المسترفع الموتيل

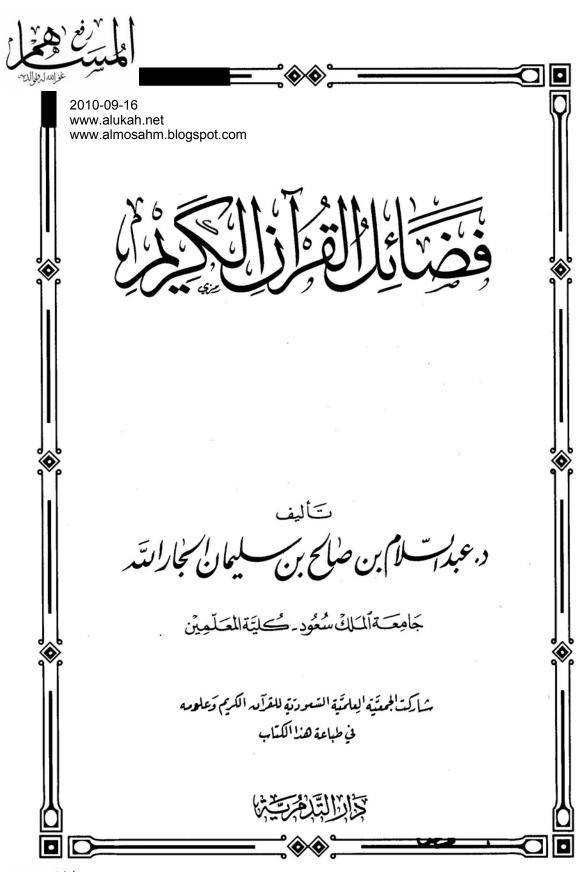
# 

تألین د. عبر المالی من طالح بن کیمان نجارالتر جامِعة ألمان شعُود ك لِتَة للعَلْمِيْن

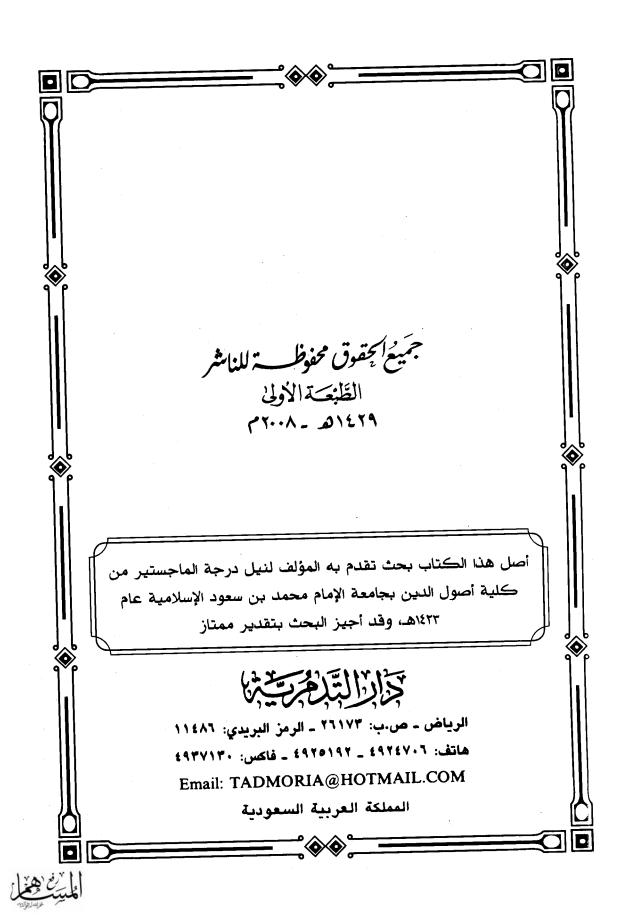
> شاركت الجمعيّة الداميّة السّعوديّة للقرّائد الكريم وعلومه في طباعة هذا الكتاب

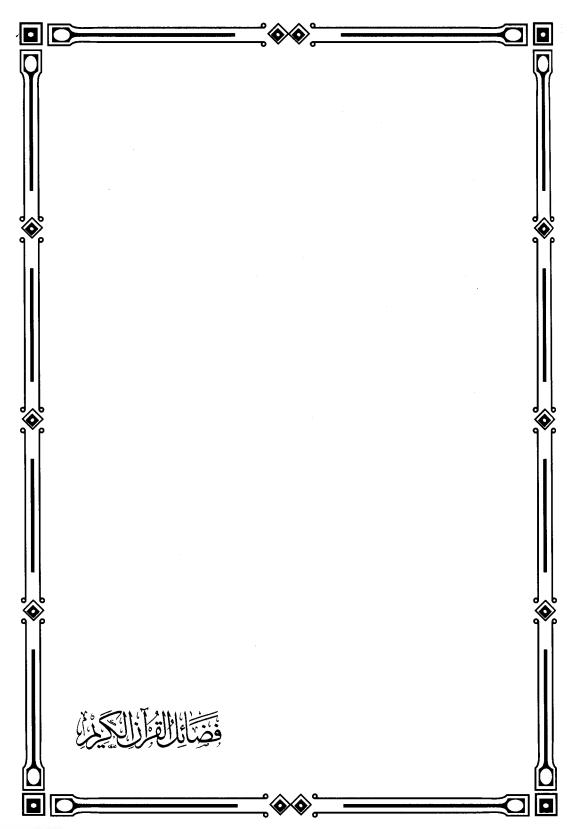
> > البَّنِ البَّالِمَ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِ



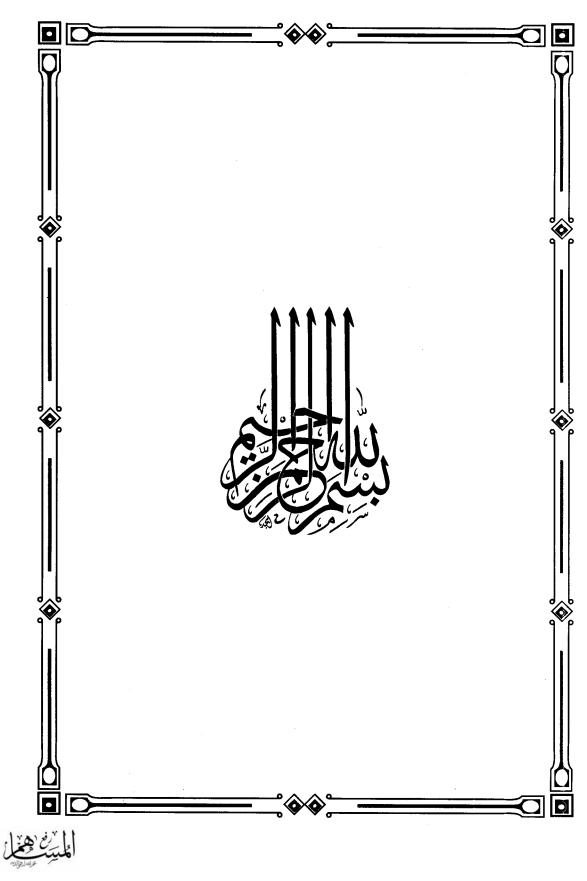


المسترفع (هميل) المسترفع المعتمل





ا مرفع (هميرا) المسيس عنوالدس





## المقكذمكة

الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، إمام المتقين، وسيد الخلق أجمعين، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وسلم تسليماً كثيراً، أما بعد:

فتظهر أهمية موضوع فضائل القرآن الكريم من جهتين:

الأولى: ارتباطه القوي بالقرآن الكريم، وهذا أكسبه شرفاً وفضلاً على العلوم التي لا تتعلق بالقرآن.

الثانية: أن ذكر فضائل القرآن من أعظم الدوافع للمسلم ليقبل على القرآن بالتلاوة والحفظ والتدبُّر والعمل، وهذه الأمور من أعظم مقاصد إنزاله، ولما كانت الفضائل تدفع المسلم وتحثه على هذا المقصد العظيم اكتسبت أهمية وخصوصية بين علوم القرآن الأخرى.

ولأهمية هذا العلم اعتنى به العلماء، فدونوا فيه المصنفات، وألفوا فيه الكتب على اختلاف فنونهم وتخصصاتهم، وتفاوت أقدارهم ومنازلهم في العلم.

وكان للأوساط الجامعية والدراسات العليا فيها نصيب من هذا الاهتمام والتأليف، غير أنه اقتصر على إخراج بعض نتاج السابقين وتحقيقه، ولا تتجاوز الكتب المحققة في هذا الموضوع في الدراسات العليا أصابع اليد الواحدة، وبعض هذه الكتب لم يكمل بعد.

أما تناول القضايا المنهجية لهذا الفن، فإنها لم تلق من العناية والدراسة من قبل الباحثين ما لقيته علوم القرآن الأخرى.

واقتصر الحديث عن القضايا المنهجية ـ باختصار شديد ـ على مقدمات التحقيق التي يقوم بها بعض الباحثين، مع التركيز في هذه المقدمات على الكتاب المراد تحقيقه.

فأردت أن تكون هذه الرسالة مغايرة للرسائل الجامعية الأخرى، فتكون مؤلفة بشكل مستقل في هذا الفن.

وتكون أيضاً مغايرة لما جرى عليه العلماء في تصنيفهم في فضائل القرآن، المعتمد على تبويب الفضائل وسرد الأحاديث والآثار تحت كل باب.

وأُجْمَلُ الأسباب التي دعتني لاختياره في الآتي:

أولاً: أن أحداً من المؤلفين لم يتعرض بشكل مستقل للحديث عن القضايا المنهجية التي ستتكلم عنها هذه الرسالة، وإن وجد شيء من ذلك، فهو مختصر لا يفي بالغرض، ولا يحيط بهذا العلم من جوانبه، ولا يعطى تصوراً واضحاً عنه.

ثانياً: جرت عادة المصنفين في فضائل القرآن على سلوك الطريقة الحديثية المألوفة في تبويب الفضائل، وسرد الأحاديث والآثار تحت كل باب، فجاء هذا البحث مخالفاً لهذا المألوف، مما أكسبه شيئاً من التجديد في طرق الموضوع، والله الموفق.

ثالثاً: جمع شتات مباحث التفضيل ومسائله المتعلقة بالقرآن الكريم، حيث توجد مفرقة في الكتب الأخرى، وهي أقرب إلى فضائل القرآن، فأحببت جمع بعضها إلى بعض في مؤلف خاص بفضائل القرآن؛ ليسهل تناولها، والإفادة منها.

رابعاً: إظهار شرف القرآن وفضله، وعلو قدره ومنزلته عند الله تعالى، ويظهر ذلك في الفصل الثالث من فصول الرسالة المتعلق بتفضيل القرآن على الكتب السابقة، وما أحوج الناس في عصرنا إلى التذكير بهذا



الأمر حين ضعف يقين كثير من المسلمين بدينهم، وثقتهم بكتابهم، وتسلط عليهم أعداؤهم يثيرون الشكوك والشبهات، ويفتخرون بكتبهم المحرفة المبدّلة.

### خطة البحث:

يتكون هذا البحث من شقين:

الأول: يتحدّث عن القضايا المنهجية المتعلقة بهذا الفن من تعريفه وحده، وبيان أنواعه وأقسامه، والحديث عن نشأته ومن أول من ألف فيه؟، ومناهج العلماء في التأليف فيه، وبيان حركة الوضع فيه.

ويشمل هذا الشق التمهيد والفصلين: الأول والثاني.

الثاني: يتحدّث عن مباحث التفضيل المتعلقة بالقرآن الكريم نفسه، وهي تفضيله على الكتب الإلهية، وتفضيل بعضه على بعض، وتفضيل بعض القراءات على بعض.

ويشمل هذا الشق الفصول الثلاثة: الثالث والرابع والخامس.

وها هي خطة البحث مفصلة:

يشتمل البحث على تمهيد وحمسة فصول وحاتمة وفهارس.

أما التمهيد فيتعلق بالتعريف بهذا الفن وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: تعريف الفضائل لغة واصطلاحاً.

المبحث الثاني: تعريف القرآن لغة واصطلاحاً.

المبحث الثالث: تعريف فضائل القرآن باعتبار الإضافة.

المبحث الرابع: أنواع فضائل القرآن.

وأما الفصول الخمسة فهي:

الفصل الأول: التأليف في فضائل القرآن.



وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: فضائل القرآن في مؤلفات خاصة.

المبحث الثاني: فضائل القرآن ضمن كتب الحديث.

المبحث الثالث: فضائل القرآن ضمن كتب التفسير.

المبحث الرابع: فضائل القرآن ضمن كتب علوم القرآن.

الفصل الثاني: الوضع في فضائل القرآن:

وفيه تمهيد وستة مباحث:

المبحث الأول: كثرة الوضع في فضائل القرآن.

المبحث الثاني: أسباب الوضع في فضائل القرآن.

المبحث الثالث: المشتهر من الموضوعات في فضائل القرآن.

المبحث الرابع: الموضوعات في فضائل القرآن في كتب التفسير، وفضائل القرآن.

المبحث الخامس: الطريق إلى معرفة الموضوعات في فضائل القرآن.

المبحث السادس: حكم رواية الموضوعات في فضائل القرآن. والآثار السيئة المترتبة على روايتها، وسبل مقاومتها.

الفصل الثالث: تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة.

وفيه تمهيد ومبحثان:

المبحث الأول: الأدلة على تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة من الكتاب والسنة.

المبحث الثاني: أوجه تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة.

وذكرت في هذا المبحث ثمانية أوجه رئيسة في ثمانية مطالب، ولأهميتها أذكرها هنا:



المطلب الأول: حفظ الله تعالى للقرآن الكريم من التحريف.

المطلب الثاني: إحكامه وعدم نسخه.

المطلب الثالث: كونه المعجزة الخالدة لهذه الأمة.

المطلب الرابع: شموليته.

المطلب الخامس: نزوله بأشرف لغة على أشرف مُرسَل لأشرف

أمة.

المطلب السادس: يسر شريعته.

المطلب السابع: تيسير حفظه على أمة محمد ﷺ.

المطلب الثامن: هيمنته على الكتب السابقة.

الفصل الرابع: تفاضل القرآن الكريم.

وفيه تمهيد وثلاثة مباحث:

المبحث الأول: حقيقة تفاضل القرآن الكريم، والخلاف فيه.

المبحث الثاني: وجوه التفاضل عند أصحاب كل قول.

المبحث الثالث: أدلة كل فريق، ومناقشتها مع الترجيح.

الفصل الخامس: التفضيل بين القراءات.

وفيه تمهيد وأربعة مباحث:

المبحث الأول: ضوابط قبول القراءات، وأنواعها وارتباط ذلك بالتفضيل بينها.

المبحث الثاني: موقف العلماء من التفضيل بين القراءات.

المبحث الثالث: أدلة كل فريق، مع المناقشة والترجيح.

المبحث الرابع: أسباب التفضيل بين القراءات.

الخاتمة: وفيها أهم نتائج البحث.

# وأخيراً: الفهارس وهي خمسة:

- ١ \_ فهرس الآيات.
- ٢ \_ فهرس الأحاديث.
- ٣ ـ فهرس مراجع البحث.
  - ٤ \_ فهرس الموضوعات.

## منهج البحث:

راعيت عند كتابتي البحث الأمور التالية:

أولاً: كتابة الآيات بالرسم العثماني، وعزوها بذكر اسم السورة، ورقم الآية.

ثانياً: تخريج الأحاديث تخريجاً علمياً بذكر الراوي من الصحابة، وعزوها إلى مصادرها الأصلية، فإن كان الحديث في الصحيحين اكتفيت بهما أو بأحدهما، وإن كان في غيرهما اجتهدت في ذكر من خرجه من أصحاب الدواوين، ونقلت كلام العلماء فيه تصحيحاً أو تضعيفاً.

ثالثاً: اجتهدت في تحرير المذاهب والأقوال، ونسبتها إلى قائليها مباشرة ما أمكن، كما اجتهدت في ذكر الأدلة، وما يرد عليها من نقاش واعتراض، والترجيح بين الأقوال فيما هو من صلب الرسالة.

رابعاً: عزو الأبيات الشعرية إلى قائليها.

خامساً: التعريف بالأعلام الواردة أسماؤهم في متن الرسالة، واستثنيت المشهورين من الصحابة، والأئمة الأربعة.

سادساً: التعريف بالفرق الإسلامية.

سابعاً: شرح الغريب من الألفاظ والأماكن.

وموضوع فضائل القرآن من السعة وكثرة الأنواع والمباحث والجزئيات المتعلقة به بحيث يصعب وفاء دراسة واحدة بحقه، ولكن



رجائي أني وفقت في تحقيق وإيضاح ما أُفردت له هذه الرسالة.

ولعلي مهدت السبيل أمام من يريد البحث في بعض أنواعه وجزئياته، أو دراسة بعض مؤلفاته.

وقد بذلت في هذا البحث جهدي وطاقتي، ولم أدَّخر وسعاً في تحريره وإتقانه، وإظهاره بالصورة اللائقة، فإن وفقت فذلك من فضل الله على، وإن تكن الأخرى فاستغفر الله العظيم وأتوب إليه.

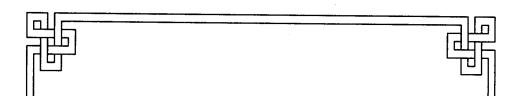
والحمد والشكر أوله وآخره لله تعالى على تيسيره وتسديده، وإعانته وتوفيقه.

ثم الشكر لفضيلة الأستاذ الدكتور محمود مهني محمود إسماعيل على تفضله بالإشراف على الرسالة، وما أبداه خلال إشرافه من فوائد وملحوظات.

ولفضيلة الدكتور حسن محمد عبد العزيز المشرف السابق على الرسالة مني جميل الشكر والعرفان على ما لقيته منه من تشجيع وتوجيه وإرشاد.

وأشكر جميع من أعانني بالرأي والمشورة والفائدة، من أساتذة وإخوان وزملاء، وأخص منهم بالذكر فضيلة الدكتور عبد الرحمن بن صالح المحمود، فقد أفادني بتوجيهاته، وتفضل مشكوراً بقراءة مسودة الفصل الرابع كاملاً.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.



# التمهيد

# تعريف فضائل القرآن وأنواعها

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: تعريف الفضائل لغةً واصطلاحاً.

المبحث الثاني: تعريف القرآن لغةً واصطلاحاً.

المبحث الثالث: تعريف فضائل القرآن باعتبار الإضافة.

المبحث الرابع: أنواع فضائل القرآن.





### ع وفيه مطلبان

# المطلب الأول تعريف الفضائل لغة

من أوزان جموع الكثرة ما صيغ على «فعائل» كـ «فضائل» (۱) ومفردها «فضيلة» (۲) على وزن «فعيلة»، وهي من أوزان المبالغة والتاء فيها للتأنيث، واسم الفاعل منها «فاضلة» (۳)، وقد حولت صيغته إلى فعيل للمبالغة والتكثير (۱).

والحروف الأصلية لكلمة «فضيلة» ثلاثة أحرف: الفاء، والضاد، واللام، ففضيلة ترجع إلى «فَضَلَ»، وفي هذه الكلمة ثلاث لغات:

الأولى: فَضَلَ يَفْضُلُ، كَدَخَلَ يَدْخُلُ.

الثانية: فَضِلَ يَفْضَلُ، كَحَذِرَ يَحْذَرُ.

وهاتان اللغتان مشهورتان وقياسيتان.

أما اللغة الثالثة: فَضِلَ يَفْضُلُ، فهي لأهل الحجاز، مركبة من

<sup>(</sup>٤) أوضح المسالك (ص٤٣٠).



<sup>(</sup>۱) شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لابن مالك (۹۳۲/۲)، وأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك (ص٦٥٥).

<sup>(</sup>٢) جمهرة اللغة لابن دريد (٢/ ٩٠٧).

<sup>(</sup>٣) لسان العرب (٣٤٢٨/٥)، والقاموس المحيط (ص١٣٤٨) «فضل».

لغتين، ولذلك حكم عليها بعض اللغويين بالشذوذ (١). هذا من الناحية الصرفية للكلمة.

أما من ناحية المعنى فإن هذا الأصل "فَضَلَ" يدل على الزيادة.

قال ابن فارس (۲): «الفاء، والضاد، واللام أصل صحيح يدل على زيادة في شيء (7).

وقال العسكري<sup>(٤)</sup>: «الفضل الزيادة، يقال: فَضُلَ الشيء في نفسه إذا زاد، وفَضَلَهُ غيره إذا زاد عليه، وفَضَّله بالتشديد إذا أخبر بزيادته على غيره<sup>(٥)</sup>.

فالفضل إذاً ضد النقص، والفضيلة ضد النقيصة في المعنى اللغوي (٦).



<sup>(</sup>۱) انظر في هذه اللغات الثلاث: إصلاح المنطق لابن السكيت (ص٢١٢)، والاشتقاق لابن دريد (ص٦٤)، والصحاح (٥/١٧٩١)، ولسان العرب (٥/ ٤٣٢٩) مادة «فضل».

<sup>(</sup>٢) هو أحمد بن فارس بن زكريا الرازي اللغوي، كان إماماً في اللغة، تتلمذ له الصاحب بن عباد وغيره، من أهم كتبه: المجمل، ومعجم مقاييس اللغة، والصاحبي. توفي سنة (٣٩٥ه).

انظر: وفيّات الأعيان (١١٨/١)، والبلغة للفيروزآبادي (ص٢١)، وبغية الوعاة (١/ ٣٥٢).

<sup>(</sup>٣) معجم مقاييس اللغة (٥٠٨/٤) «فضل».

<sup>(3)</sup> هو أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري اللغوي الأديب، تلميذ أبي أحمد العسكري. له: كتاب التلخيص، وجمهرة الأمثال، والصناعتين. قال ياقوت: "لم يبلغني في وفاته شيء". وقال الفيروزآبادي: "توفي في حدود الأربعمائة".

انظر: معجم الأدباء (٢/ ٥٦٢)، والبلغة (ص٨٧)، وبغية الوعاة (١/ ٥٠٦).

<sup>(</sup>٥) الفروق اللغوية (ص١٦٠).

<sup>(</sup>٦) جمهرة اللغة (٢/ ٩٠٧)، والصحاح (٥/ ١٧٩١) "فضل".

وقد جاء لمعنى الزيادة أمثلة وشواهد كثيرة غير ما تقدم، منها:

١ ـ الإفضال يأتي بمعنى الإحسان<sup>(١)</sup>، والإحسان فيه معنى الزيادة،
 وهى الزيادة فى الخير.

٢ ـ والفضائل تعني المحاسن<sup>(٢)</sup>.

وإذا وصف الرجل بصفات جميلة، ومناقب حميدة قيل: إنه ذو فضائل؛ لأن تلك الصفات يزيد بها على غيره من الناس<sup>(٣)</sup>.

٣ ـ وإذا ادّعى الرجل زيادته على غيره في شيء ما قيل له: متفضل على غيره، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿مَا هَلَاۤ إِلَّا بَشَرٌ مِتْلُكُو يُرِيدُ أَن يَنْفَضَلَ عَلَيْكُم ۚ إِلَا بَشَرٌ مِتْلُكُو يُرِيدُ أَن يَنْفَضَلَ عَلَيْكُم ﴾ [المؤمنون: ٢٤] (٤٠).

٤ ـ وفَضَّلَ الشيء على غيره تفضيلاً أي: مَيْزَّهُ عليه (٥)، ومن هذا المعنى:

أَ \_ قوله تعالى: ﴿وَجَنَّتُ مِنْ أَعْنَى وَزَرَّعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانِ يُسْقَىٰ بِمَاءٍ وَجَنَّتُ مِنْوَانِ يُسْقَىٰ بِمَاءٍ وَجِدٍ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضِ فِي ٱلْأُكُلُّ ﴾ [الرعد: ٤].

ب ـ وقــولــه تــعــالــى: ﴿ ﴿ وَلَقَدْ كُرَّمَنَا بَنِيَ ءَادَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي ٱلْبَرِ وَٱلْبَحْرِ وَرَنَقَنَاهُم مِنَ ٱلطَّيِبَاتِ وَفَضَلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمَنَ خَلَقْنَا تَقْضِيلًا ۞ ﴾ [الإسراء: ٧٠].

٥ \_ وإذا زاد الرجل على غيره في الحسب والنسب، قيل: أفضل عليه، قال ذو الإصبع العَدُواني (٢٠):

<sup>(</sup>١) الصحاح (٥/ ١٧٩١)، ومعجم مقاييس اللغة (٤/ ٥٠٨) "فضل".

<sup>(</sup>٢) جمهرة اللغة (٢/ ٩٠٧) (فضل).

<sup>(</sup>٣) الاشتقاق لابن دريد (ص٦٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: معجم مقاييس اللغة (٥٠٨/٤) «فضل».

<sup>(</sup>٥) القاموس المحيط (ص١٣٤٨) افضل».

<sup>(</sup>٦) هو حرثان بن محرث بن عدوان بن عمرو بن قيس عيلان، شاعر جاهلي، =

لاه ابن عمك لا أفضلت في حسب عني ولا أنت دياني فتخزوني (١)

٦ ـ وكانت للنبي ﷺ درع واسعة، فسميت ذات الفضول؛ لزيادتها على غيرها من الدروع (٢٠).

٧ - ومن الأحلاف المشهورة في الجاهلية حلف سُمي حلف الفضول، تعاقد عليه بعض القرشيين على رد المظالم إلى أهلها، ووجه تسميته بهذا أن هذه المظالم - التي اتفقوا على ردها - زائدة عن الحق المشروع (٣).

٨ ـ ومن مجيء هذا الأصل بمعنى الزيادة قولك: «رأيت صفهم قد أفضل على صفنا، أي: زاد عليه، وكان أكثر منه. وتقول: أخذ حقه واستفضل ألفاً، إذا أخذه فاضلاً عن حقه»(٤).

٩ ـ ومن الأسماء المتداولة قديماً وحديثاً الفضولي، وهو من يشتغل بما لا يعنيه (٥).

وحكيم من حكماء العرب، يغلب على شعره الحكمة، سُمِّي ذا الإصبع، لأن حية نهشت إصبع رجله فقطعه، أربى عمره على مائة وسبعين سنة. انظر: الشعر والشعراء لابن قتيبة (ص٢٧١)، والأعلام (١٧٣/١)، ومعجم الشعراء الجاهليين (ص١٣٤).

<sup>(</sup>١) البيت في المفضليات (ص١٦٠). وانظر: لسان العرب (٣٤٢٩/٥) افضل».

<sup>(</sup>٢) النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٣/ ٤٥٦) (فضل).

 <sup>(</sup>٣) انظر عن هذا الحلف: السيرة النبوية لابن هشام (١٣٣/١)، والبداية والنهاية
 (٢/ ٣١٥).

وما ذكر من سبب تسميته بذلك هو أرجح الأسباب، رجحه السهيلي في الروض الأنف (٢/ ٧١)، ولم يذكر الصغاني غيره في كتابه: التكملة والذيل والصلة (٥/ ٤٧٣)، ونقله عنه الفيروزآبادي في القاموس المحيط (ص١٣٤٨) «فضل».

<sup>(</sup>٤) أساس البلاغة (ص٤٧٦) افضل.

<sup>(</sup>٥) المغرب في ترتيب المعرّب للمطرزي (٢/ ١٤٢)، والتكملة والذيل والصلة للصغاني (٥/ ٤٧٢) وفضل».

وله تعریف اصطلاحی عند الفقهاء، وهو: من لم یکن ولیاً، ولا أصیلاً، ولا وکیلاً، ولا کفیلاً فی العقد(۱).

ويلاحظ في هذا التعريف معنى الزيادة، فالفضولي متصرف زائد في العقد، يتصرف من تلقاء نفسه دون وكالة، ولا ولاية، ولا أصالة، ولا كفالة، فكأن تصرفاته زيادة منه لم يؤمر بها.

١٠ ـ ومن مجيء هذا الأصل تسمية اسم التفضيل عند النحويين،
 وهو عندهم: «ما اشتق من فعل لموصوف بزيادة على غيره» (٢).

١١ \_ وتُسمى كل عطية لا تلزم المُعْطِي «فَضْل»؛ لأنها زيادة على ما يستحقّه المُعطَىٰ (بفتح الطاء)(٣).

وشواهد هذا المعنى كثيرة في القرآن الكريم ومنها:

أ \_ قــولــه تــعــالـــى: ﴿ فَانَقَلَبُوا بِنِعْمَةِ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَّمْ يَمْسَتُهُمْ شُوّهُ ﴾
 [آل عمران: ١٧٤].

ب \_ وقوله تعالى: ﴿وَسْعَلُوا اللَّهَ مِن فَضْـالِمْ ۗ [النساء: ٣٢].

ج \_ وقــولــه تــعــالــى: ﴿فَضْلَا مِنَ اللَّهِ وَنِفَـمَةٌ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِمُ ۗ ۞﴾ [الحجرات: ٨].

د \_ وقوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ فَضَّلُ اللَّهِ يُؤْمِنِهِ مَن يَشَآةً وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضِّلِ ﴾ [الجمعة: ٤].

١٢ \_ ومن شواهد معنى الزيادة في السُّنة، قوله ﷺ: "إن لله \_ تبارك وتعالى \_ ملائكة سيارة فُضْلاً".

<sup>(</sup>۱) التعريفات للجرجاني (ص۲۱٥). وانظر: معجم لغة الفقهاء د. محمد قلعه جي (ص٣٤٧).

<sup>(</sup>٢) شرح كتاب الحدود في النحو للفاكهي (ص١٩٠ ـ ١٩١).

<sup>(</sup>٣) مفردات ألفاظ القرآن للراغب الأصفهاني (ص٦٣٩).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم في صحيحه في كتاب الذكر والدعاء (٢٠٦٩/٤)، وهو عند=

أي: زيادة على الملائكة المرتبين مع الخلائق، لحفظهم وكتابة أعمالهم ونحو ذلك(١).

ويذكر اللغويون معنى آخر لهذا الأصل «فضل» يرجع عند تأمِله إلى معنى الزيادة، فيطلق الفضل ويُراد به البقية من الشيء. وهذه البقية زائدة عن الحاجة:

ا ـ قال الجوهري (٢): «الفَضْلة، والفُضَالة، ما فضل من شيء » (٣). وقال العسكري: «الفضلة، البقية من الشيء كالفضل، والفُضَالة، وقد أفضلت فضلة، والعرب تقول لبقية الماء في المزادة: فضلة، ولبقية الشراب في الإناء فضلة » (٤).

٢ ـ ومن الأسماء العربية: الفضلتان، وهما: فضلة الماء في المزادة، وفضلة الخمر في الركوة، أي: بقيتهما (٥).

وتُسمى الخمر فضلة؛ لأن صميمها هو الذي بقي وفَضَلَ (٦).

البخاري في صحيحه في كتاب الدعوات، باب فضل ذكر الله (١٦٨/٧)، لكن دون ذكر الله (١٦٨/٧)، وكلاهما رواه عن أبي هريرة وللهنه، وفي ضبط «فضلاً» خمسة أوجه. انظرها في فتح الباري (٢١١/١١)، والمعنى في الجميع واحد وهو ما ذُكر.

<sup>(</sup>١) النهاية في غريب الحديث (٣/ ٤٥٥) افضل.

<sup>(</sup>٢) هو إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي. إمام في النحو واللغة والصرف، أخذ عن أبي على الفارسي والسيرافي. يضرب بحسن خطه المثل. من مؤلفاته: الصحاح، وهو أعظمها، وله كتاب في العروض، توفي سنة (٣٩٨هـ)، وقيل غير ذلك.

انظر: إنباه الرواة (١/٢٢٩)، والبلغة (ص٦٦)، وبغية الوعاة (١/٢٦٦).

<sup>(</sup>٣) الصحاح (٥/ ١٧٩١) «فضل».

<sup>(</sup>٤) المعجم في بقية الأشياء (ص١٣٢).

<sup>(</sup>٥) تهذيب اللغة (١٢/ ٤٢) (فضل).

<sup>(</sup>٦) لسان العرب (٥/ ٣٤٣٠) «فضل».

٣ ـ ومن شواهد هذا المعنى في السنة حديث: «لا يُمْنع فَضْلُ الماء»(١). وذلك أن الرجل يسقي أرضه، وقد يبقى من الماء بقية لا يحتاج إليها، فلا يجوز له بيعها، ولا يمنع أحداً أراد الانتفاع بها(٢).

٤ ـ ومن شواهد هذا المعنى «الفضول»، وهو ما يبقى من الغنيمة مما لا يحتمل القسمة، فيُعطى الرئيس<sup>(٣)</sup>. قال الشاعر:

# لك المرباع منها والصفايا وحكمك والنشيطة والفضول(1)

ومن خلال هذا العرض اللغوي لمعنى «الفضائل» يتضُّحُ أمران:

الأول: أن أصل الفضائل «فضل» يدور حيثما تصرف على معنى واحد، هو الزيادة، وأن ما ذكر من معنى البقية راجع عند التأمل إليه، لأن بقية الشيء زائدة عن الحاجة.

الثاني: أن أصل الكلمة «فضل» وما اشتق منه له دوران كثير في اللغة العربية، فقد تقدم ذكر الفضول، وذات الفضول، والفضلة، والفضلتان...



<sup>(</sup>٢) النهاية في غريب الحديث (٣/ ٤٥٥)، وهذا الحديث في الماء المشترك الذي ليس ملكاً لأحد.

<sup>(</sup>٣) انظر: تهذيب اللغة (١٢/ ٤١)، ولسان العرب (٥/ ٣٤٢٩) «فضل».

<sup>(</sup>٤) البيت لعبد الله بن عنمة الضبي في الأصمعيات (ص٣٧) «القصيدة الثامنة». والمرباع: ربع الغنيمة، والصفايا: جمع صفية، وهي ما يصطفيه الرئيس لنفسه من الغنيمة، وقوله: حكمك، أي: ما تحكم به أيها الرئيس فيَنْفذ حكمك، والنشيطة: هي ما ظُفر به من مال العدو من غير قتال، فيُعطى الرئيس دون غيره.

انظر: شرح حماسة أبي تمام للأعلم الشنتمري (١/٥٥٥).

ومن كثرة دورانه أنه جاء وما اشتق منه في القرآن الكريم في مائة وأربعة مواضع، في ثنتين وثلاثين سورة (١٠).

### المطلب الثاني

# تعريف الفضائل اصطلاحا

تنوعت عبارات اللغويين في تعريف الفضيلة «مفرد فضائل»، لكنها ترجع إلى شيء واحد، وهو اعتبار الفضيلة شيئاً حسنا، بل مبالغاً في حسنه، لما عرفنا سابقاً، أنها صيغت على وزن من أوزان المبالغة. ومن عبارات اللغويين في تعريف الفضيلة:

هي «الدرجة الرفيعة في الفضل» $^{(1)}$ ، أو هي «الدرجة السامية في الفضل» $^{(7)}$ .

وعرّف بعضهم الفضائل بأنّها المحاسن(٤).

وقد ذهب بعض العلماء إلى أن المعنى الاصطلاحي للفضيلة لا يخرج عن المعنى اللغوي والاصطلاحي علاقة وثيقة وارتباط قوي، لاشتراكهما في معنى الزيادة، فمتى وُصِفَ الشيء بالفضل أو الفضيلة، فإنّه لا ينفك عن أمر زاد به على غيره، استحقّ به التفضيل.

لكن ينبغي التنبُّه للأُمور التالية:

الأول: أن الفضيلة والفضائل لا تُطلق إلاً على سبيل المدح والثناء والحمد، وبيان علو الشيء ورفعته على غيره.



<sup>(</sup>١) انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم (ص٢١٥ ـ ٥٢٢) «فضل».

<sup>(</sup>٢) تهذيب اللغة (٢١/ ٣٩) افضل.

<sup>(</sup>٣) البستان للبستاني (٢/ ١٨٢٧) «فضل».

<sup>(</sup>٤) جمهرة اللغة (٢/ ٩٠٧).

<sup>(</sup>٥) الموسوعة الفقهية (٣٢/ ١٥٠).

أما أصل الفضيلة وهو «الفضل»، فالغالب استعماله في الخير، والأمور المحمودة، وقد يأتي فيما هو مذموم كفضل الغضب(١).

ولم يرد الفضل في القرآن الكريم إلا على الوجه المحمود، فقد جاء الفضل في القرآن الكريم على نحو عشرين وجها كلها محمودة، ومن هذه الأوجه: مجيئه بمعنى نعمة الإسلام، وبمعنى النبوة، وجاء بمعنى الرزق في الدنيا، والرزق في الجنة، وبمعنى الخُلْف في المال، والمن وكل هذه المعاني محمودة مرغوبة (٢٠). أمّا في اللغة فقد تأتي هذه المادة لما يُذَم، ومن ذلك أن الكلام الزائد الذي لا حاجة إليه يُقال له: فضول (٣).

وقيل \_ أيضاً \_ لمن يشتغل بما لا يعنيه: فضولي، وقد جاء في الحديث: «من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه»(٤).

الثاني: تكلم الفلاسفة والأخلاقيون - كثيراً - عن الفضائل والفضيلة، وأولِعَ الفلاسفة في الكلام عنها، المتقدّمون منهم والمتأخرون، فتحدّثوا عن تعريفها وأقسامها وأصولها وشروطها،

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذي في سننه في كتاب الزهد، باب ما جاء فيمن تكلم بما لا يعنيه (٧/ ٧٧)، وابن ماجه في سننه في كتاب الفتن باب كف اللسان في الفتنة (٢/ ١٣١٥)، كلاهما عن أبي هريرة رهبه، ورواه مالك في الموطأ (٢/ ٤٨٧)، والترمذي في الكتاب المتقدّم (٧/ ٧٧)، عن علي بن الحسين بن أبي طالب مرسلاً، وصحح الترمذي المرسل على الموصول، ورواه أحمد في المسند (١/ ٢٠١) عن الحسين بن علي بن أبي طالب المديث في صحيح الألباني الحديث في صحيح الجامع (٢٠١/).



<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن (ص٦٣٩)، والكليات للكفوي (ص٦٨٣).

<sup>(</sup>٢) انظر في هذه الأوجه: الأشباه والنظائر في القرآن الكريم لمقاتل بن سليمان (٣) انظر في هذه الأوجه: التمييز (١٩٦/٤).

<sup>(</sup>٣) منال الطالب في شرح طوال الغرائب لابن الأثير (ص٢١١).

وتحدَّثوا عن ضدِّها وما يُنافيها، مع اتفاقهم على أنها صفة في الإِنسان محمودة ينبغي له السعي في تحصيلها (١).

وقد يطلقون الفضائل هكذا دون إضافة أو تقييد، وحينما يتحدثون عنها من زاوية خاصة: من حيث تعلُّقها بالإِنسان.

وقد تحدّث عنها المسلمون من هذا الجانب، لكن من منظور إسلامي (٢)، وليس ما يتكلمون عنه داخلاً فيما نحن فيه لا من قريب ولا بعيد.

الثالث: باب الفضائل من الأبواب الواسعة جدّاً، فلا يُحْصى كم كُتِبَ فيه من رسائل ومؤلفات، والحديث في هذا الباب لا يقتصر على فن بعينه، وإنما يدخل في شتى العلوم والفنون، وقد كُتبَ في فضائل لا تعلق لها بالعلم، وإنّما هي من شئون الناس، وما يتعلق بحياتهم، فتناوله الجميع على اختلاف مشاربهم صلاحاً أو فساداً، فكم كُتِب في فضائل الأشخاص والعِبَاد، والأقاليم والبلاد، وتناول المؤلفون في الفضائل فضائل المطعومات والمشروبات والملبوسات، وتجاوزوها إلى الحيوانات العجماوات، ومن أراد الوقوف على شيءٍ من ذلك فليطالع الكتب التي ألفت لذكر المختلفة (٢).

 <sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٢٧٤) وما بعدها، وإيضاح المكنون (٢/ ١٩٥) وما
 بعدها.



<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً: الموسوعة الفلسفية عبد المنعم الحنفي (ص٣١٣ ـ ٣١٤)، والأخلاق النظرية د. عبد الرحمٰن بدوي (ص١٤٢) وما بعدها.

 <sup>(</sup>۲) انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (۱۵/ ٤٣٢)، وكتاب «الفضائل في ضوء الكتاب والسنة» لمحمد سالم محيسن.

الرابع: كل من كتب في الفضائل فله هدف ومقصد، إما الدعوة إلى ما كتب في فضائله، وإما الدفاع عنه ضد من ذمه وتنقصه.

وهي في النهاية ترجع إلى قسمين من حيث تعلقها بالعمل، إذ هو المقصود الأعظم للمسلم:

القسم الأول: الفضائل التي يُقصد من ذكرها العمل بمقتضاها، وهذا شأن الفضائل الشرعية، التي تتناول أموراً شرعية كفضائل الأعمال ونحوها.

وتمتاز الفضائل الشرعية باعتمادها على أصل، إما نصّاً أو استنباطاً من نص، فحينما يذكر العلماء فضيلة لأمر شرعي كالصلاة والزكاة مثلاً، فإن مستندهم في ذلك الكتاب والسنة، أو أحدهما.

ثم هذه الفضائل لها أثر في العمل، فليس الهدف من ذكرها إلا الحتّ على العمل بمقتضاها كما هو الشأن في فضائل القرآن الكريم.

القسم الثاني: فضائل لا تعلق لها بالعمل، ولا ثمرة لها في ذلك، كفضائل بعض الناس ممن لم يرد الشرع بفضلهم، وبعض الأقاليم والبلاد التي لم يرد الشرع بفضلها.

الخامس: الحديث في الفضائل يتناول أموراً ثلاثة:

١ - ذكر فضل الشيء وشرفه في نفسه، دون التعرض لذكر فضله
 على غيره.

٢ ـ ذكر فضل الشيء على غيره على سبيل المقارنة بينهما؛ ليظهر فضل أحدها على الآخر، كما قيل: والضد يظهر حسنه الضد، ولا تعني المفاضلة بين شيئين انتقاص المفضول دائماً؛ فقد تكون له مزية ولكن مع المقارنة يتبين الفاضل من المفضول، فلا يفاضل بين شيء حقير وشيء رفيع، وإلا عُدّ ذلك انتقاصاً للرفيع، وحطاً من قدره، كما قال الشاعر:



ألم تر أن السيف ينقص قدره إذا قيل: إن السيف أمضى من العصى(١)

٣ ـ ذكر تفاضل الشيء في نفسه، مثل ذكر فضائل الأنبياء، ثم يُذكر تفاضلهم فيما بينهم، ومثل ذكر فضل العلم، ثم يذكر أفضله وهكذا.

وهذا الثالث يكون في النوع الواحد.

وقد يتناول من كَتَبَ في الفضائل هذه الأمور الثلاثة كلها، وقد يقتصر على بعضها.

وقد تناول المصنفون في فضائل القرآن الكريم الأمور الثلاثة كلها، فتحدثوا عن شرف القرآن وفضله، وتكلموا عن فضله على غيره، كفضله على الكتب السابقة وغيرها، وتحدّثوا عن فضل بعضه على بعض كما سيمر بك إن شاء الله تعالى.



<sup>(</sup>١) البيت لأبي درهم البندنيجي كما في تتمة يتيمة الدهر (٩٩٧٥).



### وفيه مطلبان

# المطلب الأول تعريف القرآن لغة

عندما يتناول اللغويون تعريف القرآن الكريم في كتبهم، فإنّهم يتناولونه من جهتين:

جهة صرفية متعلّقة باشتقاقه، ومن ماذا اشتقّ؟، وأُخرى متعلّقة بمعناه في لغة العرب.

وللعلماء في اشتقاقه مذهبان:

المذهب الأول: مذهب القائلين بعدم اشتقاقه، وإنما هو عَلَم مرتجل (١) وضع هكذا علماً على الكتاب المنزّل على النبي ﷺ.

وذهب إلى هذا الإمام الشافعي (٢) \_ رحمه الله تعالى \_ وجماعة من الأثمة (٣).

وقد أراح هؤلاء أنفسهم من عناء البحث عن مادة هذه الكلمة ومعناها.

<sup>(</sup>١) العلم المرتجل هو: «ما استعمل من أول الأمر علماً». شرح كتاب الحدود في النحو (ص١٤٨)، وأوضح المسالك (ص٦٤).

<sup>(</sup>٢) مناقب الشافعي للبيهقي (١/ ٢٧٧)، وتهذيب اللغة (٩/ ٢٧١) «قرأ».

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن (١/ ٣٧٤).

وأضافوا إلى رأيهم القول بعدم همز القرآن، وهي قراءة ابن كثير<sup>(١)</sup> في جميع القرآن<sup>(٢)</sup>، ورجح هذا الرأي السيوطي<sup>(٣)</sup>.

والمذهب الثاني: مذهب القائلين باشتقاقه، ورجوعه إلى أصل ومادة أخذ منها، وهو مذهب أكثر العلماء، لكنهم اختلفوا في الأصل الذي يرجع إليه مع اختلافهم في معناه على ثلاثة أقوال:

الأول: وذهب إليه أكثرهم، ذهبوا إلى أن القرآن يرجع إلى مادة «قرأ»، فهو مهموز عندهم، إلا أنهم اختلفوا في معنى هذا الأصل على ثلاثة أقوال:

ا \_ أن معنى «قرأ»: تلا، فالقرآن مأخوذ من معنى التلاوة والقراءة؛ لأنه يتلى ويقرأ، فتسميته قرآناً من باب تسمية المفعول بمصدره، فهو مصدر كالغفران من غفر، والخسران من خسر(٤).

<sup>(</sup>٥) جامع البيان (١/ ٤٢)، والدر المنثور (٦/ ٢٨٩)، وقال بهذا القول اللحياني كما =



<sup>(</sup>۱) هو: عبد الله بن كثير بن عمرو الكناني الداري المكي، إمام المكيين في القراءة، وأحد القراء السبعة المشهورين، قرأ على ابن السائب ومجاهد، وقرأ على أبو عمرو بن العلاء. توفي سنة (١٢٠هـ).

انظر: معرفة القراء الكبار (٨٦/١)، وغاية النهاية (١/٤٤٣).

 <sup>(</sup>۲) التيسير (ص۷۹)، وممن ذهب إلى عدم همز القرآن أبو عمرو بن العلاء البصري. انظر: تهذيب اللغة (٩/ ٢٧٢) «قرأ».

 <sup>(</sup>٣) الإِتقان (٦٨/١)، والسيوطي هو عبد الرحمٰن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي، إمام حافظ مؤرخ، له نحو ستمائة مصنف منها: الدر المنثور، والإِتقان، والجامع الصغير، وغيرها. توفي سنة (٩١١هـ).

انظر: الضوء اللامع (٤/ ٦٥)، والكواكب السائرة (١/ ٢٢٧)، والبدر الطالع (١/ ٣٢٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: جامع البيان عن تأويل آي القرآن (١/٤٢)، ومفردات ألفاظ القرآن (٥٠/١)، والإتقان (١/ ٦٨).

واستدل أصحاب هذا الرأي بقول حسان بن ثابت يرثي عثمان بن عفان عليه:

ضحّوا بأشمط عنوان السجود به يقطع الليل تسبيحاً وقرآنا (۱) أي: يقطع الليل تسبيحاً وقراءة (۲).

٢ ـ أن معنى «قرأ»: جمع وضم من قول العرب: قرأت الشيء
 قرآناً، إذا جمعته، وضممت بعضه إلى بعض.

وقال بهذا القول جمع من أهل العلم، منهم قتادة رحمه الله  $(^{(7)}$ .

وبنى أصحاب هذا الرأي قولهم على أن أصل المادة وهو: القاف،

في تهذيب اللغة (٩/ ٢٧٢) «قرأ»، وقال به الراغب الأصفهاني في مفرداته (ص٦/١٨)، وابن تيمية في مجموع الفتاوى (٨/١٣)، وابن تيمية في مجموع الفتاوى (٨/١٣)، ورجحه الطبري في والفيروزآبادي في القاموس المحيط (ص٦٢) مادة «القرآن»، ورجحه الطبري في تفسيره (١/ ٤٣)، وابن عطية في المحرر الوجيز (١/ ٤٥)، والزرقاني في مناهل العرفان (١/ ٧).

<sup>(</sup>۱) البيت في ديوانه (ص٢٤٨).

<sup>(</sup>٢) جامع البيان (١/ ٤٣).

<sup>(</sup>٣) قتادة هو ابن دِعَامة بن عزيز أبو الخطاب السدوسي البصري، الأكمه المفسّر الحافظ المحدِّث، روى عن بعض الصحابة، قال عن نفسه: "ما في القرآن آية إلا وقد سمعت فيها شيئاً»، مات بواسط في الطاعون سنة (١١٨ه أو ١١٨ه). انظر: تذكرة الحفاظ (١/٢٢)، وتهذيب التهذيب (٣/٤٢٨)، وطبقات المفسرين للداودي (٢/٤٤)، وانظر: قوله في جامع البيان (١/٤٤)، وقال بقوله أبو عبيدة معمر بن المثنى في مجاز القرآن (١/١)، والزجاج كما في تهذيب اللغة (٩/٢٧١) "قرأ»، والجوهري في الصحاح (١/٥٥) "قرأ»، والقاضي عباض في مشارق الأنوار (٢/١٦١)، وابن الأثير في النهاية في غريب الحديث «٤/٣٠» "قرأ»، والسخاوي في جمال القراء (١/٦٣١)، والقرطبي في الجامع لأحكام القرآن (١/٤٢)، والتذكار (ص٢٥).

والراء، والهمزة، يدل على الجمع والضم(١).

ثم اختلف أصحاب هذا الرأي في وجه تسمية القرآن بهذا المعنى على أقوال:

أشهرها أنه جَمَع السور والآيات، وضَمَّ بعضها إلى بعض (٢).

٣ ـ أن معنى «قرأ»: ألقى، فمعنى قرأت القرآن لفظت به مجموعاً،
 أي: ألقيته مجموعاً وهذا الرأي لقُطْرب (٣).

القول الثاني: أن الأصل الذي يرجع إليه القرآن هو «قَرَن»، ومعناه الضم، من قول العرب: قرنت الشيء بالشيء إذا ضممته إليه، فسمي القرآن الكريم بذلك؛ لأن السور والآيات قد ضُمَّ بعضها إلى بعض.

وهذا الرأي لأبي الحسن الأشعري(٤).

انظر: تاريخ بغداد (۱۱/۳٤٦)، وسير أعلام النبلاء (۱۵/۸۵)، ووفيات الأعيان (۲/ ۸۵).



<sup>(</sup>۱) انظر: معجم مقاييس اللغة (۷۸/٥ ـ ۷۹) مادة «قري»، ونبه إلى أن المعنى واحد في الهمز والياء، وانظر: الصحاح (۲۰/۱) «قرأ».

<sup>(</sup>٢) مجاز القرآن (١/١، ١٨). وانظر: البرهان (١/٣٧٣)، والإِتقان (١/٦٨)، فقد ذكرا أسباباً أخرى.

<sup>(</sup>٣) تهذيب اللغة (٩/ ٢٧١) «قرأ». وقطرب هو: محمد بن المستنير البصري النحوي الشهير بقطرب، أخذ النحو عن سيبويه، وهو الذي لقبه بقطرب، وهو أول من وضع المثلث في اللغة، له كتاب: الاشتقاق، والأضداد، ومعاني القرآن. توفى سنة (٢٠٦هـ).

انظر: طبقات النحويين واللغويين (ص٩٩)، والبلغة (ص٢١٤)، ووفيات الأعيان (٢١٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: البرهان (١/ ٣٧٤)، والأشعري هو: علي بن إسماعيل بن أبي بشر، صاحب الكتب والتصانيف في الرد على الملاحدة وغيرهم، وإليه تنتسب فرقة «الأشاعرة». من كتبه: اللمع، والموجز، والإبانة، ومقالات الإسلاميين، وغيرها. توفي سنة (٣٢٤ه).

القول الثالث: أن الأصل الذي يرجع إليه القرآن هو القرائن؛ لأن القرآن يصدق بعضه بعضاً، ويشبه بعضه بعضاً (١).

وعلى القولين الأخيرين، فإن القرآن غير مهموز، ونونه أصلية<sup>(٢)</sup>.

هذه أشهر الأقوال في معنى القرآن الكريم واشتقاقه، ويُلاحَظُ التقارب الشديد بين الآراء الثلاثة للقول الأول، القائل باشتقاق القرآن من القاف والراء والهمز «قرأ».

فهي متفقة على أن القرآن مهموز، ومشتق من مادة واحدة.

وهي متقاربة من حيث المعنى، فأصل القراءة يصدق عليها جميعاً، فالقراءة من حيث معناها اللغوي يصدق عليها معنى الجمع؛ لأنها تجمع الحروف وتضمها إلى بعض، ولذلك لا يقال للحرف الواحد إذا تفوه به أحد: إنه قراءة (٣).

ويصدق عليها الإِلقاء، فإن القارئ يلقي الحروف، ويلفظها مجتمعة.

إلاّ أنه يرد على من علل تسمية القرآن بالجمع والضم ـ أعني جمع السور والآيات ـ يرد عليه قوله تعالى: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَكُم وَقُرْءَانَهُ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَكُم وَقُرْءَانَهُ إِنَّا عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ عَرْءَانَهُ إِنَّا عَلَيْنَا جَمْعَكُم وَقُرْءَانَهُ إِنَّا عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْ

ففي الآية الأولى عطف القرآن على الجمع مما يدل على تغايرهما في المعنى (٤).

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/ ٦٨)، ونسبه للفراء.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) مفردات ألفاظ القرآن (ص٦٦٨).

<sup>(</sup>٤) وأجيب عن هذا الإيراد بأن الجمع أعم، والقرآن أخص فحسن التكرير لذلك كما تقول: أعلمت زيداً وأنذرته لأن الإنذار أخص، وكل منذر معلم، وليس كل معلم منذراً. جمال القراء (١٦٣/١).

وفي الآية الثانية يلزم على هذا القول ألا يكون النبي ﷺ مأموراً بأول ما نزل عليه؛ كقوله تعالى: ﴿ آقُرُا بِاَسْدِ رَبِكَ الَّذِي خَلَقَ ۞ [العلق: ١]، وقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا الْمُنَزِّرُ ۞ [المدثر: ١]، حتى يُضَمَّ ويؤلف إلى غيره مما ينزل بعده، وهذا لا قائل به (١).

وأظهر هذه الأقوال الثلاثة، وأرجحها قول من قال: إنّ القرآن مصدر مهموز من: قرأ بمعنى «تلا»، وهذا القول قال به ورجحه جمع من الأئمة، وعلى رأسهم حبر الأمة، وترجمان القرآن عبد الله بن عباس رالله أعلم.

## المطلب الثاني

# تعريف القرآن الكريم اصطلاحاً

إذا أُطلق القرآن الكريم، فإنّه ينصرف إلى هذا الكتاب المعظّم، وهو أشهر من أن يُعرف أو يُحد، فيكفي في تعريفه أن تشير إليه (٢).

وقد يتساءل بعض الناس، ويقول: إذا كان بهذه الصفة التي ذكرت فلِمَ لجأ العلماء إلى تعريفه وحده؟!

والواقع أن لهم في ذلك مقاصد وأغراضاً، منها:

- الرد على بعض الفرق الإسلامية التي ضلت في اعتقادها تجاه القرآن الكريم، فيذكر العلماء للقرآن صفاتٍ وسماتٍ ليردوا بها على تلك الفرق.

\_ ومنها أنهم يريدون تقريب معناه، وتمييزه عَمَّا عداه مما قد يشاركه في بعض خصائصه، ذلك أن سائر كتب الله تعالى، والأحاديث

<sup>(</sup>١) انظر: جامع البيان (٤٣/١)، وزاد المعاد (٥/ ٦٣٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: النبأ العظيم (ص١٤).

القدسية تشارك القرآن في كونها وحياً إلهياً، وقد تشترك بعض الكتب الإلهية في الاسم أحياناً (١)، فأراد العلماء بيان بعض صفات القرآن الكريم التي امتاز بها عن غيره (٢).

لأجل هذا وذاك عُني العلماء بتعريف القرآن الكريم، وذكر صفاته المميزة له عن غيره من الكلام.

وهناك كتب تميزت بالتعرُّض لتعريف القرآن بكثرة، وهي كتب العقيدة، وعلوم القرآن، وأصول الفقه.

غير أن كتب العقيدة حينما تتعرض لتعريفه تتناول الجانب العقدي بالدرجة الأولى؛ قاصدة بذلك الرد على من ضل في اعتقاده تجاه القرآن.

فتجدها تركز على أمور معينة مثل:

كون القرآن الكريم كلام الله، وتقصد بذلك الرد على من نفى كون القرآن كلام الله من المعتزلة (٣) وغيرهم، وتؤكد ذلك بقولها: إن القرآن كلام الله حقيقة، ومنزل من عند الله، وتضيف كونه غير مخلوق، من الله بدأ وإليه يعود جل وعلا، فهو الذي أنزله من لدنه، ولم يخلقه في الهواء، أو بدأ من عند غيره (٤).

<sup>(</sup>٤) انظر في هذا: شرح العقيدة الطحاوية (ص١٢٧)، ومجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية (٣/ ١٧٤).



<sup>(</sup>١) وقد جاء تسمية القرآن توراةً وإنجيلاً وتسمية الزبور قرآناً. انظر: الإِتقان (١/ ٢٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: النبأ العظيم (ص١٤).

<sup>(</sup>٣) المعتزلة هم أتباع واصل بن عطاء البصري الغَزَّال، سموا بذلك لاعتزال رئيسهم مجلس الحسن البصري، ويُسَمُّونَ أنفسهم أهل العدل والتوحيد، من أصولهم: نفي الصفات، والمنزلة بين المنزلتين، وخلق العباد لأفعالهم.

انظر: الفرق بين الفرق للبغدادي (ص١١٤)، والملل والنحل للشهرستاني (١/ ٤٣)، والتعريفات للجرجاني (ص٢٧٦).

أما كتب علوم القرآن، وأصول الفقه، فتناولها لتعريف القرآن أوسع وأشمل، فتذكر من الصفات والحدود والمميزات ما يخرج كل ما يتوهم دخوله في حد القرآن الكريم.

ولا يعني هذا عدم إفادتها من كتب العقيدة، فعبارات كتب العقيدة في تعريف القرآن مبثوثة في كتب المفسرين والأصوليين، وتستطيع معرفة عقيدة المؤلف في القرآن الكريم من خلال تعريفه له.

وعند النظر في كتب علوم القرآن وأصول الفقه ألفتُ انتباهك لأمرين:

الأول: أن هذه الكتب تتفاوت في ذكر الحدود والأوصاف، فهي بين موجز (١) ومتوسط ومطنب (٢)، غير أن مقصودها في ذلك واحد، هو تمييز القرآن عما يُظن مشاركته له.

الثاني: أن بعض هذه الكتب تذكر من القيود والأوصاف ما لا يذكره غيرها، إما لظن صاحبها أن ما ذكره غيره ولم يذكره هو لا حاجة إليه (٣).

وإما لكون ما لم يذكره غيره داخلاً فيما ذكره، مثل من ذكر في تعريف القرآن الكريم قيد الإعجاز، وأخرج به الكتب السابقة المنزلة على غير النبي علله الم يتطرق غيره لقيد الإعجاز مستعيضاً عنه بقوله: «المنزل على النبي علله مخرجاً بهذا القيد ما أخرجه الأول بقيد الإعجاز (٥٠).

ولنأخذ بعد ذلك تعريفاً متوسطاً بين الإِيجاز والإِطناب، شاملاً



<sup>(</sup>١) انظر تعريف الآمدي الموجز في: الإِحكام في أصول الأحكام (١٥٩/١).

<sup>(</sup>٢) انظر أمثلة لهذه التعريفات في: مناهل العرفان (١٢/١ ـ ١٣).

<sup>(</sup>٣) انظر نقد الآمدي لتعريف أبي حامد الغزالي في: الإحكام(١٥٩/١).

<sup>(</sup>٤) الإبهاج في شرح المنهاج (١/ ١٨٩).

<sup>(</sup>٥) إرشاد الفحول (ص٢٩)...

لأكثر المحترزات التي يذكرها العلماء في تعريف القرآن الكريم.

فيقال: القرآن هو كلام الله المنزّل على الرسول على المنقول بالتواتر المتعبد بتلاوته (۱).

فالقول بأن «القرآن كلام الله»: يُرد به على القائلين بخلق القرآن، النافين لكون الله تعالى تكلّم به، وإضافة الكلام إليه يخرج كلام غيره من الأنبياء والملائكة وغيرهم (٢).

وقيد «التنزيل»: يُخرج ما لم ينزل أصلاً من كلام الله الذي استأثر به، أو علمه الملائكة ليعملوا به (۳).

وقيد «الرسول ﷺ: يُخرج ما نزل من كلام الله على الأنبياء السابقين كالتوراة المنزلة على موسى، والإِنجيل المنزل على عيسى، والزبور المنزلة على داود عليهم جميعاً الصلاة والسلام (١٠).

وقيد «التواتر»: يخرج القراءات الشاذة، فإنها غير متواترة (٥)، وكذلك ما نسخ تلاوة وبقي حكماً (٦).

وقيد «التعبد بتلاوته»: يُخرج الأحاديث القدسية، فإنها وإن كانت من كلام الله فلا يجوز التعبد بتلاوتها وقراءتها، مع أن أكثرها منقولٌ بلا تواتر (۷).



<sup>(</sup>۱) قريب من هذا التعريف، التعريف الذي ذكره الزرقاني في مناهل العرفان (۱۳/۱). وقريب منه تعريف د. محمد دراز في النبأ العظيم (ص١٤).

<sup>(</sup>٢) شرح العقيدة الطحاوية (ص١٢٩)، والنبأ العظيم (ص١٤ ـ ١٥).

<sup>(</sup>٣) النبأ العظيم (ص١٥).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق، ومناهل العرفان (١٣/١).

<sup>(</sup>٥) إرشاد الفحول (ص٣٠).

<sup>(</sup>٦) مناهل العرفان (١٣/١).

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق (١٤/١).



موضوع فضائل القرآن الكريم موضوع متداول بكثرة، يطرق أسماع الناس دائماً، قديماً وحديثاً على اختلاف طبقاتهم: علماء وعامة، صغاراً وكباراً، فهو مادة حديثية ثرة، تناولها المحدِّثون بالجمع تارة، وبالنقد أخرى، وهو \_ أيضاً \_ مادة وعظية خصبة، يحتاجها الخطباء، والمؤلفون في الرقائق والترغيب والترهيب، وفضائل الأعمال.

ففضائل القرآن الكريم مما يطرق الأسماع دائماً، ومع ذلك لم أجد من المتقدمين من تعرض لتعريفه، ومن عرّفه منهم اقتصر على معنى الفضائل لغة (١).

ولعلّ السبب في إعراض العلماء المتقدِّمين عن حده وتعريفه، وضوح موضوعه إلى درجة كبيرة؛ لكثرة طرقه الأسماع، فلم يروا حاجة ملحة في تعريفه وحده.

وقد تعرّض بعض المعاصرين لتعريف فضائل القرآن، فقال: إنه «عنوان لما جاء عن النبي ﷺ في تعلّم القرآن وتعليمه عموماً، أو في حق بعض الآيات والسور من الفضل والثواب، والأجر الدنيوي والأخروي»(۲).

 <sup>(</sup>۲) هذا تعریف د. فاروق حمادة في مقدمته لفضائل القرآن للنسائي (ص۱۷)،
 ونقل تعریفه یوسف جبریل في مقدمته لفضائل القرآن للفریابي (ص۱٤)، =



<sup>(</sup>۱) كما صنع العيني في عمدة القارئ (١٩٢/١٦)، والطيبي في الكاشف عن حقائق السنن (١٩٣/٥)، وابن علان في دليل الفالحين (٣/٤٨٧).

وقد أحسن هذا التعريف في موضوع فضائل القرآن، فلم يقصره على ما يتعلّق بالأجر والثواب فقط، بل أضاف إليه ما يظهر مزية القرآن الكريم وشرفه، حيث ذكر قيد «الفضل»، وهو أعم من الأجر والثواب، فليست فضائل القرآن مقتصرة على بيان الأجر فقط كما هو الشأن في فضائل الأعمال غالباً، بل تشمل فضل القرآن في نفسه، وما فيه من مزايا وشرف، وما جاء في القرآن والسنة من مدحه والثناء عليه، وكذلك ما ورد في شرف أهل القرآن وحملته، ومدحهم والثناء عليهم، وما ورد من الثناء على بعض السور والآيات والإخبار بأنها كذا وكذا، وجميع هذه الأمور أصيلة في فضائل القرآن، وهي بمعزل عن بيان الأجر والثواب الدنيوي والأخروي المناط بقراءة القرآن.

إلا أن التعريف المتقدِّم قَصَّر حين قَصَر مصدر فضائل القرآن على ما جاء عن النبي ﷺ فقط.

فهو أشبه بصنيع المحدِّثين حينما يتناولون فضائل القرآن، فيقتصرون \_ غالباً \_ على المرفوع فقط.

ولو التزمنا هذا التعريف لخرج به كثيرٌ مما جاء في القرآن الكريم من الآيات المبينة فَضْل القرآن وشرفه، وعلو قدره، ولخرج به ما جاء عن الصحابة والتابعين والله في فضل القرآن الكريم، وقد جرت عادة المصنفين في فضائل القرآن بذكر ما جاء عنهم في ذلك.

كما يخرج هذا التعريف كثيراً مما يذكره العلماء من الأوجه والمعاني والخصائص التي تظهر شرف القرآن، وتُعلي من قدره في

<sup>(</sup>۱) انظر: جمال القراء وكمال الإقراء، (۱/ ۲۱۹) تعليق المحقق د. عبد الحق سيف القاضى في الحاشية رقم (۲).



ود. سليمان القرعاوي في مقدمته لقاعدة شيخ الإسلام في فضائل القرآن
 (ص١٠)، وغيرهما.

النفوس، وهذه الأوجه والمعانى مما استنبطه العلماء من الأدلة الشرعية.

والواقع أن ما تقدّم داخلٌ في فضائل القرآن، شاهدٌ بفضله وشرفه، ومما يوضِّح هذا ما جاء في المعنى اللغوي للفضائل، فهي تعني لغة: مطلق المزايا والمحاسن، وهذه المزايا والمحاسن لا تقتصر على ما جاء عن النبي ﷺ، بل كل ما يظهر مزايا القرآن الكريم ومحاسنه داخل في هذا الباب.

ولعلّ هذا التعريف نظر إلى الأعم الأغلب في فضائل القرآن الكريم، وهو ورودها عن النبي على كما أنه صنيع كثير من العلماء في كتبهم، فالغالب في صنيعهم الاقتصار على ما جاء عن النبي على مما يتعلّق بهذا الباب.

لكن لا يعني هذا إخراج ما جاء عن غيره مما تقدّم ذكره. والمتعين في التعريف شموليته، وإحاطته بالمعرّف.

وهنا مسألة متعلّقة بما جاء عن الصحابة والتابعين في فضائل القرآن، فهل يستقل ما جاء عنهم، ويحكم بوقفه وقطعه، أو يدخل فيما جاء عن النبي ﷺ فيحكم برفعه؟

فالملاحظ عند بعض المصنفين إكثارهم من الموقوفات والمقطوعات في فضائل القرآن(١).

وهذه المسألة مبنية على مسألة أخرى تناولها العلماء في مصطلح الحديث، وهي: هل ما قاله الصحابي مما لا مجال للرأي والاجتهاد فيه، يُعد من قبيل المرفوع أو لا؟

مثل: لو ذكر الصحابي شيئاً يتعلق بأخبار الأنبياء السابقين، أو

<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً: إكثار ابن الضريس من ذلك في كتابه فضائل القرآن. وانظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ٥٦، ٥٦، ٦٤، ٦٥) وغيرها.



يتعلق بالفتن والملاحم، وأشراط الساعة، أو أخبر عن البعث والنشور، وصفة الجنة والنار، أو أخبر عن عمل يحصل به ثواب مخصوص، أو عقاب مخصوص، فهذه الأمور مما لا مجال للرأي فيها.

والصحيح من أقوال أهل العلم أن لها حكم الحديث المرفوع(١).

ومثل هذا الكلام يقال فيما جاء عن التابعي في هذا الباب، إلا أنه يختلف عما جاء عن الصحابي، فما جاء عن الصحابي له حكم المرفوع المتصل، أما ما جاء عن التابعي فله حكم المرفوع المرسل<sup>(۲)</sup>، فيجري فيه الخلاف في قبول المرسل، والذي عليه جمهور المُحدِّثين الحكم بضعفه (۳).

وهذا الحكم المتقدم فيما جاء عن الصحابة والتابعين حكم عام، فهل ينطبق على ما جاء عنهم في فضائل القرآن الكريم؟

والذي يظهر \_ والله أعلم \_ أن ما جاء عنهم في ذلك لا يخلو من حالتين:

الأولى: أن يكون متعلقاً بالأجر والثواب، مثل أن يقول الصحابي

<sup>(</sup>۱) النكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر (۲/ ۵۳۱)، وفتح المغيث للسخاوي (۱/ ۱۶۳).

<sup>(</sup>٢) انظر: تدريب الراوي (١/ ٢١٦)، والمرسل هو حديث التابعي حين يقول: قال رسول الله على والتابعون في ذلك سواء صغيرهم وكبيرهم. مقدمة ابن الصلاح (ص٢٠٢).

<sup>(</sup>٣) ومن العلماء من قبل المرسل بشروط من أهمها: أن يكون المرسل من كبار التابعين، وألا يُرسل إلا عن الثقات.

انظر في تفصيل هذه المسألة: معرفة علوم الحديث (ص٣٣ ـ ٣٤)، والكفاية في علم الرواية (ص0٤٧) وما بعدها، وشرح النووي على مسلم (1/ 0.0)، ومقدمة ابن الصلاح (ص1/ 0.0)، والنكت عليها لابن حجر (1/ 0.0)، وفتح المغيث للسخاوي (1/ 1.0).

أو التابعي: من قرأ كذا كان له كذا، ومن حفظ كذا فله كذا.

فهذا له حكم الرفع لبعد أن يخصص الصحابي لسورة أو آية ثواباً معيناً محدداً إلا وقد سمع في ذلك شيئاً، ولذلك بعض ما يروى عنهم موقوفاً يرد من طريق آخر مرفوعاً (١).

ومن أمثلته ما جاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص رفي أنه قال: «يقال للرجل: اقرأ وارق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا، فإن آخر منزلك من الدرجات عند آخر آية كنت تقرؤها في الدنيا».

وقد جاء نحوه عنه وعن غيره من الصحابة مرفوعاً<sup>(٢)</sup>.

الثانية: أن يكون ما ورد عنهم من قبيل وصف القرآن، والثناء عليه، أو مدح بعض السور والآيات، والثناء عليها.

ومن أمثلته: ما جاء عن السلف في وصف «آل حم»، فقد قال بعضهم: «إنها ديباج القرآن»، وقال آخر: «إن لكل شيء لباباً، وإن لباب

وجاء مرفوعاً من طريق أبي سعيد الخدري رهي عند ابن ماجه في سننه (٢/ ١٢٤٢)، في كتاب الأدب، باب ثواب القرآن، وصححه الألباني مرفوعاً من حديث ابن عمرو وأبي سعيد كما في صحيح الجامع (٢/ ١٣٤٩).



<sup>(</sup>١) انظر: معرفة علوم الحديث (ص٢٦ ـ٧٧).

<sup>(</sup>٢) رواه موقوفاً على ابن عمرو رضي ابن الضريس في فضائل القرآن (ص٦٥) وهذا لفظه، وجاء في مسند أحمد (٢/ ٤٧١) موقوفاً على أبي هريرة أو أبي سعيد رضي شك الراوي.

ورواه مرفوعاً عن ابن عمرو أبو داود في سننه (٧٣/٢) في كتاب الصلاة، باب استحباب الترتيل، والترمذي في سننه (١١٧/٨) في كتاب ثواب القرآن، باب الذي ليس في جوفه شيء من القرآن، وقال: «حسن صحيح»، وأحمد في المسند (٢/ ١٩٢)، وابن حبان في صحيحه كما في الإحسان (٢/ ٧١)، والحاكم في المستدرك (١/ ٢٥٥)، وصححه ووافقه الذهبي، وأبو عبيد في فضائل القرآن (٢/ ٢٦٨).

القرآن آل حم»(١).

أو يكون ما ورد عنهم من قبيل الرقية والاستشفاء بالقرآن الكريم، فيذكرون لبعض الناس سوراً وآيات تُقرأ على بعضهم ممن أصيب بمرض معين (٢).

ففي هذه الحالة يحتمل ألا يحكم برفع ما ورد عنهم للاحتمال القوي في كونه من كلامهم وثنائهم على القرآن، وليس في وصفهم وثنائهم ذكر لثواب أو أجر مخصوص، وإنما هو ثناء عام.

والاستشفاء بالقرآن داخل تحت عموم الخبر بأن القرآن شفاء كقوله تعالى: ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ﴿ الْإسراء: ٨٢].

وينبغي هنا التأكُّد من صحة ما يرد عنهم في ذلك إذ يكثر فيه الضعيف والموضوع.

## \* الفرق بين فضائل القرآن وفضل القرآن:

فرق بعض الباحثين بين «فضائل القرآن» و«فضل القرآن»<sup>(٣)</sup>.

والأظهر \_ والله أعلم \_ عدم الفرق بينهما، واختلاف صيغتهما ليس له كبير أثر في المعنى، ومقتضى صنيع العلماء في تصانيفهم في فضائل القرآن عدم التفريق بين هاتين العبارتين.

 <sup>(</sup>٣) انظر: مقدمة يوسف جبريل لفضائل القرآن للفريابي (ص١٣ ـ ١٤)، ومقدمة د.
 سليمان القرعاوي لكتاب «قاعدة في فضائل القرآن» (ص٩ ـ ١٠).



<sup>(</sup>۱) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (۲/ ٦٤)، ولمحات الأنوار (٢/ ٨٩٩) وما بعدها.

والمقصود «بآل حم» السور المبدؤة به «حم»، وهي سبع سور تبدأ بسورة «غافر» وتنتهي بسورة «الأحقاف».

<sup>(</sup>٢) وهذا يدخل تُحت مسمى «خواص القرآن» وسيأتي الحديث عنه قريباً.

التعريف المختار: بناءً على ما تقدم من نقد التعريف السابق، يمكن تعريف فضائل القرآن تعريفاً أوسع وأشمل مما سبق، فيُقال: هي ما جاء في بيان شرف القرآن وما يتعلّق به، وإظهار مزايا سوره وآياته، ومنافعها الدنيوية والأخروية.

وبناءً على هذا التعريف يدخل جميع ما جاء في الكتاب والسنة، وجميع ما جاء عن الصحابة والتابعين مما ينقله المؤلفون في فضائل القرآن.

ويدخل ـ أيضاً ـ ما استنبطه العلماء من النصوص مما يظهر فضل القرآن وشرفه.

ويدخل فيه جميع ما يتعلق بالقرآن الكريم من فضل أهله وحملته، وفضل قراءته وتلاوته، واستماعه وحفظه وغير ذلك.

## \* خواص القرآن وفضائله:

بناءً على التعريف الواسع لفضائل القرآن هل يدخل ما يُسمىٰ بخواص القرآن أو منافعه في فضائل القرآن أو لا؟

وقبلَ الإِجابة عن هذا التساؤل يَحْسُنُ بيان المقصودِ بخواصِ القرآن ومنافعه، فالخواص والمنافع تعني: تأثير القرآن الكريم، أو بعض سوره وآياته في جلب المنافع، ودفع المضار أو رفعها(١).

وأقرب شيء ينطبق عليه هذا التعريف الرقية بالقرآن، والاستشفاء به، فإنّ المصنفين في خواص القرآن، يخصصون لبعض الأمراض سوراً وآيات معينة، يعتقدون أنها تنفع ـ بإذن الله ـ من هذا المرض أو ذاك.

<sup>(</sup>۱) انظر في هذا التعريف: مفتاح السعادة (۱/ ٣٤١)، وكشف الظنون (١/ ٧٢٥)، وأبجد العلوم (٢/ ١٨٠ ـ ٢٨١)، وعلوم القرآن بين البرهان والإِتقان د. حازم حيدر (ص٢٤٧).



إلا أن الخواص والمنافع أوسع من باب الرقى والاستشفاء بالقرآن، فهي تشمل هذا الباب كما تشمل ما يرجو الإنسان حصوله كالمال والمسكن، والزوجة والأولاد، ونحو ذلك.

وتشمل ما يريد الإنسان دفعه عن نفسه مما يرهبه ويخافه كأعدائه المتربصين به من الجن والإنس والحيوانات المؤذية، أو سلطان جائر، أو ظلم واقع عليه أو يخاف وقوعه، فيدفع هذه الأمور، أو يرفعها بالقرآن، فليست الخواص والمنافع خاصة بالأمراض فقط.

وبهذا يظهر الارتباط القوي بين خواص القرآن وفضائله، ولا يُبعد من قال: إن خواص القرآن جزء من فضائل القرآن (١١)؛ لأنها توضّح وتظهر شرف القرآن وبركته وفضله ومزاياه، في كشف المصائب، ودفع البلايا، وجلب النِعَم، ورفع النِقَم، ولذلك يَذكر المصنفون في فضائل القرآن ما جاء في بعض السور والآيات من الرُقية والاستشفاء بها كسورة الفاتحة، والمعوذتين، وآية الكرسي وغيرها.

وينبغي هنا ملاحظة الأمور التالية:

الأول: أن موضوع خواص القرآن أخذ شكلاً مستقلاً، تناوله العلماء بانفراد عن فضائل القرآن، فأصبح له تعريفه المستقل، ومؤلفاته الخاصة إما باسم خواص القرآن، وإما باسم منافعه أو أسراره، وإذا تناوله المصنفون في علوم القرآن أفردوه بنوع خاص (٢).

وقد ألَّفت فيه مؤلفات كثيرة، وتوسع المؤلفون في عرضه.



<sup>(</sup>۱) وقد ذكر الدكتور حازم حيدر في كتابه «علوم القرآن بين البرهان والإِتقان» (ص٢٤٤) أن منافع القرآن أعم من فضائل القرآن، والأظهر - والله أعلم - ما ذكرته من بحثها في جزء معين من فضائل القرآن، وهو تأثير القرآن في جلب المنافع، ودفع المضار ورفعها.

<sup>(</sup>٢) انظر: البرهان (٢/ ٦٢)، والإتقان (٢٠٨/).

ومن توسعهم أنهم لم يتركوا سورة من سور القرآن إلا وذكروا لها خاصية أو أكثر<sup>(۱)</sup>، بل أفرد بعض المؤلفين في خواص القرآن لبعض السور والآيات مؤلفات خاصة (٢).

ولأجل هذا لم أتكلم عن الخواص في الفصل الأول، فلم أتطرق لمنهج المفسرين والمؤلفين في علوم القرآن في حديثهم عن هذا الموضوع وإن جاء شيء من ذلك فإنه يأتي تبعاً، كما استبعدت جميع المؤلفات المؤلفة فيه عند عرضي للمؤلفات في فضائل القرآن وإن تسمت \_ أحياناً \_ باسم فضائل القرآن، لما ذكرت من أنه أخذ شكلاً مستقلاً متميزاً عن فضائل القرآن بتعريفه ومؤلفاته.

وهذا الصنيع له نظير في علوم القرآن، فإن علم التفسير يُعدّ من حيث العموم نوعاً من أنواع علوم القرآن؛ إلا أنه أخذ شكلاً مستقلاً له كتبه ومؤلفاته الخاصة به، فلم يتعرّض المصنفون في علوم القرآن لتفسير القرآن في كتبهم، وإن تحدّثوا عنه تحدّثوا عن مناهج التأليف فيه، وشروط المفسّر وآدابه، وأشهر المفسرين ونحو ذلك.

الثاني: لخواص القرآن أصل في الشرع من الكتاب والسنة، فقد دلَّت أكثر من آية على أن القرآن الكريم يستشفى به، وتُدْفعُ به الأمراض والآفات، ويُستعاذ به مما يُخشى شره وضرره.

قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا اَلنَّاسُ قَدْ جَآءَتُكُم مَّوْعِظَةٌ مِن زَيِّكُمْ وَشِفَآءٌ لِمَا فِي الصَّدُودِ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ [يونس: ٥٧].

وقال تعالى: ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينُ وَلَا يَزِيدُ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ﷺ﴾ [الإسراء: ٨٢].

<sup>(</sup>١) انظر: مثلاً الدر النظيم في خواص القرآن العظيم لليافعي وهو مطبوع.

<sup>(</sup>٢) مثل كتاب أحمد بن على البوني في خواص البسملة.

وجاءت أحاديث عن النبي ﷺ في الدلالة على هذا الأمر وتقريره، ومن هذه الأحاديث: أن النبي ﷺ قال لرجل من أصحابه رقى رجلاً ملدوغاً بفاتحة الكتاب، قال له: «ما يدريك أنها رقية»(١). فأقره النبي ﷺ على فعله.

وعن عائشة على قالت: «كان رسول الله على إذا اشتكى يقرأ على نفسه بالمعوذات وينفث»(٢).

فالرقية بالقرآن الكريم والاستشفاء به أمر غير منكور، قرره القرآن الكريم، وفعله النبي ﷺ، وفعله أصحابه من بعده، وفعله التابعون وتابعوهم إلى يومنا هذا.

الثالث: ينبغي التأكُّد من صحة ما ينسب إلى النبي ﷺ، فكثير منه لا يصح، وكذلك ما ينسب إلى الصحابة والتابعين ﷺ، فقد ينسب إليهم ما لا يصح، أو يعارض الكتاب والسُّنة معارضة صريحة.

الرابع: أن التأليف في خواص القرآن الكريم شابه كثير من البدع والخرافات والدجل، وهذا أسوأ ما فيه؛ مما حدا البعض إلى النفرة والتحذير منه، ويخُيَّل للقارئ في كتب خواص القرآن \_ أحياناً \_ أنه يقرأ كتاب دجل وسحر وشعوذة وتنجيم؛ لوجود الرموز والطلاسم فيها، وربط الانتفاع ببعض السور والآيات بقراءتها في أوقات معينة، وبروج وطوالع محددة كبرج الحوت والعقرب ونحوهما، ووضع صفات وأحوال وشروط تبعث على الدهشة، وقد يصل الأمر إلى امتهان القرآن الكريم، والحظ

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في صحيحه كتاب فضائل القرآن، باب فضل المعوذات (٦/ ١٠٥)، ومسلم في صحيحه في كتاب السلام (١٧٢٣/٤).



<sup>(</sup>۱) انظر القصة في: صحيح البخاري كتاب فضائل القرآن، باب فاتحة الكتاب (۱) انظر القصة في: صحيح مسلم كتاب السلام (۱۷۲۸/۶) كلاهما عن أبي سعيد الخدري شائه.

من قدره، مثل كتابته في أوراق ووضعها في مواضع مستقذرة (١).

الخامس: لأجل ما تقدّم وبالأخص الأمر الرابع تظهر الحاجة الماسّة لدراسة هذا الموضوع دراسة نقديّة مستقلة، توضّح معالمه، وتضع له الضوابط والشروط والآداب، وتفند الزائف فيه من أقوال وأحوال، ومؤلفات ونحوها.

ومما يؤكِّد هذه الحاجة أن النفوس بما جُبلت عليه من ضعف، ورغبة ورهبة ومحبة للقرآن تتعلّق بمثل هذا الموضوع، وتتشوف إليه، وتعظم هذه الرغبة والتعلُّق إذا أصيبت بمرض أو نكبة، أو رغبت أو رهبت، فيعظم طلبها للكتب المؤلفة فيه، وبلا شعور قد تقع في المحذور (٢).



<sup>(</sup>١) انظر مثلاً: الدر النظيم، وخواص القرآن للتميمي، وهو مخطوط.

وأكتفي بمثالين فقط من الدر النظيم (ص٩٠ - ٩١)، يقول اليافعي: «قوله تعالى: ﴿قَالَ لَمُ مَاحِبُهُ وَهُوَ يُعَارِئُهُ - إلى قوله - أَحَدًا»: سورة الكهف [٣٧، ٣٧] هاتان الآيتان لخراب بيت الظالم وبستانه، وخراب حانوته وزرعه، وكل ما يتقلب فيه، من كان له عدو ظالم كثير الأذية فليصم يوم الخميس والجمعة، فإذا كان نصف الليل من ليلة السبت كتبت ذلك في مشط رأس قديم ملقوط من مزبلة، ويلفه في خرقة من قميص راهب ثم يدفن في الموضع الذي يريد يرى منه العجب بإذن الله تعالى»!!

ويقول (ص١١٤) «ومن جمع بين حروف أول مريم، وأول الشورى في معشر ونقشه في خاتم فضة أو ذهب أو مجموعهما وتكون زنته عشرة دراهم من دراهم الكيل، والطالع برج الثور أو الزهرة فيه، والمشتري برج الحوت...».

<sup>(</sup>٢) وقد أعد الأخ الدكتور تركي الهويمل في هذا الموضوع رسالة دكتوراه بعنوان «خواص القرآن الكريم»، وقدمها لقسم القرآن وعلومه بكلية أصول الدين بالرياض عام ١٤٢٨ه.



يعد الباب المتعلّق بفضائل القرآن الكريم من الأبواب الواسعة الكبيرة، فقد توسع العلماء في التأليف فيه وألفوا فيه كتباً كثيرة.

ومن توسعهم في التأليف فيه إدراجهم في فضائل القرآن أنواعاً وموضوعات يخيل للناظر فيها لأول وهلة، عدم تعلُّقها بفضائل القرآن، وأن الأليق بهذه الأنواع والموضوعات إدراجها تحت أبوابٍ أخرى في علوم القرآن.

ومن الأنواع التي قد يشكل وضعها في فضائل القرآن ما يلي:

١ ـ ما كتبه بعض العلماء مما يتعلق بنزول القرآن وجمعه، وكُتَّابه، وقُرَّائه (١).
 وقُرَّائه (١).
 وقُرَّائه (١).

٢ ـ كثير ممن كتب في فضائل القرآن الكريم، تحدّث عن بعض
 الأحكام، والآداب التي يجب أو يستحب لقارئ القرآن الأخذ بها.

فتجد في هذه الكتب مثلاً: الحديث عن آداب تلاوة القرآن، مثل: السواك والبدء بالاستعاذة والبسملة، ومثل: أن يقرأ القارئ القرآن وهو طاهر، وأن يتدبر قراءته، وألاّ يمس المصحف إلا على طهارة (٣).

<sup>(</sup>۱) انظر في هذه المباحث: فضائل القرآن للنسائي (ص٥٧ ـ ٧١، ٧٤، ٧٥ ـ ٥٧)، وانظر أيضاً بعضها في: فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ٩١، ١٦٣، ٢٠٦).

<sup>(</sup>٢) انظر على سبيل المثال: الإِتقان (١/ ٣١ ـ ٣٨، ٧٦، ٩٣).

<sup>(</sup>٣) راجع على سبيل المثال: فضائل القرآن لأبي عبيد (١/ ٢٩٢ ـ ٣١٨)، =

" وقريب من هذا - أيضاً - ما يذكره هؤلاء مما يتعلق ببعض المنهيات المتوعد عليها، التي يُنهى المسلم عنها في تعامله مع كتاب ربه، من مثل: حرمة الرياء بقراءة القرآن أو التأكُّل بها، ووعيد من فعل ذلك، وكذلك حرمة هجره، ووعيد من هجره، ووعيد من قال في القرآن برأيه، وتغليظ المراء في القرآن والجدال فيه، والنهي عن السفر به إلى أرض العدو.

ومما يلحق بهذا ذكرهم لبعض ما يكره تجاه القرآن أو قراءته، مثل: كراهة بعضهم لبيع المصحف، أو تحليته وتزيينه بالذهب والفضة، وكراهتهم التعمُّقَ في قراءته، أو قراءته بلا تدبُّر، وكراهة نسيانه ونحو ذلك (١).

والواقع أن بعض ما ذكر لا تعلق له بالدرجة الأولى بفضائل القرآن الكريم، وإنّما يذكره العلماء لمناسبات وأسباب تدعوهم إلى تدوينه في كتب فضائل القرآن.

ويمكننا استجلاء بعضها فيما يلي:

أُولاً: لفضل القرآن وشرفه وعلو قدره نال كُتَّابه، وحُفَّاظه، وتُوَّاؤه، شرفاً ومنزلة، فذُكِروا في فضائل القرآن، وذُكِرَ ما يتعلَّق بنزوله وجمعه تبعاً لذلك(٢).

ثانياً: ما يتعلق بذكر الأحكام والآداب الواجبة والمستحبة، له مناسبة من حيث إن هذه الأحكام والآداب تظهر فضل القرآن، وشرفه وعلو قدره، فإنّه إذا كان الواجب على قارئ القرآن والمستحب له معاملة القرآن وفق هذه الأحكام والآداب، دل هذا على شرفه وفضله.



والتذكار: الباب الثالث عشر (ص١٨)، والباب الثالث والثلاثون (ص١٧٤)،
 وفضائل القرآن وحملته في السنة المطهرة لمحمد نصر (ص١٧ \_ ٢٦، ٧٠).

<sup>(</sup>١) سيأتي ذكر بعضها عند الكلام عن الأقسام المتعلقة بفضائل القرآن إن شاء الله.

<sup>(</sup>٢) انظر: فضائل القرآن للنسائي مقدمة د. حمادة (ص١٧).

ثالثاً: أن العلماء حينما يذكرون فضائل القرآن ومزاياه، وما أعدّ الله من الثواب العظيم، والأجر الجزيل لمن قرأه وتدبّره وعمل بما فيه، وحينما يبينون منزلة أهل القرآن وحملته، ورفعتهم في الدُّنيا والآخرة، ويقرأ المؤمن هذا كله فقد تتوق نفسه لتلاوة كتاب ربه، لينال هذا الشرف والفضل، والثواب والأجر، فحسن ذكر هذه الأحكام والآداب كي يأخذ بها قارئ القرآن وتاليه.

وكلما كان أخذه بهذه الأحكام والآداب أتم وأكمل، كان انتفاعه بفضائل القرآن أعظم.

رابعاً: وهي مناسبة متعلقة بذكر المنهيات والمكروهات، وبيانها: أنه لم يأتِ النهي عن بعض الأمور والوعيد عليها، والتشديد في فعلها إلا لما للقرآن من فضل وشرف، ولفضله وشرفه تُوعد من أخل ببعض ما يجب في حقّه.

وكذلك ذكر المكروهات، فلشرف القرآن الكريم وفضله استحب للمؤمن اجتناب ما يخل بالتأذّب مع كتاب ربه ـ تعالى وتقدّس ـ أو يخل بما يجب له من التعظيم والإجلال، وكره له وقوعه في بعض ذلك.

# \* المقصود بالنوع في فضائل القرآن:

يندرج تحت فضائل القرآن الكريم أنواع كثيرة جداً، والمتتبع لها في كتب فضائل القرآن وكتب التفسير والحديث يجد عشرات الأنواع المندرجة تحت فضائل القرآن، بل إن النوع الواحد قد يتنوع إلى أنواع كثيرة.

ويحسن هنا تحديد النوع المقصود في فضائل القرآن لما قد يحدث من لبس في تحديده، فتعدُّ الفضيلة نفسها نوعاً بذاتها، مع إمكان إدراجها تحت نوع من أنواع فضائل القرآن الكريم.



فقد تطالع كتاباً في فضائل القرآن فتجد فيه أبواباً متعددة، من مثل: باب محبة الله حسن الصوت بالقرآن، وبابٌ في أن القرآن حبل الله ﷺ وباب نزول السكينة عند قراءة القرآن، وبابٌ في أهل القرآن وأنهم أغنىٰ الخلق (١).

وقد يظن بعض من يقرأ هذه الأبواب أن كلَّ باب منها نوع مستقل بذاته، وليس الأمر كذلك، بل هي فضائل مندرجة تحت أنواع من فضائل القرآن.

فمثلاً: باب نزول السكينة عند قراءة القرآن مندرج تحت فضل قراءة القرآن، وباب محبة الله حسن الصوت بالقرآن مندرج تحت فضل تحسين الصوت بالقرآن، وهكذا.

فذكر الفضيلة نفسها لا يعد نوعاً، وإنما النوع هنا: الأمر أو الحال الذي له مزية وفضل وشرف. سواء تعلق بالثواب أو مطلق الثناء والمزية والشرف.

وقد يكون للنوع الواحد أكثر من فضيلة، مثل: فضل القرآن عموماً أي: من غير تعلقه بالقراءة أو بالقارئ أو بسوره وآياته، فهذا النوع تحته فضائل متعددة مثل:

الخبر بأنه شافع مشفع، وأنه عصمة لمن تمسك به، وأنه نور من الظلمة، وأنه الصراط المستقيم، وأنه يهبط بمن اتبعه رياض الجنة (٢).

فهذه كلها فضائلٌ مندرجة تحت نوع واحد، وهو إظهار مزية القرآن الكريم وشرفه، وليست أنواعاً كما قد يُظن.

 <sup>(</sup>۲) انظر هذه الفضائل في: كتاب فضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص٧٤، ٧٦، ٧٠).



<sup>(</sup>۱) انظر هذه الأبواب في: كتاب فضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص٦٦، ٧٢، ١٩٩).

## \* فائدة تحديد أنواع فضائل القرآن وحصرها:

قد يسأل سائل فيقول: ما الفائدة من تحديد أنواع فضائل القرآن وتقسيمها؟

فيقال: قد جرت عادة العلماء في كتبهم على تحديد العلم الذي يتكلمون عنه وتقسيمه وترتيبه؛ لأن ذلك مما يساعد على فهمه وحصره، وفضائل القرآن من ذلك، فتنويعها وتبويبها وترتيبها يساعد في حصرها، وإخراج ما ليس منها.

إضافة إلى أن التقسيم والتنويع يظهر سعة هذا العلم، وكثرة أنواعه وأبوابه، فإذا حددت الأنواع وحصرت، ونظر في كل فضيلة على حدة، ولأي شيء سيقت؟ وجُعلت تحت نوعها المحدد، تبين بعد ذلك سعة هذا العلم وغزارته، وجدارته لأن يحقق وينظر فيه.

والتنويع والتقسيم يساعد في التحقق من صحة ما جاء في بعض الأنواع أو ضعفه أو وضعه، ولأجل هذا قد يسقط بعض الأنواع أو كثير منها، فيقال: لم يصح في هذا النوع شيء، أو في هذا الباب شيء، لأن ما جاء فيه من فضيلة أو فضائل غير صحيح، فليس من شرط ذكر النوع هنا صحة ما تحته من فضائل، وإنما يذكر لأن بعض العلماء ذكره واستدل له، فيتأكّد مما ذكره.

# تقسيم أنواع فضائل القرآن:

عند النظر فيما كتبه العلماء من أنواع متعلقة بفضائل القرآن، وما ذكروه تحت هذه الأنواع من فضائل، يمكن تقسيم ذلك إلى أقسام، ويندرج تحت كل قسم أنواع، وقد يتفرع النوع الواحد إلى عدة أنواع.

وليس المقصود هنا استيعاب الأنواع كلها، لصعوبة استيعابها، وطول البحث بذلك.



وإنّما المقصود بالدرجة الأولى التنبيه على الأقسام الرئيسة فيه، وذكر بعض الأنواع تحت كل قسم، والإِحالة إلى مصادرها.

ويلحظ الناظر في بعض الأقسام الآتية قلة الأنواع المندرجة تحتها، وفي أقسام أخرى تكثر الأنواع جدّاً، مثل: الأنواع المتعلقة بسور القرآن وآياته.

وتنقسم أنواع فضائل القرآن الكريم إلى ثمانية أقسام رئيسة، هي: القسم الأول: فضائل القرآن من حيث هو كلام الله، من غير تعلقه بالقراءة، أو بالقارئ، أو بالسور والآيات، أو نحو ذلك.

ومن أنواع هذا القسم:

- ١ فضل القرآن عموماً (١).
- ٢ \_ فضل القرآن على سائر الكلام (٢).
  - ٣ \_ فضله على غيره من الأذكار (٣).
    - ٤ ـ فضله على الكتب السابقة (٤).

القسم الثاني: فضائل أهل القرآن وحملته.

وهذا القسم تحته أنواع مثل:

۱ \_ فضلهم عموماً، والمقصود به مدحهم والثناء عليهم، وما ورد في ذاك (٥)



<sup>(</sup>۱) فضائل القرآن للغماري (ص۱۱). وانظر: جامع الأصول في أحاديث الرسول (۸/ ٤٦١).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب فضل القرآن على سائر الكلام (٢) . (١٠٦/٦).

<sup>(</sup>٣) فضائل القرآن وتلاوته للرازى (ص٧٠)، والتذكار (ص٥٥).

<sup>(</sup>٤) التذكار (ص٤٣)، وفضائل القرآن للغماري (ص٢٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: فضائل القرآن للنسائي (ص٩٨)، وفضائل القرآن وتلاوته للرازي من =

٢ ـ فضلهم في الدنيا مثل: تقديمهم في إمامة الصلاة، وتقديمهم في إمارة الجيش، وتقديمهم في اللحد<sup>(۱)</sup>.

القسم الثالث: فضائل قراءة القرآن وتلاوته.

وهذا القسم تحته أنواعٌ كثيرة، ومنها:

- ١ \_ فضل قراءته نظراً من المصحف (٢).
  - ۲ ـ فضل قراءته عن ظهر قلب<sup>(۳)</sup>.

وللعلماء خلاف في أي هذين النوعين أفضل(٤)؟

- ٣ \_ فضل الترتيل في القراءة (٥).
- ٤ ـ فضل حسن الصوت في القراءة (٦).
  - ٥ \_ فضل الماهر بالقرآن (٧).
  - ٢ ـ فضل المتتعتع بالقرآن (٨).
- ٧ ـ فضل من قرأ القرآن قراءة معربة (٩).

 <sup>= (</sup>ص٩٧ ـ ٩٣)، ومن (ص١٢٢ ـ ١٢٣)، ومن (ص١٥٤ ـ ١٥٦).

<sup>(</sup>١) انظر ذلك في: فضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص٩٧، ١٤٨).

<sup>(</sup>٢) فضائل القرآن لأبي عبيد (١/ ٢٨٢)، وفضائل القرآن للفريابي (ص٢٢٩).

 <sup>(</sup>۳) صحيح البخاري (۱۰۸/٦)، كتاب فضائل القرآن، ولمحات الأنوار (۱/ ۲۸۷).

 <sup>(</sup>٤) انظر الخلاف في ذلك في: التبيان في آداب حملة القرآن (ص١٣٣ ـ ١٣٤)،
 وفضائل القرآن لابن كثير (ص٢٠٩ ـ ٢١٣).

<sup>(</sup>٥) فضائل القرآن لأبي عبيد (١/ ٣٢٥)، والتذكار (ص١٥٣).

<sup>(</sup>٦) المصدران السابقان (١/٣٢٨)، (ص١٥٨).

<sup>(</sup>٧) فضائل القرآن لابن الضريس (ص٣٩)، وفضائل القرآن للنسائي (ص١٠٧).

<sup>(</sup>٨) فضائل القرآن للنسائي (ص١٠٨)، ولمحات الأنوار (١/ ٢٦).

<sup>(</sup>٩) فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ١٧٧)، والتذكار (ص١٣٥).

- ٨ \_ كراهة التعمق في إقامة حروفه (١).
  - ٩ ـ فضل قراءته عند النوم (٢).
- ۱۰ \_ إثم من راءى بقراءة القرآن أو تأكل بها<sup>(۳)</sup>.

ومما يندرج تحت هذا القسم الفضائل المتعلقة بحفظه، ومن أنواعه:

- ١ فضل حفظ القرآن كله، وقد يعبر عنه بفضل من جمع القرآن (٤).
  - ٢ ـ فضل من حفظ القرآن في صباه (٥).
    - ٣ الأمر بتعاهده (٦)، وذم نسيانه (٧).

ومما يندرج تحته ـ أيضاً ـ الفضائل المتعلقة بختمه، ومن أنواعه:

- ١ \_ فضل ختم القرآن (٨).
- ٢ \_ فضل من قرأ القرآن حتى ختم أو حضر ختمه (٩).
- ٣\_ المقدار المفضل لختم القرآن، وفيه النهي عن ختمه في أقل من ثلاث (١٠٠).

<sup>(</sup>١) فضائل القرآن لأبي عبيد (١١/١).

<sup>(</sup>٢) لمحات الأنوار (١/ ١٥٨)، وفضائل القرآن وحملته لمحمد نصر (ص٦٩).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري (٦/ ١١٤)، كتاب فضائل القرآن، باب من راءى بقراءة القرآن أو تأكل به، وفضائل القرآن لمحمد بن عبد الوهاب (ص٣١ ـ ٣٣).

<sup>(</sup>٤) فضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص١١٠، ١٤٨)، ولمحات الأنوار (١٤٩).

<sup>(</sup>٥) فضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص١٠٥).

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري (٦/ ١٠٩) كتاب فضائل القرآن، وفضائل القرآن للفريابي (٦). (ص٢٣٣).

<sup>(</sup>٧) لمحات الأنوار (١/ ٣٤٤)، والتذكار (ص٢١٨).

<sup>(</sup>٨) فضائل القرآن لأبي عبيد (١/ ٢٥٨)، والتذكار (ص١٠٦).

<sup>(</sup>٩) لمحات الأنوار (٣/ ١١٧٨).

<sup>(</sup>١٠)التذكار (ص٩٩)، والإحسان بترتيب صحيح ابن حبان (٢/ ٦٨).

القسم الرابع: الفضائل المتعلقة باستماع القرآن الكريم.

ومن أنواعه:

ا ـ فضل استماعه عموماً <sup>(۱)</sup>.

۲ ـ فضل من استمع آية<sup>(۲)</sup>.

٣ ـ فضل البكاء والخشوع عند استماعه (٣).

القسم الخامس: الفضائل المتعلقة بالعلم والعمل به.

وتحت هذا القسم أنواع كثيرة منها:

١ - فضل تعلم القرآن وتعليمه (٤).

٢ ـ فضل تعلمه في الشبيبة (٥).

٣ \_ فضل تعلمه بعد صلاة الصبح<sup>(١)</sup>.

٤ ـ فضل تعلم عشر آيات<sup>(٧)</sup>.

ه فضل تفسير القرآن (٨).

٦ وعيد من قال في القرآن برأيه (٩).

<sup>(</sup>١) فضائل القرآن لأبي عبيد (١/ ٢٤٨).

<sup>(</sup>٢) لمحات الأنوار (١/١٣٢).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١/ ٢٢٠)، والتذكار (ص١٩٩).

<sup>(</sup>٤) فضائل القرآن لأبي عبيد (١/ ٢٣٥)، وفضائل القرآن لابن الضريس (ص٧٦).

<sup>(</sup>٥) لمحات الأنوار (١٠٠/١).

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق (١/ ٦٧).

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق (١/ ٣٤٣).

 <sup>(</sup>٨) قاعدة في فضائل القرآن لشيخ الإسلام ابن تيمية (ص٧١)، والإتقان في علوم القرآن (٢/٣/٢).

<sup>(</sup>٩) فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ٢١١)، وفضائل القرآن للنسائي (ص١٣٤).

- ٧ \_ تحريم وتغليظ المراء في القرآن والاختلاف فيه(١).
  - ٨ فضل العمل به (٢).

القسم السادس: الفضائل المتعلقة بكتابته، والمتعلقة بالمصحف. ومن أنواعه:

- ١ استحباب عظم الكتابة وكراهة صغرها (٣).
  - ٢ ـ النهى عن كتابته على حجر أو مدر<sup>(١)</sup>.
    - ٣ \_ فضل النظر إلى المصحف<sup>(ه)</sup>.
      - ٤ ـ النهى عن مسه للمحدث<sup>(١)</sup>.
  - ٥ \_ النهي عن السفر به إلى أرض العدو<sup>(٧)</sup>.
    - ٦ كراهية بيعه وشرائه (٨).
- ٧ \_ كراهية تزيينه وتحليته بالذهب والفضة (٩).

القسم السابع: الفضائل المتعلقة بسوره.

والسور التي ورد بشأنها فضائل تنقسم قسمين:

<sup>(</sup>١) المصدران السابقان (٢/ ١٨١)، و(ص١٤٢)

<sup>(</sup>٢) المصدران السابقان (١/ ٢٦٥)، و(ص٩٩ ـ ١٠٢).

<sup>(</sup>٣) فضائل القرآن لأبي عبيد (٢٣٦/٢).

<sup>(</sup>٤) لمحات الأنوار (١/ ٤٠٨).

<sup>(</sup>٥) فضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص١٤٥)، ولمحات الأنوار (١/٣١٨).

 <sup>(</sup>٦) فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ٢٣٩)، وفضائل القرآن وحملته لمحمد موسى نصر
 (ص. ٩٩).

<sup>(</sup>٧) فضائل القرآن لأبي عبيد (١/ ٣٧١)، وفضائل القرآن للنسائي (ص١١٦).

<sup>(</sup>٨) فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ٢٢٦)، وقد ذكر الرخصة في ذلك.

<sup>(</sup>٩) المصدر السابق (٢/ ٢٣٤)، وقد ذكر الرخصة في ذلك، وانظر: فضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص١٤٧).

الأول: سور جاءت أحاديث وآثار في فضلها مجتمعة، ومن أنواعه:

- ١ ـ فضل السبع الطوال<sup>(١)</sup>.
  - ۲ ـ فضل الزهراوين<sup>(۲)</sup>.
- عمران والنساء (٣).
  - ٤ ـ فضل السور المسبحات (٤).
    - ٥ \_ فضل المفصل<sup>(٥)</sup>.

الثانى: سور جاءت أحاديث وآثار في فضلها منفردة:

وهذا القسم أوسع بكثير من القسم الذي قبله، فلم تخل سورة من سور القرآن إلا وورد في فضلها شيء صح ذلك أو لم يصح، بل قد رُوي في فضل القرآن سورة سورة حديث موضوع، يأتي الكلام عنه في الفصل الثاني إن شاء الله.

ومما يلاحظ في هذا القسم كثرة ما ورد في فضل بعض السور من أحاديث وآثار، ولذلك يمكن تنويع ما ورد في سورة واحدة إلى أنواع

<sup>(</sup>٥) لمحات الأنوار (٢/ ٩٣٢). وانظر: معنى المفصل مع نظيراتها من السبع الطوال والمثين والمثاني ما يأتي (ص٢٩٦).



<sup>(</sup>١) فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ٢٩)، ولمحات الأنوار (٢/ ٥٨٨).

<sup>(</sup>٢) المصدران السابقان (٢/ ٤١)، (٢/ ٧٠١). والمقصود بالزهراوين البقرة وآل عمران.

<sup>(</sup>٣) المصدران السابقان (٢/٤٣)، (٢/٧١٩).

<sup>(</sup>٤) فضائل القرآن للنسائي (ص٩٥)، والتذكار (ص٢٨٨)، وقد ذكر القرطبي في المصدر السابق والشوكاني في فتح القدير (٥/ ١٦٤)، أن المسبحات هي: سورة الحديد، والحشر، والصف، والجمعة، والتغابن، وذكر غيرهما أنها السور التي في صدورها لفظ التسبيح وهي سبع سور بإضافة الإسراء والأعلى. انظر: عون المعبود (٣٩٦/١٣)، وتحفة الأحوذي (٨/٨٢).

متعددة كما هو الشأن في سورة «الفاتحة»(۱)، وسورة «الإخلاص»( $^{(1)}$ )، ونحوهما.

ومما يؤكد هذا تأليف بعض العلماء مؤلفات خاصة لبعض السور، كمن ألف في فضل سورة «الفاتحة»، ومن ألف في فضل سورة «يس»(۳).

القسم الثامن: الفضائل المتعلقة بآياته.

والآيات التي ورد بشأنها فضائل تنقسم قسمين:

الأول: آيات جاءت أحاديث وآثار في فضلها مجتمعة، وهي نوعان:

أ ـ آيات مبهمة غير محددة بسورة معينة من سور القرآن، وإنما ورد أن من قرأ كذا آية فله كذا، ومن أنواعه:

- ١ فضل من قرأ عشر آيات<sup>(٤)</sup>.
  - ٢ ـ فضل من قرأ مائة آية (٥).
- ٣ \_ فضل من قرأ ثلاثمائة آية (٦).

ب \_ آيات محددة بسورة معينة، وهذا النوع كثير. ومن أنواعه:



<sup>(</sup>۱) انظر: ما ذكره الغافقي في فضلها في كتابه لمحات الأنوار في الجزء الثاني من (ص٥٦٦ \_ ٥٨٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر السابق الجزء الثالث من (ص١٠٨٥ ـ ١١٤٨).

<sup>(</sup>٣) سيأتي \_ إن شاء الله \_ ذكرها عند الحديث عن المؤلفات في فضائل القرآن في الفصل الأول.

<sup>(</sup>٤) لمحات الأنوار (١/١٣٦).

<sup>(</sup>٥) فضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص١٣٤)، ولمحات الأنوار (١/ ١٤٥، ٣٠٦).

<sup>(</sup>٦) فنون الأفنان (ص٣٣٠)، ولمحات الأنوار (١٤١/١).

- الآيتان الأخيرتان من سورة البقرة (١).
- ٢ ـ آخر عشر آیات من سورة آل عمران (۲).
- ٣ ـ آخر سورة الحشر من قوله تعالى: ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ
   لَرَأَيْتَكُم خَنشِعًا . . . ﴾ [الحشر: ٢١ ـ ٢٤] إلى آخر السورة (٣).

الثاني: آيات جاء في فضلها أحاديث وآثار على انفراد، أي: ورد في فضلها خصوصاً من غير مشاركة آية أخرىٰ لها.

وهذا القسم كثير ـ أيضاً ـ ومن أمثلته:

- ١ ـ فضل آية «الكرسي»: ﴿ اللَّهُ لَا إِلَكَ إِلَّا هُوَ الْعَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةً وَلَا نَوْمٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٥] (٤).
- ٢ ـ قوله تعالى: ﴿ شَهِدَ اللهُ أَنَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ وَٱلْمَلَتَهِكَةُ وَأُولُوا ٱلْمِلْمِ قَاتِمناً
   بِٱلْقِسْطِ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ٱلْمَرْبِينُ ٱلْمَكِيمُ ﴿ إِلَّهُ هُوَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمَرْبِينُ ٱلْمَكِيمُ ﴿ إِلَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال
- ٣ ـ قوله تعالى: ﴿ قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكَ الْمُلْكِ تُوْقِي الْمُلْكَ مَن تَشَاهُ وَتَنزِعُ الْمُلْكِ
   مِمَّن تَشَاةٌ وَتُعِرُ مَن تَشَاهُ وَتُكِرِلُ مَن تَشَاهُ بِيكِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِ شَيْءِ
   مَيْرٌ شَكَ ﴿ اللَّ عَمِران: ٢٦] (١٦).

ويدخل في القسمين السابع والثامن تفضيل بعض السور والآيات

<sup>(</sup>١) فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ٣٧)، وفضائل القرآن لابن الضريس (ص٨٣).

<sup>(</sup>۲) التذكار (ص۲۵۰).

<sup>(</sup>٣) انظر في فضلها: فضائل القرآن لابن الضريس (ص١٠٣)، ولمحات الأنوار (٢/ ٩٦٤).

<sup>(</sup>٤) انظر في فضلها: فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ٣٣)، وفضائل القرآن لابن الضريس (ص٩٠)، وما ورد في فضلها كثير يمكن تقسيمه إلى أنواع انظرها في لمحات الأنوار (٢/ ٦٢٠) وما بعدها.

<sup>(</sup>٥) انظر في فضلها: لمحات الأنوار (٢/ ٦٩٤).

<sup>(</sup>٦) انظر في فضلها: التذكار (ص٢٤٨).

على بعض، وفي هذه الرسالة فصل خاص لهذه المسألة.

ومما ينبغي ملاحظته في هذين القسمين، أنهما من أوسع الأقسام المذكورة بحثاً وتأليفاً وتنوعاً.

ولأجل هذا قد ينصرف الذهن \_ أحياناً \_ عند ذكر فضائل القرآن إلى هذين القسمين دون سواهما، بل إن بعض المؤلفات لم تتطرق لغيرهما، وبعضها اقتصر على بعض الأنواع فيهما، كمن ألف في فضائل سورة «الفاتحة»، أو فضائل سورة «الإخلاص»، أو فضائل البسملة.

وهذان القسمان يُعدّان قسيمين للأقسام الأخرى لكثرة ما ورد فيهما من جهة، ولتشوف النفوس لهما أكثر من غيرهما من جهة ثانية، ولتعرض كتب التفسير لهما كثيراً من جهة ثالثة.

وكما تقدّم فليست هذه الأنواع المذكورة كل أنواع فضائل القرآن؛ بل ما ترك منها أكثر خاصة في القسمين الأخيرين، وإنما المراد تقسيم هذه الأنواع، والتمثيل لها؛ لبيان سعة هذا العلم وكثرة أنواعه وأبوابه، وهي محاولة لتنظيمه وترتيبه، وليحكم على كل نوع بما يستحقه من صحة أو ضعف أو وضع، وقد وجد في عبارات بعض العلماء شيء من هذا.

مثل: قولهم: لم يصح في هذا الباب شيء، ويريدون نوعاً معيناً من أنواع فضائل القرآن، وقول بعضهم: أصح ما ورد، ما ورد في فضل «قل هو الله أحد»(١).



<sup>(</sup>١) انظر: الفصل الثاني (ص١٩٠).

# الفصل الأول

# التأليف في فضائل القرآن الكريم

#### وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: فضائل القرآن في مؤلفات خاصة.

المبحث الثاني: فضائل القرآن ضمن كتب الحديث.

المبحث الثالث: فضائل القرآن ضمن كتب التفسير.

المبحث الرابع: فضائل القرآن ضمن كتب علوم القرآن.





#### ع وفيه مدخل وخمسة مطالب

#### مدخل:

يتخذ الحديث عن المؤلفات عند الباحثين طرقاً وأشكالاً متعددة منها:

أن يعمد باحث إلى كتاب معين، يتناوله بالدراسة والتحليل والنقد.

أو يعمد إلى مجموعة محددة من المؤلفات في فن محدد يجمعها قاسم مشترك، فيتناولها بالدراسة والتحليل والنقد.

أو يكون كلامه عن المؤلفات في فن واحد عاماً دون تخصيص بعضها بالحديث عن بعض.

وسيكون الحديث هنا بالطريقة الأخيرة، فينصب على ذكر مزايا التأليف في فضائل القرآن، وحصر المؤلفات فيه، وأول من صنف في هذا العلم، وطرق العلماء في التأليف فيه. وليس الكلام في هذا المبحث تحليلاً للمؤلفات، ونقدها تفصيلاً ما لها وما عليها، فإن هذا لون آخر لا يحتمله مبحث كهذا؛ بل ينبغي أن تفرد له رسالة علمية خاصة، والكلام عن التأليف بالطريقة التي سأتناولها له فائدته العملية من حث:

١ - بيان أهمية هذا العلم، ومكانته بين علوم القرآن الكريم خاصة،
 والعلوم الإسلامية عامة.



- ٢ بيان اهتمام العلماء به على مر العصور، وتطور التأليف فيه،
   وإرشاد القارئ إلى الأنواع التي اهتم بها العلماء من فضائل
   القرآن، فقد حظيت بعض الأنواع باهتمام أكثر من غيرها.
- ٣ بيان ما بقي من تراث المسلمين ونتاجهم العلمي في هذا الفن من خلال بيان المخطوط والمطبوع.
- ٤ بيان حركة التأليف المعاصرة في هذا الفن، ومدى عناية المعاصرين بإخراج نتاج السابقين.

#### المطلب الأول

## نشأة التأليف في فضائل القرآن الكريم

جرى العلماء في حديثهم عن علم من العلوم أن يتكلموا عن نشأته، وكيف بدأ؟ ومن أول من تحدث عنه؟ وما هي أول الكتب المصنفة فيه؟ وهذا الأمر جار في كثير من العلوم، فقد تكلّم العلماء عن بداية التدوين في علم التفسير والحديث، وتكلموا عن أول من صنف في أصول الفقه، كما تكلموا عن واضع علم النحو، وعلم العروض، وهكذا.

وحديثهم عن مثل هذه الأمور \_ وإن لم يكن من صميم العلم \_ لا يخلو من فائدة، فالعلم بنشأة فن من الفنون، ومتى بدأ الحديث عنه؟ ومن أول من طرقه بالبحث؟ يعطي صورة واضحة عن تاريخ هذا الفن وتطوره، كما يفيد في معرفة تقدَّم البحث فيه أو تأخره.

ومن فوائد معرفة نشأة فن ما معرفة فضل أول من تكلم فيه، فيعرف فضل المتقدِّم على المتأخر، وعلو قدره وشأنه في هذا الفن، كما عُرِفَ فضلُ الخليل بن أحمد (١) في علم العروض، وفضل الإمام الشافعي في علم أصول الفقه.

<sup>(</sup>١) هو الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري النحوي اللغوي من =

غير أن البحث في نشأة علم، ومعرفة أول من كتب فيه بالتحديد لا يخلو من الاضطراب والغموض، فتكثر فيه الآراء، مما يضعف الثقة بقول محدد منها.

ولعل السر في تضارب الأقوال في النشأة واختلافها، أن الكلام في ذلك يتأخر كثيراً عن النشأة، فيصبح حديثاً عن شيء مضى وانقضى لم يدون في وقته.

وقد نال فضائلَ القرآن الكريم نصيبٌ من هذا الخلاف وتعدد الآراء، لكنها في مجملها تتفق على أن تدوين هذا العلم بدأ مبكراً جداً، ولذلك دلائل منها:

أولاً: أن فضائل القرآن مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بعلم التفسير، فعند تفسير السور والآيات يذكر العلماء \_ غالباً \_ ما جاء فيها من فضائل، وتدوين التفسير بدأ مبكراً في القرن الأول(١١).

ثانياً: ارتباط فضائل القرآن بعلم الحديث، فهو من المصادر الأساسية التي تستقى فضائل القرآن مادتها منه، وتدوين الحديث بدأ

انظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٦/ ٣٣٢). وانظر في نشأة التفسير: التفسير والمفسرون (١٤٠/١)، ومدخل إلى تفسير القرآن وعلومه د. عدنان زرزور (ص٢١١ ـ ٢٢١).



<sup>=</sup> أثمة النحو واللغة الكبار، من أشهر تلاميذه سيبويه، وهو واضع علم العروض والقوافي، من كتبه: العين، والعروض، والشواهد. توفي سنة (١٧٠هـ)، وقيل (١٧٥هـ).

انظر: طبقات النحويين واللغويين (ص٤٧)، وإنباه الرواة (١/٣٧٦)، والبلغة (ص٩٩).

<sup>(</sup>۱) ومن أقدم من كتب في التفسير التابعي الجليل سعيد بن جبير كلله (ت٩٥هـ) حين سأله عبد الملك بن مروان أن يكتب إليه تفسير القرآن فكتب إليه بذلك فوضعه في الديوان.

مبكراً كالتفسير(١).

ومن هذين الأمرين يتبين أن فضائل القرآن في بداية تدوينها كانت مبثوثة في كتب التفسير والحديث، ثم جرد لها العلماء كتباً مستقلة.

ثالثاً: عند النظر في أقوال العلماء في أول من صنف في فضائل القرآن، والنظر في المؤلفات، نجد أن بداية التدوين لا تتجاوز أوائل القرن الثالث، وهي دائرة بينه وبين أوائل القرن الأول.

وأقدم وثيقة وصلت إلينا في فضائل القرآن: كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام (٢٠) «فضائل القرآن ومعالمه وآدابه».

أما قبل هذا الكتاب فليس لدينا من كتب فضائل القرآن إلا أسماؤها فقط، فقد ذكر لأكثر من شخص قبل أبي عبيد أنه ألف في فضائل القرآن. فأقدم من نُسب إليه التأليف في فضائل القرآن الصحابي الجليل أبي بن كعب الأنصاري في في النسبة إليه ضعف، فلم يذكر أحد أنه ألف في فضائل القرآن غير ابن النديم (٣)، ولعله اطلع على

 <sup>(</sup>٣) الفهرست (ص٣٩)، وابن النديم هو: محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق
 النديم الوراق البغدادي الإخباري الشيعي المعتزلي، له كتاب الفهرست،
 والتشبيهات، قال ابن حجر: «وهو غير موثوق به، ومصنفه المذكور =



<sup>(</sup>۱) انظر: مقدمة محمد تجاني جوهري لكتاب فضائل القرآن لأبي عبيد (ص ۲۱ ـ ۲۳)، وانظر في تدوين السنة: الرسالة المستطرفة (ص ۳)، والسنة ومكانتها في التشريع الإسلامي للسباعي (ص ۱۰۳)، والحديث والمحدِّثون لأبي زهو (ص ۱۲۷).

<sup>(</sup>۲) هو القاسم بن سلام الأنصاري البغدادي المقرئ الفقيه اللغوي، صاحب التصانيف الكثيرة المفيدة، أثنى العلماء عليه كثيراً، من كتبه: الغريب المصنف، والأموال، والناسخ والمنسوخ، وغيرها. توفي سنة (۲۲۸ه). انظر: تاريخ بغداد (۲۲/۳/۱۶)، وتذكرة الحفاظ (۲/۲۱۶)، وغاية النهاية (۲/۱۷).

مصنف جمعت فيه الأحاديث المروية عن أبي رياليه في فضائل القرآن وبخاصة ذلك الحديث الطويل الموضوع في فضل سور القرآن سورة سورة، فظن أن هذا الكتاب من تأليف أبى فنسبه إليه (١).

أضف إلى ذلك أن أهل الصدر الأول لم تكن من عادتهم التأليف، وقد أحجموا بادئ الأمر عن جمع الحديث لورود النهي عن ذلك(٢).

ولو سُلِمَ بصحة هذه النسبة لأبي لأصبحت فضائل القرآن الكريم من أول العلوم الإسلامية تدويناً إن لم تكن أولها على الإطلاق، فقد توفي أبي بن كعب رهم العام التاسع عشر من الهجرة، وهذا الوقت مبكر جداً.

وممن نُسب إليه التأليف في فضائل القرآن قبل أبي عبيد الإمامُ الشافعي، فقد نص غير واحد ممن تكلم عن نشأة هذا العلم على أنه أول من ألف فيه، وسمى بعضهم كتابه «منافع القرآن»(٣).

 <sup>(</sup>يقصد الفهرست) ينادي على مصنفه بالاعتزال والزيغ نسأل الله السلامة توفي
 فيما قيل سنة (٤٣٨هـ).

انظر: تاريخ الإسلام حوادث ٣٨١ ـ ٤٠٠ (ص٣٩٨)، ولسان الميزان (٥/ ٨٣)، والأعلام (٢٩/٦).

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة د. فاروق حمادة لفضائل القرآن للنسائي (ص٢٩).

<sup>(</sup>۲) طالع (ص۳۰۸).

 <sup>(</sup>٣) ذكره بهذا الاسم حاجي خليفة في كشف الظنون (٢/ ١٢٧٧، ١٨٣٥).
 وينسب لجعفر الصادق (ت١٤٨) كتاب بهذا الاسم، ويوجد له نسخ خطية.

انظرها في تاريخ التراث العربي لسزكين (٢/١/ ٢٧٠)، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان القسم الأول (ص٣٠٠)، ونقل التميمي في كتابه: «خواص القرآن» من هذا الكتاب في عدة مواضع. انظر: ورقة ١٩، ١١ب، ١٢أ، ونسبته لجعفر الصادق ليست صحيحة، بل هو من كذب الرافضة عليه، انظر: منهاج السنة النبوية لشيخ الإسلام (٢/٤٦٤، ٤/٤٥).

وهذه النسبة للإِمام الشافعي تحتاج إلى زيادة توثيق، فأقدم من ذكره حاجي خليفة (١) في «كشف الظنون»(٢)، وتبعه في ذلك غير واحد<sup>(٣)</sup>.

وليس لهذا الكتاب ذكر في الكتب التي اعتنت بذكر مؤلفات الشافعي مثل كتاب: «مناقب الشافعي» للبيهقي (٤)، فقد ذكر مائة وأربعين كتاباً ليس هذا منها (٥).

وقد راجعت أكثر الكتب المتخصصة في ترجمة الإمام الشافعي طمعاً في العثور على أحدٍ ذكر هذا الكتاب، فلم أظفر بشيء (٦).

<sup>(</sup>٦) ومنها الكتب التي اعتنت بذكر مؤلفاته، مثل: مناقب الشافعي لابن الأثير (ص١٤٥ ـ ١٥٢)، وتوالي التأسيس لابن حجر (ص١٥٥)، وانظر: علوم القرآن بين البرهان والإِتقان (ص٢٤٤)، ومما رجعت إليه أيضاً قصة الشافعي =



<sup>(</sup>۱) هو مصطفى بن عبد الله «كاتب جلبي» مؤرخ بحاثة تركي الأصل، انقطع في آخر حياته لتدريس العلوم، من كتبه: كشف الظنون وهو أشهرها، وتقويم التواريخ، وسلم الوصول في التراجم. توفي بإستامبول سنة (۱۰۲۷). انظر ترجمته في: مقدمة كشف الظنون(۱/۱۳) منقولة من خطه، والأعلام (۷/ ۲۳۲).

<sup>(1) (1/4/11).</sup> 

<sup>(</sup>٣) مثل: صديق حسن خان في أبجد العلوم (٣/ ٣٩٩)، والكتاني في الرسالة المستطرفة (ص٥٨)، ود. فاروق حمادة في مقدمته لفضائل القرآن للنسائي (ص٩١)، وطرهوني في موسوعة فضائل سور وآيات القرآن (١٠/١)، ومحمد تجاني جوهري في مقدمته لفضائل القرآن لأبي عبيد (ص٦٣ ـ ٦٤).

<sup>(</sup>٤) هو أحمد بن الحسين بن علي البيهقي النيسابوري أبو بكر الحافظ المحدِّث، أكثر جداً عن أبي عبد الله الحاكم، وأكثر من التصنيف، من مصنفاته: السنن الكبرى، والصغرى، وشعب الإيمان، ودلائل النبوة، وغيرها، توفي سنة (٥٥٨هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١٦٣/١٨)، وتذكرة الحفاظ (١١٣٢/٣)، وطبقات الشافعية للسبكي (٨/٤).

<sup>(</sup>٥) مناقب الشافعي (١/ ٢٤٦ ـ ٢٥٤).

ولم أجد لهذا الكتاب ذكراً في الكتب المؤلفة في فضائل القرآن، ككتاب «لمحات الأنوار» للغافقي (١)، فقد نقل عن سبعين كتاباً، وليس كتاب الشافعي منها، والله أعلم.

وهناك آخرون بعد الشافعي وقبل أبي عبيد نُسِبَ إليهم التأليف في فضائل القرآن كالإِمام عبد الرزاق الصنعاني<sup>(٢)</sup> والواقدي<sup>(٣)</sup>.

 <sup>(</sup>٣) هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد الأسلمي الواقدي، عالم بالمغازي
 والسير، صنف التصانيف الكثيرة، قال البغدادي: «سارت الركبان بكتبه في
 فنون العلم»، وقال الذهبي: «أحد أوعية العلم مع ضعفه المتفق عليه».



<sup>-</sup> مع هارون الرشيد حينما سأله عن علوم القرآن فعدد عليه بعضها، ولم أجد اسم الكتاب من بينها، انظر القصة في: مناقب الشافعي للبيهقي (١٣٠/١) وما بعدها، ورجعت إلى ما بين يدي من الكتب التي تطرقت لموضوع خواص القرآن ككتاب التميمي واليافعي فلم أجد فيها نقلاً عن هذا الكتاب، ولم أظفر إلا بنص واحد في البرهان (٢/ ٦٤) نقل عن الشافعي ولم ينص على كتابه، ورجعت كذلك إلى كتب التراجم التي اعتنت بسرد مؤلفات الشافعي كالفهرست لابن النديم (ص٢٦٤)، ومعجم الأدباء (٢٤١٦/٦) فلم أجد أثراً لهذا الكتاب.

<sup>(</sup>۱) هو أبو القاسم محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم الغافقي الأندلسي الملاحي المالكي، كان محدِّثاً أديباً مؤرِّخاً، كثير الرواية بارع الخط، من كتبه: تاريخ علماء إلبيرة، والشجرة في الأنساب، والأربعين حديثاً وغيرها، توفي سنة (٦١٩هـ).

انظر: تذكرة الحفاظ (٤/ ١٤٠٢)، ونيل الابتهاج (ص٣٧٧)، وشذرات الذهب (٨٦/٥).

<sup>(</sup>۲) هو أبو بكر عبد الرزاق بن همام الحميري الصنعاني، الحافظ الكبير صاحب المصنف، رحل إلى الأقطار ولقي الكبار، ورحل إليه الناس من سائر الأمصار، حتى قيل: ما رحل الناس إلى أحدٍ بعد رسول الله على مثلما رحلوا إليه، روى عنه ابن عيينة وأحمد وغيرهما، توفي سنة (۲۱۱هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٣/ ٢١٦)، وتذكرة الحفاظ (١/ ٣٦٤)، وتهذيب التهذيب (٢/ ٥٧٢).

غير أن كتاب أبي عبيد يبقى متميزاً بينها \_ وإن لم نجزم بأوليته المطلقة (١) \_ بمزايا منها:

أولاً: أنه أول كتاب ألف في فضائل القرآن يصل إلينا، إذ يوجد منه عدة نسخ خطية (٢).

ثانياً: أن نسبة هذا الكتاب لأبي عبيد مقطوع بصحتها، لا شك في ذلك، فقد ذكره غير واحد من المترجمين له، ونقل العلماء منه (٣).

ثالثاً: أنه أول كتاب يطبع في فضائل القرآن، فقد نشره المستشرقون قديماً (٤).

رابعاً: شمولية تناوله لموضوع فضائل القرآن، فكتاب الشافعي مثلاً - على فرض صحته - يبحث في جزئية من جزئيات الموضوع وهي المنافع.

أما كتاب أبي عبيد ففيه مواضيع شتى؛ مثل: فضائل السور والآيات، وفضل حملة القرآن، وفضل قراءة القرآن، وما جاء في ختمه ونحو ذلك.

خامساً: أن كتابه يُعد عمدة في فضائل القرآن، من حيث شموليته في طرق الموضوع، وجلالة مؤلفه، فهو من العلماء الكبار، إلى جانب تقدم تأليف الكتاب.

<sup>(</sup>٤) نشره المستشرق أيزن ويرتسل في مجلة إسلاميكا، انظر: تاريخ الأدب العربي القسم الأول (ص٤٨١).



من مصنفاته: المغازي، والردة، وفتوح الشام، توفي سنة (۲۰۷هـ).
 انظر: تاريخ بغداد (۳/۳)، ووفيات الأعيان (٤/ ٣٤٨)، وسير أعلام النبلاء
 (٩/ ٤٥٤).

<sup>(</sup>١) انظر: هذا القرآن د. صلاح الخالدي (ص١٤٥).

<sup>(</sup>٢) انظرها في مقدمة الخياطي لكتاب أبي عبيد (١/٢١٧ ـ ٢٢٦).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١/ ٢٠١).

#### المطلب الثاني

## مميزات التأليف في فضائل القرآن

امتاز التأليف في هذا الموضوع بمزايا عديدة ظهر لي منها ما يلي:

# أولاً: كثرة المؤلفات في فضائل القرآن:

وكثرتها أمر ظاهر جداً لمن تتبعها في مظانها، وقد نص بعض العلماء على ذلك، يقول القرطبي:

«اعلم أن هذا الباب واسع كبير ألف فيه العلماء كتباً كثيرة»(١).

وقد ذكر بعض الباحثين أن المؤلفات فيه تزيد على السبعين كتاباً حسب الحصر المبدئي (٢)، بيد أنها أكثر مما ذكره تزيد على ضعف العدد الذي ذكره بكثير كما سترى إن شاء الله تعالى.

ومما يُظْهِرُ كثرتها مواكبتها لعصر تدوين العلوم الإسلامية، فلم يخل عصر من العصور الإسلامية من عدة مؤلفات في الموضوع.

بل إن بعض العلماء صنف فيه أكثر من كتاب، مثل: الفيروزآبادي وابن طولون، وعلي القاري<sup>(٣)</sup>، وغيرهم.

وعند النظر في فهارس المخطوطات تطالعك مخطوطات كثيرة جداً في هذا الموضوع يأتي ذكرها، وهناك مخطوطات كثيرة مجهول مؤلفوها(٤).

<sup>(</sup>٤) انظرها في الفهرس الشامل للتراث «التفسير وعلومه» (٢/ ٩٠٦ ـ ٩١٢).



الجامع لأحكام القرآن (١/٣).

<sup>(</sup>٢) قاعدة في فضائل القرآن مقدمة المحقق (ص١٦).

 <sup>(</sup>٣) ستأتي ترجمة لهؤلاء وغيرهم ممن ستأتي أسماؤهم بعد عند ذكر مؤلفاتهم في المطلب الخامس إن شاء الله تعالى.

# ثانياً: سعة التأليف في هذا الموضوع:

والمقصود به الإسهاب والإطناب في عرض الموضوع وإعطاؤه حقه من التأليف، من حيث كثرة التبويب والتنويع، وكثرة إيراد الفضائل والتدليل عليها.

ويظهر التوسع في التأليف في هذا الموضوع من جهتين:

الأولى: أن هناك مؤلفات عامة في الموضوع (١) اتسمت بالتوسع والإسهاب، والإكثار من الأبواب والأنواع، مع كثرة التدليل عليها أحياناً.

ومن الكتب التي امتازت بذلك كتاب «فضائل القرآن» لأبي عبيد القاسم بن سلام، فقد بلغت أبوابه ثمانية وستين باباً، اشتملت على كثير من الأحاديث والآثار، ولذلك أصبح هذا الكتاب مصدراً ثراً لما جاء بعده من الكتب.

ومنها: كتاب «فضائل القرآن» لجعفر بن محمد المستغفري أطال مؤلفه فيه النفس جدّاً، فبلغت أوراق المخطوط على ما فيها من نقص مائتين وثمان وعشرين ورقة وعددتُ من أبوابه مائةً وأربعة وثمانين باباً، وفي بعضها إطالة واستطراد ظاهر، مثل الباب المتعلق بفضل سورة الإخلاص (۲).

ومن الكتب الكبيرة في هذا الموضوع: كتاب «لمحات الأنوار» لمحمد بن عبد الواحد الغافقي، طبع في ثلاثة مجلدات كبار في أكثر من ألف وخمسمائة صفحة، فيها قرابة ألفي حديث وأثر، موزعة على



<sup>(</sup>١) ويقصد بها الكتب التي ألفت في فضائل القرآن عموماً، فلم تختص بالكلام عن جزئية من جزئياته، ولذلك يأتي العنوان عاماً «فضائل القرآن».

<sup>(</sup>٢) من الورقة (١٥١أ ـ ١٦٢أ)، وقد طبع الكتاب أخيراً عام ١٤٢٧هـ.

ثلاثمائة وأربعة وثلاثين باباً، فهوبحق أكبر كتب فضائل القرآن حجماً، وأوسعها عرضاً جمعه مؤلفه من سبعين مصدراً كما ذكرها في مقدمة كتابه وخاتمته (۱).

ومنها: كتاب «هداية الإنسان» ليوسف بن حسن بن عبد الهادي، فقد بلغت أوراق مخطوطته في إحدى نسخها ثلاثمائة وثلاثاً وعشرين ورقة، وبلغت أبوابه مائة باب<sup>(۲)</sup>.

الثانية: تخصيص بعض الأنواع والجزئيات فيه بمؤلفات خاصة قد تطول أحياناً، وهناك جزئيات صغيرة جدّاً في الموضوع أفردت فيها كتب خاصة، ومن الأمثلة على ذلك: التأليف في فضل قراءة القرآن، أو فضل أهله وحملته، أو فضل تفسيره وعلومه، وكذلك التأليف في فضائل السور والآيات خاصة، وتجاوز الأمر إلى إفراد بعض السور والآيات في مؤلفات خاصة، ويلاحظ هنا تميَّز بعض السور والآيات بكثرة التأليف فيها، مثل: سورة «يس»، وسورة «الإخلاص»، والبسملة، وآية الكرسي.

وهذا الأمر بالنظر إلى عناوين المؤلفات، وقد لا يقتصر بعضهم على ما عنون له، فيدخل معه غيره.

ومن التوسع في التأليف في فضائل القرآن، ما ألفه بعض العلماء في أحاديث الفضائل كحديث: «شيبتني هود»(٣)، فقد أفرد له بعض العلماء مؤلفاً خاصاً.

<sup>(</sup>٣) هذا الحديث أخرجه الترمذي في سننه في أبواب التفسير، باب ومن سورة الواقعة (٣٦/٩)، عن ابن عباس راله وقال: «هذا حديث غريب لا نعرفه من حديث ابن عباس إلا من هذا الوجه»، وأخرجه من حديث ابن عباس: الحاكمُ =



<sup>(</sup>١) لمحات الأنوار (١/٨ ـ ١٧)، (٣٤١/٣٤ ـ ١٤١٦).

<sup>(</sup>٢) انظر هذه الأبواب في: مقدمة ابن عبد الهادي من (ص٣ ـ ٩) بتحقيق محمد أنور عمر.

وكذلك حديث: «ليس منا من لم يتغن بالقرآن»<sup>(١)</sup>.

ثالثاً: ومن مزايا التأليف في هذا الفن أنه بدأ مبكراً جداً مواكباً بداية تدوين العلوم الإسلامية الأخرى، ولو سلم بصحة الكتاب المنسوب لأبي بن كعب، فإن التأليف فيه يعد أول العلوم الإسلامية تدويناً، وقد تقدم نقد هذه النسبة في المطلب الأول.

وفي الجملة فهناك مؤلفاتٌ في هذا الفن صنفها علماء متقدمون، مثل: محمد بن عمر الواقدي، وعبد الرزاق الصنعاني، وأبي عبيد القاسم بن سلام، ويحيى الحِمَّاني، وغيرهم، فاهتمام العلماء به قديم جداً.

رابعاً: أن هذا الفن تناوله بالتأليف علماء أجلاً عبار من أمثال: الإمام أحمد، وعبد الرزاق، وأبي عبيد، وابن أبي شيبة، وجعفر بن محمد الفريابي، مروراً بابن عبد البر، والضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحد)، وأبي العباس بن تيمية، وشمس الدين الذهبي، وابن رجب، وابن حجر العسقلاني، وغيرهم كثير.

وكون التأليف في هذا الموضوع ينال من اهتمام هؤلاء العلماء

<sup>(</sup>۱) هذا الحديث رواه البخاري في صحيحه في كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿وَأَسِرُوا فَوْلَكُمْ أَوِ ٱجْهَرُوا بِيرِ ۗ ﴿ ٢٠٩/٨) عن أبي هريرة ﴿ وَأَسِرُوا فَوْلَكُمْ أَوِ ٱجْهَرُوا بِيرِ ﴾ (٢٠٩/٨) عن أبي هريرة ﴿ وَأَسِرُوا فَوْلَكُمْ أَوِ ٱجْهَرُوا بِيرِ اللهِ ﴿ ٢٠٩/٨) عن أبي هريرة ﴿ وَأَسِرُوا لِنَالِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ



<sup>=</sup> في المستدرك (٢/ ٣٤٣، ٤٧٦)، وقال: اهذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، وحسنه السيوطي، ونقل عن الدارقطني تعليله، وعن ابن دقيق العيد تصحيحه، انظر: الدرر المنتثرة (ص١٢٣)، وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٢/ ٢٨٦)، عن عقبة بن عامر فيه، قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٧/ ٣٧): الرجاله رجال الصحيح، وصحح إسناده السيوطي في الدر المنثور (٣/ ٣١٩)، وصحح الحديث الألباني في السلسلة الصحيحة (٢/ ٢٧٦)، وانظر تخريجاً موسعاً لطرق هذا الحديث في: موسوعة فضائل سور وآيات القرآن (٢/ ٢٩٣).

الكبار، ويأخذ من أوقاتهم فيخصوه ويفردوه بالتأليف والتصنيف، يدل على شرفه وفضله.

خامساً: وهي ميزة خاصة ببعض المؤلفات في فضائل القرآن، فقد امتاز بعضها بكونه أصلاً في هذا الباب، وعمدة يرجع إليه، وهذا شأن الكتب المتقدمة التي تروي بالأسانيد إلى النبي ﷺ.

مثل: كتاب أبي عبيد، وابن أبي شيبة، وابن الضُريس والفريابي ونحوها.

سادساً: امتازت بعض المؤلفات في فضائل القرآن بالتحقيق والانتقاء، ونقد الأحاديث والاعتماد على الصحيح، وهذا له فائدة من حيث اطمئنان القارئ والمتلقّي إلى ما فيها، ومن أمثلة هذه الكتب: كتاب الضياء المقدسي، وكتاب ابن كثير.

فغالب ما في كتاب الضياء المقدسي مخرج في الصحيحين أو أحدهما، وابن كثير اعتمد في كتابه على صحيح البخاري اعتماداً كليّاً سوى الفصل الأخير، وقد أورد فيه مجموعة من جياد الأحاديث<sup>(1)</sup>.

## المطلب الثالث

# طرق التأليف في فضائل القرآن

لم يلتزم العلماء في تناول هذا الموضوع طريقة محددة، ولم يسيروا في التصنيف سيرة واحدة، فقد تعددت طرقهم في عرضه، وليس هذا متعارضاً مع ما تقدَّم أولاً من أن التأليف فيه سار \_ في الغالب \_

<sup>(</sup>۱) ومن الكتب المعاصرة: كتاب محمد رزق طرهوني «موسوعة فضائل سور وآيات القرآن القسم الصحيح»، وكتاب محمد موسى نصر «فضائل القرآن وحملته في السنة المطهرة».



على طريقة واحدة وهي سرد الأحاديث والآثار وتبويبها (١)، فإن هذا غير ما نريد الكلام عنه، فالكلام - هنا - حول المؤلفات ومسلك العلماء فيها، والموضوعات التي يطرقها المؤلفون فيها، وليس الحديث في طريقة كلام تلك المؤلفات عن الموضوع.

ويمكن إجمال طرق التأليف في فضائل القرآن في قسمين:

القسم الأول: من حيث عموم التأليف فيه، وعدم الاقتصار على أنواع أو نوع محدد، وللعلماء في ذلك طريقتان:

ا \_ من تناول هذا الموضوع بطريقة شمولية عامة غير مقتصر على نوع أو أنواع محدودة، فجاء كتابه عاماً في الموضوع، تحت مسمى عام، وهذا كثير في كتب فضائل القرآن، فيحمل كثير منها اسم: فضائل القرآن، أو فضله، أو ثوابه.

وعند النظر فيما طبع منها نجدها تتناول الموضوع بطريقة شمولية، فتتكلم عن فضل القرآن وفضل أهله وحملته، وفضل قراءته، وفضل سوره وآياته، فكلامها عن فضائل القرآن شمولي، لا يتناول جانباً دون آخر، وتختلف في هذا العرض إيجازاً وإطناباً، واختصاراً وإسهاباً.

وممن تناول موضوع فضائل القرآن بعمومية وإسهاب القرطبي في كتابه «التذكار في أفضل الأذكار»، فقد حوى كتابه أربعين باباً اشتملت على أنواع كثيرة من فضائل القرآن، مثل: الحديث عن فضل القرآن الكريم وشرفه في ذاته، وشرفه على غيره من الأذكار والكتب السابقة، وكذلك الحديث عن فضل حامل القرآن وتاليه، وحملته، وفضل تلاوة القرآن وحفظه وختمه وما يتعلق بذلك، كما أن ثلث الكتاب تقريباً مختص بالحديث عن فضائل السور والآيات في باب واحد هو الباب

<sup>(</sup>١) انظر: المقدمة (ص٦)

المتمم للأربعين(١).

٢ ــ من تناول نوعاً من أنواع فضائل القرآن، أو جزئية من جزئياته،
 فخص بعض الجزئيات بمؤلف مستقل، وهذا كثير، وقد سبقت الإشارة
 إلى بعض أمثلته.

وننبه هنا إلى أن بعض الجزئيات والأنواع حظي بكثرة التأليف فيه، كبعض السور والآيات.

ومن السور التي خصت بمؤلفات: سورة الفاتحة، ويس، والإخلاص، فالأخيرة ألف فيها أبو نعيم الأصبهاني، وأبو الحسن الخلال، والخطيب البغدادي، وغيرهم.

ومن الآيات التي خُصت بمؤلفات: البسملة، وآية الكرسي، والأخيرة ألف فيها عبد المؤمن الدمياطي، والذهبي، وإبراهيم البقاعي، وابن طولون، ويوسف الأرميوني، وغيرهم.

القسم الثاني: من حيث الاقتصار في التأليف على هذا الموضوع أو عدم الاقتصار عليه وضم غيره إليه، وهذا القسم شامل للمؤلفات الشمولية، والمؤلفات المقتصرة على بعض أنواع فضائل القرآن، وللعلماء في هذا طريقتان:

- ۱ ـ من قصر مؤلفه على فضائل القرآن، ولم يدخل فيه غيرها، فلا ترى العنوان يحمل سواها، وهذا هو الغالب في المؤلفات.
- ٢ من لم يقصر مؤلفه على فضائل القرآن، بل أدخل فيه غيره، مثل:
   كتاب أبي عبيد جعل عنوانه: «فضائل القرآن ومعالمه وآدابه»،
   وكذلك كتاب محمد بن أيوب بن الضريس: «فضائل القرآن، وما
   أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة»، ومثل جزء شرف الدين

<sup>(</sup>۱) من (ص۲۲۵ ـ ۳۱۵).

الدمياطي في «فضل آية الكرسي والذكر والدعاء أدبار الصلوات».

واعلم أن هذا الأمر بالنظر إلى عناوين كتب فضائل القرآن، أما لو نظرنا إلى محتواها فقد يختلف الأمر تماماً، فكثير من كتب فضائل القرآن تذكر مع الفضائل ما ليس منها إلا من وجه بعيد، مثل: كتاب المستغفري «فضائل القرآن»، تكلم عن نزول القرآن الكريم على سبعة أحرف، وتحدّث عن جمع القرآن بعد وفاة النبي على واختلاف المصاحف التي أرسلها عثمان فله إلى الأمصار(١).

وكذلك كتاب القرطبي «التذكار»، خصص الأبواب الثلاثة الأولى للحديث عن القرآن وأنه كلام الله غير مخلوق، وعن تنزل القرآن، وأسمائه وترتيب سوره وآياته، وأنه نزل على سبعة أحرف (٢).

وإنما ذكرتُ هذا الأمر لأن كثيراً من المؤلفات تُذكر ضمن كتب فضائل القرآن مع اشتمالها على غير الفضائل، ولم يمنعها ذلك من أن تذكر ضمنها.

وقد يكون نصيب فضائل القرآن في بعض هذه الكتب أقل بكثير مما أدرج معها مما ليس من فضائل القرآن، ومع ذلك ضُمت إلى المؤلفات فيها، لأن تنصيص المؤلف على فضائل القرآن في عنوان كتابه دال على مزيد عنايته بها.

مثل كتاب عبد الله بن أسعد اليافعي ـ الآتي ذكره ـ «الإرشاد والتطريز في فضل ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز».

حوى هذا الكتاب عشرة أبواب نصيب فضائل القرآن منها باب واحد فقط<sup>(۳)</sup>، وباقي الأبواب في الوعظ وفضل الذكر والدعاء والاستغفار ونحو ذلك.

<sup>(</sup>١) انظر: ورقة (٢٧ ب ـ ٤٠ب).

<sup>(</sup>۲) انظر (ص۱۸ ـ ۳۸).

<sup>(</sup>٣) هو الباب الرابع من (ص١٨٥ ـ ٢٠٤).

ومما يندرج تحت هذا أن بعض المصنفين لم يقصد تناول موضوع فضائل القرآن بذاته، وإنما قصد أمراً آخر، كتخريج حديث أو نقده، أو شرحه وبيان معناه، ومع ذلك أدرج كتابه ضمن المؤلفات؛ لأنه مما يخدم هذا الموضوع خدمة أولية، مثل: كتاب الخطيب البغدادي في تخريج حديث: «أيعجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة؟»(١)، وكتاب ابن تيمية حول هذا الحديث «جواب أهل العلم والإيمان»، وكتاب الزبيدي ـ صاحب «تاج العروس» ـ في تخريج حديث: «شيبتني هود»(١) وغيرهم.

# المطلب الرابع العلمية لمؤلفات فضائل القرآن

والكلام عن هذا المطلب في أمور أربعة:

الأول: لقيت بعض المؤلفات في هذا الموضوع اهتماماً من قبل العلماء، إما بالاختصار أو الاختيار والانتقاء. شأنها في ذلك شأن الكتب الأخرى.

فكتاب الغافقي «لمحات الأنوار» له منتخب، انتخبه عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد، وكتاب الضياء المقدسي (محمد بن عبد الواحد) «فضائل القرآن»، انتقى منه ابن طولون الدمشقى أربعين حديثاً، وكتاب



<sup>(</sup>۱) هذا الحديث رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب فضل قل هو الله أحد (۲/ ۱۰۰) عن أبي سعيد الخدري رهي وتمام الحديث: «فشق ذلك عليهم، وقالوا: أينا يطيق ذلك يا رسول الله؟ فقال: الله الواحد الصمد ثلث القرآن»، ورواه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين (۲/ ۲۰۰)، عن أبي الدرداء رهيه الله القرآن؟ قال: «أيعجز أحدكم أن يقرأ في ليلة ثلث القرآن؟ قالوا: وكيف يقرأ ثلث القرآن؟ قال: «قل هو الله أحد، تعدل ثلث القرآن».

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه قريباً.

الحافظ ابن كثير الدمشقي، له أكثر من اختيار ستأتي إن شاء الله، وكذلك كتاب ابن رجب الحنبلي «الاستغناء بالقرآن»، هذبه ورتبه يوسف بن عبد الهادي (ابن المبرد) في كتابه «هداية الإنسان»(۱).

الثاني: أفردت بعض المؤلفات لدراسة جوانب وجزئيات في الفضائل ونقدها.

وقد مر ذكر بعضها ككتاب الخطيب البغدادي في تخريج حديث: «أيعجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة»، وكتاب الزبيدي في تخريج حديث: «شيبتني هود»، وهناك رسالتان للصغاني في التنبيه على الوضع في فضائل القرآن، وغيرها(٢).

وهذه الكتب قليلة جدّاً بالنسبة للكتب التي لذكر الفضائل والتدليل عليها، وهذا مما يؤخذ على التصنيف في فضائل القرآن، قلةُ الدراسات النقدية المفردة فيه، مع حاجته الشديدة لذلك؛ نظراً لكثرة الدخيل فيه.

الثالث: يلحظ الناظر في المؤلفات في فضائل القرآن اختزال بعضها من كتب أخرى، فلم تؤلف مستقلة بادئ الأمر، وإنما كانت ضمن كتب أخرى، وهذا الأمر جار فيما تصرف فيه الناشرون، وفيما يُذكر أن لفلان كتاباً في فضائل القرآن سواء كان مفقوداً أو مخطوطاً.

وقد درجتُ على ذكرها في المؤلفات؛ لأن بعضها أخذ طابع الكتاب المستقل، ولذلك يُعزى إليه دون أصله، وجرى بعض المصنفين على ذكره استقلالاً.

فكتاب الحافظ ابن أبي شيبة «ثواب القرآن» مال بعض الباحثين إلى

<sup>(</sup>٢) مثل كتاب د. محب الدين واعظ «فضائل سورة يس في ميزان النقد»، وكتاب ناصر الشريف في حديث: «ليس منا من لم يتغنّ بالقرآن» رواية ودراية.



<sup>(</sup>۱) نص على ذلك في مقدمته (ص٣).

أنه في الأصل ضمن مصنفه (۱)، وعندما خرَّج محقق كتاب الغافقي «لمحات الأنوار» أحاديثه التي عزاها لكتاب ابن أبي شيبة، اكتفى بالإحالة إلى مصنفه، وقد ألمح ابن حجر العسقلاني إلى ذلك، فقال عندما ذكر إسناده إلى مصنف ابن أبي شيبة، قال: «وقد وقع لي منه عدة كتب مفرقة تأتي بذاتها فيما بعد» (۲)، ثم ذكر «ثواب القرآن» له (۳).

وكذلك كتاب النسائي «فضائل القرآن» طبع مستقلاً، وهو موجود ضمن «السنن الكبرى»(٤).

وكتاب ابن كثير «فضائل القرآن» هو في الأصل مقدمة لتفسيره «تفسير القرآن العظيم»، وقد طبع مستقلاً.

وعند النظر في فهارس المخطوطات نجد مخطوطات في هذا الموضوع نقلت أو أفردت من كتب أخرى لمؤلفيها، مثل مخطوط لابن حجر الهيتمي المكي ـ يأتي في محله ـ منقول من كتاب آخر له.

والمطبوعات الحديثة لم تسلم من هذا، فشرح ابن حجر العسقلاني لكتاب «فضائل القرآن» في فتح الباري نشر في كتاب مستقل، ومقدمة القرطبي لتفسيره «الجامع لأحكام القرآن» طبعت في كتاب مستقل.

<sup>(</sup>٤) في الجزء الخامس (ص٣ ـ ٣٤)، وقد أحال المزي في «تحفة الأشراف» أحاديثه إلى السنن الكبرى، مع فصله كتاب عمل اليوم والليلة عنها. انظر: تحفة الأشراف (٣/١ ـ ٤)، ويشبه صنيعه هذا بما فعله في تهذيب الكمال، فإنه فصل كتاب عمل اليوم والليلة، وكتاب خصائص علي عن السنن الكبرى. انظر: تهذيب الكمال (١/ ١٥٠)، وقد عابه ابن حجر على ذلك، لأنها جاءت في روايات أخرى ضمن السنن الكبرى. انظر: تهذيب التهذيب (١/ ١٠).



<sup>(</sup>١) تهذيب وترتيب الإِتقان لـ د. محمد عمر بازمول (ص٣١).

<sup>(</sup>٢) المعجم المفهرس (ص٥١).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (ص١١٠).

الأمر الرابع: يتعلّق بنشر كتب فضائل القرآن وتحقيقها. فقد حظيت بعض كتب فضائل القرآن بعناية واهتمام من قبل الباحثين والناشرين.

فهناك خمسة كتب حققت في رسائل عملية، وهي كتاب أبي عبيد، وابن الضريس، والفريابي، والغافقي، وابن عبد الهادي.

ولعل أكثر كتب فضائل القرآن عناية واهتماماً من قبل الباحثين كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام حقق في رسالتين علميتين، كما أن المستشرقين نشروه قديماً، وله تحقيقات أخرى(١).

وقريب منه كتاب ابن كثير حقق ونشر عدة مرات من أقدمها طبعة القاهرة عام 1780 ه $^{(7)}$ .

وكذلك كتاب القرطبي «التذكار في أفضل الأذكار» نشر قديماً في مصر عام ١٣٥٥ه، بعناية أحمد بن الصديق الغماري، ثم حقق وطبع عدة مرات.

فهذه الكتب الثلاثة أشهر كتب فضائل القرآن وأقدمها عناية ونشراً.

وقد بلغ عدد المخطوطات التي حققت في فضائل القرآن ستاً وعشرين مخطوطة، وهناك عدد كبير منها لا يزال حبيس الأرفف مع أهمية نشر بعضها، والنصيب الأكبر من المؤلفات في هذا الفن لا يزال في عداد المفقود.

وبلغ عدد المؤلفات الحديثة المطبوعة واحداً وثلاثين كتاباً.

<sup>(</sup>٢) ومن أحسن تحقيقاته تحقيق أبي إسحاق الحويني نشرته مكتبة ابن تيمية بالقاهرة عام ١٤١٦هـ.



<sup>(</sup>۱) حققه وهبي سليمان غاوجي، نشرته دار الكتب العلمية بلبنان عام ١٤١١هـ، وحققه مروان العطية وآخران، نشرته دار ابن كثير بدمشق الطبعة الثانية (١٤٢٠هـ).

#### المطلب الخامس

### ذكر المؤلفات في فضائل القرآن

## بين يدي المؤلفات:

اعتنى بعض الباحثين بذكر المصنفات في فضائل القرآن، وأوسع من ذكرها: الدكتورة: ابتسام مرهون الصفار، في كتابها «معجم الدراسات القرآنية»(۱)، والدكتور: على شواخ إسحاق في كتابه «معجم مصنفات القرآن الكريم»(۲)، والدكتور يوسف عبد الرحمٰن المرعشلي في تحقيقه لكتاب الزركشي «البرهان في علوم القرآن»(۲).

وقد أدرج هؤلاء الثلاثة \_ كلهم أو بعضهم \_ المصنفات المتعلقة بخواص القرآن ومنافعه، وأسراره، وآداب قراءته وتلاوته (١٤) مع المصنفات في فضائل القرآن نظراً لوجود الترابط بينهما.

كما ذكروا مؤلفات في الموضوع لمؤلفين مجهولين، ومخطوطات مجهولة المؤلف، وقد استبعدت ذلك كله، مقتصراً على المؤلفات الخاصة بالفضائل فقط دون الخواص والمنافع، وإن تسمى بعضها بفضائل القرآن، إذا تبين لي ذلك، وقد استفدت من هؤلاء الثلاثة، ومع ذلك فقد فاتهم شيء كثير مما ذكرته، والله الموفق.

وفي عرضي للمؤلفات، اقتصرت على من له ترجمة وتاريخ وفاة، وإن كان في صحة نسبة الكتاب إليه شيء بينت ذلك أو أحلت إليه.

<sup>(</sup>٤) أفرد المرعشلي المؤلفات الخاصة بالخواص والمنافع وآداب التلاوة في أنواعها الخاصة بها في البرهان، بينما أدرجها الآخران مع الفضائل.



<sup>(</sup>١) من (ص٤٠٧ ـ ٤٢٢).

<sup>(</sup>٢) الجزء الثالث من (ص٣١١ ـ ٣٢٢).

<sup>(</sup>٣) الجزء الثاني (ص٥٦) حاشية رقم (٣).

وقد رتبت المؤلفات ـ عدا المؤلفات الحديثة ـ على الترتيب الزمني لوفاة مؤلفيها مبتدئاً بأقدمهم وفاة (١)، ذاكراً اسم المؤلف ونسبه وكنيته وتاريخ وفاته، ثم مصنفه، فإن كان مخطوطاً ذكرت مكان وجوده ورقمه، وإن كان مطبوعاً بينته، وإن كان الكتاب لا يزال في عداد المفقود سكتُ عنه.

وفي الحاشية أذكر المصادر الموثقة له أولاً، لأن توثيق الكتاب هو الأهم، ثم أذكر المصادر المترجمة للمؤلف، وإن كان المصدر الموثق للكتاب من مصادر الترجمة، وهذا كثير جدّاً اكتفيت بذكره مع العزو للكتاب من مصادر الترجمة، وهذا كثير جدّاً اكتفيت بذكره مع العزو للصفحة التي فيها ذكر الكتاب، وتجنباً للتكرار بين مصادر التوثيق، ومصادر الترجمة وضعت نجمة (\*) علامة على الفصل بين مصادر التوثيق ومصادر الترجمة، وقد أستطرد في ذكر المصادر الموثقة للكتاب؛ لأن هذا الاستطراد له قيمته العلمية من حيث ازدياد الثقة بنسبة الكتاب لصاحبه، إضافة إلى إشعاره بانتشار الكتاب وذيوعه بين العلماء، كما يوحى بمكانته بين مصنفات صاحبه.

أما المؤلفات الحديثة فقد رتبتها على حروف المعجم أ، ب، ت. . . بالنسبة لمؤلفيها، فأذكر المؤلف أولاً، ثم اسم الكتاب وناشره وتاريخ نشره.

ولأن لبعض العلماء أكثر من مصنف في فضائل القرآن، وحرصاً على معرفة عدد المصنفين والمصنفات في هذا الموضوع، فقد وضعت ترقيمين:

أحدهما بخط كبير لأسماء المصنفين.

والآخر بخط صغير لأسماء المصنفات، والله الموفق.

<sup>(</sup>۱) فإن اتفقوا في سنة الوفاة رجعت إلى الشهر، فإن لم أجد شهر وفاة لأحدهم، رجعت إلى ترتيب المصنفين على حروف المعجم أ ب ت ث...



- ١ أبو المنذر أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد النَّجَاري الخزرجي الأنصاري، (ت١٩ه).
- ١- ذكر ابن النديم أن له كتاباً في فضائل القرآن، وقد تقدّم الكلام
   عنه في المطلب الأول(١٠).
- ٢ أبو عُمَارة حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الكوفي التيمي
   المقرئ، (ت١٥٦ه).
- ٢- منام في فضيلة من حفظ القرآن. مخطوط في مكتبة كوبريلي
   باستامبول برقم (١٦٣١) ضمن مجموع (٢).
- ٣ أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع المطلبي القرشي الإمام المتبوع، (ت٢٠٤هـ).
- عير واحد أنه أول من ألّف في فضائل القرآن، وقد تقدّم الكلام عنه في المطلب الأول<sup>(٣)</sup>.
- ٤ أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد الأسلمي الواقدي المدني،
   (ت٢٠٧ه).
- ٤ الترغيب في علم القرآن، وله كتاب آخر باسم «ذكر القرآن»(٤).

<sup>(</sup>١) انظر (ص٢٥).

<sup>(</sup>۲) فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي (۳۹٦/۲)، وذكر المفهرس أنه من رواية مجاعة بن الزبير عنه، وبحثت عنه في ترجمة حمزة وتلميذه فلم أعثر عليه، فلعله من صنيع بعض تلاميذ مجاعة أو غيره \* ومعرفة القرّاء الكبار (۱/ فلعله من صنيع أعلام النبلاء (۷/ ۹۰)، وغاية النهاية (۱/ ۲۲۱).

<sup>(</sup>٣) انظر (ص٦٦).

<sup>(</sup>٤) الفهرست لابن النديم (ص١١١)، وفيه: «الترغيب في علم المغازي»، وفي طبعة دار المعرفة (ص١٢٨) «الترغيب في علم القرآن»، ومعجم الأدباء (٦/ ٢٠)، وهدية العارفين (٢/ ١٠).

- ٥ أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري الصنعاني، (ت٢١١ه).
  - ه. فضائل القرآن<sup>(١)</sup>.
- ٦ الحسن بن علي بن أبي حمزة سالم البَطَائِني الكوفي الشيعي كان
   حياً قبل سنة أربع وعشرين ومائتين.
  - ٦. فضائل القرآن (٢).
- ٧ أبو عبيد القاسم بن سلام الأنصاري الهروي البغدادي، (ت محرم ٢٢٤هـ).
- ٧ فضائل القرآن ومعالمه وآدابه، نشره المستشرقون قديماً، وحقق
   في رسالتين علميتين:
- الأولى: في جامعة أم القرى لنيل درجة «الماجستير»، وقام بتحقيقه محمد تجانى جوهري عام (١٣٩٣هـ).
- الثانية: في دار الحديث الحسنية بالمغرب لنيل دبلوم الدراسات الإسلامية العليا، وقام بتحقيقه أحمد بن عبد الواحد الخياطى، ونشرت هذه الرسالة عام (١٤١٥هـ).
- ٨ أبو على الحسن بن محبوب بن وهب بن جعفر السَّرَاد أو الزَّرَّاد الكوفي الشيعي، (ت٢٢٤ه).
  - ٨- فضائل القرآن<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (۲/ ۱۰۷٦)، وسير أعلام النبلاء (۱۹/ ٤٨٣).

<sup>(</sup>۲) لسان الميزان (۲/ ۲۹۰)، ومعالم العلماء لشهراشوب (ص۳۰) \* والفهرست للطوسي (ص۷۰)، ومعجم المؤلفين(۳/ ۲۰۳).

<sup>(</sup>٣) هدية العارفين (١/٢٦٦)، ومعجم المؤلفين (٣/ ٢٧٣) \* والفهرست لابن =

- ٩ أبو إسحاق إسماعيل بن عمرو بن نجيح البجلي الكوفي ثم
   الأصبهاني، (ت٢٢٧ه).
  - ٩ فضائل القرآن (١).
- ١٠ ـ أبو جعفر محمد بن الفضل بن جابر بن شاذان السَّقَطِي، (ت رمضان ٢٢٨هـ).
  - ١٠ ـ فضائل القرآن (٢).
- ١١ ـ أبو زكريا يحيى بن عبد الحميد بن عبد الرحمٰن بن ميمون الحِمَّاني الكوفي، (ت رمضان ٢٢٨هـ).
  - ١١ ـ فضائل القرآن (٣).
- ١٢ \_ أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب بن غُراب البغدادي البزار المقرئ، (ت٢٢٩ه).
  - ١٢ ـ فضائل القرآن (٤).

<sup>(</sup>٤) المعجم المفهرس لابن حجر (ص١٠٧)، وُطبقات المفسرين للداودي (١٦٩/١)، =



النديم (ص٢٧٦)، والفهرست للطوسي (ص٧١)، ومعالم العلماء (ص٣٣)،
 ولسان الميزان (٢/ ٣٠٧).

<sup>(</sup>۱) المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (۲/ ۱۰۷۷)، وسير أعلام النبلاء (۱) المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (۱/ ۱۹۰)، وتاريخ أصبهان لأبي نعيم (۱/ ۲۵۰)، وميزان الاعتدال (۱/ ۲۳۹)، ولسان الميزان (۱/ ٤٧٤).

<sup>(</sup>۲) الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدِّثها (ص۹۳)، وعزاه لمخطوط في الظاهرية في تسمية ما ورد به الخطيب دمشق من الكتب لمحمد بن أحمد المالكي \* وتاريخ بغداد (۱۳/۱۳).

 <sup>(</sup>٣) الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدِّثها (ص٩٣)، وعزاه للمخطوط المذكور في الحاشية السابقة \* وتاريخ بغداد (١٦٧/١٤)، وتذكرة الحفاظ (٢/٢٢٤)، وميزان الاعتدال (٦/٦٦)، وتهذيب التهذيب (٤/٣٧٠).

- ۱۳ \_ أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان العبسي الكوفى، (ت٢٣٥ه).
- ١٣ ـ ثواب القرآن<sup>(١)</sup>، وقد تقدم أن البعض يراه جزءاً من المصنف<sup>(٢)</sup>.
- ١٤ ـ أبو مروان عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون السلمي الأندلسي المالكي، (ت٢٣٨ أو ٢٣٩هـ).
  - ۱٤ ـ رغائب القرآن<sup>(٣)</sup>.
- ١٥ ـ أبو الفضل أحمد بن المُعَذَّل بن غيلان بن الحكم بن المختار العبدي البصري المالكي، (ت٢٤٠هـ).
  - ١٥ ـ فضائل القرآن (٤).
- ١٦ ـ أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني البغدادي الإمام المتبوع، (ت٢٤١هـ).

<sup>(</sup>٤) الفهرست لابن النديم (ص٣٩)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ٩٤)، وتاريخ التراث العربي لسزكين (٢/ ٥٥٠)، وسير أعلام النبلاء (١/ ٥٥٠)، والديباج المذهب (ص٨٣).



وصلة الخلف (ص٣١٦) \* وتاريخ بغداد (٨/ ٣٢٢)، ومعرفة القراء الكبار (١/
 ٢٠٨)، وغاية النهاية (١/ ٢٧٢).

<sup>(</sup>٢) انظر (ص٧٩).

<sup>(</sup>٣) لمحات الأنوار (١٠/١)، وترتيب المدارك (٣/ ٣٦)، والديباج المذهب (ص٥٠٥)، ولسان الميزان (٤/ ٧١)، وكشف الظنون (١/ ٩٠٩)، وهدية العارفين (١/ ٦٢٤) \* وتاريخ علماء الأندلس (ص٢٢١).

- ١٦ ـ فضائل القرآن<sup>(١)</sup>.
- ۱۷ أبو الوليد هشام بن عمار بن نُصير بن ميسرة السُلَمي الدمشقي المقرئ، (ت٢٤٥ه).
  - ١٧ ـ فضائل القرآن (٢).
- ١٨ أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز الأزدي البغدادي المقرئ النحوى الضرير، (ت٢٤٦هـ).
  - ١٨ ـ فضائل القرآن (٣).
- ١٩ ـ أبو سعيد عباد بن يعقوب الأسدي الرَّوَاجِنِي الكوفي الشيعي، (ت٠٥٠هـ).
  - ١٩ ـ فضائل القرآن<sup>(٤)</sup>.
- · ٢ أبو الفضل العباس بن الفرج بن علي الرِّيَاشِي البصري النحوي، (ت٢٥٧هـ).

<sup>(</sup>۱) نقل عنه ابن عبد الهادي في هداية الإِنسان (ص۹۲، ۹۰، ۵۱۰) ونص في الأخيرة على كلمة كتاب.

<sup>(</sup>۲) الفهرست لابن النديم (ص٣٩)، وطبقات المفسرين للداودي (٢/٣٥٣)، والأعلام (٨/ ٧٨) \* ومعرفة القراء الكبار (١٩٥١)، وتذكرة الحفاظ (٢/ ٤٥١)، وغاية النهاية (٢/ ٣٥٤)، وتهذيب التهذيب (٤/ ٢٧٦).

 <sup>(</sup>۳) الفهرست لابن النديم (ص۳۹)، وطبقات المفسرين للداودي (۱۱۲۱) \*
 وتاريخ بغداد (۸/ ۲۰۳)، ومعرفة القراء الكبار (۱/ ۱۹۱)، وغاية النهاية (۱/ ۲۰۵).

<sup>(</sup>٤) الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدِّثها (ص٩٣) نقلاً عن مخطوط الظاهرية في تسمية ما ورد به الخطيب دمشق من الكتب \* والتاريخ الكبير (٣/ ٢/٤٤)، والمجرح والتعديل (٦/ ٨٨)، وميزان الاعتدال (٣/ ٩٣)، وتهذيب التهذيب (٢/ ٢٨٤).

- ٢٠ ـ فضائل القرآن (١).
- ۲۱ ـ أبو زكريا يحيى بن إبراهيم بن مُزَيْن القرطبي المالكي، (ت٢٥٩ أو ٢٦٠ م).
  - ٢١ ـ فضائل القرآن (٢).
- ٢٢ ـ أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد بن عبد الرحمٰن البَرْقي الكوفي الكوفي الشيعي، (ت٢٧٤هـ).
  - ٢٢ ـ فضل القرآن.
- ۲۳ ـ ثواب القرآن، اكتفى بعض المصنفين بواحد منهما، ونص
   آخرون على أنهما ضمن كتابه الكبير «المحاسن» (۲۳).
- ٢٣ \_ أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي البغدادي الشهير بابن أبي الدنيا، (ت٢٨١هـ).
  - ٢٤ ـ «فضائل القرآن» (٤).

 <sup>(</sup>۱) تاريخ التراث العربي (۱/ ۱/ ۵۲) \* وطبقات النحويين واللغويين (ص۹۷)،
 وتاريخ بغداد (۱۲/ ۱۳۷)، وإنباه الرواة (۲/ ۳۱۷)، ووفيات الأعيان (۳/ ۲۷)،
 ومعجم الأدباء (۱٤۸۳/٤).

<sup>(</sup>۲) فهرسة ابن خير (ص ۲۲)، وتاريخ علماء الأندلس (ص ٤٣٣)، والديباج المذهب (ص ٤٣٦)، وتاريخ الإسلام حوادث سنة (٢٥١ ـ ٢٦٠هـ) (ص ٣٦٨)، وطبقات المفسرين للداودي (٢/ ٣٦٩)، وهدية العارفين (٢/ ٥١٦) \* وجذوة المقتبس (ص ٣٣٧).

<sup>(</sup>٣) الفهرست لابن النديم (ص٢٧٧)، ومعجم الأدباء (١/ ٤٣٢)، والفهرست للطوسي (ص٤٥)، ومعالم العلماء (ص١٢)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ٧٧)، وهدية العارفين (١/ ٦٧).

<sup>(</sup>٤) سير أعلام النبلاء (١٣/ ٤٠٣) \* وطبقات الحنابلة لأبي يعلى (١/ ١٩٢)، وتاريخ بغداد (١٩/ ٨٩)، وتذكرة الحفاظ (٢/ ٦٧٧)، وتهذيب التهذيب (٢/ ٤٢٤).

- ٢٤ ـ أبو محمد علي بن إبراهيم بن هاشم القُمي المحمدي الشيعي، (ت٢٨٥هـ).
  - ۲۰ ـ فضائل القرآن<sup>(۱)</sup>.
- ٢٥ ـ أبو بكر أحمد بن عمرو بن الضحاك بن مخلد الشيباني البصري، المشهور بابن أبي عاصم، (ت٢٨٧هـ).
  - ٢٦ ـ فضائل القرآن (٢).
- ٢٦ ـ أبو الحسن علي بن حسن بن علي بن فَضَّال بن عمرو الكوفي الشيعي، (ت٢٩هـ).
  - ۲۷ ـ فضائل القرآن<sup>(۳)</sup>.
- ٢٧ ـ أبو جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصَّفَّار القمي الشيعي الأعرج، (ت٢٩٠ه).
  - ٢٨ ـ فضل القرآن (٤).
- ٢٨ ـ أبو عبد الله محمد بن أيوب بن يحيىٰ بن الضَّرَيْس البجلي الرازي،
   (ت٤٩٤هـ)<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>٥) انظر في ترجمة ابن الضريس: الجرح والتعديل (٧/ ١٩٨)، وتذكرة الحفاظ =



<sup>(</sup>۱) الفهرست لابن النديم (ص٣٩ ـ ٤٠)، وطبقات المفسّرين للداودي (١/ ٣٩٢) \* والفهرست للطوسي (ص١١٥)، ومعالم العلماء (ص٢٢)، وميزان الاعتدال (٤/ ٣١)، ولسان الميزان (٤/ ٢٢١).

 <sup>(</sup>۲) المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (۳/ ۱۲۸۸) \* وسير أعلام النبلاء (۳/ ٤٣٠)، وتذكرة الحفاظ (۲/ ٦٤٠)، وشذرات الذهب (۲/ ١٩٥).

<sup>(</sup>٣) الفهرست لابن النديم (ص٣٩)، وترجم له (ص٢٧٨)، وطبقات المفسرين للداودي (١١٨)، ومعالم العلماء (ص٦٥)، والأعلام (٢٧٢/٤).

<sup>(</sup>٤) إيضاح المكنون (١/٩٩)، وهدية العارفين (٢/ ٢٤)، ومعجم المؤلفين (٩/ ٢٤) # والفهرست للطوسي (ص١٠٧)، ومعالم العلماء (ص١٠٢).

٢٩ ـ فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما نزل بالمدينة .

حقق في رسالة علمية لنيل درجة «الماجستير» من جامعة الملك سعود، وقام بتحقيقه مسفر سعيد الغامدي عام (١٤٠٣هـ)، ونشر في نفس العام بتحقيق غزوة بدير.

٢٩ \_ أبو جعفر محمد بن عثمان بن محمد بن أبي شيبة العبسي الكوفي، (ت٢٩٧هـ).

٣٠ ـ فضائل القرآن<sup>(١)</sup>.

٣٠ \_ أبو بكر عبد السلام بن أحمد بن سهيل بن مالك بن دينار البصري، (ت ربيع الآخر ٢٩٨هـ).

٣١ ثواب القرآن العظيم. مخطوط في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم (٢٨٨٦) (٢).

٣١ \_ أبو شُبَيْل عبيد الله بن أبي مسلم عبد الرحمٰن بن واقد الواقدي، (ت ذي القعدة ٢٩٨هـ).

٣٢ ـ فضائل القرآن<sup>(٣)</sup>.

 <sup>= (</sup>۲/۳۶۳)، وسير أعلام النبلاء (۱۳/۶۶۹).

 <sup>(</sup>۱) الفهرست لابن النديم (ص٣٩)، وطبقات المفسرين للداودي (٢/ ١٩٤) \*
 وتاريخ بغداد (٣/ ٤٢)، وتذكرة الحفاظ (٢/ ٢٦١)، ولسان الميزان (٥/ ٣١٧).

<sup>(</sup>۲) فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد (۲۸/۱)، وتاريخ التراث العربي (۱/۱/۱) \* وتاريخ مدينة دمشق (۳۹/۳۹)، وتاريخ الإسلام حوادث سنة (۲۹۱ ـ ۳۰۰هـ) (ص۱۹۶).

<sup>(</sup>٣) الفهرست لابن النديم (ص٣٩) \* وتاريخ بغداد (٣٤٠/١٠)، والإِكمال لابن ماكولا (١٨/٥).

- ٣٢ ـ أبو بكر جعفر بن محمد بن الحسن بن المُسْتَفاض الفريابي، (ت٣٠هـ)(١).
- ٣٢ ـ فضائل القرآن وما جاء فيه الفضل وفي كم يقرأ والسنة في ذلك.

حقق في رسالة علمية لنيل درجة «الماجستير» من جامعة الملك سعود، وقام بتحقيقه يوسف عثمان فضل الله جبريل عام (١٤٠٥هـ).

- ٣٣ ـ أبو عبد الرحمٰن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان النسائي الخراساني، (ت٣٠٣هـ).
- ٣٠- فضائل القرآن. طبع مراراً إحدى طبعاته بتحقيق د. فاروق حمادة عام (١٣٩٩هـ)، والكتاب موجود برمته في السنن الكبرى للنسائي<sup>(٢)</sup>، وقد ذكر محقق فضائل القرآن أنه اعتمد في تحقيقه على نسخ خطية للسنن الكبرى<sup>(٣)</sup>.
  - ٣٤ ـ أبو الحسن علي بن سعيد بن عبد الله العسكري، (ت٣٠٥هـ). ٢٥ ـ ثواب القرآن<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري (٩/ ٥٦) \* والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد (١٩٠/١٨)، وتاريخ الإسلام حوادث سنة (٣٠١ ـ ٣٠١هـ) (ص١٦٤)، وتذكرة الحفاظ (٣١٩/٢)، وطبقات الحفاظ (ص٣١٨).



 <sup>(</sup>۱) انظر في ترجمة الفريابي: تاريخ بغداد (۷/ ۱۹۹)، وترتيب المدارك (۳/ ۱۸۷)،
 وتذكرة الحفاظ (۲/ ۲۹۲)، وسير أعلام النبلاء (۱۲/۱۶).

<sup>(</sup>٢) السنن الكبرى (٩/٥ ـ ٣٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: مقدمة فضائل القرآن للنسائي (ص٤٩)، وللنسائي ترجمة في وفيات الأعيان (١/٧٧)، وتذكرة الحفاظ (٢٩٨/٢)، وتهذيب التهذيب (٢٦/١)، وطبقات الحفاظ (ص٣٠٦)، وشذرات الذهب (٢٣٩/٢).

- ٣٥ \_ أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني، (ت٣١٦ه).
  - ٣٦ فضائل القرآن(١).
- ٣٦ ـ أبو سليمان داود بن محمد بن موسى بن هارون الأوْدَنِي الحنفي، (ت٣٠ هـ).
  - ٣٧ فضائل القرآن (٢).
- ٣٧ ـ أبو النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عيَّاش السلمي العراقي السمرقندي الشيعي المعروف بالعياشي، (ت٣٢٠هـ).
  - ٣٨ ـ فضائل القرآن (٣).
- ٣٨ ـ أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكُلَيْني الرازي الشيعي، (ت٣٨٨هـ).
  - ٣٩ ـ فضائل القرآن<sup>(٤)</sup>.
- ٣٩ \_ أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر الكناني الشافعي المعروف بابن الحَدَّاد، (ت٣٤٥ أو ٣٤٥هـ).

<sup>(</sup>۱) الفهرست لابن النديم (ص ۲۸۸)، وطبقات المفسرين للداودي (۱/۳۷)، والرسالة المستطرفة (ص ۵۸)، وهدية العارفين (۱/٤٤٤) \* وتاريخ بغداد (۹/ ٤٦٤)، وتذكرة الحفاظ (۲/۷۲۷)، ولسان الميزان(۳/۴۲۳).

<sup>(</sup>۲) الأنساب للسمعاني (۲/۲۲۱)، والجواهر المضية (۲/۱۹۲)، وتاج التراجم (ص۱۰۱)، وكشف الظنون (۲/۲۷۷)، وهدية العارفين (۹/۱۳۵).

 <sup>(</sup>٣) الفهرست لابن النديم (ص٢٤٥)، والفهرست للطوسي (ص١٦٥)، ومعالم
 العلماء (ص١٠٠)، وهدية العارفين (٢/ ٣٢).

 <sup>(</sup>٤) الفهرست للطوسي (ص١٦١)، ومعالم العلماء (ص٩٩)، وإيضاح المكنون
 (١٩٧/٢)، وهدية العارفين (٢/ ٣٥) \* ولسان الميزان (٥/ ٤٩٠).

- ٤٠ ـ فضائل القرآن (١).
- ٤٠ ـ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاعة الصَّفُواني الشيعي، (ت٣٤٦هـ).
  - ٤١ ـ ثواب القرآن<sup>(٢)</sup>.
- ٤١ ـ أبو الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق الأموي البغدادي، (ت٣٥١ه).
  - ٤٢ ـ فضائل القرآن<sup>(٣)</sup>.
- ٤٢ \_ أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللَّخْمي الشامي الطبراني، (ت٣٦٠هـ).
  - ٤٢ ـ ثواب سورة الحمد (٤).
- ٤٣ \_ أبو عبد الله أحمد بن محمد بن سيار البصري السَّيَّاري الكاتب، (ت٣٦٨هـ).
  - ٤٤ ـ ثواب القرآن<sup>(ه)</sup>.

<sup>(</sup>۱) الفهرست لابن النديم (ص(0.00))، وطبقات المفسرين للداودي ((0.00)) \* ووفيات الأعيان ((0.00))، وتذكرة الحفاظ ((0.00))، وطبقات الشافعية للسبكي ((0.00))، وشذرات الذهب ((0.00)).

<sup>(</sup>۲) إيضاح المكنون (۱/ ٣٤٨)، وهدية العارفين (۲/ ٤٢) \* والفهرست لابن النديم (ص ٢٤٧)، والفهرست للطوسي (ص ١٥٩)، ومعالم العلماء (ص ٩٦).

 <sup>(</sup>۳) المعجم المفهرس (ص۱۱۱)، وصلة الخلف (ص۳۱۷) \* وتاريخ بغداد (۱۱/ ۸۸)، وتذكرة الحفاظ (۳/ ۸۸۳)، وميزان الاعتدال (۳/ ۲٤٦)، ولسان الميزان (۳/ ۲۶۹).

<sup>(</sup>٤) المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (١٤٧٣، ١٣٠٨) \* ووفيات الأعيان (٢/ ٤٠٧)، وتذكرة الحفاظ (٣/ ٩١٢)، وطبقات الحفاظ (ص٣٧٢)، وشذرات الذهب (٣/ ٣٠).

<sup>(</sup>٥) الفهرست للطوسى (ص٤٧)، ومعالم العلماء (ص١٣)، وإيضاح المكنون =

- ٤٤ ـ أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حَيَّان الأصبهاني،
   (ت٣٦٩هـ).
- ٥٤ ـ فضائل القرآن، وله كتاب «ثواب الأعمال» في خمس مجلدات على ما ذكره الذهبي في سير أعلام النبلاء (١١).
- ٥٥ \_ أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى بن عبيد بن المَرْزُبَان المَرْزُبَان البغدادي الكاتب، (ت٣٨٤هـ).
  - ٤٦ ـ المعلَّى في فضائل القرآن<sup>(٢)</sup>.
- ٤٦ \_ أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد البغدادي، الشهير بابن شاهين، (ت٣٨٥هـ).
  - ٤٧ ـ فضائل القرآن<sup>(٣)</sup>.
- ٤٧ \_ أبو بكر عباس بن أصبغ بن عبد العزيز بن غُضن الهَمْدَاني الحِجَاري، (ت٣٨٦هـ).
  - ٤٨ ـ فضائل القرآن<sup>(٤)</sup>.

<sup>= (</sup>١/ ٣٤٨)، والأعلام (١/ ٢٠٩)، ومعجم المؤلفين (٢/ ١٠٩).

<sup>(</sup>۱) تلخيص الحبير (۲/ ۱۰٤)، والدر المنثور (٥/ ٢٥٧)، والإِتقان (٢/ ٢١٠) \* تاريخ أصبهان لأبي نعيم (٢/ ٥١)، وتذكرة الحفاظ (٣/ ٩٤٥)، وسير أعلام النبلاء (٢١٦/ ٢٧٦)، وطبقات الحفاظ (ص٣٨٢).

 <sup>(</sup>۲) الفهرست لابن النديم (ص١٤٨)، والوافي بالوفيات (٤/ ٢٣٦) \* وتاريخ بغداد (٣/ ١٣٥)، ووفيات الأعيان (٤/ ٣٥٤)، ومعجم الأدباء (٦/ ٢٥٨٢)، وسير أعلام النبلاء (٦/ ٤٤٧).

<sup>(</sup>٣) الترغيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك لابن شاهين نفسه (١/ ٢١٠) \* ولابن شاهين أكثر من ثلاثمائة مصنف كما في تذكرة الحفاظ (٩٨٨/٣). وانظر: تاريخ بغداد (٢١/ ٢٦٥)، وسير أعلام النبلاء (٢١/ ٤٣١)، وطبقات الحفاظ (ص٣٩٢).

<sup>(</sup>٤) فهرسة ابن خير (ص٦٣) \* وتاريخ علماء الأندلس (ص٢٣٩)، وجذوة =

- ٤٨ أبو الفضل أحمد بن علي بن حَمْد السُلَيْماني البِيْكَنْدِي البخاري،
   (ت٤٠٤ه).
  - ٤٩ ـ فضائل القرآن والمتعلمين (١١).
- ٤٩ ـ أبو القاسم الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب النيسابوري، (ت٤٠٦ه).
- ٠٠- التنبيه على فضل علوم القرآن. ذكره د. يوسف المرعشلي ضمن المؤلفات في فضائل القرآن، وقد حقق جزء منه في مجلة المورد بعناية محمد الكاظمي، والجزء المحقق ليس فيه شيء من فضائل القرآن، وإنما في نزول القرآن وترتيبه، وفي وجوه الخطاب في القرآن الكريم (٢).
- ٥٠ أبو محمد إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن السَرَخْسِي
   الهروي المقرئ المعروف بالقرَّاب، (ت٤١٤هـ).
  - ٥١ فضائل القرآن (٣).

<sup>(</sup>٣) المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (٣/ ١٣٨٤، ١٦٥٨) \* =



<sup>=</sup> المقتبس (ص٢٨٥)، وبغية الملتمس (ص٣٧٧)، وتاريخ الإِسلام حوادث (٣٨١). (ص١١٨).

<sup>(</sup>۱) المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (۳/ ١٥٣٦)، وله كتاب «فوائد فاتحة الكتاب» في المصدر نفسه (۳/ ١٥٣٧) \* وسير أعلام النبلاء (۱۷/ ۲۰۰)، وتذكرة الحفاظ (۳/ ١٠٣٦)، وطبقات الشافعية للسبكي (٤/ ١٤)، وشذرات الذهب (٣/ ١٧٢).

<sup>(</sup>۲) البرهان (۲/ ۷۷) «حاشية المحقق»، ونقل عنه الزركشي في البرهان (۱/ ۲۷۹)، وهدية والسيوطي في الإِتقان (۱/ ۲۱۱)، وورد ذكره في كشف الظنون (۱/ ٤٨٩)، وهدية العارفين (۲/ ۱۳). وانظر: مجلة المورد عددة، مجلد ۱۷ عام ۱۹۸۸م من (ص ۳۰۰ ـ ۳۲۲)\* وسير أعلام النبلاء (۱/ ۲۳۷)، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص ۳۰۰)، وطبقات المفسرين للداودي (۱/ ۲۲۷)، وبغية الوعاة (۱/ ۲۱۹).

- ٥١ ـ أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري الثعلبي، (ت٤٢٧ه).
  - ٥٢ ـ فضائل القرآن<sup>(١)</sup>.
- ٥٢ ـ أبو نُعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الأصبهاني، (ت٤٣٠هـ).
  - ٥٦ جزء في فضل سورة الإخلاص<sup>(٢)</sup>.
- ٥٣ ـ أبو العباس جعفر بن محمد بن المعتز بن محمد بن المستغفر المُستَغْفِري النَّسَفِي الحنفي، (ت٤٣٢هـ).
- ٤٥ ـ فضائل القرآن مخطوط في مكتبة أسعد أفندي باستامبول برقم
   (١٨١)<sup>(٣)</sup>.

وسير أعلام النبلاء (١٧/ ٣٧٩)، وطبقات الشافعية للسبكي (٢٦٦/٤)، وغاية النهاية (١/ ١٦٠).

<sup>(</sup>۱) المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (۲/ ۱۲۳۵) \* ووفيات الأعيان (۱/ ۷۹)، ومعجم الأدباء (۲/ ۵۰۷)، وسير أعملام النبلاء (۱۷/ ٤٣٥)، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص۱۷)، وطبقات المفسرين للداودي (۱/ ٦٦).

 <sup>(</sup>۲) المعجم المفهرس (ص۱۱۱)، ومعجم الشيوخ لابن فهد المكي تكرر مراراً (ص١٧٦، ٢٥٧، ٢٧٥)، وصلة الخلف (ص١٧٦، ٣١٩)، والرسالة المستطرفة (ص٩١) \* ووفيات الأعيان (١/٩١)، وتذكرة الحفاظ (٣/٢٩١)، وطبقات الشافعية للسبكي (١/٤٤)، وطبقات الحفاظ (ص٤٢٣).

<sup>(</sup>٣) تاريخ التراث العربي (١/ ٢/ ٢٢٩)، والمنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (٣/ ١٥٣٥)، وتذكرة الحفاظ (٣/ ١١٠٢)، وسير أعلام النبلاء (١٧/ ٤٦٥)، وتاج التراجم (ص٨٧)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ١٢٩)، وكشف الظنون (٢/ ١٢٧٧)، والرسالة المستطرفة (ص٨٥)، وتاريخ التراث العربي (١/ ٢/ ٢٢٩) \* والجواهر المضية (٢/ ١٩)، وقد طبع الكتاب أخيراً في جزئين بتحقيق د. أحمد السلوم، نشر دار ابن حزم عام ١٤٢٧.

- ٥٤ ـ أبو ذر عبدُ بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري الهروي المالكي، (ت٤٣٤هـ).
  - ه ه . فضائل القرآن (١).
- ٥٥ أبو القاسم عبيد الله بن أحمد بن عثمان الأزهري البغدادي الصيرفي الملقب بابن السَّوَادِي، (ت٤٣٥هـ).
  - ro ـ فضائل القرآن (٢).
- ٥٦ ـ أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن بن علي الخَلاَّل البغدادي، (ت٤٣٩هـ) (٣).
- ٧٥ فضائل سورة الإخلاص وما لقارئها. طبع بتحقيق محمد بن رزق طرهوني عام (١٤١٢هـ)، وطبع بتحقيق د. أبي بكر علي الصديق عام (١٤١٩هـ).
- ٥٧ ـ أبو الحسن محمد بن علي بن محمد بن صخر الأزدي البصري الضرير، (ت٤٤٣هـ).
  - ٨٥ ـ فضائل القرآن<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) فهرسة ابن خير (ص(77))، ولمحات الأنوار ((1/9))، وتذكرة الحفاظ ((1/7))، وسير أعلام النبلاء ((1/7))، وطبقات المفسرين للداودي ((77))، وكشف الظنون ((77))، والرسالة المستطرفة ((0.0))، وهدية العارفين ((1/7)).

 <sup>(</sup>۲) نقل عنه ابن عبد الهادي في هداية الإنسان (ص١٥٤، ٢٦٥) \* وتاريخ بغداد
 (۲/ ۳۸۵)، وسير أعلام النبلاء (٧١/ ٥٧٨)، وغاية النهاية (١/ ٤٨٥)،
 وشذرات الذهب (٣/ ٢٥٥).

 <sup>(</sup>٣) ترجمته في: تاريخ بغداد (٧/ ٤٢٥)، والعبر (٢/ ٢٧٤)، وتذكرة الحفاظ (٣/ ١٠٩)، وطبقات الحفاظ (ص٥٤٥)، وشذرات الذهب (٢٦٢/٣).

<sup>(</sup>٤) لمحات الأنوار (١/٩)، وكشف الظنون (٢/٧٧/) \* وسير أعلام النبلاء (٦٣٨/١٧)، والعبر (٢/٣٨٣)، وشذرات الذهب (٣/٢٧١).

- ٥٨ ـ أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن بُنْدار العجلي الرازى، (ت٤٥٤هـ)(١).
- ٩٥ ـ فضائل القرآن وتلاوته وخصائص تلاته وحملته. طبع بتحقيق
   د. عامر حسن صبري عام (١٤١٥هـ).
- ٥٩ ـ أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النَّمَري القرطبي المالكي، (ت ربيع الآخر ٤٦٣هـ).
  - ٦٠ ـ البيان عن تلاوة القرآن (٢).
- ٦٠ ـ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد المشهور بالخطيب البغدادي، (ت ذي الحجة ٤٦٣هـ).
  - ٦١ ـ روايات الستة من التابعين بعضهم عن بعض.
- وهو تخريج لحديث: «أيعجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة؟»(٣)، طبع بتحقيق محمد بن رزق طرهوني عام (١٤١٢هـ).
- ٦١ ـ أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري،(ت٦٨٦هـ).
- ٦٢ ـ فضائل القرآن مخطوط في مكتبة كوبريلي برقم (١٦٣١)، ضمن مجموعة باسم «فضائل السور».
- ٦٢ ـ رسالة في شرف علم التفسير. مخطوط في دار الكتب المصرية



<sup>(</sup>۱) ترجمته في: معرفة القراء الكبار (۱/٤١٧)، وغاية النهاية (۱/٣٦١)، وسير أعلام النبلاء (۱۸/ ١٣٥)، وشذرات الذهب (٢٩٣/٣).

<sup>(</sup>۲) الاستذكار لابن عبد البر (۸/ ۲۶)، وجذوة المقتبس (ص۳۳۳)، وترتيب المدارك (٤٢/ ٨٠)، وفهرسة ابن خير (ص٣٣)، وبغية الملتمس (ص٤٢٨)، ولمحات الأنوار (١/ ١٠)، وسير أعلام النبلاء (١٥٩/١٥) \* ووفيات الأعيان (٧/ ٦٦)، والديباج المذهب (ص٤٤٠).

<sup>(</sup>٣) مر تخريجه (ص٧٨).

برقم (٢٢٠) مجاميع م، ولم أجد من ذكر هذه الرسالة ممن ترجم له (١).

٦٢ ـ أبو محمد الحسن بن أحمد بن محمد بن قاسم بن جعفر السمرقندي، (ت٤٩١ه).

عنائل «قل هو الله أحد».

١٥ - فضائل بسم الله الرحمن الرحيم (٢).

77 - أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الطُوسي الغزالي الشافعي، (ت $^{(7)}$ .

١٦ جواهر القرآن ودرره، طبع عدة طبعات، والتي بين يدي بتحقيق خليل إبراهيم عام (١٩٩٢م).

وقد ذكر الزركشي أن هذا الكتاب يدور حول مسألة تفاضل القرآن (١٠).

<sup>(</sup>۱) فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي (۲/ ٣٩٥)، وفهرس دار الكتب المصرية (۱/ ٥٠٥)، وكشف الظنون (۲/ ١٢٧٧) \* ووفيات الأعيان (٣٠٣/٣)، وطبقات الشافعية للسبكي (٥/ ٢٤٠)، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص٦٦)، وطبقات المفسرين للداودي (۱/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>۲) المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد السمعاني (٢/٥٥٦)، والدر المنثور (٦/٤)، وتنزيه الشريعة المرفوعة لابن عراق (٢٠٢، ٣٠٢). وانظر: نقد طرهوني نسبة الكتاب الأول للسمرقندي في مقدمة تحقيقه لفضائل سورة الإخلاص للخلال (ص٢١) \* وتذكرة الحفاظ (١٢٣٠/٤)، وسير أعلام النبلاء (٢/٥١٥)، وشذرات الذهب (٣/٤٣).

<sup>(</sup>٣) انظر في ترجمة الغزالي: وفيات الأعيان (٢١٦/٤)، والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد (ص٣٧)، وسير أعلام النبلاء (٣٢٢/١٩)، وطبقات الشافعية للسبكي (٦/ ١٩١)، وشذرات الذهب (١٠/٤).

<sup>(</sup>٤) انظر عن هذا الكتاب ما يأتي (ص٤٤٨).

- ٦٤ ـ أبو العباس أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التُجِيبي الأندلسي المالكي المعروف بابن الإقليشي، (ت٥٥٠ أو ٥٥١هـ).
  - ٦٧ ـ شفاء الضمآن في فضل القرآن(١).
- 70 \_ أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد التميمي السَّمْعَاني المروزي الشافعي، (ت٥٦٢ه).
  - ٦٨ ـ فضائل سورة يس<sup>(٢)</sup>.
- 77 \_ أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الدمشقي الشافعي المعروف بابن عساكر، (ت٥٧١هـ).
- 19 ـ ذكر البيان عن فضل كتابة القرآن، وفي سير أعلام النبلاء «فضل كتابة القرآن»(٣).
- ٦٧ أبو الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن بن عيسى الرَّاوَنْدي الشيعي، (ت٥٧٣هـ).
  - ٧٠ اللباب في فضل آية الكرسي من الكتاب(٤).
- ٦٨ ـ أبو القاسم محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم بن مُفَرِّج الغافِقي

<sup>(</sup>۱) كشف الظنون (۲/ ۱۰۵۰)، وهدية العارفين (۱/ ۸۵) \* والديباج المذهب (ص۱۳۳)، وإنباه الرواة (۱/ ۱۷۱)، وبغية الوعاة (۱/ ۳۹۲)، ونفح الطيب (۲/ ۹۸).

 <sup>(</sup>۲) تذكرة الحفاظ (۱۳۱۸/٤)، وسير أعلام النبلاء (۲۰/۲۱)، وطبقات الشافعية للسبكي (٧/ ١٨٤)، وهدية العارفين (١/ ٢٠٩) \* ووفيات الأعيان (٣/ ٢٠٩)، ومرآة الجنان (٣/ ٢٧٩).

 <sup>(</sup>۳) معجم الأدباء (١٦٩٩/٤)، وسير أعلام النبلاء (٢٠/٥٠)، وهدية العارفين
 (١/ ٧٠١) \* ووفيات الأعيان (٣/ ٣٠٩)، وتذكرة الحفاظ (١٣٢٨/٤)،
 وطبقات الشافعية للسبكي (٧/ ٢١٥).

 <sup>(</sup>٤) هدية العارفين (١/ ٣٩٢) \* ومعالم العلماء (ص٥٥)، ولسان الميزان (٣/ ٥٩)،
 والأعلام (٣/ ١٠٤).

الأندلسي المَلاَّحِي، (ت٦١٩هـ)(١).

٧١ لمحات الأنوار ونفحات الأزهار، وري الظمآن لمعرفة ما ورد من الآثار في ثواب قارئ القرآن.

حقق نصفه في رسالة علمية لنيل درجة الماجستير من جامعة أم القرى، وقام بتحقيقه محمد عبد العزيز الحمادي عام (١٤٠٤هـ).

ثم طبع كاملاً في ثلاثة أجزاء بتحقيق د. رفعت فوزي عبد المطلب عام (١٤١٨ه).

٦٩ ـ أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الملك بن يحيى الحميري الكُتَامي الفاسي. المعروف بابن القطان، (ت٦٢٨هـ).

٧٧ ـ أحاديث في فضل التلاوة والذكر(٢).

٧٠ أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن المظفر بن المختار الرازي
 الحنفى، (ت٦٣١هـ).

٧٣ فضائل القرآن (٣).

٧١ ـ أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد الهَمْدَاني السَّخَاوي المقرئ النحوي الشافعي، (ت٦٤٣/٦/١٢هـ).

٧٤ منازل الإجلال والتعظيم في فضائل القرآن العظيم. ذكره بعضهم كتاباً مستقلاً (٤٠).

تقدمت ترجمته (ص٦٨).

 <sup>(</sup>۲) الذيل والتكملة لابن عبد الملك (۸/ ۱۲۸) \* وتذكرة الحفاظ (٤/ ١٤٠٧)،
 وسير أعلام النبلاء (۲۲/ ۳۰٦)، وشذرات الذهب (١٢٨/٥).

 <sup>(</sup>۳) إيضاح المكنون (۲/ ۱۹۷)، وهدية العارفين (۱/ ۹۲)، وتاريخ الأدب العربي القسم الرابع (ص۲۱٤) \* وتاج التراجم (ص٥٣)، ومعجم المؤلفين (٢/ ١٥٨).

<sup>(</sup>٤) هدية العارفين (١/ ٧٠٨)، ومقدمة سفر السعادة للسخاوي (١/ ٢٩).

- وهو موجود ضمن كتابه المشهور «جمال القراء وكمال الإقراء»(١).
- $^{1}$  أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدي المقدسي الصالحي الشهير بضياء الدين المقدسي،  $^{(7)}$ .
- ٥٧ فضائل القرآن وثواب من تعلمه وعلمه. مخطوط بجامعة ليدن برقم (٢٤٦٧) يروي بإسناده إلى النبي ﷺ، وأثناء كتابتي لهذا البحث صدر مطبوعاً بتحقيق صلاح الشلاحي.
- ٧٣ \_ أبو الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي بن إسماعيل الصَّغَاني العدوي الحنفي، (ت٥٠٠هـ).
- ٧٦ رسالة في الحديث الموضوع في فضائل القرآن سورة سورة المروي عن أبي أمامة، مخطوط في مكتبة الإسكندرية برقم (١٩/٩٥) فنون.

<sup>(</sup>۱) في الجزء الأول من (ص۲۱۹ ـ ۳۸۱)، وللسخاوي ترجمة في: معرفة القراء الكبار (۲/ ۱۳۱)، وغاية النهاية (۱/ ۵۲۸)، وإنباه الرواة (۲/ ۳۱۱)، وطبقات الشافعية للسبكي (۸/ ۲۹۷).

 <sup>(</sup>۲) انظر في ترجمته: ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب (۲۳۲/۲)، وتذكرة الحفاظ
 (٤/٥٠٤)، وسير أعلام النبلاء (۱۲۲/۲۳)، والمقصد الأرشد (٢/٤٥٠)، وشذرات الذهب (٥/٢٢٤).

<sup>(</sup>٣) تاريخ الأدب العربي القسم الثالث (ص٥٨٧، ٥٨٩)، وهاتان الرسالتان غير رسالته المطبوعة في الأحاديث الموضوعة \* ومعجم الأدباء (٣/ ١٠١٥)، وسير أعلام النبلاء (٢٨ ٢٨٢)، والجواهر المضيّة (٢/ ٨٢)، وتاج التراجم (ص٥٧)، وبغية الوعاة (١/ ١٥).

- ٧٤ ـ أبو بكر محمد بن أحمد بن عيسى بن محمد اللَّخْمِي الإِشْبِيلي، (ت٢٥٤هـ).
- ٧٨ مقالة في معنى حديث: «قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن» (١)(٢).
- ٧٥ ـ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فَرَح القرطبي الأندلسي المالكي، (ت(7).
- ٧٩ التذكار في أفضل الأذكار. طبع مراراً أقدمها عام (١٣٥٥هـ) بعناية أحمد بن الصديق الغماري.
- ٧٦ ـ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عمر بن الدَّرَّاج التِلِمُساني الأنصاري، (ت٦٩٣هـ).
  - ٨٠ مصنف في مسألة تفاضل القرآن مجهول الاسم (٤).
- ٧٧ \_ أبو محمد عبد الواحد بن محمد بن علي بن أبي السَّدَاد الغَافِقي الأندلسي المالكي، (ت٥/١١/٥٧هـ).
- ٨١ المنتخب في فضائل القرآن. منتخب من كتاب الغافقي. «لمحات الأنوار»، مخطوط في مكتبة شهيد علي بتركيا برقم (٨٧)(٥).

<sup>(</sup>١) هو قطعة من الحديث الذي تقدم تخريجه (ص٧٨).

<sup>(</sup>٢) الذيل والتكملة (١٩/٦)، وتراث المغاربة للتليدي (ص٢٧٣).

<sup>(</sup>٣) انظر في ترجمته: نفح الطيب (٢١٠/٢)، والديباج المذهب (ص٢٠٦)، وطبقات المفسرين للداودي (٢٩٢)، وطبقات المفسرين للداودي (٢٩٢)، وشدرات الذهب (٥/٣٣٥)، وطبعت مقدمة تفسيره مستقلة. انظر ما يأتي (ص١٦٧).

<sup>(3)</sup> مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية (٧٢/٧٧) \* والوافي بالوفيات (٢/ ١٤).

<sup>(</sup>٥) الفهرس الشامل للتراث «التفسير وعلومه» (١/٤٠٧)، وهدية العارفين (١/ ٢٣٦)، وجعلا وفاته سنة (٧٥٠هـ) تبعاً لحاجي خليفة في كشف الظنون =

- ٧٨ ـ أبو محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف التُوْني الدِمْيَاطي الشافعي، (ت١٥/١١/٥٠٥هـ).
  - ٨٢ فضل قراءة آية الكرسي والذكر والدعاء أدبار الصلوات.
     مخطوط في مكتبة شهيد علي بتركيا برقم (١١/١٣٤٥)<sup>(١)</sup>.
- ٧٩ ـ أبو عبد الله محمد بن شريف بن يوسف الزَّرْعي المصري المعروف بابن الوَحِيْد، (ت٧١١هـ).
- ٨٣ الدر النظيم في فضائل القرآن. مخطوط في مكتبة أيا صوفيا برقم (٣٨٣) ورقم (٣٨٤)<sup>(٢)</sup>.
- ٨٠ ـ أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحراني الدمشقي، (ت٧٢٨هـ).
- ٨٤ جواب أهل العلم والإِيمان في أن «قل هو الله أحد» تعدل ثلث القرآن. طبع مستقلاً ، وضمن مجموع الفتاوى له (٣).
- ه ٨ ـ قاعدة في فضائل القرآن، مطبوع بتحقيق د. سليمان القرعاوي عام (١٤١٤هـ).

 <sup>= (</sup>١/ ٥٢٠)، والصحيح المثبت \* والديباج المذهب (ص٢٧٨)، وغاية النهاية
 (١/ ٧٧)، وبغية الوعاة (١/ ١٢١)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ٣٦٦).

<sup>(</sup>۱) نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا (۱٤/۲ ـ ١٥)، وتنزيه الشريعة المرفوعة (٢٨٨/١) \* وتذكرة الحفاظ (١٤٧٧/٤)، وطبقات الشافعية للسبكي (١٠٢/١٠)، والدرر الكامنة (٣٠/٣)، والبدر الطالع (٢٠٣/١).

 <sup>(</sup>۲) فهرس مكتبة أيا صوفيا (ص۲۰) \* والعبر (٤/ ٣٠)، والبداية والنهاية (١٤/ ٥٤)
 ٥٥)، والدرر الكامنة (٤/ ٧٣).

<sup>(</sup>٣) في الجزء السابع عشر من (ص٥ - ٢٠٥)، ولابن تيمية ترجمة في: العقود الدرية لابن عبد الهادي، وذيل طبقات الحنابلة (٢/ ٣٨٧)، والمقصد الأرشد (١/ ١٣٢)، والدر المنضد (٢/ ٤٧٦)، والدر الكامنة (١/ ١٥٤).

- ٨١ ـ أبو العطاء محمد بن القاسم بن أبي البدر المُلَيْحي الواسطي الواعظ، (ت٧٤٤هـ).
  - ٨٦ فضائل القرآن(١).
- ٨٢ ـ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْمَاز الذهبي التُرْكُمَاني الدمشقي الشافعي، (ت٧٤٨هـ).
  - ٨٧ ـ جزء فيه فضل آية الكرسي (٢).
- ٨٣ ـ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المِزِّي المقرئ المالكي. المعروف بدالمُوَقِّت»، (ت٧٥٠هـ).
- ٨٠ فضل حملة القرآن. مخطوط في دار الكتب الظاهرية برقم (٥)
   ضمن مجموع، وفي جامعة الإمام محمد بن سعود برقم
   (٢١١٩)، تحت اسم «في فضل حملة القرآن» (٣).
- ٨٤ ـ أبو بكر محمد بن عبد الله بن منظور القيسي الغرناطي المالكي، (ت٥٠٥هـ).
- ٨٩ تأليف في فضائل القرآن وبعض خواصه. مخطوط في خزانة

 <sup>(</sup>۳) فهرس دار الكتب الظاهرية «المنتخب من مخطوطات الحديث» (ص٤٠٥)،
 وفهرس المخطوطات والمصورات بجامعة الإمام (١٦٨/٢) \* والدرر الكامنة
 (٣/ ٤١٥)، وهدية العارفين (٢/ ١٥٧)، والأعلام (٥/ ٣٢٧)، ومعجم المؤلفين
 (١٦ ١/١٠).



<sup>(</sup>۱) كشف الظنون (۲/ ۱۲۷۷) \* والدرر الكامنة (٤/ ٢٦٠)، وفوات الوفيات (٤/ ١٠٨)، والأعلام (٦/ ٣٣٥)، ومعجم المؤلفين (١١/ ١٣٨).

<sup>(</sup>۲) المعجم المفهرس (ص۱۱۱)، وصلة الخلف (ص۲۱۱، ۳۱۹)، ومقدمة تحقيق سير أعلام النبلاء (۸۳/۱) \* وطبقات الشافعية للسبكي (۹/ ۱۰۰)، وذيل تذكرة الحفاظ (ص۴۶)، والدرر الكامنة (۳/ ۲۲۶)، وطبقات الحفاظ (ص۲۱)، والبدر الطالع (۲/ ۱۱۰).

- تطوان بالمغرب برقم (٦٥٩) ضمن مجموع(١).
- ٨٥ ـ أبو السعادات عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان بن فَلاَح اليَافِعي اليمني الشافعي، (ت٧٦٨هـ)(٢).
  - ٩٠ ـ الإرشاد والتطريز في فضل ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز.
- عقد باباً واحداً في فضائل القرآن<sup>(٣)</sup>، والكتاب طبع في الهند، ثم طبع في مصر عام (١٣٧٨هـ) بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف.
- ٨٦ \_ أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضَوْء بن كثير القيسي البُصْرَوي الدمشقي الشافعي، (ت٤٧٧هـ)(٤).
- ٩١ فضائل القرآن، طبع مراراً، وهو في الأصل مقدمة لتفسيره وله
   بعض المختصرات والاختيارات تأتي في محلها إن شاء الله.
- ٨٧ \_ أبو العباس أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد الأُذْرَعِي الدمشقى الشافعي، (ت٧٨٣هـ).
- ٩٢ ـ فضائل القرآن. مخطوط في دار الكتب الظاهرية برقم (٢٢٩٤)

<sup>(</sup>۱) فهرس مخطوطات المكتبة العامة بتطوان (ص٥٦)، وتراث المغاربة (ص٢٢٢) \* والإحاطة في أخبار غرناطة (٢/١٥٠)، وهدية العارفين (١٥٦/١)، ولعل هذا المخطوط هو «البرهان والدليل في خواص التنزيل» انظر: الفهرس الشامل للتراث «التفسير وعلومه» (١٥٨/١).

 <sup>(</sup>۲) ترجمته في: الدرر الكامنة (۲/۳۵۲)، وشذرات الذهب (۲/۰۲۱)، وهدية العارفين (۱/۵۲۵)، والأعلام (۷۲/٤).

<sup>(</sup>٣) هو الباب الرابع من (ص١٨٥ ـ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٤) ترجمته في: الدرر الكامنة (١/ ٣٩٩)، وإنباء الغمر (١/ ٤٥)، وذيل تذكرة الحفاظ (ص٥٧)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ١١١)، والبدر الطالع (١/ ١٥٣).

ضمن مجموع، ولم يجزم مفهرسه بأنه له، ولم أجد من ذكره ممن ترجم له (۱).

٨٨ - أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن البغدادي الدمشقى الحنبلي، (ت٧٩٥ه).

٩٣ - مورد الظمآن إلى معرفة فضائل القرآن، مطبوع بتحقيق يسري عبد الغني البشري عام (١٩٩٠م)، ولم أجد من ذكر هذا الكتاب لابن رجب، وإنما كتابه المشهور في هذا الموضوع هو:

٩٤ - الاستغناء بالقرآن في طلب العلم والإيمان، وهو الكتاب الذي رَبُّه وهَذَّبه ابن عبد الهادي في كتابه الآتي «هداية الإنسان» (٢).

٨٩ ـ أبو الطاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم الشيرازي الفيروزآبادي الشافعي، (ت٨١٧هـ).

٩٠ ـ حاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الإخلاص.

٩٦ ـ جزء في فضل سورة «يس»<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۳) الضوء اللامع (۱۰/ ۸۱)، وكشف الظنون (1/18)، وهدية العارفين (1/18)، والبدر الطالع (1/18)، والكتاب الثاني ذكره محمد المصري في =



<sup>(</sup>۱) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية «مجاميع» (۲/۲۲) \* والدرر الكامنة (۱/ ۱۳۵)، وشذرات الذهب (۲/۲۷٪)، والبدر الطالع (۱/ ۳۵)، وهدية العارفين (۱/ ۱۵).

<sup>(</sup>۲) الخشوع في الصلاة لابن رجب (ص۱۹)، والجوهر المنضد (ص۱۱)، ومقدمة ابن عبد الهادي لهداية الإنسان (ص۳)، وكشف الظنون (۱/۷۹)، وهدية العارفين (۱/۷۲۷) \* المقصد الأرشد (۲/۸۱)، والدر المنضد (۲/۷۹)، والدرر الكامنة (۲/۲۲۸)، والبدر الطالع (۱/۳۲۸)، والسحب الوابلة (۲/ ٤٧٤).

- ٩٠ ـ أبو العباس أحمد بن محمد بن سليمان بن قريبة المحلي المَقْسي المصري الشافعي الزاهد، (ت٨١٩هـ).
- ٩٧ ـ الفيض القدسي في فضل آية الكرسي. مخطوط في المكتبة القادرية. برقم (١٤٧٩) ضمن مجموع (١).
- ٩١ ـ أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري الدمشقى الشافعي، (ت٨٣٣هـ).
- ٩٨ ـ فضائل القرآن. مخطوط في دار الكتب المصرية برقم (٥٨٥)
   تفسير، ومنه صورة في معهد المخطوطات برقم (١٦٢)(٢).
- 97 \_ أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن حجر الكِنَاني العسقلاني الشافعي، (ت٨٥٢هـ).
  - ٩٩ ـ الإِتقان في فضائل القرآن. لم يتمه (٣).

<sup>(</sup>٣) الجواهر والدرر للسخاوي (٢/ ٦٦٣)، وشنرات الذهب (٢٧٣/٧)، وكشف الظنون (١/ ٨)، وهدية العارفين (١٢٨/١) \* والضوء اللامع (٢/ ٣٦)، والبدر =



<sup>=</sup> مقدمته للبلغة (ص٢٦)، وعزاه لدرر العقود الفريدة للمقريزي «مخطوط» \*\*
وإنباء الغمر (٧/ ١٥٩)، وبغية الوعاة (١/ ٢٧٣)، وشذرات الذهب (٧/ ١٢٧).
وللفيرزوآبادي كتاب اسمه الدر النظيم المرشد إلى مقاصد القرآن العظيم، كذا
وردت تسميته في الضوء اللامع (١/ ٨١/)، والبدر الطالع (٢/ ٢٨٢)، وكشف
الظنون (١/ ٣٣٧)، وهدية العارفين (٢/ ١٨١)، ووقع في شذرات الذهب (٧/
١٢٧)، تسميته الدر النظيم المرشد إلى فضائل القرآن العظيم.

<sup>(</sup>۱) الآثار الخطية في المكتبة القادرية (٥/٣٢٨)، وإيضاح المكنون (٢/ ٢١٥)، وهدية العارفين (١/ ١٢١)، ومعجم المؤلفين (١/ ١٠٨) \* وإنباء الغمر (٧/ ٢٢٩)، والضوء اللامع (١/ ١١١).

 <sup>(</sup>۲) فهرس دار الكتب المصرية (۱/٥٧)، وفهرس معهد المخطوطات (۲/۳۲)، والأعلام (۷/٥٤) \* وغاية النهاية (۲/۷٤۷)، وإنباء الغمر (۸/٢٤٥)، والضوء اللامع (۹/۲۷۸).

- ٩٣ ـ أحمد بن عمر بن عثمان بن علي الخوارزمي الدمشقي الشافعي المعروف بابن قَرَا، (ت٨٦٨هـ).
- ١٠٠ ـ الدر النظيم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم. مخطوط في دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع برقم (١٨٨٩) عام (١).
- ٩٤ ـ أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البِقَاعي الدمشقي الشافعي، (ت٥٨٨ه)(٢).
- ١٠١ الفتح القدسي في آية الكرسي، كذا في المطبوع بتحقيق د. سعود الفنسيان عام ١٤٢٠هـ، وفي بعض المصادر في تفسير آية الكرسي، وفي مقدمة المحقق: في فضل آية الكرسي، وعلى كل فالكتاب قسمان: قسم في فضل آية الكرسي، وقسم في تفسيرها.
- ٩٥ ـ محمد حسام الدين الجوسفي. المعروف بـ «قرة جلبي زادة»، (ت٩٣هـ).
- ١٠٢ رسالة في فضائل البسملة. مخطوط في الظاهرية برقم (٦٦٥)(7).
- ٩٦ ـ أبو المحاسن يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن عبد الهادي الصالحي الحنبلي، المعروف بابن المَبْرد، (ت٩٠٩هـ).

<sup>=</sup> الطالع (٨٧/١)، وطبع مستقلاً شرحه لكتاب فضائل القرآن من صحيح البخاري. انظر (ص١٢٨).

<sup>(</sup>۱) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية «مجاميع» (۲/ ٤٤) \* والضوء اللامع (۲/ ۵۶)، والأعلام (۱/ ۱۸۷)، ومعجم المؤلفين (۲/ ۳۲).

 <sup>(</sup>۲) ترجمته في: الضوء اللامع (۱/ ۱۰۱)، وشذرات الذهب (۳۳۹/۷)، والبدر الطالع (۱/ ۱۹)، والأعلام (٥٦/١).

 <sup>(</sup>٣) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية «علوم القرآن» للخيمي (٢/ ١٥٧) \*
 وهدية العارفين (٢/ ٢١٥)، ومعجم المؤلفين (٩/ ١٧٨).

- 107 ـ هداية الإنسان إلى الاستغناء بالقرآن. وهو تهذيب وترتيب لكتاب ابن رجب الحنبلي الاستغناء بالقرآن، وهداية الإنسان مخطوط في دار الكتب الظاهرية برقم (١٣٧٢)، ورقم (٣٤٥)، وقد حقق جزء منه في رسالة علمية لنيل درجة «الدكتوراه» من الجامعة الإسلامية بالمدينة، وقام بتحقيقه محمد أنور صاحب بن محمد عمر عام (١٤١٨ ـ ١٤١٩هـ)(١).
- ٩٧ ـ أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر السيوطي الخُضيري الشافعي، (ت٩١١هـ).
  - ١٠٤ ـ خمائل الزهر في فضائل السور(٢).
- ٩٨ \_ أحمد بن سليمان الرومي الحنفي، المعروف بابن كمال باشا، (ت٩٤٠هـ).
- ١٠٥ جمع الأربعين في فضل القرآن المبين. مخطوط في مكتبة
   حكيم أوغلي بتركيا برقم (٩٤٤) ضمن مجموع (٣).
- ٩٩ \_ أبو عبد الله محمد بن علي بن أحمد الدمشقي الصالحي الحنفي. المعروف بابن طُوْلُون، (ت٩٥٣هـ).

<sup>(</sup>۱) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية «علوم القرآن» للخيمي (۲/ ۲۳۱، ۳٤۸) \* والضوء اللامع (۳۰۸/۱۰)، وشذرات الذهب (۸/ ٤٣)، والكواكب السائرة (۳۱۷/۱)، والنعت الأكمل (۲۷)، والسحب الوابلة (۳/ ۱۱۲۵).

 <sup>(</sup>۲) الإِتقان (۲/ ۱۹۲)، وتدريب الراوي (۱/ ۳٤۱)، وكشف الظنون (۱/ ۷۲۳)،
 وفهرس الفهارس (۲/ ۱۰۳۱)، وهدية العارفين (۱/ ۵۳۸).

<sup>(</sup>٣) الفهرس الشامل للتراث «التفسير وعلومه» (١/٤٢٥) \* والكواكب السائرة (٢/ ١٠٨)، شذرات الذهب (٨/ ٢٣٨)، والفوائد البهية في تراجم الحنفية (ص٢١)، وهدية العارفين (١/ ١٤١).

- ١٠٦ ـ الأربعون حديثاً المنتقاة من فضائل القرآن للحافظ ضياء الدين المقدسي.
  - ۱۰۷ ـ فضل آية الكرسي وتفسيرها (۱) .
- ۱۰۰ ـ يوسف بن عبد الله بن حسن الأرْمَيُوني المصري الشافعي، (ت٩٥٨ه).
- ١٠٨ ـ الأربعين المتعلقة بآية الكرسي، طبع باسم «أربعون حديثاً في فضل آية الكرسي» بتحقيق مصطفى عاشور عام (١٩٨٧م).
- 109 الأربعين المتعلقة بسورة الإخلاص، له عدة نسخ خطية منها في دار الكتب الظاهرية برقم (١٢٤٦)، وأخرى في المكتبة العامة بتطوان بالمغرب برقم (٥٣٦)، وثالثة مصورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم (٢/٤٧٩) عن مكتبة القرويين بفاس (٢).
- ۱۰۱ ـ محمد بن محمد بن زين العابدين الْغُمْرِي الشافعي. المعروف بسِبْط المَرْصَفِي، (ت٩٦٦ أو ٩٦٦هـ).
- ١١٠ ـ الإبريز الخاص في فضائل البسملة وسورة الإخلاص.

<sup>(</sup>۲) فهرس دار الكتب الظاهرية العلوم القرآن للخيمي، (۲/ ۲۰)، وفهرس مخطوطات المكتبة العامة بتطوان (ص٣٦)، وفهرس كتب الحديث المفردة في أبواب مخصوصة في الجامعة الإسلامية (ص٥٠)، وتاريخ الأدب العربي، القسم الثامن (ص٢٢٠)، وهدية العارفين (٢/ ٢٤١)، والأعلام (٨/ ٢٤١)، ومعجم المؤلفين (٣١٣/١٣) \* والكواكب السائرة (٢/ ٢٥٨)، وشذرات الذهب (٨/ ٣٢٢).



<sup>(</sup>۱) الفلك المشحون (ص۸۱، ۱۲۲)، وفهرس الفهارس (۲/ ٤٧٣)، وكشف الظنون (۱/ ٥٤)، وفي (۲/ ۲۷۷) ذكر أنه أخذ الأربعين من فضائل القرآن للواحدي والصحيح الأول \* والكواكب السائرة(۲/ ٥١)، وشذرات الذهب (۸/ ۲۹۸)، وهدية العارفين (۲/ ۲٤٠).

مخطوط في المكتبة العامة بتطوان برقم (٣١٧)(١).

۱۰۲ ـ أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهَيْتَمِي السَّعْدِي المَّعْدِي المَّعْدِي المَّعْدِي المَكي الشافعي، (ت٩٧٣هـ)(٢).

111 ـ رسالة في فضائل القرآن، مخطوط في المكتبة المركزية بجامعة صلاح الدين بالعراق برقم (١) مجموع، ورقم (٢٩١) مجموع، وهناك مخطوط آخر له باسم «رسالة في فضل تلاوة القرآن» في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم (١٢٣٢٨) ضمن مجموع، والذي يظهر كما نص عليه المفهرس أنها منقولة من شرحه للعباب المحيط (٣).

۱۰۳ \_ أبو المكارم محمد بن محمد أبي الحسن بن محمد بن عبد الرحمن البَكْري الصِّدِّيْقي الملقب بشمس الدِّين، (ت٩٩٣ أو ٩٩٤هـ).

١١٢ ـ الفيض القدسي في فضل آية الكرسي.

 <sup>(</sup>۱) فهرس مخطوطات المكتبة العامة بتطوان (ص۳۰)، وإيضاح المكنون (۱/۱۱)،
 وهدية العارفين (۲۲۲۶)، ومعجم المؤلفين (۱۱/۲۵۷) \* والأعلام (۷/۵۸)،
 وهدية الأدب العربي القسم الثامن (ص٢٥٤).

<sup>(</sup>٢) كذا تاريخ وفاته في شذرات الذهب، والكواكب السائرة، والبدر الطالع، وفي هدية العارفين توفي سنة (٩٧٤هـ)، وهو الذي مال إليه الكتاني في فهرس الفهارس (١/ ٣٣٨).

<sup>(</sup>٣) مخطوطات المكتبة المركزية بجامعة صلاح الدين (ص١٨ - ١٩)، وفهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد (١٣/١) \* والكواكب السائرة (٣/١٠)، وشذرات الذهب (٨/٧٣)، والبدر الطالع (١٠٩/١)، وفهرس الفهارس (١/٣٣)، وهدية العارفين (١/٢٤١)، وقد جعلت الدكتورة ابتسام الصفار في معجم الدراسات القرآنية (ص٤١٧) هذا المخطوط لابن حجر العسقلاني، والأظهر ما ذكرته، فقد نص المفهرس أنه منقول من شرح العباب والذي شرح العباب لأحمد بن المزّجّد، هو صاحب الترجمة كما في الكواكب السائرة (٢/١١٤).

- مخطوط في المدرسة الحسنية بالموصل برقم (7/77) ضمن مجموع<sup>(1)</sup>.
- ۱۰۶ ـ محمد بن حمزة الآيْدِيْنِي الرومي الحنفي، المعروف بـ «كوزل حصاري»، (ت١٠١٠هـ).
- ١١٣ ـ تفسير البسملة وفضائلها، مخطوط في دار الكتب الظاهرية برقم (٤٦٦٥)(٢).
- ١٠٥ ـ على بن سلطان محمد القاري الهَرَوي المكي الحنفي، (ت١٠١٤).
- ١١٤ ـ أربعون حديثاً في فضائل القرآن المبين، مطبوع بتحقيق مراد بن عبد الله، وطبع باسم:
- ١١٥ ـ جمع الأربعين في فضائل القرآن المبين مطبوع أيضاً بتحقيق مسعد بن عبد الحميد عام (١٤١٢هـ)، وفي هدية العارفين ذكر هذين الكتابين كلاً على حدة.
- ١١٦ العلامات البينات في فضائل بعض الآيات، مخطوط بدار الكتب المصرية برقم (٦٢٤) تفسير، وله نسخة أخرى في مكتبة الأسد برقم (١٢٧٩٠هـ).



<sup>(</sup>۱) كتاب مخطوطات الموصل (ص۱۳۵)، وهناك مخطوط بهذا الاسم لمحمد بن زين العابدين البكري في الخزانة العامة برباط الفتح بالمغرب ضمن مجموع برقم (۷۸۹ ـ ۱۰۷۱). انظر: فهرس المخطوطات العربية في الخزانة العامة برباط الفتح (۱/۷۰)، وعندي تردد هل هو صاحب الترجمة أو لا؟ \* وفهرس الفهارس (۲/۲۲)، والأعلام (۷/۰۲)، ومعجم المؤلفين (۱/۲۸۱).

 <sup>(</sup>۲) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية «علوم القرآن» للخيمي (۳/ ۹۶ ـ ۹۰) \*
 وإيضاح المكنون (۲/۲۱۲)، وهدية العارفين (۲/ ۲۲۵)، ومعجم المؤلفين (۹/ ۲۷۵).
 (۲۷).

- 11۷ ـ رسالة في فضيلة بعض السور مخطوط في مكتبة كوبريلي برقم (١٥٩٠) مجموع، وهناك مخطوط في مكتبة خسرو باشا بتركيا برقم (٧٤٩) ضمن مجموع باسم: رسالة في فضائل القرآن وتلاوته (١٠).
- ١٠٦ ـ أبو عبد الله محمد بن علاء الدين على البَابِلي القاهري الأزهري الشافعي، (ت١٠٧٧هـ).
  - ١١٨ ـ عقد الدر النظيم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم (٢).
- ۱۰۷ \_ أبو عبد الله محمد بن محمد بن سليمان بن الفاسي السَّوْسي الرَّوْداني المغربي المالكي، (ت١٠٩٤ه).
- ١١٩ ـ تقييد في فضل سورة القدر، مخطوط في المكتبة العامة بتطوان/المغرب ضمن مجموع برقم (٥٣٥).
- ۱۰۸ ـ محمد هاشم بن عبد الغفور بن عبد الرحمن السندي، (ت١١٧٤هـ)

<sup>(</sup>۱) فهرس دار الكتب المصرية (۱/٥٥)، وفهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد (١/١٨٦)، وفهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي (٢/٢٧٨)، والفهرس الشامل للتراث «التفسير وعلومه» (٢/٥٢٥)، وهدية العارفين (١/٥١٥)، وذكر الكتب الثلاثة الأول \* والبدر الطالع (١/٥٤٥)، وخلاصة الأثر (٣/١٨٥)، والأعلام (١/٥٠٥).

<sup>(</sup>۲) إيضاح المكنون (۲/ ۱۰۸)، وهدية العارفين (۲/ ۲۹۰)، ومعجم المؤلفين (۱۱/ ۳۲) \* وخلاصة الأثر (۴/ ۳۹)، وفهرس الفهارس (۱/ ۲۱۰)، والأعلام (۲/ ۲۷۰).

 <sup>(</sup>٣) فهرس مخطوطات المكتبة العامة بتطوان (ص٣٠) \* وخلاصة الأثر (٤/٤٠٢)،
 وفهرس الفهارس (١/ ٤٢٥)، وهدية العارفين (٢/ ٢٩٨)، والأعلام (٦/ ١٥١).

<sup>(</sup>٤) ترجمته في الأعلام (١٢٩/٧).

- ١٢٠ ـ جنة النعيم في فضائل القرآن الكريم طبع بتحقيق محمد شكور المياديني باسم «هبة الرحمن الرحيم من جنة النعيم . . . » عام (١٤٠٧هـ).
- ۱۰۹ ـ أبو سعيد محمد بن محمد بن مصطفى بن عثمان الخادمي الحنفى، (ت١١٦٨ أو ١١٧٦هـ).
- ۱۲۱ ـ فضائل القرآن وتلاوته وتفضيل بعض السور، مخطوط في مكتبة الأسد برقم (۱۳۲۷۹)(۱).
- ۱۱۰ ـ محمد بن أحمد بن جار الله الصَغدي الصنعاني المعروف بمشحم الكبير، (ت١١٨١هـ).
  - ١٢٢ ـ تحفة الخواص في فضائل سورة الإخلاص.
  - ١٢٣ ـ فتح العليم في فضائل بسم الله الرحمن الرحيم (٢).
- ۱۱۱ ـ محمد بن محمد بن الطيب المغربي التَّافِلاتِي الحنفي، (ت۱۱۹۱ه)<sup>(۳)</sup>.
- ١٢٤ ـ الرقم في محاسن الصور في الكشف عن أحاديث السور. مطبوع مع كتاب فضائل القرآن للغماري الآتي ـ إن شاء الله ـ عام (١٤٠٦هـ) ط. الثانية.
  - ١١٢ \_ محمد مكي الطَّرَبْزُونِي المدني، (ت١٩١١ه).

<sup>(</sup>۱) فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد (٥/ ٢٠٧). وانظر: نسخة أخرى في الفهرس الشامل للتراث «التفسير وعلومه» (٢/ ٢٧٧) \* والأعلام (٧/ ٨٦)، ومعجم المؤلفين (١١/ ٢٠١).

 <sup>(</sup>۲) هدیة العارفین (۲/ ۳۳۲ ـ ۳۳۷) \* والبدر الطالع (۲/ ۱۰۲)، والأعلام (۱/ ۱۶۵)، ومعجم المؤلفین (۸/ ۲٤٥).

<sup>(</sup>٣) ترجمته في: سلك الدرر (١١٦/٤)، وفهرس الفهارس (١/ ٢٦٨)، وهدية العارفين (١/ ٣٤١)، والأعلام (٧/ ٦٩).

- ١٢٥ ـ الدرر الثمينة في فضائل الآيات والسور العظيمة <sup>(١)</sup>.
- ۱۱۳ \_ أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني العلوى الزَّبيْدِي الحنفي، (ت١٢٠٥هـ).
- ١٢٦ ـ بذل المجهود في تخريج حديث (شيبتني هود)، مخطوط في الخزانة التيمورية برقم (١٤٥) بخط مؤلفه (٢٠).
- ۱۱۶ ـ أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي الوهبي التميمى النجدي، (-7.71).
- ۱۲۷ ـ فضائل القرآن طبع ضمن مجموع مؤلفاته (<sup>۱۱)</sup>، وطبع مستقلاً بتحقیق د. فهد الرومی عام (۱٤۱۷هـ).
- ١١٥ ـ أبو زين العابدين المختار بن أحمد بن أبي بكر الكُنْتِي الوافي.
   (كان حياً سنة ١٢٠٧هـ).
- ١٢٨ ـ لطائف القدسي في فضائل آية الكرسي، مخطوط في الخزانة الحسنية بالقصر الملكى بالرباط برقم (٥٤٩٣).
- ١١٦ ـ أبو العباس أحمد بن موسى بن أحمد البِيلي العدوي المالكي، (ت١٢١٣هـ).

<sup>(</sup>٥) فهارس الخزانة الحسنية بالقصر الملكي (٦/ ٣٦٧) \* ومعجم المؤلفين (٤/ ١٩٨).



<sup>(</sup>١) إيضاح المكنون (١/ ٤٦٥)، ومعجم المؤلفين (١٢/ ٤٨).

 <sup>(</sup>۲) فهرس الخزانة التيمورية (۲/ ٤١٦)، وتاريخ عجائب الآثار (۱۱۲/۲)، وفهرس الفهارس (۱/ ۵۳۸)، وله فيهما ترجمة مطولة، وإيضاح المكنون (۱/ ۱۷٤)، وهدية العارفين (۲/ ۳٤۸)، والأعلام (۷۰/۷).

<sup>(</sup>٣) ترجمته في: علماء نجد خلال ثمانية قرون (١/ ١٢٥)، والنعت الأكمل (ص٣٣٥)، والأعلام (٦/ ٢٥٧).

<sup>(</sup>٤) القسم الرابع من (ص٣ ـ ٤٠).

- ۱۲۹ ـ فضائل الفاتحة وخواصها، مخطوط في الخزانة السابقة برقم (۹۲٦٠)(۱).
- ١١٧ \_ أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عَجِيْبَة الحسني الإدريسي التَّطُواني، (ت١٢٢٤هـ).
- ١٣٠ ـ شرح الفاتحة وبعض فضائلها، مخطوط في الخزانة العامة برباط الفتح بالمغرب برقم (٧٠٠/ ١٠٧١)(٢).
  - ١١٨ ـ فيض الله شكري بن مصطفى الرومي الحنفي، (ت١٢٢٩هـ).
     ١٣١ ـ الوسيلة النافعة في فضائل القرآن (٣).
- ۱۱۹ \_ أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشَّوكاني الصنعاني، (ت١٢٥٠ه).
- ١٣٢ ـ فوائد في أحاديث فضائل القرآن. مخطوط في المكتبة الغربية بالجامع الكبير بصنعاء ضمن مجموع برقم (١)(٤).

<sup>(</sup>۱) فهارس الخزانة الحسنية بالقصر الملكي (٦/٣٨٣) \* وتاريخ عجائب الآثار (٢/ ٢٧٦)، والأعلام (١/ ٢٦٢)، ومعجم المؤلفين (٢/ ١٨٦)، وتاريخ الأدب العربي القسم الثامن (ص٦٦)، وشجرة النور الزكية (ص٣٦٠).

 <sup>(</sup>۲) فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة برباط الفتح (١/٤٤)
 \* وفهرس الفهارس (٢/٥٥٤)، والأعلام (١/٥٢٥)، ومعجم المؤلفين (٢/ ١٦٣)، وشجرة النور الزكية (ص٠٠٠).

 <sup>(</sup>۳) إيضاح المكنون (۲/۸/۲)، وهدية العارفين (۱/۸۲۶)، ومعجم المؤلفين (۸/ ۸۲۶).

<sup>(</sup>٤) فهرس مخطوطات المكتبة الغربية بالجامع الكبير (ص٧١٥) \* والبدر الطالع (٢/٢١)، وفهرس الفهارس (٢/ ١٠٨٢)، والرسالة المستطرفة (ص١٥٢)، وهدية العارفين (٢/ ٣٦٥)، والأعلام (٢/ ٢٩٨).

۱۲۰ ـ إبراهيم بن أحمد الحسني العلوي الشهير بابن قضيب البان، (ت۱۳۰۸)(۱).

١٣٣ ـ آكام الجواهر والمرجان في فضل تلاوة القرآن، مخطوط في مكتبة الأسد برقم (١٢٧٠٦).

١٣٤ ـ مشكاة الأنوار في فضائل القرآن ومنافع الأذكار، مخطوط في نفس المكتبة برقم (١٢٧٠٥) (٢).

۱۲۱ ـ أبو الفيض أحمد بن محمد بن الصِّدِّيق الغِمَاري الطَّنجي، (ت١٣٨ه).

١٣٥ ـ رياض التنزيه في فضل القرآن وفضل حامليه، مخطوط في دار الكتب المصرية برقم (٢٣٦١) تصوف<sup>(٣)</sup>.

#### \* \* \*

### المؤلفات الحديثة:

١٢٢ \_ أحمد حمدي إمام.

١٣٦ ـ مختارات من فضائل القرآن لابن كثير. طبع بمطبعة المدني بالقاهرة عام (١٤٠١هـ).

١٢٣ ـ أحمد بن عباس بن على الخملي الأخوي.

<sup>(</sup>١) كذا تاريخ وفاته في فهرس مكتبة الأسد وفي فهرس الفهارس كان موجوداً عام (١٣٠٤).

 <sup>(</sup>۲) فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد (٥/ ١١، ٢٥٨) \*
 وفهرس الفهارس (٢/ ٨٧٢)، والأعلام (١/ ٣٠)، ومعجم المؤلفين (١/ ٤).

<sup>(</sup>٣) ملحق فهرس دار الكتب المصرية (ص٤٣)، وفضائل القرآن للغماري (ص٤)، والأعلام (٢٥٣/١) \* والتأليف ونهضته بالمغرب في القرن العشرين للجراري (ص٣١).

١٣٧ ـ تذكرة أولي الألباب بفضل التقيد بتلاوة الكتاب. طبع بمطبعة التضامن بالقاهرة (١٠).

١٢٤ \_ حسنين محمد مخلوف العدوي المالكي.

١٣٨ ـ فضل القرآن العظيم وتلاوته. لم أره مطبوعاً (٢).

١٢٥ \_ حمود بن عبد الله بن عبد المحسن المطر.

۱۳۹ ـ من فضائل قراءة القرآن الكريم. نشر دار طويق بالرياض ط. الأولى عام (١٤٢٠هـ).

١٢٦ ـ رضوان محمد رضوان.

١٤٠ ـ فضائل القرآن. طبع بمطبعة مصر بالقاهرة عام (١٣٦٠هـ).

١٢٧ \_ السيد عبد المقصود عسكر.

١٤١ ـ المختار من فضائل القرآن لابن كثير. طبع عام (١٤١٢هـ).

١٢٨ ـ سيد لاشين أبو الفرح.

١٤٢ ـ الفواكه الحسان في فضائل القرآن. طبع بمطابع الرشيد بالمدينة عام (١٤١٤هـ).

١٢٩ \_ صلاح السيد دعبس.

١٤٣ ـ فضل القرآن. نشر دار المختار الإسلامي بالقاهرة.

يخالف المحتوى العنوان، فهو يتكلم عن تاريخ تدوين القرآن، وتربيته للفرد والمجتمع.

۱۳۰ \_ صلاح بن محمد بن محمد بن إبراهيم كرنبه.

<sup>(</sup>١) معجم الدراسات القرآنية (ص٤٠٨).

<sup>(</sup>۲) ذكره محمد خير رمضان يوسف في تتمة الأعلام (۱/۱۱)، ولم يشر إلى طبعه.

١٤٤ ـ فضائل القرآن وحملته وبيان الأحرف السبعة والقراءة بها. نشر مؤسسة الرسالة ببيروت ط. الأولى (١٤١٨هـ).

١٣١ \_ عاتق بن غيث البلادي.

١٤٥ - فضائل القرآن. نشر دار مكة بمكة ط. الأولى عام ١٤٥ - (١٤١٠هـ).

١٣٢ \_ عبد الحميد كشك.

١٤٦ ـ فضل القرآن يوم الحشر. طبع المكتب المصري الحديث بالأسكندرية (١٩٨١م)

١٣٣ \_ عبد الخالق عبد الرحمٰن الهاشمي.

١٤٧ ـ فضل القرآن على العربية. طبع بمطبعة الجامعة ببغداد(١).

١٣٤ \_ عبد الله بن جار الله بن إبراهيم الجار الله.

١٤٨ ـ فضائل القرآن الكريم. طبع عام (١٤٠٣هـ)، الرياض.

١٣٥ \_ عبد الله سراج الدين.

١٤٩ ـ فضل تلاوة القرآن المجيد. طبع عام (١٣٨٥هـ).

١٣٦ \_ عبد الله بن محمد بن الصِّدِّيق الغماري.

١٥٠ ـ فضائل القرآن في جزئين صغيرين دار عالم الكتب بيروت ط الثانية (١٤٠٦هـ).

١٣٧ \_ علي محمد زهران.

۱۰۱ ـ من فضائل وآداب وأحكام القرآن الكريم. دار الشعب بالقاهرة (۱۹۸۹م).

۱۳۸ \_ عمر يوسف باشميل.

<sup>(</sup>١) معجم الدراسات القرآنية (٤١٠).

١٥٢ ـ الشفيع، أغلب الكتاب في فضائل القرآن. دار طويق بالرياض ط. الأولى عام (١٤١٤ه).

١٣٩ ـ عمرو عبد المنعم سليم.

١٥٣ ـ الروح والريحان في فضائل وأحكام المصاحف والقرآن. نشر دار المؤتمن ط. الأولى عام (١٤٢٠هـ).

١٤٠ ـ فخري الشيخ سلمان الظالمي.

١٥٤ ـ القرآن فضائله وآثاره في النشأتين. طبع في العراق عام (١٩٦٧م)(١).

١٤١ ـ فضل إلهي ظهير.

١٥٥ ـ فضل آية الكرسي وتفسيرها. نشر إدارة ترجمان الإسلام بباكستان ط. الأولى عام (١٤١٥هـ).

۱٤۲ ـ فوزی بن عبد الله بن محمد.

١٥٦ ـ الفلك في فضل سورة الملك. نشر مكتبة الذهبي بعنيزة. ط. الأولى عام (١٤١٢هـ).

١٤٣ ـ د. محب الدين عبد السبحان واعظ.

۱۵۷ - فضائل سورة يس في ميزان النقد. نشر مؤسسة الريان بيروت. ط. الأولى عام (١٤١٩ه).

١٤٤ ـ محمد بن إبراهيم اللحيدان.

١٥٨ ـ فتح الرحمٰن بذكر جملة ثابتة من الأحاديث في فضائل القرآن.
 نشر دار الكتاب والسنة. ط. الأولى عام (١٤١٠هـ).

١٤٥ ـ محمد بن رزق بن طرهوني.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق نفس الصفحة.

١٥٩ ـ موسوعة فضائل سور وآيات القرآن «القسم الصحيح» في جزئين: الجزء الأول عام (١٤١٤هـ) مكتبة العلم بجدة، والجزء الثانى طبع عام (١٤١٤هـ) ط. الثانية.

١٤٦ ـ محمد زكريا بن محمد يحيى الكَانْدهلوي.

170 ـ فضائل القرآن الحكيم. طبع بالهند ط. الأولى عام (1791هـ).

١٤٧ \_ محمد الصادق قمحاوي.

١٦١ ـ رسالة في فضائل القرآن، طبعت مراراً مع كتابه البرهان في تجويد القرآن.

١٤٨ ـ محمد عمرو بن عبد اللطيف.

١٦٢ ـ حديث قلب القرآن يس في الميزان وجملة مما روي في فضلها. نشر مكتبة التربية الإسلامية بمصر، ط الأولى عام (١٤١٤هـ).

١٤٩ \_ محمد كامل حسن المحامى.

١٦٣ ـ فضائل الآيات في القرآن الكريم. نشر المكتب العلمي بلبنان (١٩٨٨م).

١٥٠ ـ محمد محمد نور فطاني.

١٦٤ ـ من شمائل القرآن الكريم. نشر مكتبة الخدمات الحديثة ط الأولى عام (١٤١٦هـ).

۱۵۱ \_ محمد موسى نصر.

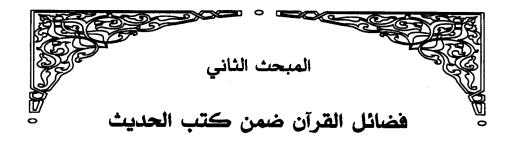
١٦٥ ـ فضائل القرآن وحملته في السنة المطهرة. نشر دار اليقين بالبحرين ط. الثانية (١٤١٠هـ). ١٥٢ ـ ناصر آل سعيد الشريف الظاهري.

١٦٦ ـ حديث «ليس منا من لم يتغن بالقرآن»، رواية ودراية ط. الأولى عام (١٤١٥ه).

١٥٣ \_ ناظم سلطان المسباح.

١٦٧ - التبيان في فضل وشرح أعظم آية من القرآن. نشر مكتبة الذهبي بالكويت ط الأولى عام (١٤١٥هـ).





#### ع وفيه مدخل، وثلاثة مطالب

### مدخل:

تقدم الكلام عن كتب الحديث على كتب التفسير وعلوم القرآن؛ لأن فضائل القرآن تستقي أكثر مادتها من الحديث الشريف، فهو المصدر الأساس لفضائل القرآن، وأغلب هذا الموضوع مأخوذ من أقوال النبي على فهناك ارتباط قوي بين فضائل القرآن والحديث، والمحدثون عنوا بفضائل القرآن، ولذلك عدت بعض مصنفاتهم في فضائل القرآن ضمن كتب الحديث فقط، واقتصر بعض من ألف في فضائل القرآن على إيراد الأحاديث فقط، كأصحاب الأربعينيات الذين جمعوا أربعين حديثاً في فضائل القرآن الكريم.

# المطلب الأول

# اهتمام المحدِّثين بفضائل القرآن وأهمية ما كتبوه

من الأمور الواضحة الجلية لمن ألقى نظرة في كتب الحديث اهتمام أربابها بفضائل القرآن، ويأتي اهتمامهم بها من اهتمامهم بحديث الرسول على عامة، فقد جاء عنه جملة كبيرة من الأحاديث مما يتعلّق بفضل القرآن وشرفه، وشرف أهله وحملته، وفضل قراءته وتعلمه وتعليمه وفضل سوره وآياته...

<sup>(</sup>١) انظر: الرسالة المستطرفة (ص٥٨).

ومن مظاهر اهتمام المحدِّثين بفضائل القرآن ما يلي:

أولاً: من الأمور التي نشأت مبكراً عند المحدِّثين، تقسيم أحاديث الرسول ﷺ، وتبويبها وترتيبها؛ لتسهل الاستفادة منها. ومن جملة الأبواب التي وضعها المحدِّثون ما يخص فضائل القرآن، وأفرد بعضهم لفضائل القرآن كتاباً خاصاً في مصنفه، وضع تحته أبواباً متعددة.

ثانياً: أن المصنفين الأوائل في فضائل القرآن بشكل مستقل كثير منهم محدِّثون، مثل: عبد الرزاق وأبي عبيد القاسم بن سلام، وابن أبي شيبة، وهشام بن عمار، وأبي بكر الفريابي، وابن الضريس، وابن أبي داود وغيرهم.

وهذا يدل على تقدُّم عناية المحدِّثين بهذا الموضوع، واهتمامهم به قبل غيرهم.

ثالثاً: أن الكتب الحديثية التي تناولت فضائل القرآن كثيرة جداً، سواء في ذلك الكتب التي صنفت على الأبواب، أو الكتب التي صنفت على المسانيد.

والكتب التي صنفت على الأبواب على اختلافها في التبويب ـ كما سيأتي ـ لم تخل من تناول فضائل القرآن، إما إفراداً له في كتاب خاص، وإما تحت أبواب ضمن كتاب آخر.

وقد توسعت في تناوله لا من حيث كثرة الأبواب والأنواع المتعلقة به، ولا من حيث كثرة ما ساقته تحت هذه الأبواب والأنواع من أحاديث وآثار.

ومن هذه الكتب ما يلي:

١ مصنف ابن أبي شيبة أفرد فيه كتاباً خاصاً، وبوب تحته أربعة وسبعين باباً، ساق فيها عدداً كثيراً من الأحاديث والآثار (١).



<sup>.(070</sup> \_ 207/10) (1)

- ٢ صحيح البخاري، فيه كتاب خاص لفضائل القرآن، تحته سبعة وثلاثون باباً، ساق فيها الإمام البخاري قريباً من مائة حديث (١١).
- ۳ ـ «السنن الكبرى»، أفرد النسائي فيها كتاباً لفضائل القرآن، بوب تحته
   اثنین وستین باباً، فیها ما یزید علی عشرین ومائة حدیث وأثر (۲).
- ٤ ـ «السنن» للدارمي<sup>(٣)</sup>، في آخرها كتاب مستقل لفضائل القرآن، تحته خمسة وثلاثون باباً<sup>(٤)</sup>، وسيأتى مزيد.

رابعاً: ومن مظاهر اهتمام المحدِّثين بفضائل القرآن، اهتمامهم بتنقيح أحاديثها وتمييز صحيحها من سقيمها، وبيانهم للموضوع فيها، ومن ذلك إفراد المؤلفين في الأحاديث الموضوعة أبواباً خاصة لما وضعه الوضّاعون في فضائل القرآن<sup>(٥)</sup>، ونص بعضهم على سور خاصة صح فيها فضل دون غيرها<sup>(١)</sup>، ومما يدخل في هذا تعرُّض أصحاب مصطلح الحديث كثيراً للوضع في فضائل السور عند الكلام عن الحديث الموضوع<sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>۱) (۱/۲۹ ـ ۹۱). وانظر: فتح الباري (۱۰۳/۹).

<sup>.(</sup>TE \_ T/0) (Y)

<sup>(</sup>٣) هو أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمٰن بن الفضل الدارمي الإِمام الحافظ، أحد الرحّالين في طلب الحديث، والموصوفين بجمعه وحفظه والإِتقان له، مع الثقة والصدق والورع والزهد صنف: المسند، والتفسير، والجامع، توفي سنة خمس وخمسين ومائتين.

انظر: تاريخ بغداد (۲۹/۱۰)، وتذكرة الحفاظ (۲/ ٥٣٤)، وتهذيب التهذيب (۲/ ٣٧٣).

<sup>(3) (</sup>Y\ VAA \_ +7P).

<sup>(</sup>٥) انظر: الموضوعات لابن الجوزي (١/ ٣٩٠ ـ ٤١٨)، واللآلئ المصنوعة (١/ ٢٢٦ ـ ٢٤٨).

<sup>(</sup>٦) انظر: المغني عن الحفظ والكتاب (ص٣٢ ـ ٣٣)، والمنار المنيف (ص١١٣ ـ ١١٥)، والتحديث بما قيل لا يصح فيه حديث (ص١٢٢ ـ ١٢٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: مقدمة أبن الضلاح (ص٢٨١)، وتدريب الراوي (١/ ٣٤٠)، وسيأتي =

وبهذا تظهر أهمية ما سطره المحدِّثون في هذا المجال من أوجه عديدة، منها:

أولاً: أن ما كتبوه يُعدُّ من المصادر الأصيلة التي تُستقى منها فضائل القرآن، ولذلك اعتمدت أكثر كتب فضائل القرآن ـ خاصة المتأخرة ـ على الكتب الحديثية، واستقت مادتها منها، فهذا ابن كثير في كتابه المشهور «فضائل القرآن» اعتمد على ما كتبه البخاري في صحيحه اعتماداً كبيراً، فجعل أبوابه على أبوابه، وساق أحاديث البخاري وشرحها وعلق عليها، وأضاف إليها بعض الأحاديث في بابٍ جامع في آخر كتابه، سرد فيه طائفة من جياد الأحاديث.

ثانياً: سعة ما كتبه المحدِّثون في هذا المجال، مما يعطيه ثراء، وغناء بالمادة العلمية، بحيث لو جمع ما دونوه وسطروه، وَرُتب، وبوب لأصبح كتاباً كبيراً، وقد خرج بعض ما كتبوه في مؤلفات مستقلة (٢).

ثالثاً: من عادة المحدثين اعتمادهم على الإسناد لما يوردونه من أحاديث وآثار، وهذا يعطي ما كتبوه قوة، وقديماً قيل: «الإسناد سلاح المؤمن، فإذا لم يكن معه سلاح فبأي شيء يقاتل»(٣)، وبالإسناد يتمكن الناظر في كتبهم من معرفة الصحيح والضعيف.

<sup>=</sup> تفصيل الكلام عن الوضع في فضائل القرآن في الفصل الآتي إن شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>١) مقدمة الحويني لكتاب ابن كثير (ص٣).

<sup>(</sup>٢) أخرج بعض الناشرين شرح ابن حجر في فتح الباري لكتاب فضائل القرآن في كتاب سماه فضائل القرآن.

وقام بتحقيقه د. السيد الجميلي، وقد نص في مقدمته (ص٧) على أنه مأخوذ من فتح الباري.

<sup>(</sup>٣) انظر: شرف أصحاب الحديث للخطيب البغدادي (ص٤٢)، وحكى هذه المقولة عن سفيان الثورى.

رابعاً: أن بعض المحدثين له عناية ببيان مراتب الأحاديث صحة وضعفاً، ولا يكتفي بإبراز إسناد الحديث فقط، دون بيان حاله ضمناً أو صراحة.

أما ضمناً فمثل من التزم الصحة في كتابه، فلا يخرج إلا ما صح كالبخاري ومسلم، فوجود الحديث في كتابيهما مع عدم تعرضهما له بنقد يدل على صحته عندهما (١).

وأما صراحة فهذا يرد في الكتب الحديثية التي يتكلم أصحابها عن الأحاديث، كالترمذي (٢) في سننه، والحاكم (٣) في مستدركه، فقد أكثرا من تعقب أحاديث فضائل القرآن كما هي عادتهما (٤). ولا يعني ذلك

<sup>(</sup>٤) انظر: سنن الترمذي (٨/ ٩١ - ١٢٥)، والمستدرك (١/ ٥٥٢)، وما بعدها، =



<sup>(</sup>۱) ومثل البخاري ومسلم: ابن حبان في صحيحه، فإنه وإن كان أقل مرتبة في الصحة من الصحيحين، فقد التزم ابن حبان ألا يخرج فيه إلا ما صح عنده، وقد رتب صحيحه ابن بلبان الفارسي على الأبواب، فجعل ما يتعلق بفضائل القرآن تحت أبواب مخصوصة. انظرها في الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان (۲/ ۷۷ ـ ۸۲).

<sup>(</sup>٢) هو أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة السلمي الترمذي، الإمام الحافظ البارع، من تلاميذ الإمام البخاري، وقد سمع منه البخاري أيضاً، أضر بعد ما كبر ورحل في طلب العلم. من كتبه: السنن وهو أعظمها، والشمائل. توفي سنة (٢٧٩ه).

انظر: تذكرة الحفاظ (٢/ ٦٣٣)، وسير أعلام النبلاء (١٣/ ٢٧٠)، وتهذيب التهذيب (١٣/ ٢٦٨).

<sup>(</sup>٣) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد الضبي النيسابوري، يعرف بابن البَيِّع، لُقب بالحاكم لسعة حفظه للأحاديث، سمع من نحو ألفي شيخ، وله في ذلك أسانيد عالية، وفيه تشيع يسير، من كتبه: المستدرك على الصحيحين، ومعرفة علوم الحديث، توفى سنة (٤٠٥هـ).

انظر: تاريخ بغداد (٥/٣/٥)، وتذكرة الحفاظ (٣/١٠٣٩)، وسير أعلام النيلاء (١٠٣٩/١).

القطع بصحة ما ذكراه أو صححاه، وإنما يحصل للقارئ اطمئنان واستئناس بكلامهما، وهذا الكلام ينطبق على غيرهما ممن يحذو منهجهما.

وتبقى أهمية ما ذكره المحدِّثون في المأثور عن الرسول ﷺ، أو من أتىٰ بعده من الصحابة والتابعين، أما ما يدخل في فضائل القرآن من الآيات والاستنباطات والمعاني التي يذكرها العلماء، فلا يتعرض لها المحدِّثون إلا قليلاً.

### المطلب الثاني

## الكتب الحديثية التي تناولت فضائل القرآن

موضوع فضائل القرآن مبثوث في كتب الحديث ولا تختص بتناوله كتب دون كتب، فغالب كتب الحديث أصولها وفروعها تناولت هذا الموضوع، وإن اختلفت مناهجها في عرضه.

ويقصد بالكتب الأصول: كتب الحديث التي تروي الأحاديث عن النبي ﷺ بإسناد مؤلفيها، وقد تناولت فضائل القرآن بكثرة، ومن هذه الكتب:

الجوامع. وهي: كتب الحديث التي شملت جميع الأنواع كالعقائد والأحكام وغيرها (١)، كصحيح البخاري ومسلم.

٢ \_ السنن. وهي: كتب الحديث المرتبة على الأبواب الفقهية، وتشتمل



لكن ينبغي التنبه إلى تساهل الحاكم كلفة في التصحيح كما هو معلوم، ولذلك ينبغي النظر في تعقبات الذهبي له في تلخيصه للمستدرك. انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص١٦٤).

<sup>(</sup>١) أصول التخريج للطحان (ص٩٧).

- على المرفوعات فقط<sup>(١)</sup>. كسنن أبي داود<sup>(٢)</sup>.
- ٣ ـ المصنفات. وهي كالسنن إلا أنها تروي الموقوف، والمقطوع (٣).
   مثل: مصنف عبد الرزاق، وابن أبي شيبة.
- ٤ المسانيد. وهي: كتب الحديث المصنفة على أسماء الصحابة (٤).
   مثل مسند الإمام أحمد وغيره.
- المعاجم. وهي: كتب الحديث المصنفة على أسماء الصحابة أو شيوخ المؤلف أو البلدان<sup>(٥)</sup>، مثل: معاجم الطبراني الثلاثة:
   «الكبير»، و«الأوسط»، و«الصغير».

أما كتب الحديث الفرعية، فهي التي تنقل من الكتب الأصول، وتعزو إليها مكتفية بذلك عن الإسناد إلى النبي ﷺ (٢).

وتختص بعض الكتب الفرعية بالحديث عن باب معين من أبواب الدين، ومن الكتب الفرعية التي تناولت فضائل القرآن:

١ - الكتب التي ألفت في فضائل الأعمال، مثل: «فضائل الأعمال»

<sup>(</sup>٦) انظر في هذين النوعين من كتب الحديث: الأصول والفروع: أصول التخريج (ص١٠ ـ ١٢).



<sup>(</sup>١) المصدر السابق (ص١١٥).

<sup>(</sup>٢) هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السجستاني، الإمام الحافظ، تتلمذ على الإمام أحمد، وقد كتب عنه الإمام أحمد، قال عن نفسه: إنه كتب خمسمائة ألف حديث، قال عنه إبراهيم الحربي وغيره: «ألين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديد»، توفي سنة (٢٧٥ه).

انظر: تاریخ بغداد (۹/ ٥٥)، وتذکرة الحفاظ (۲/ ٥٩١)، وتهذیب التهذیب (7/ ۸۳).

<sup>(</sup>٣) أصول التخريج (ص١١٨).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (ص٤٠).

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (ص٤٥).

للضياء المقدسي (١)، و «المتجر الرابح في ثواب العمل الصالح» للدمياطي (٢).

٢ ـ الكتب التي أُلفت في الرقائق والترغيب والترهيب، مثل: «الترغيب والترهيب» للمنذري<sup>(٢)</sup> و «رياض الصالحين» للنووي<sup>(٤)</sup>.

وهناك كتب فرعية جُردت للأحكام كاالمنتقى والبلوغ المرام»، فمثل هذه الكتب لا تتعرض لفضائل القرآن.

#### المطلب الثالث

### منهج المحدثين في تناول فضائل القرآن

ويراد بهم \_ هنا \_ الذين بوبوا لفضائل القرآن، وجمعوا أحاديثها في مكان واحد، أما المحدثون الذين رتبوا كتبهم على الرجال كالمسانيد

<sup>(</sup>۱) (ص۱۰۶ ـ ۱۱۳).

<sup>(</sup>۲) (ص۲٦٠ ـ ۲۷۷).

<sup>(</sup>٣) (٢/ ٣٤٣ ـ ٣٩٣)، والمنذري هو أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري الشافعي، الإمام الثبت الحافظ، أشهر فنونه فن الحديث، انقطع في دار الحديث الكاملية عشرين سنة عاكفاً على التصنيف، من مؤلفاته: الترغيب والترهيب، ومختصر صحيح مسلم، ومختصر سنن أبي داود. توفي سنة (٢٥٦هـ).

انظر: طبقات الشافعية للسبكي (٨/٨٥)، وتذكرة الحفاظ (١٤٣٦/٤)، وذيل مرآة الزمان (٢٤٨/١).

<sup>(</sup>٤) (ص٤١٩ ـ ٤٢٨)، والنووي هو: أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي الشافعي، الإمام الحافظ، قال اليونيني: «كان أوحد زمانه في الورع والعبادة والتقلل من الدنيا، والإكباب على الإفادة والتصنيف، وله تصانيف نافعة منها: شرحه لصحيح مسلم، ورياض الصالحين، والمجموع وغيرها، توفي سنة (٦٧٤هـ).

انظر: ذيل مرآة الزمان (٣/ ٢٨٣)، وتذكرة الحفاظ (٤/ ١٤٧٠)، وطبقات الشافعية للسبكي (٨/ ٣٩٥).

والمعاجم، فلا نتعرض لهم؛ لأن منهجهم لا علاقة له بالمتن \_ موضوع بحثنا \_ وإنما يقوم على الإسناد، فالأحاديث المتعلقة بفضائل القرآن عندهم مرتبطة بمن رواها.

وسوف يكون الحديث هنا عن صحيح البخاري ومسلم، وسنن أبي داود، والترمذي، و«السنن الكبرى»، و«الصغرى» للنسائي، وسنن ابن ماجه (۱)، وموطأ مالك(۲).

وقد اتخذت هذه الكتب في تبويب فضائل القرآن ثلاث طرق:

الأولى: من أفرد لفضائل القرآن كتاباً مستقلاً، وبوب تحته أبواباً متعددة، وذكر في كل باب عدة أحاديث، مثل ما فعله البخاري في صحيحه، والترمذي في سننه، فقد وضعا كتاب فضائل القرآن في موضع قريب من كتاب التفسير، أما البخاري فقد وضعه بعده مباشرة، أي: الفضائل عقب التفسير، وأما الترمذي فوضعه قبل التفسير، وفصل بينهما بكتاب القراءات، ويلاحظ اهتمام هذين الإمامين بوضع ما يتعلق بالقرآن قريباً من بعض.

وممن أفرد فضائل القرآن في كتابٍ مستقل النسائي في سننه

<sup>(</sup>۲) أدرجت موطأ الإمام مالك مع الكتب الستة لجلالة مصنفه، وذيوع الكتاب وانتشاره، وكونه مرتباً على الأبواب، وكونه من أقدم الكتب الحديثية التي طبعت تناولاً لهذا الموضوع. وقد جرى بعض العلماء على إدراجه معها كابن الأثير في جامع الأصول، وضعه بدل سنن ابن ماجه، جامع الأصول (١٩٨/١).



<sup>(</sup>۱) هو أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه الربعي القزويني، الإِمام الحافظ الحجة، كتابه السنن أحد الكتب الستة المشهورة في الحديث، وصنف أيضاً التفسير والتاريخ. توفى سنة (٣٧٧ه).

انظر: وفيات الأعيان (٤/ ٢٧٩)، وتذكرة الحفاظ (٢/ ٦٣٦)، وتهذيب التهذيب (٣/ ٧٣٧).

«الكبرى»(۱)، لكنه لم يربطه بما يتعلق بالقرآن، بل جعله قبل كتاب المناقب وبعد كتاب الاستعاذة.

الثانية: من لم يجعل فضائل القرآن في كتاب خاص، بل بوبها تحت كتاب الصلاة، كما فعل الإمام مسلم (٢) وأبو داود (٣) والنسائي في سننه الصغرى «المجتبى»، ومالك في «الموطأ».

ويلاحظ على الإمام مالك في الموطأ - مع قلة ما ذكره من أحاديث الفضائل - تفريقه لها في كتاب الصلاة، فذكر ما جاء في فضل الفاتحة عند القراءة في الصلاة (١٤)، ثم ذكر باباً عاماً لما جاء في القرآن وفضائل بعض السور في آخر كتاب الصلاة بعد ذكره لكثير من أحكامها (٥).

وقد جاء في بعض طبعات «الموطأ» إفراد كتاب خاص للقرآن (٢)، وقد يُتوهم أنه يتكلم عن فضائله، لكن عند النظر فيه يتضح عدم تعلقه بهذا الموضوع إلا قليلاً، وغالب ما فيه عن نزول القرآن وسجداته، وعن الذكر والدعاء، والنهي عن الصلاة بعد الصبح (٧).

<sup>(</sup>١) السنن الكبرى (٥/٣ ـ ٣٤).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم (١/ ٥٤٣ ـ ٥٦٥).

<sup>(</sup>٣) سنن أبي داود (٢/ ٧٠ ـ ٧٦).

<sup>(</sup>٤) الموطأ (١/ ١٣٤)، تحقيق بشار عواد معروف.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (١/ ٢٧٧، ٢٨٥).

<sup>(</sup>٦) في الطبعة التي حققها محمد فؤاد عبد الباقي (١٩٩١).

<sup>(</sup>٧) والأظهر أن وضع اسم الكتاب كتاب القرآن من عمل محمد فؤاد عبد الباقي تابع فيه كتابي «مفتاح كنوز السنة»، و«المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي». انظر: مقدمته للموطأ (ص زي)، ولا يوجد هذا العنوان في شروح الموطأ، وإنما الأبواب مدرجة ضمن كتاب الصلاة. وانظر: مقدمة بشار معروف للموطأ (١٠/١).

والنسائي في سننه «الصغرى» فرق فضائل القرآن كالإمام مالك إلا أن تفريقه لها في كتاب افتتاح الصلاة فقط، فذكر فضل الفاتحة، ثم جامع ما جاء في القرآن، ثم رجع إلى فضل المعوذتين، ثم ذكر فضل سورة الإخلاص، ثم ذكر فضل تزيين الصوت بالقرآن، ولم يجعل هذه الأمور تحت باب واحد أو أبواب متتابعة، وإنما يذكر ما يتعلق بفضل الفاتحة، ثم يتكلم عن أمور أخرى، ويرجع بعد ذلك لما جاء في القرآن وهكذا(۱).

ومما يلفت نظر القارئ في هذه الطريقة أن هؤلاء الأئمة وحمه الله تعالى \_ وضعوا فضائل القرآن في كتاب الصلاة، وهذا له مناسبة ظاهرة، فإن أفضل أعمال الصلاة قراءة القرآن فيها، وقد وردت أحاديث في فضلها (٢)، فناسب ذكر فضائل القرآن عند الحديث عن الصلاة ترغيباً للمؤمن في قراءة القرآن في صلاته والإكثار من ذلك، ولذلك ذكر مسلم وأبو داود فضائل القرآن عند أبواب الوتر وقيام الليل، وذكر الإمام مالك والنسائي فضل الفاتحة عند القراءة في الصلاة وإيجاب قراءتها في الصلاة، تدليلاً على أهمية قراءتها في الصلاة.

الثالثة: طريقة من فرق هذا الموضوع في جميع كتابه، ولم يلتزم ذكره في مكان معين، وقد فعل هذا ابن ماجه في سننه، فقد ذكر في مقدمته باباً في فضل من تعلم القرآن وعلمه، وفي كتاب إقامة الصلاة ذكر باب حسن الصوت بالقرآن، وما يستحب فيه ختم القرآن، وذكر في كتاب

 <sup>(</sup>٣) وقد استدل بعض الفقهاء على إيجابها في الصلاة بفضلها وشرفها. انظر:
 الاصطلام للسمعاني (١/ ٢٠٨ ـ ٢٠٩)، ومجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٧/
 ١٤).



<sup>(</sup>۱) سنن النسائي (۲/ ۱۳۸، ۱۶۲، ۱۵۸، ۱۷۰، ۱۷۹).

<sup>(</sup>٢) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (١/ ٢٩٨)، والتذكار (ص٩٢).

الطب الاستشفاء بالقرآن، وفي كتاب الأدب ذكر باب ثواب القرآن (١).

وعلى كل حال فقد سلكت هذه الكتب طريقة التبويب مع اختلافها في عرض الأبواب، والغالب وجود أحاديث الفضائل تحت أبوابها مما يسهل البحث عنها، وقد توجد أبواب متعلقة بفضائل القرآن في غير مكانها، وقد توجد أحاديث في الموضوع في غير أبواب فضائل القرآن، وهذا قليل كما سيأتي.

ثم إن الناظر في هذه الكتب يلحظ أموراً عامة، وأخرى خاصة، ومن الأمور العامة ما يلي:

أولاً: أن هذه الكتب سلكت طريقة سرد الأحاديث فقط، ولم تدرج معها كلاماً آخر، وهذا من منهجها العام، وظهر هذا المنهج أيضاً في فضائل القرآن، إلا أن البخاري كما عرف من منهجه، يستدل للأبواب التي يذكرها بالقرآن الكريم<sup>(٢)</sup>، وقد يذكر مع الأحاديث بعض الآثار عن الصحابة والتابعين وقد وصلت في فضائل القرآن إلى سبعة آثار (٣).

ثانياً: يظهر التشابه بين هذه الكتب فيما تذكره من موضوعات متعلقة بفضائل القرآن ـ خاصة من توسع منها في التبويب ـ فلم يخل كتاب منها من ذكر فضل القرآن وقراءته، ومن ذكر فضائل السور والآيات قلَّ ذلك أو كثر، كما يظهر التشابه في السور التي تذكرها.

ويظهر التشابه بينها في ذكر ما لم يتمحض في الفضائل، فيذكر مؤلفوها نزول القرآن على سبعة أحرف، وكيفية نزول الوحي على النبي على ونحو ذلك. ويعد الترمذي أقلهم في هذا.



<sup>(</sup>۱) سنن ابن ماجه (۷۱/۱، ۲۲۶، ۲۷۲، ۲۱۸۸ (۱۲۶۲).

<sup>(</sup>۲) انظر: صحیح البخاري (۱/۹۷، ۱۱۷، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۳).

<sup>(</sup>٣) فتح الباري (٩/ ١٠٣).

وقد يتوسع بعضهم فيذكر بعض الأحكام والآداب المتعلقة بالقرآن، كما فعل البخاري والنسائي في سننه «الكبرئ».

فقد ذكرا \_ رحمهما الله \_:

- ١ جواز القراءة على الدابة (١).
- ٢ ـ وهل يقول المرء: نسيت آية كذا وكذا(٢)؟
  - ۳ \_ وهل يقول: سورة كذا وكذا<sup>(٣)</sup>؟
- ٤ ـ قول المقرئ للقارئ حسبك<sup>(٤)</sup>. وانفرد البخاري بذكر جواز تعليم الصبيان القرآن<sup>(٥)</sup>.

وانفرد النسائي بجواز قراءة الماشي، وقراءة القرآن على كل الأحوال(٦).

ثالثاً: لم تقتصر هذه الكتب على ذكر الفضائل في الموضع المخصص لها، فيستطيع الباحث استخراج بعض الأبواب والأنواع من مواضع أخرى، وهذا الأمر يكاد يكون عاماً في هذه الكتب، ولذلك ينبغي عند البحث عن فضائل القرآن عدم الاقتصار على الكتاب أو الباب المخصص لها، وإنما ينظر في الأبواب الأخرى، ومن أمثلة ذلك:

۱ ـ النهي عن السفر بالمصحف إلى أرض العدو، ذكره مالك
 والبخاري وأبو داود وابن ماجه في كتاب الجهاد(٧)، وذكره مسلم في

 <sup>(</sup>٧) انظر: الموطأ (١/٤٧٥)، وصحيح البخاري (٤/١٥)، وسنن أبي داود (٣/ ١٦)،
 (١٦)، وسنن ابن ماجه (٢/ ٩٦١).



<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري (٦/ ١١٠)، السنن الكبرى (٥/ ٢٤).

<sup>(</sup>٢) المصدران السابقان (٦/ ١١٠، ٥/ ٢٠).

<sup>(</sup>٣) المصدران السابقان (٦/١١٠، ٥/٩).

<sup>(</sup>٤) المصدران السابقان (٦/١١٣، ٥/٢٨).

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري (٦/ ١١٠).

<sup>(</sup>٦) السنن الكبرى (٥/ ٢٤، ٢٦).

كتاب الإمارة (١)، وذكره النسائي في «الكبرى» في كتاب السير (٢).

٢ ـ ذكر البخاري في كتاب التوحيد بابين يتعلقان بفضائل القرآن: الأول: باب قول النبي ﷺ: «رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل والنهار» (٣).

الثاني: باب قول النبي ﷺ: «الماهر بالقرآن مع الكرام البورة»(٤)، وقوله: «زينوا القرآن بأصواتكم»(٥).

فالبخاري ساق هذين البابين في كتاب التوحيد لمناسبة ومعنى يتعلق به (٢٦)، ولكن يمكن توظيف هذين البابين في فضائل القرآن، والاستفادة منهما.

٣ ـ ذكر مسلم النهي عن الاختلاف في القرآن في كتاب العلم،
 وذكر فضل الاجتماع على تلاوة القرآن في كتاب الذكر والدعاء (٧).

<sup>(</sup>۷) صحيح مسلم (۲۰۵۳، ۲۰۷۶)، ومعلوم أن مسلماً لم يبوب كتابه، وإنما التبويب من صنيع النووي.



<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم (۳/ ۱٤۹۰).

<sup>(</sup>٢) السنن الكبرى (٥/ ٢٤٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه في الكتاب والباب المذكورين أعلاه (٢٠٩/٨) من حديث أبي هريرة وابن عمر المناه وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين (١/٥٥٨ ـ ٥٥٩) من حديث ابن عمر المناه المسافرين (١/٥٥٨ ـ ٥٥٩) من حديث ابن عمر

<sup>(</sup>٤) علقه البخاري في صحيحه في الكتاب والباب المذكورين أعلاه (٨/ ٢١٤)، ووصله مسلم من حديث عائشة في كتاب صلاة المسافرين (١/ ٥٤٩).

<sup>(</sup>٥) علقه البخاري هنا (٨/٢١٤)، وقد أخرجه أبو داود في سننه في كتاب الصلاة، باب استحباب الترتيل في القراءة (٢/٤٧)، والنسائي في سننه في كتاب الافتتاح، باب تزيين القرآن بالصوت (٢/٩٧١ ـ ١٨٠)، وابن ماجه في سننه في كتاب إقامة الصلاة، باب حسن الصوت بالقرآن (١/٢٢٤)، وأحمد في مسنده (٤/٣٨٢، ٢٨٥، ٢٩٦، ٢٠٩٤)، وابن حبان في صحيحه كما في الإحسان (٢/٤٢)، كلهم من حديث البراء بن عازب ريالية.

<sup>(</sup>٦) انظر المناسبة في: فتح الباري (١٣/٥٠٣، ٥١٩).

٤ ـ ذكر أبو داود النهي عن الكلام في كتاب الله بغير علم في
 كتاب العلم، وذكر النهي عن الجدال في القرآن في كتاب السنة (١).

٥ ـ ذكر الترمذي المدة التي يستحب فيها ختم القرآن في كتاب القراءات، وذكر باب من فسر القرآن برأيه في كتاب التفسير (٢).

٦ ـ ذكر النسائي في سننه «الصغرى» فضل قراءة السر على قراءة الجهر في كتاب قيام الليل، وذكر «مثل الذي يقرأ القرآن من مؤمن ومنافق» في كتاب الإيمان (٣).

٧ ـ تقدمت الإشارة إلى سنن ابن ماجه قريباً (٤).

والحاصل أنه يمكن للباحث عن فضائل القرآن في هذه الكتب العثور على مادة علمية غنية في هذا الموضوع في غير مكانها المخصص لها، فالحديث يساق في باب آخر لأن تعلقه به أكثر، ولذلك ساق ابن ماجه حديثاً في فضل سورة «يس» في كتاب الجنائز في باب «ما يقال عند الميت إذا حضر» لأن تعلَّقه بهذا الباب أكبر(٥).

ومما يدخل في هذا الأمر صعوبة تحديد موضوعات فضائل القرآن وأنواعه في بعض الكتب من خلال النظر في الأبواب فقط، فقد يذكر المحدث باباً عاماً يدرج تحته عدة أنواع من خلال سرده للأحاديث كما فعل ابن ماجه حين ذكر فضل ثلاث سور تحت باب واحد سمّاه: "باب ثواب القرآن" ( وكذلك فعل النسائي في باب جامع ما جاء في القرآن

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود (۳/ ۳۲۰، ۱۹۹۶).

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي (٨/ ١٤٣، ١٤٦).

<sup>(</sup>۳) سنن النسائي (۳/ ۲۲۵، ۱۲٤/۸).

<sup>(</sup>٤) انظر (ص١٣٥).

<sup>(</sup>٥) سنن ابن ماجه (١/٤٦٦).

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق (١٢٤٢/١).

في سننه «الصغرى»(١)، فأورد فيه ما يتعلق بتعاهد القرآن وذكر فضل بعض السور.

وهذا يحدث عند من لم يتوسع في ذكر فضائل القرآن، وإنما يقتصر على أبواب معدودة، أما من توسع في التبويب فإن هذا الأمر قد لا يحدث عنده، وإنما ينعكس الأمر فيستدل لأكثر من باب بحديث واحد، مثل النسائي في سننه «الكبرى» ذكر حديثاً واحداً وهو حديث عثمان على الخيركم من تعلم القرآن وعلمه (٢) تحت بابين: باب فضل من عَلَم القرآن، وباب فضل من تعلم القرآن (٣).

وقد ذهب إلى أبعد من هذا حينما ذكر حديث ابن مسعود رفي في قراءته على النبي على سورة النساء<sup>(3)</sup>، تحت ستة أبواب ولم يذكر معه غيره، فأخرجه في باب من أحب أن يسمع القرآن من غيره، وفي باب البكاء عند قراءة القرآن، وفي باب قول المقرئ للقارئ: حسبنا وغير ذلك، وعندما كرر هذا الحديث أتى به بأسانيد مختلفة (٥).

رابعاً: اتفقت هذه الكتب على ذكر فضائل السور، لكنها تفاوتت في عدد السور التي ذكرت فضلها قلة وكثرة، ويجمعها قاسم مشترك، هو عدم التوسع في ذكر فضائل السور كما هو الحاصل عند المفسرين والمصنفين في فضائل القرآن.

<sup>(1) (1/131).</sup> 

<sup>(</sup>٢) الحديث رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه (١٠٨/٦).

<sup>.(19/0) (4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب البكاء عند قراءة القرآن (٢/ ١١٤). ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين (١/ ٥٥١). كلاهما من حديث ابن مسعود عليه.

<sup>(</sup>٥) السنن الكبرئ (٥/ ٢٨ ـ ٢٩).

### وبيان ذلك بالآتي:

١ ـ لم يبوب ابن ماجه لفضل سورة بعينها، وإنما ذكر فضل ثلاث سور تحت باب واحد سمّاه «باب ثواب القرآن»، والسور هي: الفاتحة، والإخلاص (١).

٢ ـ بوب الإمام مالك لفضل ثلاث سور: فضل الفاتحة، وفضل سورة الإخلاص، والملك، وذكر فضل سورة الفتح في باب ما جاء في القرآن (٢).

٣ ـ بوب أبو داود والنسائي في سننه «الصغرى» لفضل أربع سور:
 الفاتحة، والإخلاص، والمعوذتين (٣).

٤ ـ بوب البخاري لفضل سبع سور:

الفاتحة، والبقرة، والكهف، والفتح، والإخلاص، والمعوذتين (٤٠).

۵ ـ ذكر مسلم فضل السور التي ذكرها البخاري سوى سورة الفتح
 ذكر بدلاً عنها سورة آل عمران<sup>(٥)</sup>.

7 ـ بوب النسائي في سننه «الكبرى» لخمس عشرة سورة إن جعلنا المسبحات سبع سور، وثلاث عشرة سورة إن جعلناها خمساً (٢)، والسور هي: الفاتحة، والبقرة، والكهف، والمسبحات، والزلزلة، والكافرون، والإخلاص، والمعوذتان (٧).

<sup>(</sup>١) انظر: سننه (٢/ ١٢٤٣ ـ ١٢٤٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: الموطأ (١/٤٣٤، ٢٨٠، ٢٨٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: سنن أبي داود (٢/ ٧١ ـ ٧٣)، وسنن النسائي (٢/ ١٣٨، ١٥٨، ١٧٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: صحيح البخاري (١٠٣/٦ ـ ١٠٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: صحيح مسلم (١/٥٤٧، ٥٥٣ ـ ٥٥٨).

<sup>(</sup>٦) انظر: المراد بالمسبحات ما تقدم (ص٥٧).

<sup>(</sup>٧) انظر: السنن الكبرى (٥/ ١١ ـ ١٧).

٧ ـ بوب الترمذي لعشرين سورة إن جعلنا المسبحات سبعاً، وثماني عشرة سورة إن جعلناها خمساً، وهي: الفاتحة، والبقرة، وآل عمران، والكهف، ويس، والدخان، والملك، والزلزلة، والإخلاص، والمعوذتان، والإسراء، والزمر، والمسبحات (١١).

ومن خلال هذا الإحصاء لفضائل السور في هذه الكتب نسجل الملحوظات التالية:

۱ \_ يُعد الترمذي أكثر السبعة ذكراً لفضائل السور، ولم يفت عليه مما ذكره غيره سوى سورة الفتح، والكافرون، ويليه في كثرة السور النسائي في سننه «الكبرى».

٢ ـ اتفق أصحاب هذه الكتب جميعاً على إخراج فضل سورة الفاتحة، والإخلاص.

٣ ـ واتفق أكثرهم ـ سوى مالك، وابن ماجه ـ على ذكر فضل المعوذتين.

٤ ـ انفرد الترمذي بذكر فضل سورة الإِسراء، والزمر، والدخان.

٥ ـ مجموع السور التي ذكر فضلها هؤلاء الأئمة ثنتان وعشرون سورة بجعل المسبحات سبعاً، وعشرون سورة بجعلها خمساً. وهذا العدد قليل بالنسبة لعدد سور القرآن الكريم، كما أنه قليل جداً بالنسبة لما يذكره المفسرون والمصنفون في فضائل القرآن.

٦ ـ ما تقدم ذكره عن المحدِّثين في عرضهم لفضائل السور إنما هو بالنظر في مظان فضائل القرآن في هذه الكتب، وإلا فقد يذكر المحدِّثون فضل بعض السور في غير مظانها لسببٍ ما، كما تقدم عن ابن ماجه في ذكره لفضل سورة «يس» في كتاب الجنائز؛ في باب: «ما يقال عند

<sup>(</sup>۱) انظر: سنن الترمذي (۸/ ۹۱ ـ ۹۱۱، ۱۲۱).

الميت إذا حضر»(١).

ومثله الترمذي لم يذكر فضل سورة الفتح في كتاب فضائل القرآن، وذكر فضلها في كتاب التفسير، في تفسير سورة الفتح، والحديث الذي ذكره هو نفس الحديث الذي ذكره البخاري في باب فضل سورة الفتح، عن عمر بن الخطاب في قال: قال رسول الله علي الله المسلمة على أحب إلي مما طلعت عليه الشمس، ثم قرأ: ﴿إِنَّا فَتَحَا لَكُ فَتَمَا مُبِينًا ﴿ الفتح: ١] (٢).

٧ ـ لم يغفل المحدِّثون الحديث عن فضائل الآيات لكن بقلة،
 فذكروا فضل آية الكرسي، وآخر سورة البقرة، وذكر بعضهم فضل آخر سورة الحشر<sup>(٣)</sup>.

ومن الملاحظات التي تختص بها بعض الكتب أو تمتاز بها عن غيرها ما يلي:

أولاً: أن البخاري من أحسن وأجلّ من تناول فضائل القرآن من أصحاب هذه الكتب شمولية وانتقاء وصحة (٤).

فقد جعل فضائل القرآن في كتاب خاص ذكر فيه سبعة وثلاثين باباً، أورد فيها قرابة مائة حديث، ولا يفوقه في كثرة الأبواب والأحاديث إلا النسائي في سننه «الكبرى»، فقد خص هذا الموضوع بكتاب توسع فيه في التبويب والأحاديث كما تقدّم.

ومما امتاز به البخاري دقة استنباطه وهي سمة له في جميع كتابه، وقد قيل فيه: فقه البخاري في تراجمه، وظهرت أيضاً في فضائل القرآن،



<sup>(</sup>١) انظر ما تقدم (١٣٩).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري (٦/ ١٠٤)، وسنن الترمذي (٩/ ١٥).

<sup>(</sup>٣) سنن الترمذي (٨/ ١٢٢).

<sup>(</sup>٤) فضائل القرآن للنسائي مقدمة د. فاروق حمادة (ص٣٠).

ففي باب فضل القرآن على سائر الكلام، استدل بحديثين:

الثاني: حديث عبد الله بن عمر في قال: قال رسول الله في الجلكم في أجل من خلا من الأمم كما بين صلاة العصر ومغرب الشمس، ومثلكم ومثل اليهود والنصارى... الحديث (٢).

فظاهر الحديث الأول في فضل قارئ القرآن، وظاهر الثاني في فضيلة أمة محمد على ومع ذلك أوردهما في فضل القرآن نفسه، وقد وَجَّه ابن حجر الحديث الأول من «جهة ثبوت فضل قارئ القرآن على غيره فيستلزم فضل القرآن على سائر الكلام كما فضل الأترج على سائر الفواكه، ومناسبة الحديث الثاني من جهة ثبوت فضل هذه الأمة على غيرها من الأمم، وثبوت الفضل لها بما ثبت من فضل كتابها الذي أمرت بالعمل به»(۳).

ثانياً: يُعَدُّ الإِمام مالك من أقل أصحاب الكتب تحدُّثاً عن هذا الموضوع، فلم يذكر إلا ثلاثة أبواب: باباً في فضل الفاتحة، وآخر في ما جاء في القرآن، والثالث في فضل سورة الإخلاص والملك، ولم يذكر في هذه الأبواب إلا أحاديث قليلة (تسعة أحاديث وثلاثة آثار)

<sup>(</sup>٣) فتح الباري (٩/ ٦٧). وانظر كلام ابن كثير عن الحديثين في: فضائل القرآن (ص ١٧٣ ـ ١٧٥).



<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن في الباب المذكور (١٠٧/٦)، ورواه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين (١/ ٥٤٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن في الباب المذكور (٦/ ١٠٧)، وسيأتي بطوله (ص٢٩٣).

بعضها في الأحرف السبعة، وكيفية نزول الوحي على النبي ﷺ (١).

ثالثاً: أدرج الإمام مسلم القراءات في فضائل القرآن، بينما أفرد لها أبو داود والترمذي موضعاً خاصاً (٢).

رابعاً: توسع الترمذي في ذكر فضائل القرآن، فقد بلغت أبوابه خمسة وعشرين باباً، ولم يذكر في هذه الأبواب إلا ما يدخل في فضائل القرآن أصالة، وأبعد ما لا تعلق له بالفضائل إلا من وجه بعيد كذكر نزول القرآن وكتابته وقرائه ونحو ذلك، أما البخاري والنسائي في «السنن الكبرى» فمع إفرادهما لفضائل القرآن كتاباً خاصاً وتوسعهما فيه، فقد ذكرا فيه هذه الأمور، وذكرا بعض الأحكام والآداب المتعلقة بالقرآن وتلاوته.

هذا بعض ما كتبه المحدِّثون في فضائل القرآن، وبه يظهر قيمة ما كتبوه، وكونه أحد المصادر الأساسية الموثوقة التي يُستَقىٰ منها هذا الموضوع، ولو نظر أيضاً فيما كتبه شراح الحديث، وتعليقاتهم على أحاديث الفضائل لاتسع الموضوع وتشعب؛ إذ في كلامهم من الفوائد والمعاني والمسائل العلمية شيء كثير، ولعل بعضه يأتي في ثنايا البحث إن شاء الله تعالى.



<sup>(</sup>١) انظر ما تقدم (ص١٤١).

<sup>(</sup>٢) انظر: سنن أبي داود (٤/ ٣١)، وسنن الترمذي (١٢٦/٨).



#### وفيه خمسة مطالب

# المطلب الأول المتمام المفسرين بفضائل القرآن

من أهم مقاصد المفسر بعد محاولته بيان مراد الله ـ تعالى ـ من كلامه الحثُ على اتباع القرآن الكريم، والعمل بما فيه، والاستنارة بهديه وشريعته، وهذا هو المقصود الأعظم من إنزال القرآن، قال تعالى: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّتُ لَكُمْ حَيْيًا يِمَا حَنتُم تُحَنَّقُونَ مِنَ الْحِتَابِ وَيَعْفُوا عَن حَيْيً قَدْ جَاءَكُم مِن اللّهِ نُورٌ وَحِتَابُ مِن الْحِتَابِ وَيَعْفُوا عَن حَيْيرٌ قَدْ جَاءَكُم مِن اللّهِ نُورٌ وَحِتَابُ مُبِيبُ يَهْدِى بِهِ اللّه مَنِ اتّبَعَ رِضَوَنكُم شَبُلَ السّلَامِ وَبُخْرِجُهُم مِن الطّلُمنَةِ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيدٍ ﴿ اللّهُ السّلَامِ وَبُخْرِجُهُم مِنَ الطّلُمنَةِ إِلَى النّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيدٍ ﴾ الطّائدة: ١٥ ـ ١٦].

ومما يسهم في الإِقبال على كتاب الله تلاوة، وعلماً وعملاً، ويشحذ الهمم، ويثير النفوس ذكر فضائل القرآن، فلها أثر كبير في دفع المؤمن نحو القرآن الكريم، ومحبته والتعلق به.

ومن هذا المنطق حرص كثير من المفسرين على هذا الموضوع وأولوه عناية خاصة.

وقد ظهر اهتمامهم به من نواح عدة، منها:

أولاً: تطرقُ كثير من المفسرين لفضائل القرآن، سواء في مقدمات



تفاسيرهم، أو في ثنايا السور والآيات، ولم يقتصر هذا الاهتمام على أصحاب التفسير المأثور؛ لأن قائلاً قد يقول: إنّ علاقة فضائل القرآن بالتفسير المأثور أشد وأوثق لاعتمادها على النقل.

والواقع خلاف ذلك، فأصحاب التفسير بالرأي تناولوا هذا الموضوع \_ أيضاً \_ ولا يقل تناولهم له عن أصحاب التفسير المأثور، وحتى التفاسير التي اهتمت بجانب معين من جوانب التفسير لم تغفله، كتفاسير الأحكام، مثل: «أحكام القرآن» لابن العربي<sup>(۱)</sup> \_ على قلة ما ذكره في ذلك \_ و«الجامع لأحكام القرآن» للقرطبي.

ثانياً: أن بعض التفاسير المختصرة لم تهمل هذا الموضوع، مع أن الاختصار قد يدعو المؤلف إلى عدم ذكره.

والواقع أن بعض المختصرات في التفسير تكلمت عنه في المقدمة، وفي ثنايا السور والآيات مثل «التسهيل» لابن جزي الكلبي (٢).

ومن التفاسير المختصرة من ذكر لكل سورة فضيلة بغض النظر عن

انظر: الديباج المذهب (ص٣٨٨)، والدرر الكامنة (٣/٤٤٦)، وطبقات المفسرين للداودي (٢/ ٨٥).



<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد المعافري الأندلسي المالكي الحافظ، أحدُ علماء الأندلس وأثمتها وحفاظها، انفرد في الأندلس بعلو الإسناد، وطلب للقضاء فنفع الله به أهل بلده، له مصنفات كثيرة منها: القبس، وعارضة الأحوذي، وقانون التأويل، وغيرها، توفي سنة (٥٤٣هـ).

انظر: بغية الملتمس (ص٨٠)، والديباج المذهب (ص٣٧٦)، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص٩٠).

 <sup>(</sup>۲) هو أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد الكلبي الغرناطي المالكي المعروف بابن جزي، له مشاركة في فنون كثيرة، من تصانيفه: وسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم، والأقوال السنية، والبارع في قراءة نافع، توفي سنة (٧٤١هـ).

صحة ما ذكره، مثل «أنوار التنزيل» للقاضى البيضاوي<sup>(١)</sup>.

ثالثاً: إسهاب بعض المفسرين واستطرادهم في ذكر فضائل السور والآيات، فقد عقد غير واحدٍ من المفسّرين لبعض السور والآيات فصولاً، ذكر فيها كثيراً من الأحاديث والآثار الواردة في فضلها فالحافظ ابن كثير عقد فصلاً في فضل سورة الفاتحة، وفصلاً في فضل سورة البقرة، وفصلاً في فضل آية الكرسي(٢)، واستطرد في ذكر فضائلها واستقصى ذلك من مصادر شتى، مع حرصه على عزو الأحاديث، والكلام عنها تصحيحاً وتضعيفاً.

ومن هذا \_ أيضاً \_ تكلًم بعض المفسرين عن فضائل القرآن في مقدمات تفاسيرهم، وإطالة بعضهم الحديث عن ذلك، وإفراد أبواب وفصول كثيرة خاصة بفضائل القرآن، خرج بعضها في مؤلفات مستقلة تحت مسمى «فضائل القرآن»، ومنهم من لم تحو مقدمته غير فضائل القرآن كما سيأتى.

وفي الجملة فإن المفسِّرين عُنوا بذكر هذا الموضوع عناية لا تقل عن عنايتهم بغيره من أنواع علوم القرآن كأسباب النزول والناسخ والمنسوخ وغيرهما.



<sup>(</sup>١) هو أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي الشافعي، كان إماماً مبرزاً، تولى قضاء شيراز، له مصنفات مشهورة منها: تفسيره، والمنهاج في الأصول، والطوالع، توفي سنة (٦٨٥هـ).

انظر: طبقات الشافعية للسبكي (٨/ ١٥٧)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ٢٤٨)، وشذرات الذهب (٥/ ٣٩٢).

 <sup>(</sup>۲) انظر: تفسير القرآن العظيم (١/ ٢٢) الفاتحة، (٥١ ـ ٥٥) البقرة، (٤٥٠) آية
 الكرسي، وانظر: فتح القدير (٥/٤١٥ ـ ٥١٥) الإخلاص، (٥١٨ ـ ٥١٩)
 المعوذتين.

## المطلب الثاني

# أنواع فضائل القرآن التي يتناولها المفسرون

يستطيع الناظر في كتب التفسير استخراج أنواع كثيرة من فضائل القرآن سواء في مقدماتها، أو في ثنايا السور والآيات، مثل: الحديث عن فضل القرآن وشرفه، وفضل قراءته وحفظه، وتعلمه وتعليمه، ومكانة أهله وحملته وشرفهم، وغير ذلك، غير أن القارئ يلحظ مزيد اهتمام المفسرين في هذا الموضوع بأمرين اثنين:

الأول: اهتمامهم بفضل التفسير والحتّ عليه، ووعيد من فسر القرآن برأيه من غير علم.

وكلام المفسّرين عن هذا الأمر يكون غالباً في المقدمة، يخصص المفسر له فصلاً أو أكثر.

ومن المفسرين من لم يذكر غيره من فضائل القرآن في مقدمة تفسيره مثل: ابن جرير الطبري في مقدمة تفسيره «جامع البيان» (١)، وابن الجوزي في مقدمة «زاد المسير» (٢).

<sup>(</sup>٢) (١/٤)، وابن الجوزي هو أبو الفرج عبد الرحمٰن بن علي بن محمد التيمي البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي، علامة عصره، وإمام وقته في الحديث وصناعة الوعظ، له مصنفات كثيرة جداً، قال ابن خلكان: «كتبه أكثر من أن تعد»، منها: المنتظم، والموضوعات، والتحقيق، توفي سنة (٩٧هـ).



<sup>(</sup>۱) (۱/ ۳۴ ـ ۳۹)، وابن جرير هو أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري، الإمام الحافظ، أحد أئمة العلماء، وأحد المجتهدين، له اختيارات فقهية، وتفرد في مسائل حفظت عنه، وله مصنفات تدل على سعة علمه وغزارة فضله، منها: تاريخ الأمم والملوك، وجامع البيان، وتهذيب الآثار، توفي سنة (۳۱۰هـ).

انظر: تاريخ بغداد (٢/ ١٦٢)، ووفيات الأعيان (٤/ ١٩١)، وتذكرة الحفاظ (٢/ ٧١٠)، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص٨٢).

وحين يتحدّث المفسرون عن هذا الأمر يوردون الأدلة من الكتاب والسنة على فضل التفسير وشرفه، والحضّ عليه، والأمر به، ويُعزّزُون ذلك بنقولٍ عن السلف وما كانوا عليه مع القرآن الكريم وتفسيره، وذمهم من قرأ القرآن ولم يفهم معانيه (۱).

# يقول ابن جرير الطبري:

"وفي حث الله على الاعتبار بما في آي القرآن من المواعظ والتبيان بقوله جل ذكر لنبيه على: ﴿ كِنَبُ أَنَرَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرُكُ لِيَلَبَّرُوا المواعظ والتبيان بقوله جل ذكر لنبيه على: ﴿ كِنَبُ أَنَرَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرُكُ لِيَلَبَّرُوا الْأَلْبَ اللهُ السلام المؤرد الله المواعظة ما على الاعتبار بأمثال القرآن، والاتعاظ بمواعظة ما يدل على أن عليهم معرفة تأويل ما لم يحجب عنهم تأويله من يدل على أن عليهم معرفة تأويل ما لم يحجب عنهم تأويله من آيات . . . "(٢). ثم يستطرد في تقرير هذا الأمر وبيانه غير مقتصر في ذلك على سرد الآيات والأحاديث.

والمفسرون حين يستطردون في الاستدلال لفضل التفسير، وبيان أهميته ومكانته، وحاجة المسلم إليه، يقصدون بذلك الرد على من توقف في تفسير القرآن، وبيان عدم تعارض صنيعهم مع ما جاء من تحرج بعض السلف من تفسير القرآن، وكراهية الإقدام على ذلك، ففيه تبرير لفعلهم،



<sup>=</sup> انظر: وفيات الأعيان (١٤٠/٣)، وسير أعلام النبلاء (٢١/ ٣٦٥)، وذيل طبقات الحنابلة (٣٩٩/١).

 <sup>(</sup>۱) انظر مع ما تقدم: الوسيط للواحدي (۲/۱۱)، المحرر الوجيز (۱۱/۱۱ ـ ۱۹)،
 والجامع لأحكام القرآن (۲/۳۱)، ولباب التأويل (۲/۱)، والبحر المحيط (۱/ ۱۲ ـ ۱۳)، وفتح القدير (۱/۱۱). وانظر ما يأتي في المطلب الرابع.

<sup>(</sup>٢) جامع البيان (١/٣٦).

وبيان شرف صنيعهم وفضله، وأن ذلك ليس داخلاً في الوعيد على تفسير القرآن.

وفيه أيضاً حث القارئ على الحرص على تفسير القرآن الكريم، وتفهم معانيه.

وكذلك ما يذكره المفسرون من الوعيد على من فسر القرآن برأيه، يوردون فيه الأحاديث الناهية عن ذلك، ويحملونها على من فسر القرآن برأيه من غير علم.

يقول الخازن<sup>(۱)</sup> بعد أن ذكر الأحاديث في النهي عن تفسير القرآن بالرأي: «قال العلماء: النهي عن القول في القرآن بالرأي إنما ورد في حق من يتأول القرآن على مراد نفسه، وما هو تابع لهواه، وهذا لا يخلو: إما أن يكون عن علم أو لا، فإن كان عن علم كمن يحتج ببعض آيات القرآن على تصحيح بدعته، وهو يعلم أن المراد من الآية غير ذلك، لكن غرضه أن يلبس على خصمه بما يقوي حجته على بدعته كما يستعمله الباطنية (٢)،

انظر: الفرق بين الفرق (ص٢٢، ٢٨١)، وما بعدها، ولوامع الأنوار (١/ ٨٣).



<sup>(</sup>۱) هو أبو الحسن علي بن محمد بن إبراهيم الشيحي الشافعي، كان خازن كتب فعرف بالخازن، وكان من أهل التصوف، من مصنفاته: تفسيره المشهور، وشرح عمدة الأحكام، ومقبول المنقول. توفي سنة (١٤٧هـ).

انظر: الدرر الكامنة (٣/ ١٧١)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ٤٢٦)، وشذرات الذهب (٦/ ١٣١).

<sup>(</sup>٢) الباطنية فرقة ظهرت في أيام المأمون من رجلين: حمدان بن قرمط، وعبد الله بن ميمون القداح، سُموا باطنية لقولهم بأن للكتاب باطناً، وأصل دينهم مأخوذ من دين المجوس والصابئة، ولذا قال البغدادي: وليست الباطنية من فرق ملة الإسلام، وقد تأولوا النصوص الشريعة فوصل بهم الأمر إلى رفعها، ومن الباطنية: القرامطة، والإسماعيلية، والدروز وغيرهم، وقد حصل للمسلمين منهم بلاء عظيم.

والخوارج<sup>(۱)</sup>، وغيرهم من أهل البدع في المقاصد الفاسدة ليغروا بذلك الناس، وإن كان القول في القرآن بغير علم لكن عن جهل، وذلك بأن تكون الآية محتملة لوجوه، فيفسرها بغير ما تحتمله من المعاني والوجوه، فهذان القسمان مذمومان، وكلاهما داخل في النهي والوعيد الوارد في ذلك...»<sup>(۲)</sup>.

ثم أخذ يبين التفسير بالرأي الجائز، وقد عقد ابن جرير فصلاً في ذكر بعض الأخبار التي غلط في تأويلها منكرو القول في تأويل القرآن، وأجاب عنها (٣).

وفي اهتمام المفسرين بالحديث عن الوعيد على من فسر القرآن برأيه تحذير لأنفسهم ولغيرهم من الإقدام على تفسير القرآن دون علم وبصيرة، مما قد يوقع في القول على الله بلا علم، ولذلك يضيف المفسرون قيد «بلا علم».

الأمر الثاني: مما يوليه المفسرون عناية واهتماماً ما يتعلق بفضائل السور، فقد عُنوا بها وأكثروا الحديث عنها، ومن كُتُبِ التفسير من لم تخل سورة من سور القرآن من ذكر فضائلها.

ويأتي اهتمام المفسرين بهذا الأمر من اهتمامهم بتفسير القرآن

<sup>(</sup>۱) الخوارج أول الفرق ظهوراً في الإسلام، خرجوا على عثمان وعلى الله وآل بهم الأمر أن كفروهما ومن تبعهما، واستحلوا دماءهم وأموالهم، وقد افترقوا فرقاً كثيرة من أشهرها: المحكمة، والأزارقة، والأباضية، والصفرية. من أصولهم: كفر مرتكب الكبيرة، وتخليده في النار، ووجوب الخروج على أئمة الجور وقتالهم.

انظر: مقالات الإِسلاميين (ص٨٦)، والفرق بين الفرق (ص٢٤، ٧٢) وما بعدها، والملل والنحل (١١٤/١).

<sup>(</sup>٢) لباب التأويل (١/٦).

<sup>(</sup>٣) جامع البيان (١/ ٣٧).

عامة، وذكرُ فضائل السور من متممات تفسيرها، فمقصود المفسر بيان مراد الله، وحث المسلم على العمل بما فيه، وذكرُ الفضائل مما يثير الهمم، ويحفزها تجاه هذا الأمر.

ولأهمية هذا الأمر أفرد له المطلب الآتي:

#### المطلب الثالث

#### فضائل السور عند المفسرين

ويمكن إجمال حديثهم عن فضائل السور في نقطتين:

الأولى: الموضع الذي يذكر فيه المفسرون فضائل السور.

وللمفسرين في ذلك طريقتان:

١ ـ من يذكر فضائل السور في أولها، وجرى على هذه الطريقة
 كثير من المفسرين، ووصفها الزركشي بأنها عادة المفسرين (١١).

فيبدأ المفسر أولاً بذكر فضل السورة ثم يفسرها، وممن جرى على هذه الطريقة الواحدي في «الوسيط»، وابن العربي، والقرطبي، وابن كثير، والشوكاني وغيرهم (٢).

وقد التزم أكثر هؤلاء بذلك فلا يذكرون الفضيلة إلا في أول السورة

<sup>(</sup>۱) البرهان (۲/۲۰)، والزركشي هو: أبو عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي الشافعي، طلب العلم منذ صغره، وعُني بالفقه والأصول والحديث، كان منقطعاً إلى الاشتغال بالعلم مقبلاً على نفسه، من مصنفاته: شرح المنهاج، والنكت على مقدمة ابن الصلاح، والبحر المحيط، توفي سنة (۷۹٤هـ).

انظر: الدرر الكامنة (١٧/٤)، وإنباء الغمر (١٣٨/٣)، وشذرات الذهب (٦/ ١٣٨). ٣٣٥).

<sup>(</sup>٢) مثل ابن عطية، وابن الجوزي، وابن جزي على قلة ما ذكروه.

وقد يخرج بعضهم عن هذا المألوف قليلاً<sup>(١)</sup>.

وعلل بعضهم هذا الصنيع بأنه أبعث على حفظ القرآن الكريم، وفهمه والعمل بما فيه، وأدعى إلى عناية القارئ وتنشيطه، واهتمامه بهذه السور المذكور فضلها(٢).

٢ ـ من يذكر فضائل السور في آخرها، فيشرع المفسر في تفسير السورة، وإذا أنهى الحديث عنها ذكر ما يتعلق بفضلها، وجرى على هذه الطريقة جماعة من المفسرين، مثل: البغوي (٣) في «معالم التنزيل» وإن خرج عن عادته في بعض السور (٤).

وممن تبعه على هذا الزمخشري<sup>(ه)</sup> في «الكشاف»، والبيضاوي في

<sup>(</sup>١) مثل ما فعله القرطبي في سورة الإخلاص (٨/ ٧٣٣٧).

 <sup>(</sup>۲) فضائل القرآن لابن كثير (ص٣٣)، والفتح السماوي (١٢١/١)، والإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير لأبي شهبة (ص٣٠٩).

<sup>(</sup>٣) هو أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي، كان إماماً في التفسير والحديث والفقه، لقب بمحيي السنة، وقد بورك له في مؤلفاته، ورزق فيها القبول التام منها: شرح السنة والمصابيح، ومعالم التنزيل، توفي سنة (٥١٦ه).

انظر: سير أعلام النبلاء (١٩/ ٤٣٩)، وتذكرة الحفاظ (١٢٥٧/٤)، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص٣٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: سورة الأنعام (٣/ ١٢٥)، وسورة طه (٥/ ٢٦١)، والمؤمنون (٥/ ٤٠٧).

<sup>(</sup>٥) هو أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي النحوي المتكلم، كبير المعتزلة يلقب: جار الله لمجاورته بمكة زماناً، كان رأساً في البلاغة والأدب والعربية، متظاهراً بالاعتزال داعية إليه. من مؤلفاته: الكشاف، والمفصل، وأساس البلاغة، توفى سنة (٥٣٨هـ).

انظر: إنباه الرواة (٣/ ٢٦٥)، وسير أعلام النبلاء (٢٠/ ١٥١)، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص١٠٤).

«أنوار التنزيل» وغيرهم(١).

وقد سئل الزمخشري عن صنيعه هذا، فأجاب بأن الفضائل صفات للسور والصفة تتبع الموصوف فتذكر بعده (٢).

وهناك تعليل آخر حاصله: أن التفسير قدم على الفضيلة لأنه أهم وهو المقصود بالذكر، والفضيلة كالخادمة له، فاقتضىٰ تقديمه عليها<sup>(٣)</sup>.

وليس بين هاتين الطريقتين كبير فرق يؤثر في تفسير السورة وفهم معناها، ولكل وجهة هو موليها، والمراد هنا بيان منهجهم في عرض فضائل السور، وعلى الباحث إذا لم يجد الفضيلة في أول السورة، البحث عنها في آخرها.

ثم إن بعض المفسرين \_ وهذا قليل \_ ذكر فضائل السور في مقدمة تفسيره، مثل ابن جزي سرد عدة أحاديث في مقدمته لسبع سور هي: الفاتحة، والبقرة، وآل عمران، والكهف، والإخلاص، والمعوذتان واكتفى بذلك عن ذكرها في مواطنها، سوى ما ذكره في فضل سورة الواقعة، والملك، والإخلاص (٥).

الثانية: الإِسهاب والإِيجاز في ذكر فضائل السور.

تفاوت حديث المفسرين عن فضائل السور إيجازاً وإسهاباً، وبيان ذلك بالآتي:

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (٤/ ٨٧، ١٣٣، ٢٢٣)، وذكر ما جاء في سورة الفتح لبيان سبب النزول (٤/ ٥١).



<sup>(</sup>١) مثل الفيروزآبادي في «بصائر ذوي التمييز»، وأبي السعود في «إرشاد العقل السليم»، والنسفي في «مدارك التنزيل» على قلة ما ذكره.

<sup>(</sup>٢) البرهان (٢/ ٦٠)، والانتصاف لابن المنير (١/ ٧٥) (بحاشية الكشاف).

<sup>(</sup>٣) فضائل القرآن لابن كثير (ص٣٣).

<sup>(</sup>٤) التسهيل (١/ ١٤).

أولاً: الاختصار، فقد تناول بعض المفسرين فضائل السور باختصار شديد، فلم يذكر إلا فضل سور قليلة جداً بالنسبة لما يذكره غيره من المفسرين.

إما لاعتقاده أن ما صح من الأحاديث في فضائل السور قليل جداً بالنسبة لما لم يصح، ومن هؤلاء ابن العربي، فقد نص على ذلك في أول تفسيره بقوله:

«ليس في القرآن حديث صحيح في فضل السور إلا قليل سنشير إليه، وباقيها لا ينبغي لأحدكم أن يلتفت إليها»(١).

وقد وفى بما قال، فلم يذكر إلا فضل سورة الفاتحة، والبقرة، والإخلاص، والمعوذتين، وأورد حديثاً في فضل سورة المائدة، ونبه على وضعه، وحديثاً في فضل أول سورة المؤمنون ساقه على أنه سبب نزول<sup>(۲)</sup>.

وإما أن يكون قد آثر الاختصار في هذا الباب، ومن هؤلاء:

۱ ـ ابن عطية (۱۳)، لم تتجاوز السور التي ذكر فضيلتها خمس عشرة سورة منها: الفاتحة، والبقرة، والمائدة، والأنعام، والكهف وغيرها (٤).

٢ ـ ابن الجوزي، اكتفى بذكر فضل سور قليلة، مثل: سورة

أحكام القرآن (١/٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر السابق (١/٧، ٨، ٢/٥٣، ٣/٥١٩٥، ١٩٨٣/٤، ١٩٨٥).

 <sup>(</sup>٣) هو أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمٰن بن عطية المحاربي
 الغرناطي، ولي قضاء المرية، وكان فقيها عالماً بالتفسير والحديث والنحو، من
 أشهر مصنفاته المحرر الوجيز، توفى سنة (٤١٥هـ).

انظر: الديباج المذهب (ص٢٧٥)، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص٥٠)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: المحرر الوجيز (١/ ٦٢، ٩٣، ٥/٥، ٦/١، ١٠/ ٣٦١).

الفاتحة، والبقرة، والأنعام، وهود، والكهف، والتكوير، والإخلاص<sup>(۱)</sup>.

٣ ـ ابن جزي، اكتفى بذكر فضل سور قليلة تقدمت الإِشارة إليها قريباً، ومن مظاهر الاختصار عند هؤلاء ما يلى:

- أ\_ قلة السور التي ذكروا فضلها بالنسبة لما يذكره غيرهم من المفسّرين.
- ب ـ الاكتفاء في فضل السور بحديث أو حديثين، مع كثرة الأحاديث في فضل بعض السور وشهرتها.
- جـ عدم التعرض لذكر فضل بعض السور المشتهر فضلها، مثل ما فعله ابن العربي مع سورة الكهف، وابن الجوزي مع المعوذتين.

ومما يدخل في هذا أن بعض المفسرين لم يول فضائل السور أي اهتمام يذكر.

ومن هؤلاء: ابن جرير الطبري ، فعلى طول تفسيره، وكونه من أمهات التفسير المأثور، فإنه لم يذكر من فضائل السور سوى فضل سورة الفاتحة، وسورة الفتح، وقد ساق ما جاء في سورة الفتح لبيان وقت نزولها، وأنها نزلت بعد رجوع النبي على من الحديبية (٢).

ولعل ابن جرير اتخذ هذا منهجاً عاماً في تفسيره ألا يتعرّض لذكر فضائل السور.

ثانياً: التوسع والإطالة في ذكر فضائل السور، ويظهر ذلك عند بعض المفسرين، فلم يترك بعضهم سورة من سور القرآن إلا ويذكر فضلها بغض النظر عن صحة ذلك، ومن هؤلاء: الثعلبي، والواحدي في «الوسيط»، والزمخشري، والبيضاوي، والفيروزآبادي.

<sup>(</sup>۱) انظر: زاد المسير (۱/۱۰، ۱۹، ۱/۳، ۲۲۶، ۱۰۲/۰ ، ۲۲۸).

<sup>(</sup>٢) انظر: جامع البيان (١/ ٨٦، ٢٦/ ٧٠).

وحين توسع بعض المفسرين في ذكر فضائل السور بهذه الصورة، فإنّه ضيق من جهتين:

الجهة الأولى: أنه يعمد إلى السور المشتهر فضلها مما ورد فيها أحاديث كثيرة، فلا يذكر فيها إلا أحاديث قليلة، بعضها موضوع (١٠).

الجهة الثانية: أنه يعمد إلى السور التي صحت الأحاديث بفضلها، فيترك الصحيح، ويعمد إلى ذلك الحديث المكذوب على أبي بن كعب فيذكره بدلاً عنها (٢).

فليت هؤلاء المفسرين حين استطردوا في ذكر فضائل السور، فلم يتركوا سورة إلا ذكروا لها فضيلة، ليتهم إذ فعلوا ذلك، أوفوا بعض السور حقها، فذكروا الأحاديث الصحيحة الكثيرة الواردة في فضلها مستغنين بها عن الأباطيل والموضوعات!!

ثالثاً: التوسط في ذكر فضائل السور، فمن المفسرين من كان وسطاً بين المستطردين والمختصرين، فلم يلتزم إيراد فضيلة لكل سورة، صحت الفضيلة أم لم تصح، ولم يختصر اختصاراً يترك بسببه سوراً جاءت الأحاديث بفضلها.

وإنما كان مع هذا المفسر فهم في هذه القضية، فذكر من فضائل

 <sup>(</sup>۲) انظر ما ذكره الزمخشري في: الكشاف في فضل سورة آل عمران (۱/ ٤٩١)،
 والكافرون (۲/ ۲۹۳)، والمعوذتين (۲/ ۳۰۲)، وما ذكره البيضاوي تبعاً له
 (ص۱۳۰، ۲۵۷، ۷۵۷)، وانظر ما يأتي (ص۲۳۷).



<sup>(</sup>۱) انظر على سبيل المثال ما ذكره الواحدي في: الوسيط في فضل سورة الإخلاص (٤/ ٥٧٢).

ومًا ذكره الزمخشري في الكشاف في فضل سورة الفاتحة (٧٥/١)، وسورة البقرة (٤٠٩/١)، وسورة الإخلاص (٢٩٩/٤)، وما ذكره البيضاوي في أنوار التنزيل تبعاً للزمخشري في هذه السور (ص٦، ٩٥، ٧٥٣).

السور ما كان صحيحاً أو قريباً منه، أو كان فيه ضعف، لكنه محتمل في هذا الباب المتعلق بفضائل الأعمال، والترغيب والترهيب، وتجنب إيراد الموضوعات المشتهرة في هذا الباب، وممن ينطبق عليه هذا الوصف من المفسرين: القرطبي، وابن كثير، والشوكاني.

فقد ذكر هؤلاء الثلاثة فضل سور كثيرة، مع الحرص على عزو الأحاديث إلى مصادرها (١)، وقد يتعرضون لنقد بعض الأحاديث والكلام عنها وعن أسانيدها تصحيحاً وتضعيفاً.

وقد ذكر هؤلاء الثلاثة في تفاسيرهم فضل سور كثيرة، واتفقوا على ذكر فضل:

الفاتحة، والبقرة، وآل عمران، والأنعام، وهود، والكهف، وطه، والسجدة، ويس، والزمر، والدخان، والفتح، والواقعة، والمسبحات، والملك، والزلزلة، والكافرون، والإخلاص، والمعوذتين (٢).

وانفرد كل واحد منهم عن الآخر بذكر فضل بعض السور، ولو جمعت السور التي ذكروا فضلها قاربت نصف سور القرآن الكريم.

ومما تميز به هؤلاء أنهم لا يكتفون بحديث واحد في فضل بعض السور، وإنما يوردون لبعض السور أكثر من حديث، وقد يعقدون لبعض

<sup>(</sup>٢) والمقصود هنا السور التي وردت الأحاديث بفضلها كاملة، دون آيات مخصوصة، فإنهم قد اتفقوا على إخراج فضل أول سورة المؤمنون، وأول التغابن، وآخر الحشر.



<sup>(</sup>۱) إلا أن القرطبي يقل عنهما في عزو الأحاديث، فقد يذكر حديثاً دون عزو، ويترك بعض الأحاديث دون بيان حالها مع حاجتها لذلك لعزوها للثعلبي ونحوه.

انظر مثلاً: (٣/ ٢٣٧٩) «الأنعام»، (٥/ ٣٩٦٣) «الكهف» (٦/ ٤٨٠٣) «الشعراء»، (٧/ ٥٤٠٥) «الحديد»، (٨/ ٥٧٣٥) «الحاقة».

السور المشتهر فضلها فصولاً خاصة (١)، وهذا له قيمته العلمية لما يفيده من تعاضد الأدلة، وتعدد مخارجها.

وبهذا يُعرف أن التفاسير يغني بعضها عن بعض في فضائل السور، فتغني تفاسير هؤلاء الثلاثة عن كثير من التفاسير في هذا الأمر؛ لأنها قد أولته عناية واهتماماً، وليس المقصود بهذه العناية كثرة إيراد الفضائل لسور دون تدقيق، وإنما المراد انتقاء الفضائل، والاعتناء بأصحها وأجودها وأقواها، والابتعاد عن الموضوعات والأباطيل.

#### المطلب الرابع

# فضائل القرآن في مقدمات المفسرين

لفضائل القرآن الكريم حظ وافر في مقدمات المفسرين، فقد حوى جمع منها مادة علمية غزيرة في جوانب متعددة من هذا الموضوع، وخصص بعض المفسرين لفضائل القرآن في مقدمته صفحات، وأفرد آخرون له أبواباً وفصولاً.

وقد توسع بعض المفسرين في الكلام عن فضائل القرآن في مقدمته، فخرج ما كتبه مستقلاً في كتاب كما هو حال مقدمة القرطبي، طبعت مستقلة تحت مسمى: «الوجيز في فضائل الكتاب العزيز»(٢).

وكما هو حال مقدمة ابن كثير، طبعت مفردة تحت مسمى: «فضائل القرآن» حتى أصبحت لا تعرف إلا أنها كتاب ألفه الحافظ ابن كثير

<sup>(</sup>٢) نشرته دار الحديث بالقاهرة بتحقيق د. علاء الدين علي رضا، وقد نص في مقدمة تحقيقه (ص٨) أنه مقدمة القرطبي لتفسيره «الجامع لأحكام القرآن»، وقد يوهم هذا الكتاب بكتاب القرطبي المشهور في فضائل القرآن الذي ألفه استقلالاً تحت مسمى: «التذكار في أفضل الأذكار»!



<sup>(</sup>١) انظر أول هذا المبحث (ص١٤٨).

استقلالاً، وهي في الأصل مقدمة لتفسيره، وقد نص هو على ذلك فقال: «ذكر البخاري كَثَلَتُهُ كتاب فضائل القرآن بعد كتاب التفسير؛ لأن التفسير أهم، ولهذا بدأ به، ونحن قدمنا الفضائل قبل التفسير»(١).

ويستطيع الناظر فيما كتبه المفسرون في مقدمات تفاسيرهم عن هذا الموضوع تسجيل الملحوظات التالية:

أولاً: يتفاوت المفسرون في حديثهم عن فضائل القرآن قلةً وكثرةً، إطالةً واختصاراً، وبيان ذلك بالآتي:

١ - اختصر بعض المفسرين الحديث عن فضائل القرآن ومن
 هؤلاء:

أ\_ ابن جرير الطبري، تحدث في مقدمته عما جاء من الترغيب في
 العلم بتفسير القرآن، وما جاء من النهي عن تأويل القرآن بالرأي<sup>(٢)</sup>.

ب ـ ابن الجوزي، حوت مقدمته المختصرة جداً نصف صفحة فقط عن فضل علم التفسير<sup>(٣)</sup>.



<sup>(</sup>۱) تفسير القرآن العظيم (۱۷/۱) ط. دار طيبة. وانظر: فضائل القرآن (ص٣٣)، وجاء في بعض طبعات «فضائل القرآن» ما نصه: «آخر فضائل القرآن وبه تم التفسير» ط. دار المعرفة (ص١٨٨)، ويفيد هذا الكلام أن فضائل القرآن وضعه ابن كثير خاتمة لتفسيره، وهو ما أشار إليه الزرقاني في مناهل العرفان (١/ ٤٩٨)، والأظهر ـ والله أعلم ـ أن ابن كثير جعل فضائل القرآن مقدمة لتفسيره، فقد نص على ذلك كما رأيت، وعلل صنيع البخاري في صحيحه، وذكر مخالفته له، وقد ذكر الحويني محقق كتاب فضائل القرآن لابن كثير (ص٣)، أن الحافظ ابن كثير وضع فضائل القرآن أولاً في خاتمة تفسيره مقتدياً بالبخاري في ذلك، ثم استقر رأيه بعد على جعله في المقدمة، استناداً إلى أن المخطوطات التي كتبت في آخر حياة المؤلف نصت على ذلك.

<sup>(</sup>٢) انظر: جامع البيان (١/ ٣٤ ـ ٣٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: زاد المسير (١/٤).

جـ ابن جزي الكلبي، اشتملت مقدمة تفسيره على مقدمتين، الأولى في اثني عشر باباً نصيب فضائل القرآن باب واحد فقط، في صفحة واحدة (١).

٢ ـ لبعض المفسرين مقدمة مختصرة لتفسيره كُلُها أو جُلُها في الحديث عن فضائل القرآن، ومن هؤلاء المفسرين:

- أ ـ أبو الليث السمرقندي (٢)، قصر مقدمته المختصرة جداً على الحث على طلب التفسير، والعناية به، وبيان فضله وشرفه، واستشهد على ذلك بروايات رواها عن السلف بإسناده إليهم (٣).
- ب ـ البغوي، ساق في مقدمة تفسيره مجموعة من الأحاديث المسندة في فضل القرآن وتلاوته وتعليمه، وفي الوعيد على من قال في القرآن برأيه من غير علم، واقتصر على هذا سوى ما ذكره من الأسانيد في أول المقدمة، وما ذكره من معنى التفسير في آخرها(٤).
- جـ وقريب من البغوي الخازن في تفسيره، فقد عقد في مقدمته ثلاثة فصول، اثنين منها في فضائل القرآن أصالة وهما:

<sup>(</sup>۱) انظر: التسهيل (۱/ ۱۶)، ومن هؤلاء أيضاً جمال الدين القاسمي فعلى طول مقدمة تفسيره «محاسن التأويل»، إذ تزيد على ثلاثين وأربعمائة صفحة، ومع ذلك ليس فيها من فضائل القرآن سوى الفصل الأخير في صفحة واحدة (۱/ ٣٤٩) عن شرف علم التفسير.

<sup>(</sup>٢) هو نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي الحنفي، يعرف بإمام الهدى، له تصانيف مشهورة، قال الذهبي عنه: «تروج عليه الأحاديث الموضوعة» من مؤلفاته: بحر العلوم، وتنبيه الغافلين، والنوازل في الفقه، توفي سنة (٣٧٥ أو ٣٧٣هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٢١/ ٣٢٢)، والجواهر المضية (٣/ ٥٤٤)، وطبقات المفسرين للداودي (٢/ ٣٤٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: بحر العلوم (١/ ٧١ \_ ٧٧)، والتفسير والمفسرون (١/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: معالم التنزيل (١/ ٣٣ ـ ٤٧).

الفصل الأول: في فضائل القرآن وتلاوته وتعليمه.

الفصل الثاني: في وعيد من قال في القرآن برأيه من غير علم.

والفصل الثالث: يذكره بعض العلماء في فضائل القرآن من باب التبعية، وهو في جمع القرآن، وترتيب نزوله، ونزوله على سبعة أحرف (١٠).

٣ ـ أطال بعض المفسرين الحديث عن فضائل القرآن في مقدمة تفسيره مع طول مقدمته مقارنة بمن تقدم ذكرهم في الفقرة السابقة، فحوت مقدمته أبواباً وفصولاً عديدة متعلقة بفضائل القرآن، ومن هؤلاء من جُلً مقدمته في هذا الموضوع، ومن أبرزهم:

أ ـ القرطبي، فقد حوت مقدمته تسعة عشر باباً، ثمانية أبواب منها في فضائل القرآن، وهناك أبواب أخرى يذكرها بعض العلماء في فضائل القرآن تبعاً كالمتعلقة بجمع القرآن ونزوله، والمتعلقة بآداب التالي والتلاوة.

ومن أبواب فضائل القرآن في هذه المقدمة:

«باب في ذكر جمل من فضائل القرآن والترغيب فيه، وفضل طالبه وقارئه ومستمعه والعامل به».

«وباب في تحذير أهل القرآن والعلم من الرياء وغيره».

«وباب فيما جاء في إعراب القرآن وتعليمه، والحث عليه، وثواب من قرأ القرآن معرباً».

«وباب فيما جاء في فضل تفسير القرآن وأهله».

وقد أطال النفس في بعض هذه الأبواب(٢).

<sup>(</sup>١) انظر: لباب التأويل (١/٤ ـ ١٤).

<sup>(</sup>٢) انظر هذه الأبواب في: الجامع لأحكام القرآن (٣/١، ١٤، ١٩ ـ ٣١، ٦٨).

ومما جاء في هذه المقدمة مما لا علاقة له بفضائل القرآن حديثه عن بيان السنة للقرآن، وعما ورد في القرآن من غير لغة العرب، وحديثه عن إعجاز القرآن.

ب ـ ابن كثير، ومقدمته لتفسيره تكاد تكون كلها في فضائل القرآن، فهي أغزر مادة في هذا الموضوع من مقدمة القرطبي، فإن الحافظ ابن كثير اختزل كتاب فضائل القرآن من صحيح البخاري، وجعله مقدمة لتفسيره وشرح أحاديثه، وعلق عليها، واستبعد منه ما يتعلق بفضائل السور، ثم أردف ما نقله عن البخاري بكتاب جامع لأحاديث متعلقة بتلاوة القرآن وفضائله، وفضل أهله.

ومما ذكره في مقدمة تفسيره مما لا علاقة له بفضائل القرآن، ما ذكره عن أحسن طرق التفسير، والرجوع إلى أقوال التابعين في تفسير القرآن، وما تكلم عنه باختصار عن عدد آي القرآن وكلماته وحروفه، ومعنى السورة والآية (١).

ثانياً: لا تخلو الديباجة (٢) أو الخطبة التي يفتتح بها المفسر تفسيره عالباً ـ من ثناء ومدح للقرآن المجيد، وبيان شرف التفسير وفضله، وميزته على غيره، يتأنق (٣) المفسرون في رصف كلماتها، ويحرصون على عذوبة ألفاظها، وقوة معانيها، وهي جديرة بأن تكون مقطوعات أدبية في وصف القرآن العظيم، والثناء عليه، وإظهار محاسنه وفضائله، وللمفسرين أسوة بالقرآن والسنة، فقد كثر فيهما الثناء على القرآن.

ولا تخلو هذه الخطب من فوائد تتعلق بفضائل القرآن.

 <sup>(</sup>٣) تأنق في الشيء: عمله بالإِتقان والحكمة. القاموس المحيط (ص١١١٧)
 «الأنق».



<sup>(</sup>١) انظر: تفسير القرآن العظيم (٧/١ ـ ٩٥، ٩٨ ـ ١٠٠) ط. دار طيبة.

<sup>(</sup>٢) ديباجة الكتاب: فاتحته. المعجم الوسيط (ص٢٦٩) (دبج).

وأكتفي من هذه الخطب بخطبة شيخ المفسرين ابن جرير الطبري التي افتتح بها تفسيره، يقول بعد حمد الله تعالى:

"فإن من جسيم ما خصّ الله به أمة محمد على من الفضيلة، وشرفهم به على سائر الأمم من المنازل الرفيعة، وحباهم به من الكرامة السنية حفظه ما حفظ ـ جلّ ذكره وتقدست أسماؤه ـ عليهم من وحيه وتنزيله الذي جعله على حقيقة نبوة نبيهم الله دلالة، وعلى ما خصه به من الكرامة علامة واضحة، وحجة بالغة، أبانه به من كل كاذب ومفتر، وفصل به بينهم وبين كل كافر ومفشرك، الذي لو اجتمع جميع مَنْ بين أقطارها من جنها وإنسها، وصغيرها وكبيرها على أن يأتوا بسورة من مثله لم يأتوا بمثله، ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً، فجعله لهم في دُجَى الظُلَم نوراً ساطعاً... يهدي بركن منه لا يُضام، لا تَهِيْ على الأيام دعائمه، ولا تبيد على طول بركن منه لا يُضام، لا تَهِيْ على الأيام دعائمه، ولا تبيد على طول الزمان معالمه، ولا يجور عن قصد المحجة تابعه، ولا يضل عن سبل الهدى مصاحبه... فهو موثلهم الذي إليه عند الاختلاف يَثِلُون، ومعقلهم الذي إليه في النوازل يعتقلون..." إلخ (۱).

فهذه المقدمة الجميلة من هذا الإِمام على حسن عباراتها، وانتظام كلماتها يستطيع الناظر فيها استخراج بعض الفوائد المتعلقة بفضل القرآن ومنها:

١ أن القرآن الكريم شَرَف شَرَف الله به هذه الأمة، ورفعها به على سائر الأمم.

٢ \_ أن القرآن الكريم من دلائل صدق النبي ﷺ في دعوته.

<sup>(</sup>١) جامع البيان (١/٤) باختصار.

- ٣ ـ أن القرآن الكريم معجزة للعالمين إلى قيام الساعة.
- ٤ ـ أن القرآن الكريم نور وهدى يهدي به الله من اتبعه وعمل بمقتضاه،
   وهو مفزع المؤمن وملجأه الذي يلجأ إليه، ويعتصم به (١١).

ثالثاً: لا يذكر المفسرون في مقدمات تفاسيرهم فضائل السور والآيات، والسبب في ذلك فيما يظهر أنهم رأوا أن المكان الأنسب لذكر فضائلها هو عند تفسيرها.

ولما تكلم ابن كثير في مقدمة تفسيره عن فضائل القرآن، وساق ما أورده البخاري، في صحيحه، استبعد ما يتعلق بفضائل السور مما أورده البخاري.

يقول ابن كثير:

«ثم ذكر البخاري فَضْلَ فاتحة الكتاب وغيرها، وسنذكر فَضْل كل سورة عندها، ليكون ذلك أنسب»(٢).

ولم أجد من المفسرين من ذكر فَضَائل السور في مقدمته مكتفياً بذلك عن ذكرها عند تفسيرها سوى ما ذكره ابن جزي، فقد ذكر في مقدمته فضائل سبع سور، ولم يذكرها في مواضع تفسيرها، سوى سورة الإخلاص (٣).

واكتفى القرطبي في مقدمته بالتنبيه على ما وضعه الوضاعون في فضائل السور والآيات (٤٠).

<sup>(</sup>۱) انظر أيضاً: خطبة تفسير الكشاف (۱/ ۱۰)، والجامع لأحكام القرآن (۱/ ۱)، وأنوار التنزيل (ص٢)، وإرشاد العقل السليم (١/ ١)، وفتح القدير (١/ ١٢).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرآن العظيم (١/٥٤)، ط. دار طيبة.

<sup>(</sup>٣) التسهيل (٤/ ٢٢٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: الجامع لأحكام القرآن (١/ ٦٨).

رابعاً: لم يقتصر المفسرون عند حديثهم عن فضائل القرآن على سرد الأحاديث والآثار فقط، فتجد في ثنايا ذكرهم الأحاديث والفضائل بعض الفوائد، والكلام حول المسائل المتعلقة ببعض الأحاديث، وهذا الأمر ظاهر فيها، ومن أمثلته:

- ١ ـ ما تقدم من كلام المفسرين حول تفسير القرآن بالرأي، والتوفيق بين
   النصوص الواردة في ذلك.
- ٢ علَّق القرطبي على بعض أحاديث الفضائل، مثل كلامه عن حديث: «زينوا القرآن بأصواتكم» وحديث: «ليس منا من لم يتغنّ بالقرآن»(۱)، وقد أطال في شرح الحديثين، وذكر أقوال العلماء في تفسير التغني الوارد في الحديث (٢). وكذلك تنبيهه على الأحاديث الموضوعة في فضائل السور والآيات.
- ٣ تعرض ابن كثير في مقدمة تفسيره لأحاديث الفضائل بالشرح والبيان، وذكر أقوال العلماء حول بعض المسائل، وهذا ظاهر جداً في مقدمته.

وإنما ذُكر هذا لبيان الفرق بين منهج المحدِّثين المتقدِّم في المبحث السابق، المعتمد على سرد الأحاديث والآثار فقط، وبين منهج المفسِّرين، وقد يجري بعض المفسِّرين على منهج المحدِّثين، فيكتفي بسرد أحاديث الفضائل دون التعليق عليها كما حصل من الإمام البغوي، في مقدمة تفسيره.

<sup>(</sup>١) سبق تخريج الحديث الأول (ص١٣٨)، والحديث الثاني (ص٧٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: الجامع لأحكام القرآن (٩/١ - ١٣).

#### المطلب الخامس

## توثيق فضائل القرآن عند المفسرين

ومن الجوانب المنهجية عند المفسرين في هذه القضية ما يأتي:

أولاً: من المفسّرين من لم يول التوثيق أي وزن أو قدر لا في قليل ولا كثير، ومن هؤلاء المفسرين: الزمخشري والبيضاوي.

جاءت الأحاديث عند هذين خالية من أي توثيق وإن قَلَّ، فلا إسناد ولا عزو إلى من يسند، ولا حكم عليها بما يليق بحالها، حتى اسم الراوي للحديث من الصحابة لم يُذكر إلا قليلاً(١).

ثانياً: السمةُ الغالبة على المفسرين الاهتمام بتوثيق أحاديث الفضائل لكنهم متفاوتون في هذا تفاوتاً ظاهراً:

ا \_ فمنهم من اكتفى بإسناد الأحاديث التي يذكرها إلى النبي ﷺ دون الحكم عليها، أو بيان حالها، وإنما يرويها عن شيخه إلى النبي ﷺ وهذا حال المفسرين المتقدمين أمثال: الثعلبي والواحدي ونحوهما، وسيأتي مزيد كلام عن هؤلاء ومن قبلهم في الفصل الآتي إن شاء الله تعالى.

٢ ـ ومن المفسرين من يعزو الأحاديث التي يوردها إلى مصادرها الأصلية، وقد يزيد بعضهم فيتكلم عن الأحاديث التي يوردها في كتابه، ومن هؤلاء:

أ ـ الحافظ ابن كثير في «تفسير القرآن العظيم»، فإنه لا يكتفى

<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً: الكشاف (۱/ ۷۰) «الفاتحة»، (۳/ ٤٥) «المؤمنون»، (٤١١) «الزمر»، وأنوار التنزيل (ص٦) «الفاتحة»، (وص٢٠٨) «الزمر»، على أن العزو للصحابي فقط لا يفيد شيئاً في صحة الحديث، وقد تبعهما في هذا الأمر أبو السعود في إرشاد العقل السليم.



بالعزو، حتى يذكر إسناد من عزا الحديث إليه، وكثيراً ما يضيف إلى ذلك كلاماً حول الحديث تصحيحاً أو تضعيفاً، أو نقداً لأحد رواته (١٠)، وصنيعه هذا له أثر على القارئ، ولذلك قال السيوطي عن تفسيره:

«وتفسير الحافظ عماد الدين ابن كثير أَجَلُّ من يعتمد عليه في ذلك [يقصد في فضائل السور] فإنه أورد غالب ما جاء في ذلك مما ليس بموضوع، وإن فاته أشياء»(٢).

ب ـ الشوكاني في «فتح القدير»، فإنه كثيراً ما ينتقد الأحاديث والأسانيد، أو ينقل كلام أهل العلم فيها<sup>(٣)</sup>.

ومما يظهر عند هذا الصنف من المفسرين كثرة العزو إلى المصادر، فلا يكتفي أحدهم بذكر مصدر واحد للحديث، وإنما يذكر أكثر من مصدر، وقد يكون بعض هذه المصادر من كتب التراجم والتاريخ ونحوها.

٣ \_ اشترط بعض المفسرين ألا يذكر من فضائل القرآن إلا ما صحت به الأحاديث.

ومن هؤلاء:

أ \_ ابن العربي، فقد نص في مقدمة تفسيره أنه لم يصح في فضائل السور إلا القليل سيشير إليه (٤).

<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً: (۲۱/۱) «الفاتحة» (٥١، ٥٥) «البقرة»، (٢٣٦/٤) «هود»، (٢٩٤) «يوسف»، (٥/ ١٣١) «الكهف»، (٢٦٦) «طه»، (٦/ ٧٤٥)، «يس»، (٨/ ٢٠٢) «الملك»، (٥٤٣، ٤٤٥)، «الإخلاص».

<sup>(</sup>٢) تدريب الراوي (١/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٣) انظر مثلاً: (١٦/١) «الفاتحة»، (٢٧، ٢٨) «البقرة»، (٣١١) «آل عمران» (٢/ ٤) «المائدة»، (٩٧) «الأنعام»، (٤٧٩) «هود»، (٣/٣)، «يوسف» (٣٥٤) «طه» وغيرها.

<sup>(</sup>٤) انظر ما تقدم (ص١٥٦).

ب ـ ابن جزي الكلبي، عقد فصلاً في مقدمته عن فضائل القرآن وقال فيه: «وإنما نذكر منه ما ورد في الحديث الصحيح»(١).

وأخيراً فإن الرجوع إلى ما كتبه المفسرون لا يستغني عنه باحث خاصة في فضائل السور، لغزارة مادته العلمية، واشتماله على الفوائد، والرجوع إلى ما كتبوه سهل يسير، فمظانه معروفة كما رأيت.



<sup>(</sup>١) التسهيل (١/ ١٤).



#### وفیه مدخل ومطلبان

### مدخل:

تنقسم كتب علوم القرآن من حيث عرضها لأنواع علوم القرآن قسمين:

الأول: كتب علوم القرآن العامة أو الشمولية، التي لا تختص بنوع دون آخر، وإنما يكون كلامها عاماً في الموضوع، شاملاً للعديد من أنواع علوم القرآن، وتختلف هذه الكتب في تناولها لأنواع علوم القرآن قلة وكثرة، ومن أمثلة هذا القسم: «البرهان» للزركشي، و«الإِتقان» للسيوطي.

الثاني: كتب علوم القرآن المفردة في نوع خاص من أنواع علوم القرآن.

مثل: كتب الناسخ والمنسوخ في القرآن، وكتب أسباب النزول، وأمثال القرآن، وغريبه ونحوها.

ولفضائل القرآن حظ ونصيب في هذين القسمين جميعاً، فقد تناولته الكتب الشمولية، والكتب المفردة في أبواب مخصوصة على حدِّ سواء.

ومن خلال الاطّلاع على هذه الكتب يظهر لك اهتمامها بفضائل القرآن، وهو إن كان ظاهراً إلا أنه أقل من اهتمام المفسرين به، فبعض كتب علوم القرآن الشمولية مع كثرة الأنواع التي تناولتها لم تعر هذا

الموضوع أي اهتمام يذكر، فلم تخصص له أبواباً ولا فصولاً (١)، وبعضها حين تناوله تناوله بإيجاز شديد، مقتصراً على بعض أنواعه، مستدلاً لها بأحاديث قليلة، وينطبق هذا الكلام على ابن الجوزي، في كتابه «فنون الأفنان»، فقد عقد باباً في أوائل الكتاب ذكر فيه ستة أحاديث فقط، وفي ثنايا الكتاب عقد فصلاً في ثواب قراءة ثلاثمائة آية، أورد فيه حديثاً واحداً (٢).

وكأن ابن الجوزي يريد بفعله هذا بيان أن فضائل القرآن نوع من أنواع علوم القرآن وحسب.

أما من لم يتحدّث عن فضائل القرآن مطلقاً فلعله رأى أن هذا الموضوع طُرِقَ كثيراً بشكل مستقل، وأفردت له كتب خاصة، فلا حاجة تدعو للحديث عنه.

وفي الجملة، فإن لفضائل القرآن حظاً ونصيباً في كتب علوم القرآن بقسميها، وهو ما سنعرض له في المطلبين الآتيين:

# المطلب الأول

# فضائل القرآن في كتب علوم القرآن الشمولية

تحدّث بعض المصنفين في علوم القرآن عن فضائل القرآن، ومن أبرز هؤلاء:

- ١ علم الدين السخاوي في كتابه «جمال القراء وكمال الإقراء».
  - ٢ ـ بدر الدِّين الزركشي في كتابه «البرهان في علوم القرآن».
  - ٣ جلال الدين السيوطي في كتابه «الإِتقان في علوم القرآن».

<sup>(</sup>١) مثل: كتاب «مناهل العرفان» للزرقاني، و«مباحث في علوم القرآن» للقطان.

<sup>(</sup>٢) فنون الأفنان (ص١٤٢، ٣٣٠).

وقد توسّع السخاوي والسيوطي في الحديث عن هذا الموضوع، بينما اختصر الزركشي الحديث بعض الشيء، وأفرد لما يتعلق بالفضائل نوعين هما:

النوع السادس والعشرون: في معرفة فضائله.

والنوع الثامن والعشرون: هل في القرآن شيء أفضل من شيء (1)؟ وقد اختصر الحديث في النوع الأول، فلم يَعْدُ صفحات قليلة، تميزت بالتجديد، فتكلم عن:

١ المصنفات في فضائل القرآن الكريم، وذكر ثلاثة مصنفات فقط:
 مصنف ابن أبي شيبة، وأبي عبيد، والنسائي.

٢ ـ الوضع في فضائل السور.

٣ \_ طريقة المفسرين في عرض فضائل السور.

ثم سرد في آخر هذا النوع ستة أحاديث فقط في فضل القرآن الكريم وأهله، ولم يورد في فضائل السور شيئًا.

أما النوع الثاني فحديثه عنه أوسع من النوع الأول، ساق فيه الخلاف في مسألة تفاضل القرآن الكريم، وذكر بعض الأدلة فيها، وأكثر النقول عن العلماء.

وقد اقتفى السيوطي أثره في النوع الثاني، وزاد عليه في النقول.

أما النوع الأول فحديثه عنه أوسع بكثير من الزركشي، تعرض فيه للمصنفات في فضائل القرآن، وزاد على الزركشي مصنف ابن الضريس، ومصنفه «خمائل الزهر في فضائل السور»، وعقد فصلاً فيما وضع في فضائل السور.





<sup>(</sup>١) الرهان (٢/٥٥، ٢٦).

وفصلين آخرين طويلين:

الأول: فيما ورد في فضل القرآن جملة، ساق فيه ثلاثة وثلاثين حديثاً.

الثاني: فيما ورد في فضل سور بعينها، وتعرض في أثنائه لفضائل بعض الآيات، وساق فيه سبعة وستين حديثاً وأثراً (١).

وحديث السخاوي أوسع من حديث السيوطي والزركشي، فقد تجاوزت الصفحات المتعلقة بفضائل القرآن مائة وستين صفحة (٢)، اشتملت على أنواع عديدة من فضائل القرآن، ومما يلاحظ عليه في هذا الموضوع ما يلى:

- ا ـ لم يرد عنده ذكر لما ذكره الزركشي والسيوطي من المصنفات في فضائل السور، وما ذكره الزركشي وحده من طريقة المفسرين في عرض فضائل السور.
- ٢ ـ طريقته في عرض الفضائل هي الطزيقة الحديثية المألوفة، وقد أطال
   النفس في سرد الأحاديث والآثار، ولا يخلو هذا السرد ـ أحياناً ـ من بعض التعليقات والشروح (٣).
- ٣ أدرج آداب التلاوة مع الفضائل، بينما أفرد لها الزركشي والسيوطي
   نوعاً مستقلاً<sup>(3)</sup>.
- ٤ ـ أكثر إكثاراً ظاهراً من الآثار الموقوفة والمقطوعة، وهي تقارب في
   كثرتها الأحاديث المرفوعة.

<sup>(</sup>١) انظر: الإتقان (٢/ ١٩٢ ـ ١٩٨).

<sup>(</sup>٢) جمال القراء (١/ ٢١٩ ـ ٣٨١).

<sup>(</sup>٣) انظر مثلاً: (١/ ٢٨٨ ـ ٢٩٠، ٣٦٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: البرهان (١/ ٨١)، والإِتقان (١٣٦/١).

ومما يلاحظه القارئ في هذه الكتب الثلاثة غير ما تقدّم ما يلي:

أولاً: يستطيع القارئ استخراج بعض الأنواع والمسائل المتعلّقة بفضائل القرآن في غير الباب المخصص لها، خاصة في الأبواب المفردة لآداب التلاوة، ومن هذه الأنواع ما يلي:

- ١ استحباب تحسين الصوت بالقراءة وتزيينها (١).
  - ٢ \_ استحباب القراءة بتدبر وتفهم (٢).
- ٣ ـ المفاضلة بين الجهر بالقراءة، والإسرار بها<sup>(٣)</sup>.
- ٤ المفاضلة بين القراءة نظراً من المصحف، والقراءة عن ظهر قلب<sup>(٤)</sup>.
  - ٥ \_ فضل قراءة القرآن الكريم بالتفخيم (٥).
    - ٦ \_ التحذير من نسيان القرآن الكريم (٦).
- ٧ ـ فضل تفسير القرآن الكريم، وقد ذكر السيوطي هذا النوع عند حديثه
   عن تفسير القرآن (٧٠).

ثانياً: اشتملت خطبة الزركشي في كتابه البرهان على الثناء والمدح والحمد للقرآن الكريم، أردف هذا الثناء بذكر بعض النقول في فضل علوم القرآن، وفضل تعلمها.

البرهان (٢/ ٨٢)، والإتقان (١/ ١٤١).

<sup>(</sup>٢) المصدران السابقان (٢/ ٨٧، ١/ ١٤٢).

<sup>(</sup>٣) المصدران السابقان (٢/ ٩٥، ١/ ١٤٢).

<sup>(</sup>٤) المصدران السابقان (٢/ ٩٣، ١/١٤٠).

<sup>(</sup>٥) المصدران السابقان (٢/ ٩٨، ١/ ١٤٢).

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/ ١٣٨).

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق (٢/ ٢٢٣).

ولعل من المناسب أن أنقل طرفاً من هذه الخطبة يقول، بعد حمد الله:

«فإن أولى ما أعملت فيه القرائح، وعلقت به الأفكار اللواقح الفحص عن أسرار التنزيل، والكشف عن حقائق التأويل، الذي تقوم به المعالم، وتثبت الدعائم، فهو العصمة الواقية، والنعمة الباقية، والحجة البالغة، والدلالة الدامغة، وهو شفاء الصدور، والحكم العدل عند مشتبهات الأمور، وهو الكلام الجزل، وهو الفصل الذي ليس بالهزل... لاحت عليه بهجة القدرة، ونزل ممن له الأمر، فله على كل كلام سلطان وإمرة، بهر تمكن فواصله، وحسن ارتباط أواخره بأوائله، وبديع إشاراته، وعجيب انتقالاته، من قصص باهرة إلى مواعظ زاجرة، وأمثال سائرة، وحكم زاهرة، وأدلة على التوحيد ظاهرة، وأمثال بالتنزيه والتحميد سائرة، ومواقع تعجب واعتبار، ومواطن تنزيه واستغفار . . . فسبحان من سلكه ينابيع في القلوب، وصرفه بأبدع معنى، وأغرب أسلوب، لا يستقصى معانيه فهمُ الخلق، ولا يحيط بوصفه على الإطلاق ذو اللسان الطلق. . . يملأ القلوب بشراً ، ويبعث القرائح عبيراً ونشراً، يحيى القلوب بأوراده، ولهذا سماه الله روحاً فَ قَال: ﴿ يُلْقِى ٱلرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَن يَشَآهُ مِنْ عِبَادِهِ. لِيُنذِدَ يَوْمَ ٱلنَّلَافِ ﴾ [غانر: ١٥]، فسماه روحاً لأنه يؤدِّي إلى حياة الأبد، ولولا الروح لمات الجسد، فجعل هذا الروح سبباً للاقتدار، وعلماً على الاعتبار...»

وللسخاوي والسيوطي، أمثال هذا الكلام، لكنه أقل من كلام الزركشي بكثير (٢).

<sup>(</sup>١) البرهان (١/ ٩٥ ـ ٩٧) باختصار.

<sup>(</sup>٢) انظر: جمال القراء (١/ ١٠٠)، والإِتقان (١/٣).

ثالثاً: ظهر اهتمام الزركشي والسيوطي بتوثيق الفضائل من خلال الحديث عن الوضع في فضائل السور، وتنبيه القارئ إلى وضع حديث أبي بن كعب رفيها.

وقد عقد السيوطي لذلك فصلاً، وانتقد الزركشيُّ من روى هذا الحديث من المفسرين.

كذلك اهتم الزركشي والسيوطي بعزو أحاديث الفضائل إلى من خرجها من أصحاب الكتب المسندة، وهذا الأمر ظاهر في كتابيهما، وهو عند السيوطي أظهر، فقد عقد فصلين طويلين ساق فيهما قريباً من مائة حديث وأثر عزاها كلها إلى من خرجها، ونبه في أول ذكره للأحاديث أنه سيجتنب الموضوعات في فضائل القرآن.

ولا يعني هذا أن جميع ما ذكره صحيح، ففيه الضعيف وما هو دونه، وقد نبه هو إلى بعض ذلك(١).

أما السخاوي فكان أقل اهتماماً في هذه القضية منهما، إذ خلت كثير من الأحاديث والآثار من العزو مطلقاً.

أضف إلى ذلك أن المصادر التي عزا إليها قليلة جدّاً مع كثرة ما أورده في هذا الباب، وقد أكثر النقل من ثلاثة كتب:

سنن الترمذي، و«فضائل القرآن» لأبي عبيد، والنسائي.

كذلك أورد قطعة من حديث أبي بن كعب رهيه في فضلِ خمس سور، وهذا الحديث مما اتفق العلماء على وضعه، وقد ساقه جازماً بنسبته إلى النبي رهيم ولم ينبه على وضعه! (٢)





<sup>(</sup>١) انظر: الإتقان (٢/ ١٩٦).

<sup>(</sup>٢) جمال القراء (١/ ٢٧٠).

## المطلب الثاني

# فضائل القرآن في كتب علوم القرآن المفردة

ويقصد بها كما تقدّم الكتب التي ألفت في نوع من أنواع علوم القرآن، كالكتب التي صنفت في أسباب النزول، أو الناسخ والمنسوخ، أو القراءات، أو المكي والمدني ونحوها.

وقد تعرض بعض هذه الكتب لفضائل القرآن، وتنقسم في كلامها عن هذا الموضوع قسمين:

الأول: من تحدّث منها عن فضل القرآن عموماً وفضل أهله وتلاوته ونحو ذلك، وقد يعقد بعضها باباً أو فصلاً في ذلك، ومن أمثله هذا القسم ما يلي:

١ ـ الكتب المفردة في آداب التلاوة والتالي، وعلاقة هذه الكتب بكتب فضائل القرآن قوية جداً، حتى عدها بعضهم من ضمن كتب فضائل القرآن، ومن أمثلة هذه الكتب ما يلي:

أ ـ كتاب «أخلاق حملة القرآن وأهله» للآجري<sup>(۱)</sup>، فقد ذكر في مقدمة كتابه الأدلة من القرآن الكريم على شرف القرآن وفضله، ثم عقد باباً في «فضل من تعلم القرآن وعلمه»، وباباً في «فضل من تعلم القرآن وعلمه»، وباباً في «فضل الاجتماع في المسجد للدرس»(۲).

ب ـ كتاب «التبيان في آداب حملة القرآن» للنووي، خصص الباب



<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري البغدادي، كان عالماً عاملاً صاحب سنة واتباع، وكان مجاوراً بمكة، وله مصنفات مشهورة منها: الشريعة، والغرباء، وتحريم النرد والشطرنج، توفي سنة (٣٦٠هـ).

انظر: تاریخ بغداد (۲/۳۲)، وتذکرة الحفاظ (7/977)، وسیر أعلام النبلاء (7/977).

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب (ص١٨، ٢٩ ـ ٣٧).

الأول في «فضيلة تلاوة القرآن وحملته» (١)، مع ما اشتمل عليه الكتاب من مسائل عديدة متعلقة بهذا الموضوع(٢).

ولما تقدم من العلاقة الوثيقة بين الآداب والفضائل، فقد توسّعت كتب الآداب في الحديث عن فضائل القرآن الكريم.

٢ ـ الكتب المفردة في القراءات، تناولت موضوع الفضائل في مقدماتها، ومن هذه الكتب:

أ ـ كتاب «إعراب القراءات السبع وعللها» لابن خالويه، تكلم عن فضل الاشتغال بتعلم القرآن وتعليمه (٣).

ب \_ "إبراز المعاني من حرز الأماني" لأبي شامة المقدسي، لما شرح مقدمة "حرز الأماني" ذكر جملة من الأحاديث في فضل القرآن وأهله (٤٠).



<sup>(</sup>۱) (ص۱۱).

<sup>(</sup>۲) انظر مثلاً: (ص۸٦، ۱۱۲، ۱٤۱، ۱۵۰)، ومن كتب آداب التلاوة التي تكلمت عن فضل القرآن كتاب «القرآن آداب تلاوته وسماعه» لحسنين محمد مخلوف، أول فصل فيه عن فضل القرآن وتلاوته (ص٤ ـ ٥).

<sup>(</sup>٣) انظر (١/ ٣٥ ـ ٤٦)، وابن خالويه هو: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه الهمذاني النحوي إمام في اللغة العربية، سكن حلب، واختص بصحبة سيف الدولة الحمداني، وله مع المتنبي مناظرات، من مؤلفاته: الحجة، والاشتقاق، والبديع، والمذكر والمؤنث، وغيرها. توفي سنة (٣٧٠ه). انظر: إنباه الرواة (١/ ٣٥٩)، ووفيات الأعيان (١/ ١٧٨)، والبلغة (ص٩٠)، وبغية الوعاة (١/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٤) انظر (١١٦/١)، وما بعدها، وأبو شامة هو: أبو القاسم عبد الرحمٰن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي الشافعي، المعروف بأبي شامة، أحد الأثمة في عصره مقرئ نحوي فقيه، كثير العلوم والفنون، من مصنفاته: الروضتين، وإبراز المعاني، والوجيز، توفي سنة (٦٦٥هـ).

انظر: تذكرة الحفاظ (٤/ ١٤٦٠)، وطبقات الشافعية للسبكي (٨/ ١٦٥)، وغاية النهاية (١/ ٣٦٥).

جــ «النشر في القراءات العشر»، تحدّث ابن الجزري في مقدمته عن فضل القرآن وحملته، مورداً بعض الأحاديث في ذلك(١).

٣ ـ ويلحق بكتب القراءات الكتب المفردة في: أحكام التجويد،
 تحدث كثير منها عن فضائل القرآن، وتوسع بعضها في الحديث، فأفردت أبواباً وفصولاً خاصة بفضائل القرآن، ومن هذه الكتب:

أ ـ كتاب «القطع والائتناف» لأبي جعفر بن النحاس، عقد فصلاً في أول كتابه «في ذكر أشياء من فضل القرآن وأهله»(٢).

ب ـ كتاب «الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة» لمكي بن أبى طالب (٣)، عقد في أول كتابه بابين يتعلَّقان بفضائل القرآن:

الأول: في ذكر جملة من فضل القرآن وفضل قارئه.

والثاني: في التحذير من الرياء في القرآن. سرد في هذين البابين جملة من الأحاديث والآثار<sup>(٤)</sup>.



<sup>(</sup>۱) انظر (۱/۱ ـ ٦).

<sup>(</sup>۲) انظر (۱/ ۵ ـ ۱۰) وأبو جعفر هو: أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي المصري النحوي الشهير بابن النحاس. كان واسع العلم غزير الرواية، كثير التأليف إذا خلا بقلمه جود وأحسن، من مؤلفاته: إعراب القرآن، ومعاني القرآن، وشرح المعلقات السبع. توفي سنة (۳۳۸هـ).

انظر: طبقات النحويين واللغويين (ص٢٢٠)، وإنباه الرواة (١٣٦/١)، ووفيات الأعيان (١/ ٩٩).

<sup>(</sup>٣) هو أبو محمد مكي بن أبي طالب حموش القيسي المغربي القيرواني ثم الأندلسي، الإمام المقرئ أستاذ القراء والمجودين، كثير التأليف في علوم القرآن، من مؤلفاته: الكشف والتبصرة، والموجز. توفي سنة (٤٣٧ه). انظر: وفيات الأعيان (٧٧٤/٥)، ومعرفة القراء الكيار (١/ ٣٩٤)، وغارة

انظر: وفيات الأعيان (٥/ ٢٧٤)، ومعرفة القراء الكبار (١/ ٣٩٤)، وغاية النهاية (٢/ ٣٠٩).

<sup>(</sup>٤) انظر (ص٥٥ ـ ٧٦).

جــ الكتب الحديثة المؤلفة في أحكام التجويد، وحديثها عن فضائل القرآن في مقدماتها ظاهر جدّاً، وفي بعضها إطناب في هذا الموضوع(١)

القسم الثاني: كتب علوم القرآن المفردة التي تحدثت عن فضل العلم الذي أفردته بالتأليف؛ مبينة مزيته وشرفه، وفضل تعلمه ومعرفته، والحاجة إلى ذلك. ومن أمثلة هذه الكتب:

١ ـ الكتب المفردة في الناسخ والمنسوخ مثل:

أ \_ كتاب «الناسخ والمنسوخ» لأبي عبيد القاسم بن سلام، تكلم في أول باب عن فضل علم ناسخ القرآن ومنسوخه (٢).

ب ـ كتاب «الناسخ والمنسوخ» لأبي جعفر بن النحاس، عقد باباً في مقدمة كتابه في «الترغيب في تعلم الناسخ والمنسوخ»<sup>(٣)</sup>.

وقد ساق كل من أبي عبيد وأبي جعفر بعض الآثار عن الصحابة على هذا الأمر.

٢ ـ ما تقدم عن بعض المفسرين في المبحث السابق وحديثهم عن فضل التفسير وشرفه في مقدمات تفاسيرهم (٤).

وكأن هؤلاء وأولئك بهذا الصنيع يريدون بيان أهمية ما كتبوه وسطروه، وجدارته بأن يفرد في كتاب.



<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً: غاية المريد لعطية نصر (ص٩ \_ ١٤)، والتسهيل في علم التجويد لعلي حسين (ص١٠)، والوسيط في علم التجويد لمحمد خالد منصور (ص٩ \_ ١٦)، والمرشد في علم التجويد للعقرباوي (ص١٠ \_ ١٣)، والنبع الريان لمحمد مطر (ص١٣ \_ ١٧) وغيرها.

<sup>(</sup>٢) (ص٤).

 <sup>(</sup>٣) (ص٣)، ومثل هذين ما فعله ابن الجوزي في كتابه «ناسخ القرآن ومنسوخه»،
 عقد باباً (ص١٢٥) في «فضيلة علم الناسخ والمنسوخ والأمر بتعلمه».

<sup>(</sup>٤) انظر (ص١٤٩).

وكأنهم بذلك \_ أيضاً \_ يحثون القارئ على العناية والاهتمام بهذا العلم الذي تكلموا عنه، والإفادة منه.

وليس بالضرورة ألا تتحدّث هذه الكتب عن شيء من فضائل القرآن سوى العلم الذي تتحدّث عنه، وإنما المقصود بيان مزيد اهتمامها وعنايتها ببيان فضله وشرفه، وشدة الحاجة إليه.



## الفصل الثاني

# الوضع في فضائل القرآن

وفيه تمهيد وستة مباحث:

المبحسث الأول: كثرة الوضع في فضائل القرآن.

المبحدث الثاني: أسباب الوضع في فضائل القرآن.

المبحسث الثالث: المشتهر من الموضوعات في فضائل القرآن

المبحث الرابع: الموضوعات في فضائل القرآن في كتب

التفسير، وفضائل القرآن.

المبحث الخامس: الطريق إلى معرفة الموضوعات في فضائل القرآن.

المبحث السادس: حكم رواية الموضوعات في فضائل القرآن، والآثار السيئة المترتبة على روايتها، وسبل مقاومتها.





#### تمهيد

يكتسب الحديث عن الوضع في فضائل القرآن أهمية خاصة من جهة تعلقه بالذب عن القرآن الكريم، وحمايته والدفاع عنه، ونفي الدخيل عليه مما قد يشوهه، ويذهب بجماله، ويقلل الانتفاع به، ولما فيه من كشف حركة الوضع في فضائل القرآن وخطورتها، ومدى تغلغلها في كتب التفسير، وفضائل القرآن، وقبول تلك الكتب أو رفضها لهذه الحركة، وبيان جهود العلماء في مقاومتها وكشف زيفها.

ومما يبرز أهمية الحديث عن هذا الموضوع ما فيه من الذب عن سنة رسول الله ﷺ، والدفاع عنها، وهذا فيه حماية للإسلام، وفضح من حاول تشويه صورته، والدس عليه بذكر الأباطيل والموضوعات.

والحديث عن هذا الموضوع جزء من الحديث عن الوضع في الحديث النبوي عامة الذي نال اهتمام العلماء قديماً وحديثاً، فأكثروا الحديث عنه، وكثرت مصنفاتهم فيه.

وقد اقتصر بعض المصنفين على بيان الصحيح من الأحاديث، واكتفوا بها عن ذكر الضعيف والموضوع، واهتم آخرون ببيان الموضوع فقط، فتجد مؤلفات كثيرة اقتصرت على بيانه، وبيان الوضاعين؛ تحذيراً ونصحاً للأمة، وحياطة للحديث النبوي أن يلصق به ما ليس منه.

وهذه الطريقة لها أصل في الشرع المطهر فقد قال الله ﷺ: ﴿ وَكَذَائِكَ نُعَصِّلُ ٱلْآیِكَتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِیلُ ٱلنَّجْرِمِینَ ﴿ الْاَنعَامِ: ٥٥].

وفي حديث حذيفة بن اليمان رفي قال: «كان الناس يسألون

رسول الله على عن الخير، وكنت أسأله عن الشر مخافة أن يدركني...» الحديث (١).

وقد أحسن من قال:

عرفت الشر لا للشر للكن لتسوقيه ومن لم يعرف الشر من الخير يقع فيه (٢)

### تعريف الحديث الموضوع:

أصِل الوضع في اللغة يُراد به معان منها:

١ \_ الحط والإِسقاط من وضع الشيء يضعه وضعاً، إذا حطه وأسقطه.

٢ ـ الإلصاق.

والحديث الموضوع في اصطلاح المحدِّثين: «المختلق المصنوع المكذوب على النبي ﷺ».

فهو ساقط ومنحط في رتبته، كما أنه ملصق بالنبي ﷺ وليس من كلامه (٣).

 <sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام (٤/
 (١٧٨)، وأخرجه مسلم في كتاب الإمارة (٣/ ١٤٧٥).

<sup>(</sup>٢) البيتان لأبي فراس الحَمْدَاني كما في ديوانه (ص٣١٤).

<sup>(</sup>٣) انظر في تعريف الحديث الموضوع لغة واصطلاحاً: معجم مقاييس اللغة (٦/ (1))، والقاموس المحيط (ص٩٩٦ - (1)) (وضع)، ومقدمة ابن الصلاح (ص٢٧٩)، والنكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر ((1/4)) وفتح المغيث للسخاوي ((1/4))، وتنزيه الشريعة المرفوعة ((1/0))، والوضع في الحديث د. عمر فلاته ((1/1)).



اتسم الوضع في باب الفضائل عموماً بسمتين:

الأولى: تقدم وضع الأحاديث فيه.

الثانية: كثرة الأحاديث الموضوعة فيه.

أما الأولى فإن الدلائل التاريخية تشير إلى أن أول باب طرقه الوضاعون، واختلقوا فيه الأحاديث باب الفضائل، خاصة فضائل الأشخاص، وذلك عند حدوث الفتنة في أواخر عهد عثمان بن عفان فله حينما قامت فئة من أصحاب الأهواء تؤلب الناس عليه، مثيرة عدم أحقيته بالخلافة، وأن هناك من هو أولى بالخلافة منه \_ يعنون على بن أبي طالب فله \_ و لإغواء الناس بهذه الفكرة اختلقت هذه الفئة أحاديث في فضل على وتقدمه، وأحقيته بإمامة المسلمين (۱).

وبهذا يكون الوضع في الفضائل هو البوابة التي دخل منها الوضاعون إلى اختلاق الأحاديث وافترائها(٢).

وأما الثانية وهي كثرة الكذب فأمر مشهور بين أهل العلم.

<sup>(</sup>۱) وكان الذي تولى كبر هذا الأمر الروافض، ومن أولهم عبد الله بن سبأ، فقد نقل ابن حجر في لسان الميزان (٣/ ٣٥٩) عن الشعبي أنه قال: «أول من كذب عبد الله بن سبأ».

<sup>(</sup>٢) انظر في هذا: السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي (ص٥٧)، والإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير لأبي شهبة (ص٢٠)، والحديث والمحدثون (ص٤٨).

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية:

«وأما باب فضائل الأعمال والأشخاص، والأماكن والزمان، والقبور، فباب اتسع فيه الكذب والبهتان»(١).

ولما نقل الحافظ ابن حجر كلمة الإِمام أحمد، المشهورة: «ثلاثة كتب ليس لها أصول: التفسير والمغازي والملاحم»(٢).

عقب بقوله: «ينبغي أن يضاف إليها الفضائل، فهذه أودية الأحاديث الضعيفة والموضوعة... أما الفضائل فلا يحصى كم وضع الرافضة (٣) في فضل أهل البيت، وعارضهم جهلة أهل السنة بفضائل معاوية والشيخين وقد أغناهما الله، وأعلى مرتبتهما عنها (٤).

والوضع في فضائل القرآن كثير ومتشعب، فلم يقتصر على نوع دون نوع، أو على جزئية دون أخرى، فقد اختلق الوضاعون أحاديث في فضل قراءة القرآن وتلاوته، وفي شرف أهله وحملته، وفي فضل سوره وآياته، وهذا الأخير أكثر الأنواع تعرضاً لاختلاق الأحاديث.

وما تقدم عن الإمام أحمد، من قوله: «ثلاثة كتب ليس لها أصول... إلخ».



<sup>(</sup>١) الرد على البكري (ص١٤).

<sup>(</sup>٢) أسند هذه المقولة عن الإمام أحمد الخطيب البغدادي في كتاب الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع (٢/ ١٦٢).

<sup>(</sup>٣) الرافضة من فرق الشيعة سموا بذلك، لأنهم بايعوا زيد بن علي بن الحسين، ثم قالوا له: تبرأ من الشيخين، فأبى، وقال: كانا وزيري جدي، فتركوه، ورفضوه وارفضوا عنه، وهم فرق يجمعهم الإفراط في حب علي بن أبي طالب، وبغض الصحابة وسبهم، ومن عقائدهم: الإمامة، والعصمة، والتقية. انظر: مقالات الإسلاميين (ص١٦)، والفرق بين الفرق (ص٢١)، والقاموس المحيط (ص٠٩٨) «رفض».

<sup>(</sup>٤) لسان الميزان (١/ ٢٤) باختصار.

لا يفهم منه أنه لم يصح شيء في هذه الثلاثة مطلقاً، وإنما مراده ما غلب عليها من عدم اتصال الأسانيد، فتكثر فيها المراسيل ونحوها، وقد صحت عن النبي على أحاديث كثيرة في التفسير، وهي مما لا تخفى على الإمام أحمد، فليس مراده نفي الصحة مطلقاً عن جميع الأحاديث المرفوعة إلى النبي على التفسير، وإنما مراده بيان كثرة الأحاديث الضعيفة والموضوعة في هذا الباب(۱).

## دلائل كثرة الوضع في فضائل القرآن:

يدل على كثرة الوضع في فضائل القرآن أمور منها:

أولاً: تنصيص بعض العلماء على كثرة الوضع في هذا الباب عامة، وفي فضائل سوره وآياته خاصة.

يقول القرطبي:

«ولا التفات لما وضعه الوضاعون واختلقه المختلقون من الأحاديث الكاذبة، والأخبار الباطلة في فضل سور القرآن، وغير ذلك من فضائل الأعمال، وقد ارتكبها جماعة كثيرة، وضعوا الحديث حسبة كما زعموا»(٢).

ويقول السيوطي:

«ووُضع في فضائل القرآن أحاديث كثيرة»(٣).

ثانياً: أفرد كثير من المصنفين في الأحاديث الباطلة والموضوعة

<sup>(</sup>۱) انظر: الإتقان (۲/۲۲)، ومناهل العرفان (۱/۹۳)، والتفسير والمفسرون (۱/۷۷ ـ ۶۸).

<sup>(</sup>٢) التذكار (ص٢٢٥). وانظر: الجامع لأحكام القرآن (١٨/١).

<sup>(</sup>٣) الإتقان (١/ ١٩٢). وانظر: الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير (ص٣٠٧)، والتحديث بما قيل لا يصح فيه حديث (ص١٠).

للموضوعات في فضائل القرآن أبواباً وفصولاً خاصة، استطرد بعضهم في إيراد المكذوبات في هذا الباب، مثل كتاب «تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة»(١).

ثالثاً: لم تخل سورة من سور القرآن الكريم من وضع أحاديث في فضلها، وليس هذا مقتصراً على حديث أبي بن كعب الطويل في فضائل السور، وإنما هناك غيره من الأحاديث التي تروى في فضائل السور، ومنها حديث يروى عن علي بن أبي طالب والله في فضل سور القرآن سورة سورة يختلف عن حديث أبي وهو أسمج منه، وعلامات الوضع أظهر فيه من حديث أبي .

كما اختصت بعض سور القرآن بكثرة الموضوعات في فضلها كما سيأتي.

هذا عدا الأحاديث الكثيرة الموضوعة في فضل القرآن الكريم وتلاوته، وفضل أهله وحملته، وفضل آياته، مما يدل بوضوح على مبالغة الوضّاعين في افتراء الأحاديث واختلاقها في هذا الباب<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>٣) وقد جمعتُ الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن الكريم، فزادت على مائة =



<sup>(</sup>۱) انظر: الجزء الأول من (ص۲۸۵ ـ ۳۰۹)، وسيأتي مزيد تفصيل لهذه الكتب إن شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>۲) أورد غالبه الفيروزآبادي في بصائر ذوي التمييز في المجلد الأول في نهاية كل سورة. وصُدر فضل كل سورة بقوله «يا علي . . . »، ولم أعثر عليه في غير هذا الكتاب، وليس له ذكر في وصايا النبي على المطبوعة (طبعة المكتبة الأدبية بحلب)، ولم يذكره المصنفون في الموضوعات عند ذكرهم لوصايا النبي على الموضوعات البن الجوزي (٣/ ٤٤٨)، النبي الموضوعات الموضوعة. انظر: الموضوعات لابن الجوزي (٣/ ٤٤٨)، وموضوعات الصغاني (ص٧٧)، واللآلئ المصنوعة (٢/ ٣٧٣)، وتنزيه الشريعة (٢/ ٣٣٩)، وقد نص الفيروزآبادي على وضعه في أكثر من موضع. انظر: بصائر ذوي التمييز (١/ ١٦٨)، ١٧٧).

رابعاً: لكثرة الموضوعات في فضائل القرآن، وفشو الضعيف فيه، حدا ذلك بعض العلماء إلى الوقوف موقف الحذر من أحاديث فضائل القرآن، خاصة فضائل السور، فلم يصحح منها إلا نزراً يسيراً، وقد تقدم عن ابن العربي قوله: "إنه ليس في القرآن حديث صحيح في فضل السور إلا قليل سنشير إليه، وباقيها لا ينبغي لأحدكم أن يلتفت إليها"(١).

ويقول أيضاً: «ومما يجب أن تحصلوه وتدخروه وتبلغوه أنه ليس في سور القرآن حديث صحيح إلا في الفاتحة، والبقرة، وآل عمران، والصمد»(٢).

ومن هذا ما يذكره بعض العلماء من أنه لم يصح في فضائل السور إلا سورة كذا وكذا. ويختلف هؤلاء في عدّ السور قلة وكثرة، ويُعَدُّ السيوطى أكثرهم في ذلك.

فقد ذكر قريباً من عشرين سورة، ثم قال: «وما عداها لم يصح فيها شيء» (٣)، وهذا العدد قليل جداً بالنسبة لعدد سور القرآن الكريم.

أما غير السيوطي فقد ذهب إلى أقل من هذا العدد، ومن ذلك ما أشار إليه السيوطي نفسه مما قد يُفهم من قول الدارقطني<sup>(٤)</sup>: «أصح ما

<sup>(</sup>٤) هو أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي من أهل محلة دار القطن ببغداد، الإمام الحافظ قال عنه الحاكم: «أوحد عصره في الحفظ والفهم والورع»، من مصنفاته: السنن، والعلل وهما أعظم كتبه، توفي سنة (٣٨٥هـ). انظر: تاريخ بغداد (٢١/ ٣٤)، ووفيات الأعيان (٣/ ٢٩٧)، وتذكرة الحفاظ (٣/ ٩٩١).



وخمسين حديثاً، ولم أستقص الجمع، واستبعدت في هذا الجمع حديث أبي بن
 كعب وعلي ﴿ إِلَيْهِا اللَّذِينَ لَو فُرقا أصبحا مجموعة برأسها.

أحكام القرآن (١/٧).

<sup>(</sup>٢) عارضة الأحوذي (١١/ ٢٢)، وقارن هذه السور الخمس بما تقدم (ص١٥٦).

<sup>(</sup>٣) تدریب الراوی (۱/ ٣٤١ ـ ٣٤٢).

ورد في فضائل القرآن فضل ﴿ قُلُ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴿ إِلَّهُ ﴾ . فيفهم من كلامه أنه لم يصح إلا فضل هذه السورة.

يقول السيوطي: «ولولا خشية الإطالة لأوردت ذلك هنا [يقصد أحاديث فضائل السور] لئلا يتوهم أنه لم يصح في فضائل السور شيء خصوصاً مع قول الدارقطني» ثم ساق كلامه الآنف الذكر(١).

على أن لكلام الدارقطني محملاً آخر ـ هو الأظهر والله أعلم ـ إذ يريد أن أصح الأحاديث في فضائل السور ما جاء في فضل سورة الإخلاص، لا أن غيرها من السور لم يصح في فضلها شيء.

وممن نص على قلة الأحاديث الصحيحة في فضائل السور أبو حفص الموصلي (٢)، فقد ذكر أنه لم يصح إلا فضل سورة كذا وكذا، وعدَّ سبع سور هي: الفاتحة، والبقرة، وآل عمران، والكهف، والإخلاص، والفلق، والناس (٣).

وقريب منه ابن القيم (٤)، فقد ذكر السبع التي ذكرها الموصلي وزاد

<sup>(</sup>١) تدريب الراوي (١/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٢) هو عمر بن بدر بن سعيد الموصلي الحنفي محدث فقيه، كان حسن السمت، طيب المحاضرة مشتغلاً بالتأليف والعبادة، من مصنفاته: الجمع بين الصحيحين، والعقيدة الصحيحة في الموضوعات الصريحة. توفي سنة (٢٢٢هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٢٢/ ٢٨٧)، والجواهر المضية (٢/ ٦٣٩)، وتاج التراجم (ص١٦٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغني عن الحفظ والكتاب (ص٣٢ ـ ٣٣).

<sup>(</sup>٤) هو أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، «ابن قيم الجوزية» الفقيه الأصولي المفسر، من أشهر تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية، قال ابن حجر: «كان جريء الجنان واسع العلم، عارفاً بالخلاف، ومذاهب السلف»، له: تهذيب سنن أبي داود، وإعلام الموقعين، توفي =

عليها ثلاث سور هي: الملك، الزلزلة، والكافرون، ثم قال: «ثم سائر الأحاديث بَعْدُ كقوله: «من قرأ سورة كذا أعطي كذا». فموضوعة على رسول الله ﷺ (١٠).

ومما تقدَّم يتضِّح كثرة الموضوعات في فضائل القرآن لأنه ما من سورة من سور القرآن إلا وقد جاء فيها أحاديث، ومنها ما جاء فيها أحاديث كثيرة، وإذا كان الصحيح في فضل سور القرآن هو هذا العدد المذكور، أو قريب منه، فالذي لم يصح من الضعيف والموضوع كثير جداً.

وكلام هؤلاء العلماء محصور في فضائل السور فقط، ويبقى من فضائل القرآن: فضل تلاوته، وفضل أهله، وفضل حفظه، وغير ذلك مما لا يريده هؤلاء بكلامهم(٢).



سنة (٥١هـ). انظر: ذيل طبقات الحنابلة (٢/٤٤٧)، والدرر الكامنة (٤/٢)، والمقصد الأرشد (٢/ ٣٨٤).

<sup>(</sup>١) المنار المنيف (ص١١٣ ـ ١١٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد مقدمة محققه محمد تجاني جوهري (ص٨٩).



يذكر العلماء أسباباً كثيرة تدفع الوضّاعين لاختلاق الأحاديث، مصدرها معتقد الواضع وفكره ومشربه، وتتعدد بتعدد الأفكار والمعتقدات، فمنهم من دافعه ديني، ومنهم من دافعه ديوي: إما عصبية، وإما حباً في المال والشهرة، ونحو ذلك(١).

ونريد هنا تسليط الضوء على الأسباب التي لها ارتباط قوي بفضائل القرآن، وأهمها سببان:

#### السبب الأول:

ما جاء عن عبد الله بن المبارك(٢)، أنه قال في الحديث الطويل

انظر: تاريخ بغداد (۱۰/۱۰۰)، وتذكرة الحفاظ (۱/۲۷۶)، وتهذيب التهذيب (۲/ ۲۵).



<sup>(</sup>۱) وقد تذكر هذه الأسباب تحت مسمى «أصناف الوضاعين»، ولذلك لما ساقهم الحافظ العراقي في فتح المغيث (ص١٢٢) قال: «الواضعون للحديث على أصناف بحسب الحامل لهم على الوضع». انظر عن هذه الأصناف: المجروحين لابن حبان (٥٨/١)، والمدخل إلى الإكليل (ص٤٥)، والموضوعات لابن الجوزي (١٨/١)، والنكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر (٢/ ٨٥٠)، وفتح المغيث للسخاوي (٢٢٩/١)، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) هو أبو عبد الرحمٰن عبد الله بن المبارك المروزي الحنظلي مولاهم، الإمام الحافظ القدوة، قال الخطيب: «كان من الربانيين في العلم الموصوفين بالحفظ»، ومع اشتهاره بالعلم اشتهر بالجهاد والكرم، من مؤلفاته: كتاب الزهد. توفى سنة (١٨١ه).

المروي في فضائل سور القرآن: «أظنُّ الزنادقة وضعته»(١).

والزنادقة فئة تظهر الإسلام وتبطن الكفر، وتكنُّ الكراهية والحقد للإسلام والمسلمين، ويكثر فيهم الاستهزاء والاستخفاف بالدين<sup>(۲)</sup>. وحتى يروج إلحادهم، وتنتشر أفكارهم بين عامة الناس، لا يجاهرون بها خوفاً من السيف، وإنما يلبسون ألبسة متعددة تخفي وجههم القبيح، وتُجمل صورتهم لدى المسلمين، فكان من هؤلاء الزنادقة من يتظاهر بالعلم والفقه<sup>(۳)</sup>، ومنهم من يتظاهر بالتشيع وموالاة أهل البيت، والذب عنهم، ومنهم من يتظاهر بالصلاح والعبادة والزهد والتصوف<sup>(3)</sup>.

اندس هؤلاء جميعاً بين المسلمين بهذه الألبسة المزيفة، يثيرون القلاقل والفتن بين المسلمين، ولأن السبب في قوة المسلمين تمسكهم بالكتاب والسنة، فقد حرص هؤلاء على زعزعة ثقة المسلمين، وإضعاف يقينهم بهذين المصدرين المهمين، ولأنه قد حيل بينهم وبين تحريف

<sup>(</sup>١) الضعفاء الكبير للعقيلي (١٥٦/١).

<sup>(</sup>۲) انظر في تعريفهم: لسان العرب (۳/ ۱۸۷۱)، والمجروحين (۱/ ۵۸)، ودائرة المعارف الإسلامية (۱۰/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: المجروحين (١/ ٥٨)، والمدخل إلى الإكليل (ص٤٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي (ص٨٤)، والحديث والمحدثون (ص٣٣٧ ـ ٣٣٧)، والوضع في الحديث (١/ ٢٢٠ ـ ٢٢١).

والتصوف يُراد به السعي لتهذيب النفس والرقي بها في درجات الكمال، وتخليصها من شوائب الشرك والشهوات، وذلك عن طريق التعبد لله والمجاهدة، وقد اختلف في سبب تسمية الصوفي بهذا الاسم على أقوال أظهرها: أنه نسبة للبس الصوف، والصوفية في بادئ أمرها كانت على منهج صحيح سوى بعض الانحرافات في التعبد والسلوك، ثم أخذت في الانحراف شيئاً فشيئاً إلى أن وصل الأمر ببعض الصوفية إلى الزندقة والإلحاد.

انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإِسلام ابن تيمية (١١/٥ ـ ٤٣)، ومقدمات في الأهواء والافتراق د. ناصر العقل (ص١٣٦).

القرآن الكريم، فقد جمعوا قواهم الفكرية والعقلية ضد السنة النبوية، وكان من أساليبهم الخبيئة في القضاء عليها، وإضعاف ثقة المسلمين بها، وإثارة الشكوك حولها بث الأكاذيب والمختلقات من الأحاديث بين الناس (۱)، حتى اعترف بعضهم بأنه وضع أحاديث كثيرة تجول في أيدي الناس، وقصة عبد الكريم بن أبي العوجاء (۲) في ذلك مشهورة، لما أرادوا قتله قال: «والله لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث أحرم فيها الحلال، وأحل فيها الحرام، لقد فطرتكم في يوم صومكم، وصومتكم في يوم فطركم (۳).

والسؤال الذي يرد هنا ونحن نتحدّث عن الوضع في فضائل القرآن: ما هدف الزنادقة من اختلاق الأحاديث وافترائها في ترغيب الناس في تلاوة القرآن، وحثّهم عليه؟! إذ الهدف واضح من اختلاق الأحاديث في تحريم الحلال وتحليل الحرام، وتغيير الأحكام، لما لها من أثر واضح في إثارة الشكوك، وإضعاف يقين المسلمين بدينهم والتلبيس عليهم، وإيقاعهم في المحرمات والموبقات، لكن الهدف قد يبدو غامضاً في الأحاديث التي ترغب المسلم في كتاب ربه، وتزيد من تعلقه به وإقباله عليه، والالتزام بتعاليمه!!

وقد يبدو هذا الإشكال قوياً عند إلقاء نظرة عابرة حول مقاصد هؤلاء الزنادقة، أما عند إلقاء نظرة متأنية حول مقاصدهم فسيزول الإشكال، وتظهر بعض المقاصد الخبيثة لهذه الفئة.

<sup>(</sup>١) انظر: المصادر السابقة.

 <sup>(</sup>٢) هو خال معن بن زائدة، زنديق، قتله على الزندقة محمد بن سليمان العباسي،
 أميرُ البصرة للمهدي بعد الستين ومائة.

انظر: ميزان الاعتدال (٣٥٨/٣)، ولسان الميزان (١٤٤).

<sup>(</sup>٣) الموضوعات لابن الجوزي (١٨/١).

فمن مقاصد هؤلاء إشاعة الكذب على الرسول على، والعمل على ذيوعه وانتشاره، بغض النظر عن الموضوع التي تتحدّث عنه هذه الأكاذيب، خاصة إذا كانت تستهوي طائفة عريضة من الناس، فيتلقفونها من غير روية ولا تأني، وفي إشاعة الكذب على الرسول على الناس مفاسد ظاهرة: من إغرائهم به، وتشجيعهم عليه، وتسهيل الوقوع فيه، وبإشاعة الكذب عليه يَعِين الناس بالأحاديث، وتختل ثقتهم بها.

ومن أهدافهم الخبيثة في هذا الأمر الاستخفاف بالدين، وعيب الإسلام وتهجينه بدس الأحاديث المستشنعة، كتلك الأحاديث المشتملة على المجازفات والمبالغات المفرطة في تقدير الثواب وتصويره، فيقال: إن هذا الدين دين خرافة يقبل المستحيلات ويصدق بها، ولذلك لما أورد ابن الجوزي الحديث الموضوع في فضل سورة البقرة: «لو تمت البقرة ثلاثمائة آية لتكلمت البقرة مع الناس» أعقبه بقوله: «هذا حديث موضوع لا عفا الله عمن وضعه، لأنه قد قصد عيب الإسلام بهذا»(١).

ثم إن أحاديث الفضائل والترغيب والترهيب داخلة في أحاديث الأحكام، فإن الترغيب والترهيب من جملة الأحكام الشرعية، ففي الكذب في الترغيب والترهيب إفساد لهذه الأحكام، وفي هذه الأحاديث إخبار عن الله تعالى بوعد على عمل بثواب لم يرد عنه جل وعلا(٢).

ومما تقدَّم يمكن وضع مقاصد الزنادقة وأهدافهم في اختلاق أحاديث فضائل القرآن وغيرها في أربعة مقاصد:

<sup>(</sup>۲) انظر: النكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر (۲/ ٨٥٤)، ونزهة النظر (ص٩٢).



<sup>(</sup>۱) الموضوعات (۱/ ۳۹۶ ـ ۳۹۰). وانظر: تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة (ص ٢٤٥)، والنكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر (٢/ ٨٥١). وانظر عن هذا الحديث ما يأتي (ص ٢٢١).

- ١ ـ إشاعة الكذب على الرسول ﷺ، وترويجه بين الناس.
- ٢ \_ تسهيل وضع الأحاديث في نظر العوام وإغراؤهم بذلك.
  - ٣ \_ الاستخفاف بالدين وعيب الإسلام.
  - ٤ \_ إفساد الأحكام الشرعية المترتبة على فضائل القرآن.

#### السبب الثاني:

تسهيل الكذب ووضع الأحاديث في فضائل الأعمال، والترغيب والترهيب، وتجويزه واعتباره من الأعمال الصالحة التي يتقرب بها إلى الله، وقد وقع في هذا المزلق جهلة المتعبدين والمتصوفة وغيرهم (١).

وقد زعم هؤلاء أنهم يكذبون للرسول ﷺ، والوعيد إنما جاء في حق من يكذب عليه لا له!!

وقالوا: إن الكذب المنهي عنه، والمتوعد عليه في الحديث ما قصد به إضلال الناس وإغواؤهم، أما إذا قصد بالكذب، ووضع الأحاديث هداية الناس، وإرشادهم وحثهم على الخير وترغيبهم فيه، فليس من الكذب المنهى عنه!!(٢)

ولما كانت هذه نظرتهم للكذب ووضع الأحاديث، أصبحوا من أعظم المنابع، وأوسع المصادر التي تخرج منها الأحاديث الموضوعة في الفضائل والترغيب والترهيب.

وقد ذهبوا إلى أبعد من هذا إذ رووا أحاديث عن النبي على تشعر

 <sup>(</sup>۲) انظر في هذه الشبه وردها: شرح النووي على مسلم (۷۰/۱)، والنكت على
 كتاب ابن الصلاح لابن حجر (۲/۸۵۳)، وفتح المغيث للسخاوي (۲۰۲/۱)،
 وتوضيح الأفكار (۲/۸٤).



<sup>(</sup>۱) انظر: مقدمة ابن الصلاح (ص۲۸۰)، وشرح النووي على مسلم (۱/۷۰)، ونزهة النظر (ص۹۱).

بجواز العمل بالموضوعات في فضائل الأعمال، وأن من عمل بفضيلة مكذوبة رجاء ثوابها، أعطى ذلك الثواب المكذوب!!

روى ابن حبان (۱) في ترجمة بزيع بن حسان (۲) \_ أحد الرواة المتهمين بحديث أبي بن كعب \_ أنه أسند حديثاً عن أنس بن مالك ﷺ عن النبي ﷺ قال: (من بلغه عن الله ﷺ أو عن النبي ﷺ فضيلة، كان مني أو لم يكن فعمل بها؛ رجاء ثوابها أعطاه الله ﷺ ثوابها".

وقد جَرَّأ هذا الحديث الوضّاعين على وضع الأحاديث إذا كان العامل بها سوف يناله ثوابها، وتساهل آخرون فروجوا الموضوعات لهذا السبب.

وقد صرح غير واحد من الوضّاعين أنه ما وضع أحاديث فضائل القرآن إلا احتساباً وطلباً للأجر والثواب، وحثّاً للناس ليقبلوا على

<sup>(</sup>٣) المجروحين (٢/٨/١). وانظر عن هذا الحديث: جامع بيان العلم وفضله (١/ ٢١٤)، والموضوعات لابن الجوزي (٣/ ٤٠١)، واللآلئ المصنوعة (١/ ٢١٤)، المقاصد الحسنة (ص٤٠٥)، والفوائد المجموعة (ص٢٨٣)، وسلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة للألباني (١/ ٤٥٣)، وذكر الأثر السيء لهذا الحديث (ص٤٥٦).



<sup>(</sup>۱) هو أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي، أحد أوعية العلم لغة وحديثاً وفقهاً تولى قضاء سمرقند، وصنف التصانيف، منها: التقاسيم والأنواع، والثقات، وشعب الإيمان، وغيرها، توفي سنة (٣٥٤ه). انظر: تذكرة الحفاظ (٣/ ٩٢٠)، وطبقات الشافعية للسبكي (٣/ ١٣١)، وشذرات الذهب (٣/ ١٦١).

<sup>(</sup>٢) هو أبو الخليل بزيع بن حسان البصري الخصّاف، يروي عن هشام بن عروة، والأعمش، قال ابن حبان: «يأتي عن الثقات بأشياء موضوعات كأنه المتعمد لها»، وقال الحاكم: «يروي أحاديث موضوعة، يرويها عن الثقات».

انظر: الضعفاء الكبير للعقيلي (١/١٥٦)، والمجروحين (١/٢٢٧)، والمدخل إلى الصحيح (ص١٢٣)، وميزان الاعتدال (٣٠٦/١).

القرآن، وأصبح التمثيل بهم من الأمثلة المشهورة جدّاً بين علماء مصطلح الحديث.

وصنيع هؤلاء المتصوفة والزهاد من الجهل العظيم، وانقلاب المفاهيم، فكيف تستجلب هذه المصلحة المظنونة بمفسدة عظيمة متحققة الوقوع، أجمع العلماء قاطبة على أنها من أكبر الكبائر، وأقبح الذنوب(۱).

وقد اشتد نكير العلماء على هذا الصنف من الوضاعين، ونالهم النصيب الأكبر من اللوم والتعنيف، حتى قال يحيى بن سعيد القطان (٢):

«لم نر أهل الخير في شيء أكذب منهم في الحديث»(ث). وقال غيره: «ما رأيت الصالح يكذب في شيء أكثر من الحديث»( $^{(1)}$ .

ويقول النووي ردّاً عليهم فيما تعلقوا به من أنهم يكذبون للرسول عَلَيْهُ، ويقصدون بذلك هداية الناس:

«وهذا الذي انتحلوه وفعلوه، واستدلوا به غاية الجهالة، ونهاية الغفلة، وأدل الدلائل على بعدهم من معرفة شيء من قواعد الشرع، وقد جمعوا فيه جملاً من الأغاليط اللائقة بعقولهم السخيفة، وأذهانهم البعيدة الفاسدة، فخالفوا قول الله على: ﴿وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ، عِلْمُ ۚ إِنَّ ٱلسَّمْعَ



<sup>(</sup>۱) انظر ما یأتی (ص۲۲۳).

<sup>(</sup>٢) هو أبو سعيد يحيى بن سعيد بن فروخ القطان البصري الأحول، الإمام العلم سيد الحفاظ، سمع من بعض التابعين، وهو شيخ الإمام أحمد قال عنه: «ما رأيت بعيني مثل يحيى بن سعيد»، توفي سنة (١٩٨هـ).

انظر: تاريَخ بغداد (۱۶/۱۳۵)، وتذكرة الحفاظ (۲۹۸/۱)، وتهذيب التهذيب (۶/۳۵۷).

 <sup>(</sup>٣) روى هذه الكلمة مسلم في مقدمة صحيحه (١٨/١)، والعقيلي في الضعفاء
 الكبير (١٤/١)، والبغدادي في الكفاية (ص٢٤٧).

<sup>(</sup>٤) الكفاية (ص١٤٤).

وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِهِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْعُولًا ﴿ الإسراء: ٣٦]، وخالفوا صريح الأحاديث الصريحة المشهورة في إعظام شهادة الزور، وخالفوا إجماع أهل الحل والعقد، وغير ذلك من الدلائل القطعيات في تحريم الكذب على آحاد الناس، فكيف بمن قوله شرع وكلامه وحي؟!! وإذا نُظر في قولهم وجد كذباً على الله تعالى، قال الله تعالى: ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْمُوكَةُ ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحَى يُوكِنَ ﴾ [النجم: ٣، ٤].

ومن أعجب الأشياء قولهم: هذا كذب له، وهذا جهل منهم بلسان العرب، وخطاب الشرع، فإن كل ذلك عندهم كذب عليه»(١).

ومن شدة نكير العلماء على هذا الصنف من الناس أن جعلوهم أعظم ضرراً، وأشد خطراً على الأمة من الملاحدة والزنادقة وغيرهم.

وإنما كانوا كذلك لأمرين:

الأول: أن الملاحدة والزنادقة أمرهم ظاهر، وعداؤهم مستبين فيقع الحذر منهم، فلا تقبل أخبارهم، ولا يوثق بأحاديثهم. أما الزهاد والعبّاد فأمرهم خفي يلتبس على بعض الخاصة فضلاً عن العامة لما اشتملوا عليه من الصلاح والعبادة والزهد، ولذلك يعتمد الناس عليهم، ويقتدون بأفعالهم، ويعتنون بنقل أقوالهم، فيعظم الضرر بهم.

وأيضاً فإن المفترض فيهم أن يكونوا أبعد الناس عن الكذب والتحديث به لأن الصلاح يمنع من ذلك.

الثاني: أنهم يحتسبون في وضع الأحاديث، ويرونه قربة وطاعة، يرجون به الثواب، ولذلك أسرفوا في وضع الأحاديث (٢).

<sup>(</sup>۱) شرحه على مسلم (۱/۷۰ ـ ۷۱) بتصرف يسير.

<sup>(</sup>٢) انظر في هذين الأمرين: مقدمة ابن الصلاح (ص٢٧٩)، وفتح المغيث للعراقي (ص١٢٤)، ولقط الدرر في شرح نخبة الفكر (ص٨٤)، والوضع في الحديث (١/٣٣).

هذا عن خطورة هؤلاء، أما كيف وقع الوضع منهم، وهم بهذه الصفة من الزهد والعبادة والصلاح؟

والجواب أن هناك أسباباً دفعتهم لمثل هذا التصرف يجمعها :

غلبة الجهل عليهم، وعدم تمييزهم بين ما يجوز وما لا يجوز، ومن جهلهم اعتقادهم جواز وضع الأحاديث في الترغيب والترهيب وفضائل الأعمال؛ بل عدوه من الفضائل والمناقب التي يتقربون بها إلى الله في أحلك الظروف، وأصعب المواقف، فإنه لما حضرت أحمد غلام خليل (۱) الوفاة ـ وكان يتزهد ويترك الشهوات ـ قيل له: حَسِّنُ ظنك، فقال: «كيف لا، وقد وضعت في فضل علي سبعين حديثاً»(۲).

وما دام الأمر كذلك فلا عجب أن يبالغوا في وضع الأحاديث، ويروجوا لها، ويتفننوا في اختراع الأسانيد وتعديد الطرق، حتى يظن من لا بصيرة له بهذا العلم أن تلك الأحاديث من أصح الأحاديث، وهي مما عملته أيديهم!!

وإذا أردت معرفة مدى الجهل العظيم الذي وصل إليه هؤلاء فتجرؤوا هذه الجرأة العظيمة، فانظر في حال السلف الصالح - من الصحابة والتابعين - مع حديث رسول الله على من حذرهم وتوقيهم، وإقلالهم الشديد من التحديث عنه، خوفاً من الكذب عليه، والوقوع تحت طائلة الوعيد الشديد في ذلك، ومنهم من يعلوه الهم والغم والقلق



<sup>(</sup>۱) هو أبو عبد الله أحمد بن غالب الباهلي، من كبار الزهاد ببغداد، وكان يتقشف، قال أبو داود: «أخشى أن يكون دجال بغداد»، وقال الحاكم: «روى عن جماعة من الثقات أحاديث موضوعة»، توفي سنة (۲۷۵هـ).

انظر: المجروحين (١/ ١٦٥)، والمدخل إلى الصحيح (ص١٢١)، وميزان الاعتدال (١/ ١٤١)، ولسان الميزان (٢٩٨/١).

<sup>(</sup>٢) تدريب الراوي (١/ ٣٣٣).

عند إرادة التحديث، ومنهم من يترك التحديث بحديث أثبته وأتقنه، إذا رأى من هو أثبت منه حدث بخلاف ما روىٰ(١).

وبعضهم عنده حسن ظن بالناس، وسلامة صدر، فيحمل ما سمعه على صدق راويه مع كذبه في هذا الخبر، ولا يهتدي لتمييز من يقبل حديثه ممن يرد، فيحدث عمن أقبل وأدبر، ودب ودرج، من غير تمييز للمخطئ من المصيب، وبهذا فُسرت كلمة يحيى بن سعيد القطان الآنفة الذكر، قال الإمام مسلم بعد سياقها: «يجري الكذب على لسانهم ولا يتعمدون الكذب»(٢).

ويقول الإمام مالك: «لقد أدركت في هذا البلد ـ يعني المدينة ـ مشيخة لهم فضل وصلاح وعبادة يحدثون، ما سمعت من أحد منهم حديثاً قط، قيل له: ولم يا أبا عبد الله؟ قال: لم يكونوا يعرفون ما يحدثون» (٢)، وعنه قال: «لقد أدركت سبعين عند هذه الأساطين وأشار إلى مسجد رسول الله ﷺ يقولون: قال رسول الله ﷺ، فما أخذت



<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم (۱۸/۱). وانظر: فتح المغيث للعراقي (ص۱۲٤)، وتدريب الراوي (۱/ ۳۳۲).

<sup>(</sup>٣) الضعفاء الكبير للعقيلي (١/ ١٣ \_ ١٤).

<sup>(</sup>٤) هي السواري. القاموس المحيط (ص٥٥٥٠) «أسطوانة».

عنهم شيئاً، وإن أحدهم لو ائتمن على بيت مالٍ لكان به أميناً، إلا أنهم لم يكونوا من أهل هذا الشأن، ويقدم علينا محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب(۱)، وهو شاب فنزدحم على بابه (۲).

وبهذا تعرف أن الزهاد وأهل الصلاح الذين وقع منهم الكذب قسمان:

الأول: من تعمد الوضع معتقداً جوازه محتسباً الأجر في اختلاق الأحاديث وافترائها، وهؤلاء شر القسمين وأعظمهما إثماً ووزراً، وقد وقع فيه مشاهير الوضاعين في فضائل القرآن كما سيأتي.

الثاني: من يروي الموضوعات، ويحدث بها عن غيره، من غير أن يكون له دور في وضعها، وإنما يحدث بما سمع بناء على حسن ظنه بمن حدثه، فيقع الكذب في حديثه ولا يشعر، وهذا القسم أخف كثيراً ممن تعمد الكذب، لكنه أخفى منه، فلا يهتدي لاستخراج الكذب في حديث هؤلاء إلا الأئمة النقاد<sup>(٣)</sup>.

ومن خلال عرض أسباب الوضع في فضائل القرآن يظهر لك ـ أخي القارئ ـ أمران:

الأول: أن دور الزنادقة برز في اختلاق الأحاديث وافترائها، وبرز دور بعض الزهاد والعباد في إذاعة الموضوعات، وإشاعتها والتحديث بها، ورواها عنهم من قلَّ إلمامه بعلم الحديث.

<sup>(</sup>۱) الزهري المدني «أبو بكر» الإمام العلم، أحد حفاظ زمانه، حفظ القرآن في ثمانين ليلة، حدث عن صغار الصحابة، وكبار التابعين، وروى عنه جماعة من الأثمة كمالك والثوري، توفى سنة (١٢٤هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٤/٧٧/)، وتذكرة الحفاظ (١٠٨/١)، وتهذيب التهذيب (٣/ ٦٩٦).

<sup>(</sup>٢) الكفاية (ص٢٤٨).

<sup>(</sup>٣) النكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر (٢/ ٨٥٨).

ولا يعني هذا أن الزهاد، وأهل الصلاح والعبادة لم يكن لهم دور في الوضع، فقد اعترف غير واحدٍ منهم بوضع أحاديث في فضائل القرآن.

الثاني: يظهر بوضوح الأثر السيء والخطير على السنة النبوية من هؤلاء الزنادقة، وجهلة الزهاد والعباد، وكيف سخر الشيطان الزنادقة للدس على الإسلام في أهم مصادره؟!

وكيف أغوى هؤلاء الجهلة، فتقربوا إلى الله تعالى بوضع الأحاديث وترويجها؟!!

والصنف الثاني من الوضاعين أعظم خطراً، وأكثر ضرراً، إذ راجت أكاذيبهم على بعض المسلمين، وانخدعوا بها، ولكن الله قيض لهذا الدين حماة وأنصاراً: من حملة السنة وحفاظها، ونقاد الحديث والأثر، ولما قيل لابن المبارك: هذه الأحاديث المصنوعة؟ قال: «تعيش لها الجهابذة»(١).



<sup>(</sup>١) الكامل في ضعفاء الرجال (١/ ١٩٢)، والجهابذة: جمع جِهْبِذ وهو النَّقَاد الخبير، القاموس المحيط (ص٤٢٤) «الجهبذ».



#### وفيه أربعة مطالب

# المطلب الأول شهرة حديث أبي بن كعب في فضل سور القرآن الكريم

لم ينل حديث موضوع في فضائل القرآن من الشهرة والذيوع ما ناله حديث أبي بن كعب ولله الذي ينتظم سور القرآن سورة سورة، فيذكر لكل سورة ما يناسبها من الثواب، وفاقت شهرة هذا الحديث وذيوعه بعض الأحاديث الصحيحة في هذا الباب، ومن شهرته انصراف الذهن إليه \_ أحياناً \_ عند الحديث عن الوضع في فضائل القرآن.

وسبب شهرة هذا الحديث وذيوعه أمور، من أهمها:

أولاً: اغترار كثير من الناس به، وروايتهم له في كتبهم ودواوينهم جازمين بصحته أحياناً، فقد ذكره كثير من المفسرين، وقطعه بعضهم على سور القرآن، واكتفى به آخرون عن غيره من الأحاديث الصحيحة والضعيفة.

ثانياً: وجود هذا الحديث في بعض التفاسير التي قُدر لها الانتشار والذيوع في أيدي الناس، مثل تفسير البيضاوي «أنوار التنزيل»(١).

<sup>(</sup>١) لا يوجد تفسير كثرت حواشيه كهذا التفسير، ذكر له حاجي خليفة قريباً من =

وحينما يوجه النقد لكتب التفسير لإيرادها الموضوعات في فضائل القرآن، فإن النصيب الأكبر من هذا النقد يتجه لهذا الحديث.

ثالثاً: تعدد مخارج هذا الحديث وطرقه وأسانيده، ولذلك يرد في تراجم كثيرة.

رابعاً: كثرة من نبه على هذا الحديث من العلماء، تحذيراً منه وبياناً لوضعه، فلا يكاد يذكر موضوع فضائل القرآن إلا ويأتي الكلام عن هذا الحديث، فهو قُطْبُ الرحى الذي تدور عليه تنبيهات العلماء في هذا الموضوع، وقد حذر منه ـ كثيراً ـ المصنفون في مصطلح الحديث، وأوردوه مثالاً في موضعين:

الأول: عند الحديث عن العلامات والأمارات التي يعرف بها الحديث الموضوع، ويمثلون به لما أقر الواضع بوضعه (۱).

الثاني: عند الحديث عن أصناف الوضاعين، ويمثلون به لما أحدثه الزهاد والعباد والمتصوفة من أحاديث الترغيب والترهيب وفضائل الأعمال (٢).

وممن نبه عليه كثيراً المصنفون في الأحاديث الموضوعة، فقد ابتداً الصغاني في موضوعاته بالتنبيه على هذا الحديث ، وجعله بعض المصنفين في الموضوعات أول حديث في الباب المتعلق بما وضعه الوضاعون في فضائل القرآن (٤).



<sup>=</sup> أربعين حاشية. انظر: كشف الظنون (١/ ١٨٨)، والفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي «التفسير وعلومه» (١/ ٣٢٠ ـ ٣٤٣).

<sup>(</sup>١) انظر: فتح المغيث للسخاوي (١/ ٣١٤)، وتدريب الراوي (١/٣٢٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتح المغيث للعراقي (ص١٢٥)، وتدريب الراوي (١/٣٣٣).

<sup>(</sup>٣) موضوعاته (ص٢٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: موضوعات ابن الجوزي (١/ ٣٩٠)، واللآلئ المصنوعة (١/ ٢٢٦).

لأجل هذا أصبح من المناسب تسليط الضوء عليه، وقبل الشروع في ذلك يحسن إيراد طرف منه.

فعن أبى بن كعب على قال: «إن رسول الله على كان يقرأ على القرآن في كل سنة مرة، فلما كانت السنة التي مات فيها، أتاه جبريل صلوات الله عليه فقال له: اقرأ القرآن على أبي مرتين، وهو يقرئك السلام، وما أرى ذلك إلا اقتراب أجلى، فلما قرأ على القرآن قلت: يا رسول الله كما كانت خاصة لى قراءة القرآن، فخصنى بثواب القرآن مما علمك الله وأطلعك عليه، قال: «نعم، يا أبي أيما مسلم قرأ فاتحة القرآن أعطى من الأجر كأنما تصدق على كل مؤمن ومؤمنة»، وقال رسول الله على: «من قرأ سورة البقرة أعطي من الأجر كالمرابط في سبيل الله سنة لا تسكن روعته»، وقال: «يا أبي مُر المسلمين أن يتعلموا سورة البقرة فإن تعلمها بركة، وتركها حسرة، ولا تستطيعها البطلة»، قلت: يا رسول الله، وما البطلة؟ قال: «السحرة»، وقال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة آل عمران أعطى بكل آية منها أماناً على جسر جهنم»، وقال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة النساء أعطى من الأجر كأنما تصدق على كل من يرث ميراثاً، وكان له من الأجر بقدر من اشترى محرراً فأعتقه، وبرئ من الشرك، وكان في مشيئة الله تعالى من الذين يتجاوز عنهم»، وقال رسول الله علي الله الله علي الأجر المائدة أعطي من الأجر عشر حسنات ومحى عنه عشر سيئات، ورفع له عشر درجات بعدد كل يهودي ونصراني تنفس في الدنيا»، وقال رسول الله ﷺ: «أنزلت على سورة الأنعام جملة واحدة شيعها سبعون ألف ملك لهم زجل بالتسبيح والتحميد، من قرأ سورة الأنعام صلى عليه واستغفر له أولئك السبعون ألف ملك، بعدد كل آية من سورة الأنعام يوماً وليلة»، وقال رسول الله على: «من قرأ سورة الأعراف جعل الله تعالى بينه يوم القيامة وبين إبليس \_ لعنه الله \_ ستراً، وكان آدم صلوات الله عليه شفيعاً له يوم

القيامة»، وقال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة الأنفال وبراءة فأنا شفيع له يوم القيامة، شاهد أنه برئ من النفاق، وأعطى من الأجر عشر حسنات بعدد كل منافق ومنافقة، وكان العرش وحملة العرش يستغفرون له أيام حياته في الدنيا»، وقال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة يونس أعطى عشر حسنات بعدد من كذب بيونس وصدقه، وبعدد من غرق مع فرعون، وقال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة هود أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من صدق بنوح، وكذب به، وبهود وصالح وشعيب ولوط وإبراهيم وموسى صلوات الله عليهم، وكان يوم القيامة إن شاء الله من الشهداء»، وقال رسول الله ﷺ: «علموا أرقاءكم سورة يوسف فإنه أيما امرئ مسلم تعلم سورة يوسف وعلمها ما ملكت يمينه وأهله هَوَّنَ الله عليه سكرات الموت، وأعطاه من القوة ألا يحسد مسلماً»، وقال ﷺ: «من قرأ سورة الرعد كان له من الأجر بوزن كل سحاب مضى، وكل سحاب يكون عشر حسنات، وكان يوم القيامة من الموفين بعهد الله»، وقال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة إبراهيم أعطي من الأجر عشر حسنات بعدد من عبد الأصنام وبعدد من لم يعبدها»، وقال رسول الله على: «من قرأ سورة الحجر كان له من الأجر عشر حسنات بعدد المهاجرين والأنصار والمستهزئين بمحمد ﷺ، وقال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة النحل لم يحاسبه الله تعالى يوم القيامة بما أنعم عليه في دار الدنيا، فإن مات يوم تلاها أو ليلة تلاها كان له من الأجر كالذي مات فأحسن الوصية»، وقال رسول الله ﷺ: "من قرأ سورة بني إسرائيل فَرَقَّ قلبه عند ذكر الوالدين كان له قنطار في الجنة، القنطار ألف أوقية ومائتا أوقية، والأوقية خير من الدنيا وما فيها...، (١٠).

<sup>(</sup>۱) هكذا أورده بتمامه المستغفري في فضائل القرآن ورقة (۱۷۸ ـ ۱۸۵ب)، وأورده بتمامه أيضاً صاحب كتاب المباني في نظم المعاني. انظر: مقدمتان في علوم القرآن (ص٦٤ ـ ٧٤).



وهكذا يمضي الحديث مستعرضاً سور القرآن الكريم كلها، وسيأتي التمثيل منه إن شاء الله تعالى.

#### المطلب الثاني

### أشهر الرواة لحديث أبي بن كعب رشه

تفنن الوضاعون في تعديد مخارج حديث أبي، وتكثير طرقه؛ تعمية لأمره وتلبيساً على الرواة، حتى يظن بعض الناس أنه ينجبر بهذه الطرق الكثيرة، ويكون صالحاً للاحتجاج به في فضائل الأعمال.

وقد أخرج الثعلبي في تفسيره «الكشف والبيان» جميع طرقه الآتية (۱)، ورواه عن أبي بن كعب عدد من الصحابة والتابعين، وسأذكر أشهر رواته عن أبي، ثم أتبع ذلك ببيان بطلانه، والمتهمين بوضعه.

وأشهر رواته عن أبي كما افترى ذلك الوضاعون ثلاثة:

انظر: تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف (٢/ ١٩٥) «الرعد»، (٤/ ١٨٦) «البروج»، (٢٠١) «الغاشية»، (٢٨٥) «الهمزة».



<sup>(</sup>١) وقد ساق الزيلعي أسانيد الثعلبي في تخريجه لأحاديث وآثار الكشاف، وسوف تكون الإحالة إليه لأنه أيسر تناولاً.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الثعلبي عن ابن عباس من طريقين:

الأول: من طريق أبي عصة نوح بن أبي مريم عن زيد العمي عن أبي نضرة عن ابن عباس عن أبي بن كعب رابي بن كعب

انظر: تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف (١/ ٤٥٠) «الأنعام» (٣٣٧) «السبجدة» (٩٠) «السبجدة» (٩٠) «السبجدة» (١٨/٤) «المعوذتين».

الثاني: من طريق سعيد بن حفص عن معقل بن عبيد الله عن عكرمة بن خالد عن سعيد بن جبير عن ابن عباس المناها.

الثاني: أبو أمامة صُدي بن عجلان ﷺ (۱)(۲). الثالث: زر بن حبيش (۳)(٤).

(۱) هو صدي بن عجلان بن الحارث الباهلي بايع النبي ﷺ تحت الشجرة، وشهد مع حجة الوداع وعمره ثلاثون سنة، وشهد مع علي صفين، ثم سكن الشام، ومات بها سنة ست وثمانين، وعمره مائة وست سنين.

انظر: أسد الغابة (١٦/٦)، والإصابة (١٣٣٥).

(٢) أخرجه من طريق هارون بن كثير عن زيد بن أسلم عن أبيه عن أبي أمامة عن أبي بن كعب:

أ ـ ابن مردويه في تفسيره بطوله كما في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف (٢٦٨/١).

ب ـ الثعلبي في تفسيره مقطعاً في سور كثيرة كما في المصدر السابق (١/ ٢٧٢) «النساء»، (٤٣/ ٤) «الأنفال»، (١٤٢) «النساء»، (١٤٣) «الأنفال»، (١٤٢) «النساء»، (١٧٩) «الموسف»، (٢٠٥) «إبراهيم»، (٢٥١) «النحل»، (٢٩٦) «الإسراء» وغيرها.

ج ـ الواحدي في تفسيره الوسيط مقطعاً في بداية كل سورة.

د ـ ابن عدي في الكامل في موضعين (٨/ ٤٤٠، ٤٨٣).

هـ \_ أبو نعيم في تاريخ أصبهان (٣٢٨/٢)، واكتفى ابن عدي وأبو نعيم بالإشارة إليه عن ذكره مفصلاً وأخرجه من طريق أبي معشر عن زيد بن أسلم به الخلال في فضائل سورة الإخلاص (ص٦٦) فيما يخص سورة الإخلاص فقط.

(٣) هو أبو مريم أو أبو مطرف زر بن حُبيش بن حُباشة الأسدي الكوفي، مخضرم أدرك الجاهلية. قرأ عليه عاصم بن أبي النجود وقال: كان زر من أعرب الناس، كان ابن مسعود يسأله عن العربية، عمر طويلاً فعاش مائة وعشرين سنة، توفى سنة (٨٢ه)، وقبل غير ذلك.

انظر: تذكرة الحفاظ (١/٥٧)، وغاية النهاية (١/٢٩٤)، وتهذيب التهذيب (١/ ٢٩٤).

(٤) أخرجه من طريق بزيع بن حسان أبي الخليل البصري عن علي بن زيد بن جدعان وعطاء بن أبي ميمونة عن زر عن أبي: العقيليُ في الضعفاء الكبير (١/ ٢٥٠) مكتفياً بالإشارة إليه، وعنه ابن الجوزي في الموضوعات (١/ ٣٩٠)، =

#### المطلب الثالث

#### بطلان هذا الحديث، والإجماع على ذلك

حكى غير واحد من أهل العلم الإجماع على بطلان حديث أبي بن كعب ﷺ وأنه حديث موضوع مختلق.

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية:

«وفي التفسير من هذه الموضوعات قطعة كبيرة، مثل الحديث الذي يرويه الثعلبي والواحدي والزمخشري في فضائل سور القرآن سورة سورة، فإنه موضوع باتفاق أهل العلم»(١).



<sup>=</sup> وذكر طرفه. وأخرجه الثعلبي كما في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف (٢/ ٢٢١) «الحجر».

وأخرجه من طريق شبابة بن سوار عن مخلد بن عبد الواحد عن علي بن زيد بن جدعان وعطاء به: أبو بكر بن أبي داود في فضائل القرآن، وعنه ابن الجوزي في الموضوعات (١/ ٣٩٠)، والمستغفري في فضائل القرآن ورقة (١٧٨أ) مطولاً كما سبق، والثعلبي كما في تخرج الأحاديث والآثارالواقعة في تفسير الكشاف (٢/ ٣٧٢) «الأنبياء»، (٤٠٨) «المؤمنون»، (٣٦ ) «القصص»، (٢٢٣)، «غافر»، (٤٨/) «الصف» وغيرها.

وأخرجه من طريق مخلد بن عبد الواحد عن الحجاج عن عبد الله عن أبي الخليل البصري عن علي بن زيد بن جدعان وعطاء به: ابنُ مردويه في تفسيره كما في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف (٢٦٨/١).

والثعلبي كما في المصدر السابق (٢/ ٣٧٢) «الأنبياء»، (٤٠٨) «المؤمنون»، (٣٦) «المنافقون». (٣٦) «القصص» (٢٢٣) «غافر» (٨/٤) «الصف»، (٣٧) «المنافقون».

ولحديث أبي طريق آخر أخرجه الثعلبي من طريق مؤمل بن إسماعيل عن سفيان الثوري عن أسلم المنقري عن عبد الله بن عبد الرحمٰن بن أبزى عن أبيه عن أبي كما في المصدر السابق: (٣/ ٣٧٤) «الطور»، (٤/ ١١٢) «المزمل» (٢١٩) «الشمس»، (٢٩٩) «الماعون».

<sup>(</sup>١) مجموع الفتاوى (٣/ ٣٥٤). وانظر: منهاج السنة (٧/ ١٢).

ويقول الشوكاني:

"ولا خلاف بين الحفاظ بأن حديث أبي بن كعب هذا موضوع" (١). فهذا الإجماع من أقوى الأدلة على بطلان هذا الحديث، وبه تعرف أن ما سبق من الطرق الكثيرة لا تجدي عنه شيئاً، مع أن العلماء حكموا على طرقه كلها بالسقوط.

يقول السخاوي<sup>(۲)</sup>: «وعلى كل حال فهو موضوع، وإن كان له عن أبى طرق»<sup>(۳)</sup>.

ولو تتبعنا كلام العلماء في حكمهم على هذا الحديث بالوضع لطال المقام جداً، فإن الكلام عنه والتنبيه عليه ملازم للكلام عن فضائل القرآن.

## المطلب الرابع الواضع لهذا الحديث

تباينت الروايات وأقوال العلماء فيمن وضع الحديث الطويل في



<sup>(</sup>۱) الفوائد المجموعة (ص٢٩٦)، وممن حكى الإجماع على بطلانه الفيروزآبادي في خاتمة سفر السعادة (ص٢٨٠)، والعجلوني في كشف الخفاء (٢/٥٦٥)، والشهاب الخفاجي في حاشيته على تفسير البيضاوي (٣/٩٥)، والتافلاتي في الرقم في محاسن الصور (ص١٢٧)، ومحمد حسين الذهبي في التفسير والمفسرون (١٢٧).

<sup>(</sup>٢) هو أبو الخير محمد بن عبد الرحمٰن السخاوي القاهري الشافعي، حفظ القرآن في صغره، وتتلمذ على ابن حجر ولازمه أشد الملازمة، وأخذ عنه أكثر تصانيفه، من مصنفاته: الجواهر والدرر، والضوء اللامع، والمقاصد الحسنة، والإعلان بالتوبيخ. توفي سنة (٩٠٢هـ).

انظر: الضوء اللامع (٨/٢)، وشذرات الذهب (٨/١٥).

<sup>(</sup>٣) فتح المغيث (٢/ ٣٠٥). وانظر: الكافي الشاف لابن حجر (ص٣) بخاتمة الجزء الرابع من تفسير الكشاف ط دار المعرفة.

فضل سور القرآن سورة سورة، بعد اتفاقها على وضعه واختلاقه، فقد جاء في الروايات اعتراف ثلاثة أشخاص بوضعه:

الأول: شيخ مجهول بعبّادان (۱)، وقد جاء ذكر هذا الشيخ في قصة مُؤمّل بن إسماعيل (۲) المشهورة، حينما حدثه شيخ بحديث أبي بن كعب و المشهورة المن حدثك بهذا الحديث؟ فقال: حدثني شيخ بالمدائن (۳) وهو حي فصرت إليه، فقلت: من حدثك؟ فقال: حدثني شيخ بواسط و وهو حي فصرت إليه، فقال: حدثني شيخ بالبصرة فصرت إليه، فقال: حدثني شيخ بالبصرة فصرت إليه، فأخذ بيدي فأدخلني بيتاً، اليه، فقال: هذا الشيخ حدثني، فإذا فيه قوم من المتصوفة، ومعهم شيخ فقال: هذا الشيخ حدثني، فقلت: يا شيخ من حدثك؟ فقال: لم يحدثني أحد، ولكنا رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن، فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا قلوبهم إلى القرآن» (٥).

<sup>(</sup>٥) الموضوعات لابن الجوزي (١/٣٩٣). وانظر: الكفاية (ص٥٦٧)، وقال الصغاني: «وضعه رجل من عبادان». انظر: تذكرة الموضوعات للفتنى (ص٨٢).



<sup>(</sup>۱) عبادان: بفتح العين وتشديد الباء المفتوحة، جزيرة قرب البصرة يحيط بها نهر دجلة، معجم البلدان (٤/٤).

<sup>(</sup>٢) هو أبو عبد الرحمٰن مؤمل بن إسماعيل البصري مولىٰ آل عمر بن الخطاب، قال أبو حاتم: «صدوق شديد في السُنَّة كثير الخطأ» وقال الذهبي: «حافظ عالم يخطئ»، وقال ابن حجر: «صدوق سيء الحفظ». توفي سنة (٢٠٦هـ). انظر: الجرح والتعديل (٨/ ٣٧٤)، وميزان الاعتدال (٥/ ٣٥٣)، وتقريب التهذيب (ص٥٥٥).

 <sup>(</sup>٣) المدائن: مدينة ملوك الفرس قريبة من بغداد، فتحت في عهد عمر بن الخطاب سنة ست عشرة، معجم البلدان (٧٤/٥).

<sup>(</sup>٤) واسط: مدينة متوسطة بين البصرة والكوفة، وهي واسط الحجاج بن يوسف بناها في عامين. معجم البلدان (٣٤٧/٥).

الثاني: ميسرة بن عبدربه (۱)، سأله عبد الرحمٰن بن مهدي (۲)، من أين جئت بهذه الأحاديث من قرأ كذا فله كذا؟ قال: «وضعتها أرغب الناس فيها» ((7)).

وقال ابن حبان في ترجمته: «وهو صاحب حديث فضائل القرآن الطويل من قرأ كذا فله كذا»(٤).

الثالث: أبو عصمة نوح بن أبي مريم (٥).

<sup>(</sup>۱) هو ميسرة بن عبد ربه الفارسي ثم البصري الملقب بالتَّراس، قال البخاري: «يُرمى بالكذب»، وقال أبو داود: «أقر بوضع الحديث»، وقال ابن حبان: «يروي الموضوعات عن الأثبات، ويضع المعضلات على الثقات»، وقال مسلمة بن قاسم: «كان ينتحل الزهد والعبادة، فإذا جاء الحديث جاء شيء آخر»، وقال الحاكم: «يروي الموضوعات».

انظر: التاريخ الكبير (٤/ ١/ ٣٧٧)، والمجروحين (٢/ ٣٤٤)، والمدخل إلى الصحيح (ص٢١١)، وميزان الاعتدال (٥/ ٣٥٥)، ولسان الميزان (٦/ ١٦٢).

<sup>(</sup>۲) هو أبو سعيد عبد الرحمٰن بن مهدي بن حسان العنبري البصري الإمام الحافظ العلم. سمع من الأثمة الكبار كمالك والثوري وشعبة، قال ابن المديني: «أعلم الناس بالحديث عبد الرحمٰن بن مهدي»، توفي سنة (۱۹۸ه). انظر: تاريخ بغداد (۲۲۰/۱۰)، وتذكرة الحفاظ (۲۲۹/۱)، وتهذيب التهذيب

<sup>(</sup>٣) المجروحين (١/ ٦٥). وانظر: الضعفاء الكبير للعُقيلي (٤/ ٢٦٤).

<sup>(</sup>٤) المجروحين (٢/ ٣٤٥).

<sup>(</sup>٥) هو نوح بن أبي مريم يزيد بن عبد الله المروزي لُقب بنوح الجامع لجمعه عدة علوم، تولى قضاء مرو، وكان شديداً على الجهمية، توفي سنة (١٧٣هـ). قال البخاري: «ذاهب الحديث جداً»، وقال ابن حبان: «لا يجوز الاحتجاج به

قال البحاري: "داهب الحديث جدا"، وقال ابن حبال: "لا يجوز الاحتجاج به بحال"، وقال الحاكم: "ولقد كان جامعاً، رزق من كل شيء حظاً إلا الصدق فإنه حرمه"، وقال ابن حجر: "أجمعوا على تكذيبه".

انظر: التاريخ الكبير (٢/٢/٤)، والمجروحين (٢/ ٣٩٠)، والمدخل إلى الصحيح (ص٢١٧)، وميزان الاعتدال (٥/ ٤٠٤)، ولسان الميزان (٦/ ٢٠٧).

أسند الحاكم إليه أنه سئل: من أين لك عن عكرمة (١) عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة? فقال: «إني قد رأيت الناس، قد أعرضوا عن القرآن، واشتغلوا بفقه أبي حنيفة، ومغازي محمد بن إسحاق (٢)، فوضعت هذا الحديث حسبة (٣).

فهؤلاء الثلاثة اعترفوا صراحة بوضع هذا الحديث وافترائه، وهناك آخرون اتهمهم العلماء بوضعه، ومنهم:

ا \_ الزنادقة: وقد تقدم قول ابن المبارك في حديث أبي بن كعب:  $(13)^{(3)}$ .

٢ ـ بزيع بن حسان البصري: روىٰ العقيلي هذا الحديث في ترجمته (٥).

<sup>(</sup>۱) هو أبو عبد الله عكرمة بن عبد الله البربري المدني الهاشمي مولى ابن عباس، أخذ عن ابن عباس وأفتى في حياته، قال عن نفسه: «طلبت العلم أربعين سنة»، وقال عن الشعبي: «ما بقي أحد أعلم بكتاب الله من عكرمة»، توفي سنة (۱۰۷ه). انظر: تذكرة الحفاظ (۱/۹۰)، وتهذيب التهذيب (۳/۱۳٤)، وطبقات المفسرين للداودي (۱/۲۸۲).

<sup>(</sup>٢) هو أبو بكر محمد بن إسحاق بن يسار المدني المطلبي مولاهم، من أعلم الناس بالمغازي والسير، قال الشافعي: «من أراد أن يتبحر في المغازي فهو عيال على ابن إسحاق؛ توفي سنة (١٥١ه).

انظر: تاریخ بغداد (۱/ ۲۱۶)، وتذکرة الحفاظ (۱/ ۱۷۲)، وتهذیب التهذیب (۳/ ۲۰۶).

 <sup>(</sup>٣) المدخل إلى الإكليل (ص٤٨). وانظر: الإرشاد للخليلي (٣/ ٩٠٣)،
 والموضوعات لابن الجوزي (١/ ٢٤)، ومقدمة ابن الصلاح (ص٢٨١).

<sup>(</sup>٤) انظر (ص١٩٤).

<sup>(</sup>٥) الضعفاء الكبير (١/١٥٦)، والعُقيلي هو أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي عداده في أهل الحجاز، ثقة جليل القدر، عالم بالحديث مقدم في الحفظ، توفى سنة (٣٢٢ه).

واتهمه ابن الجوزي في الموضوعات بوضعه<sup>(۱)</sup>.

 $^{(Y)}$  وقال الذهبي  $^{(Y)}$  مخلد بن عبد الواحد الواحد الهمه ابن الجوزي  $^{(Y)}$  وقال الذهبي بعد أن ساق هذا الحديث من طريقه: «فما أدري من وضعه إن لم يكن مخلد افتراه؟»  $^{(3)}$ .

لا مارون بن كثير (٥): روى ابن عدي (٦) هذا الحديث في ترجمته وقال: «وهارون غير معروف، ولم يحدث به عن زيد بن أسلم (٧) غيره،

<sup>=</sup> انظر: تذكرة الحفاظ (٣/ ٨٣٣)، وطبقات الحفاظ (ص٣٤٨).

<sup>.( (1 \ 797).</sup> 

<sup>(</sup>٢) هو أبو الهذيل مخلد بن عبد الواحد البصري يروي عن حميد الطويل، قال ابن حبان: «منكر الحديث جداً، ينفرد بأشياء مناكير لا تشبه حديث الثقات يبطل الاحتجاج به فيما وافقهم من الروايات».

انظر: المجروحين (٢/ ٣٨٥)، وميزان الاعتدال (٢٠٨/٥)، ولسان الميزان (٢٠٨/٥). (٢/٩).

<sup>(</sup>٣) الموضوعات (١/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال (٢٠٨/٥).

<sup>(</sup>٥) انظر عن هذا الشيخ المجهول: التاريخ الكبير (٤/ ٢٢٦/٢)، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٩/ ٩٧)، والكامل (٧/ ٤٤٠)، وميزان الاعتدال (٥/ ٤١١)، ولسان الميزان (٢/ ٢١٨).

<sup>(</sup>٦) هو أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني، يعرف بابن القطان مع شهرته بابن عدي، إمام حافظ بصير بعلم الرجال، والجرح والتعديل، من مصنفاته: الكامل، والانتصار على مختصر المزني. توفي سنة (٣٦٥هـ).

انظر: تذكرة الحفاظ (٣/ ٩٤٠)، وطبقات الحفاظ (٣٨٠)، وشذرات الذهب (٣٨٠).

<sup>(</sup>٧) هو أبو عبد الله زيد بن أسلم العدوي العمري المدني، كان من العلماء العاملين، وكانت له حلقة في مسجد رسول الله 義، له تفسير يرويه عنه ابنه عبد الرحمٰن. توفي سنة (١٣٦هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٣١٦/٥)، وتهذيب التهذيب (١٥٨/١)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ١٨٨).

وهذا الحديث غير محفوظ عن زيد» (١)، وروى هذا الحديث في ترجمة أخرى وقال: «وهارون مجهول لا يعرف» (٢).

فهؤلاء أربعة اتهموا بوضع حديث فضل القرآن سورة سورة، وقبلهم ثلاثة صرحوا بذلك.

وقد يتساءل بعض الناس: كيف يجتمع هؤلاء جميعاً على وضع حديث واحد مع ما بين بعضهم من التنافر، فيبعد أن يجتمعوا كلهم على وضعه؟!

ويزول الإشكال إذا قلنا إن هذا التعدد راجع إلى الإسناد، فالحديث واحد، لكن كل واحد من هؤلاء اختلق له إسناداً، فحدث به فعرف من طريقه فاتهم به.

والوضاع قد يسمع الحديث فيعجبه فيضع له إسناداً ليروج بين الناس، وهذا من طرق الوضاعين، فقد قال أحد كبارهم:

 $(10^{10})^{(7)}$ .

وقد جرت لابن حبان قصة مع أحد الوضاعين، سمعه يحدث في المسجد، ويقول: «حدثنا أبو خليفة، فلما فرغ من كلامه دعاه، وقال له: رأيت أبا خليفة؟ قال: لا، قال ابن حبان: فقلت: فكيف تروي عنه وأنت لم تره؟! فقال: إن المناقشة معنا من قلة المروءة، أنا أحفظ هذا الإسناد الواحد، فكلما سمعت حديثاً ضممته إلى هذا الإسناد فرويت، قال: فقمت وتركته»(٤).



<sup>(</sup>١) الكامل (٧/ ١٤٤).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٨/ ٤٨٣). وانظر: اللآلئ المصنوعة (١/ ٢٢٧).

<sup>(</sup>٣) الضعفاء الكبير للعقيلي (٤/ ٧١)، والمجروحين (٢/ ٢٥٧)، والكامل (٧/ ٣١٧).

<sup>(</sup>٤) المجروحين (١/ ٨١).

ومما يدل على أن الوضع متعلق بالإسناد لا بالمتن أن بعض هؤلاء الوضاعين يرويه من طريق واحد، فبزيع بن حسان، ومخلد بن عبد الواحد يرويان هذا الحديث الطويل من طريق زر بن حبيش عن أبي ظليه (۱)، ولذلك جمع السيوطي بين اتهام ابن الجوزي لبزيع ومخلد بقوله: «فكأن أحدهما وضعه، والآخر سرقه، أو كلاهما سرقه من ذلك الشيخ الواضع»(۱).

أي: فكأن أحدهما وضع الإسناد والآخر سرقه منه لأن الإسناد عندهما واحد.

وقد يفهم بعض الناس من الروايات والأقوال السابقة في واضع حديث فضل القرآن سورة سورة أن ذلك راجع إلى تعدد الأحاديث في فضل القرآن سورة سورة، واشتهر حديث أبى من بينها لتداول الرواة له.

وقد يُعززُ هذا الفهم ما يرد عن بعض العلماء، مثل ما ذكره ابن الصلاح (٣) في قصة أبي عصمة نوح بن أبي مريم، ووضعه حديثاً عن ابن عباس والله عنه القرآن سورة سورة، ثم قال ابن الصلاح عقب ذلك:

«وهكذا حال الحديث الطويل الذي يروىٰ عن أبي بن كعب عن

انظر: وفيات الأعيان (٢٤٣/٣)، وتذكرة الحفاظ (١٤٣٠/٤)، وطبقات الشافعية للسبكي (٣٢٦/٨).



<sup>(</sup>۱) انظر ما سبق (ص۲۱۰).

<sup>(</sup>۲) تدریب الراوي (۱/ ۳٤۰).

<sup>(</sup>٣) هو أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمٰن الكردي الشهرزوري الشافعي، المعروف بابن الصلاح، إمام حافظ فقيه مفتي، قال ابن خلكان: «كان أحد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه، وكانت فتاويه مسددة» من مؤلفاته: مقدمته الموسومة بعلوم الحديث، توفي سنة (٣٤٣هـ).

النبي ﷺ في فضل القرآن سورة سورة "(١).

فيشعر كلامه أن حديث ابن عباس غير حديث أبي رثي.

وقد ذكر السيوطي قريباً مما ذكره ابن الصلاح، فتكلم عن وضع حديث أبي بن كعب من طريق زر بن حبيش ثم قال:

«ومن الباطل أيضاً في فضائل القرآن سورة سورة حديث ابن عباس... وحديث أبي أمامة»(٢).

وكلامهما محمول على تعدد الروايات الموضوعة لحديث أبي المتداول بين المفسرين وغيرهم، فهو وإن جاء من طريق ابن عباس أو طريق أبي أمامة فهو موضوع، ولا يجدي تعدد الصحابة الرواة لهذا الحديث عنه شيئاً، وقد تقدم في الرواة لحديث أبي بن كعب أن ابن عباس وأبا أمامة يرويانه عن أبي في فاكتفى ابن الصلاح والسيوطي بابن عباس وأبى أمامة عن ذكر من روياه عنه.

وقد ذكر السخاوي بعض طرق هذا الحديث ومنها طريق ابن عباس، ثم عقب بقوله:

«وعلى كل حال فهو موضوع، وإن كان له عن أبي طرق»<sup>(٣)</sup>.

ولا يعني هذا أنه لا يوجد حديث في فضل القرآن الكريم سورة سورة غير حديث أبي بن كعب بطرقه المتعددة، فقد تقدم أن علي بن أبي طالب وللها يُروى عنه حديث موضوع في فضل القرآن سورة سورة، وهو مختلف تماماً عن حديث أبى فلها.

والمراد بيانه في هذا المطلب أن تعدد الاعترافات والاتهامات



<sup>(</sup>۱) مقدمته (ص ۲۸۱ ـ ۲۸۲).

<sup>(</sup>٢) تدريب الراوي (١/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٣) فتح المغيث (١/ ٣٠٥).

بوضع حديث أبي راجع إلى تعدد وضع الطرق والأسانيد.

وعلى كل فحديث أبي بن كعب غير صحيح من أي طريق أتى، وحيثما دار دار على الوضاعين، والمتروكين، والمجاهيل وأهل الغفلة، ولذلك لا تجد له ذكراً في دواوين السنة المشهورة كالصحاح، والسنن، والمسانيد، كمسند أحمد ونحوه، وإنما يذكره من يولع بذكر الأباطيل والموضوعات، ولا يبالي بروايتها، أو تروج عليه ولا يمحصها.

هذا ولم يكتف العلماء بنقد سند هذا الحديث، وكشف زيفه واضطرابه، بل جاوزوا ذلك إلى النظر في متن الحديث، فرأوا فيه من العلامات والأمارات ما تقف شاهدة ببطلانه واختلاقه، ولعلنا نرجئ الكلام عنها إلى المبحث الخامس عند الحديث عن الطريق إلى معرفة الموضوعات في فضائل القرآن.

وبما أن الكلام موصول عن الموضوعات المشتهرة في فضائل القرآن، فإن الناظر في الأحاديث الموضوعة يلحظ اختصاص بعض السور بكثرة الوضع فيها؛ وبخاصة السور التي اشتهر فضلها.

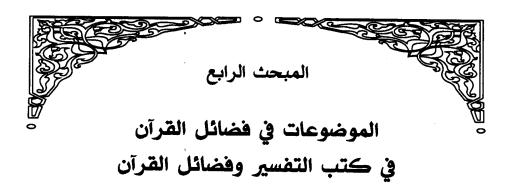
ومن ذلك: سورة الفاتحة، والإخلاص، وضع فيهما أحاديث كثيرة، أحصيتُ لسورة الإخلاص قريباً من ثلاثين حديثاً موضوعاً، وفي ظني أن العدد يزيد على الثلاثين كثيراً.

وهناك سور أختلف في صحة الأحاديث في فضلها كسورة يس<sup>(۱)</sup>، ومع ذلك كثر فيها الوضع والاختلاق.

ومن الآيات التي وضع فيها ما لم يوضع في غيرها: البسملة، وآية الكرسي.

<sup>(</sup>۱) حتى قال الدارقطني: «لا يصح في هذا الباب حديث». انظر: تلخيص الحبير (۱) . (۱۰٤/۲).





### وفيه مدخل وأربعة مطالب

### مدخل:

الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن الكريم قسمان:

الأول: أحاديث ظاهرة الوضع، وعلامات الوضع ظاهرة فيها لمن له أدنى بصيرة بحديث النبي على مثل الحديث المروي عن أبي بن كعب في فضل سور القرآن الكريم، وحديث على بن أبي طالب في ذلك، ومثلهما حديث: «لو تمت البقرة ثلاثمائة آية لتكلمت البقرة مع الناس»(۱). ونحوها من الأحاديث مما يأتي إن شاء الله تعالى.

الثاني: أحاديث ليست ظاهرة الوضع، وقد تخفى على بعض العلماء، ولا يعرفها إلا المتخصصون في علم الحديث، وهذه الأحاديث تختلف فيها أراء العلماء واجتهاداتهم، فيحكم بعضهم بوضعها، ويحكم

<sup>(</sup>۱) انظر عن هذا الحديث: الموضوعات لابن الجوزي (۱/ ٣٩٤)، وتلخيص الموضوعات (ص١٠٤)، واللآلئ المصنوعة (٢٢٨/١)، وتنزيه الشريعة المرفوعة (١/ ٢٨٥)، والمتهم بوضعه يعقوب بن الوليد المدني، قال عنه الإمام أحمد: «كان من الكذابين الكبار يضع الحديث»، وقال ابن حبان: «كان يضع الحديث على الثقات لا تحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب». المجروحين (١/ ٤٩١)، وميزان الاعتدال (١/ ١٢٩).

آخرون بضعفها، ولا يصلون بها إلى درجة الوضع، فيكون ذكرها عند من يحكم بضعفها فقط له ما يبرره؛ لتسامح كثير من العلماء في ذكر الأحاديث الضعيفة في الترغيب والترهيب وفضائل الأعمال.

وهذا القسم الثاني من الأحاديث يصعب الاحتراز منه مطلقاً، فيقع ذكره عند كثير من المفسرين والمصنفين في فضائل القرآن خاصة من يستطرد منهم في ذكر أحاديث الفضائل.

وقد يأتي ذكره عند من يحذر من الموضوعات في فضائل القرآن، إما لعدم تنبهه لوضعه، أو للاختلاف فيه هل هو من قبيل الموضوع، أو من قبيل الضعيف؟

فالقرطبي نبه على قضية الوضع، وحذر منها في كتابه «التذكار»، ومع ذلك ذكر عدة أحاديث حكم عليها بعض العلماء بالوضع (١٠).

أما القسم الأول فالاحتراز من أحاديثه سهل لوضوحها عند عامة العلماء، ولذا وقع الاحتراز منها من كثير من المفسرين والمصنفين في فضائل القرآن كما سيأتي.

ولوم العلماء وتعنيفهم يقع على من يورد أحاديث القسم الأول، وحديثنا في هذا الفصل يدور بالدرجة الأولى عليهم.

## المطلب الأول

# الموضوعات في فضائل القرآن في كتب التفسير

وُصفت كتب التفسير بإكثارها من الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن، وذكر بعض العلماء أنه قل كتاب من كتب التفسير خلا من

<sup>(</sup>١) انظر: مثلاً (ص٢٧٤، ٢٨٢). وانظر: التعليقات الحافلة (ص١٣٨).

حديث أبي بن كعب ﴿ الموضوع إلا من عصمه الله تعالى (١).

وعند تطبيق هذا الوصف على كتب التفسير نجده يحكي شيئاً من الواقع، لكن ليس بهذه الصورة المبالغ فيها، فكثير من كتب التفسير أيضاً \_ تجنبت إيراد الموضوعات في فضائل القرآن، وبعضها نبه على هذا الأمر وحذر منه.

والناظر في كتب التفسير التي ذكرت الموضوعات في فضائل القرآن يلاحظ الآتى:

أولاً: لم يقتصر إيراد الأحاديث الموضوعة في الفضائل على كتب التفسير المأثور، انطلاقاً من أن فضائل القرآن ألصق بالتفسير المأثور من التفسير بالرأي، فالموضوعات في فضائل القرآن ترد بكثرة عند المفسرين بالرأي.

ومن التفاسير بالمأثور التي أوردت الموضوعات في هذا الباب: تفسير ابن مردويه (٢)، وتفسير الثعلبي والواحدي.

ومن التفاسير بالرأي: تفسير الزمخشري والبيضاوي وأبي السعود<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) تذكرة الموضوعات (ص۸۱). وانظر: موضوعات الصغاني (ص٢٦)، والتفسير والمفسرون (٢٦٣).

<sup>(</sup>٢) هو أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه الأصبهاني، الحافظ العلامة محدث أصبهان، قال الذهبي: «كان بصيراً بهذا الشأن [يقصد الحديث] بصيراً بالرجال، طويل الباع مليح التصانيف». من مصنفاته: التفسير، والمستخرج على صحيح البخاري، والتاريخ. توفي سنة (٤١٠ه).

انظر: تذكرة الحفاظ (٣/ ١٠٥٠)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ٩٤)، وشذرات الذهب (٣/ ١٩٠).

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي، انتهت إليه رئاسة الحنفية في زمانه، تولى القضاء ثم صار مفتياً بقسطنطينية، من مصنفاته تفسيره «إرشاد العقل السليم»، توفى سنة (٩٨٢هـ).

ثانياً: يشترك المفسرون متقدموهم ومتأخروهم في إيراد الموضوعات، إلا أن المتقدمين يفارقون المتأخرين في أنهم يوردون الموضوعات بأسانيدها، وقد يكثر بعضهم من طرق وأسانيد الحديث الواحد، مثل إكثار الثعلبي من طرق حديث أبي كما تقدم (١١).

أما المتأخرون فإنهم يوردون الأحاديث الموضوعة بلا سند، جازمين بنسبتها إلى النبي ﷺ، مما جعل خطأهم أشد وأفحش من المتقدمين، والأمثلة في الفقرة السابقة تنطبق تماماً على هذه الفقرة.

ثالثاً: الغالب على المفسرين متقدميهم ومتأخريهم عند إيراد حديث أبي بن كعب رفي تقطيعه على سور القرآن الكريم، فيوردون لكل سورة ما يخصها، سوى ما ذُكر عن أبي بكر بن مردويه من روايته الحديث بكامله في آخر تفسيره (٢).

رابعاً: المفسرون في إيرادهم لحديث أبي بن كعب بين مقل ومكثر.

فمنهم من التزم ذكره في كل سورة إلا ما ندر، ومن هؤلاء: الثعلبي، والواحدي في تفسيره «الوسيط»، والزمخشري، والبيضاوي، والفيروزآبادي، وأبو السعود.

ومنهم من يورده حيناً ويتركه أحياناً كثيرة، ومن هؤلاء: السمرقندي (٣)،

 <sup>(</sup>۳) انظر: بحر العلوم (۲/ ۵۲۹) «القصص»، (۳/ ۳٤) «السجدة»، (۲۰۹) «الفتح»،
 (۳۰۳) «القمر»، (۰۰۷) «التكاثر».



انظر: شذرات الذهب (٨/ ٣٩٨)، والبدر الطالع (١/ ٢٦١)، والفوائد البهية (ص٨١).

<sup>(</sup>١) انظر: الروايات المتقدمة لحديث أبي بن كعب.

 <sup>(</sup>۲) انظر تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في: تفسير الكشاف (٤/ ٣٤٥)، واللآلئ المصنوعة (٢٢٧/١).

وابن عطية<sup>(١)</sup>، والنسفي<sup>(٢)(٣)</sup>.

خامساً: يكاد يقتصر بعض المفسرين المشهورين بذكر الموضوعات في فضائل القرآن على ذكر حديث أبي بن كعب وللهذه ذلك أنه متعلق بفضائل السور، والمفسرون عُنوا بهذا النوع أكثر من غيره.

ومع تركيز المفسرين على حديث أبي، فقد يوردون غيره من الموضوعات، ومن أمثلة ذلك:

- ١ ما ذكره أبو الليث السمرقندي في فضل سورة البقرة من الحديث الموضوع: «لو تمت البقرة ثلاثمائة آية لتكلمت البقرة مع الناس»(١).
- ٢ ما ذكره الزمخشري وتبعه القاضي البيضاوي في فضل سورة الفاتحة من حديث حذيفة بن اليمان ولله عن النبي والله قال: «إن القوم ليبعث الله عليهم العذاب حتماً مقضياً، فيقرأ صبي من صبيانهم في الكتاب: «الحمد لله رب العالمين»، فيسمعه الله تعالى فيرفع عنهم

<sup>(</sup>۱) انظر المحرر الوجيز: (۱۰۸/۱۰) (ق»، (٤٣٤) (المجادلة»، (١٢٠/١٦) «نوح».

<sup>(</sup>٢) هو أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي الحنفي، أحد الزهاد، وصاحب التصانيف، منها: المنار في أصول الفقه، وكنز الدقائق، والعمدة في أصول الدين، توفي سنة (٧١٠هـ).

انظر: الجواهر المضية (٢/ ٢٩٤)، والدرر الكامنة (٢/ ٣٥٢)، والفوائد البهية (ص١٠١).

<sup>(</sup>٣) انظر: مدارك التنزيل (٢/ ١٨٥) «يوسف»، (٣/ ٢٢) «الكهف»، (١٢/٤) «يس»، (١٢/٤) «الأحقاف» وقول د. الذهبي في التفسير والمفسرون (١/ ٣٠٥): «إنه لم يقع فيما وقع فيه صاحب الكشاف من ذكره للأحاديث الموضوعة في فضائل السور» ليس على إطلاقه، فلعله يريد في الأعم الأغلب.

<sup>(</sup>٤) بحر العلوم (١/ ٢٤٢)، وتقدم هذا الحديث قريباً.

بذلك العذاب أربعين سنة»(١).

٣ ـ ما ذكره الفيروزآبادي في «بصائر ذوي التمييز» في نهاية كل سورة من حديث على بن أبي طالب ظليه الموضوع سوى سور قليلة.

### المطلب الثاني

# الموضوعات في فضائل القرآن في كتب فضائل القرآن

لم يقع على المصنفين في فضائل القرآن من النقد والتعنيف لإيرادهم الموضوعات ما وقع على المفسرين، مع أنهم ليسوا أحسن حالاً منهم.

فقد وقع جماعة منهم في ذلك، ومنهم:

أولاً: ابن أبي داود السجستاني، في كتابه «فضائل القرآن»، قطع حديث أبي بن كعب ﷺ على سور القرآن الكريم (٢٠).

ثانياً: جعفر بن محمد المستغفري، وصفه الإمام الذهبي في "تذكرة الحفاظ» بأنه: "صدوق في نفسه، لكنه يروي الموضوعات في الأبواب ولا يوهيها»(٣).



<sup>(</sup>۱) انظر في هذا الحديث: الكافي الشاف (ص٣)، والفتح السماوي (١٩/١\_ ١٩٠٠). والحديث فيه دجالان هما: أحمد بن عبد الله الجويباري، قال عنه ابن حبان: «دجال من الدجاجلة كذاب»، وذكر أنه مشهور عند المحدثين قاطبة بالوضع على الثقات، وقال الذهبي: «ممن يضرب المثل بكذبه». انظر: المجروحين (١/٣٥١ ـ ١٠٤).

والثاني: مأمون بن أحمد الهروي، قال ابن حبان: «كان دجالاً من الدجاجلة» انظر: المجروحين (٢/ ٣٨٣)، وميزان الاعتدال (٣٤٩/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: الموضوعات لابن الجوزي (١/ ٣٩٢)، واللآلئ المصنوعة (١/ ٢٢٧).

<sup>(7) (7/111).</sup> 

وصدق، فقد أورد حديث أبي بن كعب بتمامه في موضع واحد<sup>(۱)</sup>، واكتفى بالقول في أوله: «في إسناده مقال»!! وهذه العبارة سهلة لا تستخدم مع مثل هذا الحديث المكذوب، وذكر أجزاء منه في بعض السور<sup>(۲)</sup>.

والمتتبع لكتاب المستغفري يجد فيه موضوعات أخرى غير حديث أبى بن كعب<sup>(٣)</sup>.

ثالثاً: أبو الحسن بن صخر الأزدي، وكتابه «فضائل القرآن» مفقود، لكن أكثر النقل عنه الغافقي في «لمحات الأنوار» (٤)، ومن خلال تتبع أحاديثه في كتاب الغافقي يتضح أنه ممن يروي الموضوعات.

ومن الأحاديث الظاهرة الوضع التي رواها في كتابه حديث أبي هريرة والنبي الله النبي الله الرحمن الرحيم، ولم يعم الميم والهاء استغفر له سبعون ألف ملك ما دام ذلك الكتاب»(٥).

قال ابن حبان: «هذا شيء موضوع لا يشك فيه»، وقال: «عندي أن المتبدئ في صناعة الحديث يعلم أن هذا بهذا الإسناد موضوع، فكيف الممعن في الصناعة؟!»(٦).

وقال الشوكاني: «لا يقدم على وضع مثل هذا إلا متلاعب بالدين،

<sup>(</sup>١) فضائل القرآن ورقة (١٧٨ أ ـ ١٨٥ ب).

<sup>(</sup>٢) انظر ورقة (١٢٤ب، ١٣٧أ، ١١٤٤).

<sup>(</sup>٣) انظر ما أورده في: سورة الإخلاص ورقة (١٥٦ ــ ١٥٩).

<sup>(</sup>٤) ورمز له بحرف اص.

<sup>(</sup>٥) لمحات الأنوار (١/ ٤٦٩).

<sup>(</sup>٦) المجروحين (٢/ ١٨٣).

فلعن الله الكذابين»(١)(٢).

رابعاً: الحسن بن محمد الخلال في كتابه "فضائل سورة الإخلاص»، أورد فيه عدداً من الأحاديث الموضوعة في فضل سورة الإخلاص ومنها:

- ١ قطعة من حديث أبي بن كعب ﷺ: "من قرأ قل هو الله أحد مرة فكأنما قرأ ثلث القرآن، وكُتب له من الحسنات عدد من أشرك بالله وآمن به" (٣).
- ٢ روى حديثاً من نسخة يغنم بن سالم عن أنس بن مالك ﷺ الموضوعة (١٤)، عن النبي ﷺ قال: «من قرأ قل هو الله أحد ثلاثين مرة كتب الله له براءة من النار، وأماناً من العذاب، والأمان يوم الفزع الأكبر» (٥).

خامساً: أبو الفضل عبد الرحمٰن بن أحمد الرازي في كتابه «فضائل القرآن وتلاوته» يورد أحياناً الأحاديث الموضوعة، أما الأحاديث الضعيفة فهى ظاهرة جداً في هذا الكتاب.

ومما أورده من الأحاديث الظاهرة الوضع حديث علي بن أبي

<sup>(</sup>۱) الفوائد المجموعة (ص۲۷۷). وانظر في وضعه: موضوعات ابن الجوزي (۱/ ۲۲۷) وتنزيه الشريعة المرفوعة (۱/ ۲۰۲)، وتنزيه الشريعة المرفوعة (۱/ ۲۰۵)، والمتهم بوضعه العباس بن الضحاك البلخي، قال عنه ابن حبان: «شيخ دجال يضع الحديث؛ المجروحين (۱۸۳/۲). وانظر: ميزان الاعتدال (۷/ ۷۷).

 <sup>(</sup>۲) انظر أمثلة أخرى لما أورده ابن صخر الأزدي في: لمحات الأنوار (۱/ ۱۵۰)،
 (۲/ ۸۲۷، ۸۲۲، ۸۷۲).

<sup>(</sup>٣) فضائل سورة الإخلاص (ص٦٦).

<sup>(</sup>٤) يأتي الحديث عن هذه النسخة قريباً.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (ص٨٧). وانظر أحاديث أخر في (ص٤٠، ٥٢، ٥٨، ٧٥).

طالب عن النبي على قال: «من قرأ القرآن فله في بيت مال المسلمين مائتا دينار، إن أخذها في الدنيا، وإلا أخذها في الآخرة، فقيل يا رسول الله على: أو في الآخرة دنانير؟ فقال: لا، ولكن حسنات وسيئات (١).

قال الشوكاني: « لا يشك في وضعه المتبدئ في هذا الفن»(٢)(٣).

وكتاب أبي الفضل الرازي صغير الحجم مقارنة بالكتب الكبيرة، فوجود مثل هذه الأحاديث فيه مما يؤخذ عليه.

سادساً: أبو القاسم محمد بن عبد الواحد الغافقي الملاَّحي في كتابه «لمحات الأنوار».

ولئن عُدَّ هذا الكتاب أوسع كتب فضائل القرآن عرضاً للموضوع، وأكثرها تناولاً، فهو أوسعها وأكثرها ذكراً للموضوعات والأباطيل!!

ولئن نقل هذا الكتاب عن كتب السنة المشهورة كالصحيحين والسنن الأربع، فقد أكثر النقل عن كتب طفحت بالأباطيل والموضوعات!!، ونقل عن نسخ حديثية اشتهرت بين علماء الحديث بوضعها وبطلانها، ولم يجيزوا العلماء روايتها والتحديث بها، أو النقل منها إلا مع بيان بطلانها وزيفها.

<sup>(</sup>۱) (ص،۱۰۱).

 <sup>(</sup>۲) الفوائد المجموعة (ص٣٠٨). وانظر في وضع هذا الحديث: موضوعات ابن الجوزي (٤١٦/١)، واللآلئ المصنوعة (٢٤٦/١)، وتنزيه الشريعة المرفوعة (٢٨٧/١).

والمتهم بوضع هذا الحديث جويبر بن سعيد البلخي، وعمر بن جميع، وهما متروكان انظر عن الأول: المجروحين (٢٥٧/١)، وميزان الاعتدال (١٧١٤). وعن الثاني: المجروحين (٢/ ٤٣)، وميزان الاعتدال (١٧١/٤).

<sup>(</sup>٣) انظر أحاديث أخر في كتاب الرازي (ص٩٠، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٨)، ومقدمة محقق الكتاب د. عامر صبري (ص١٨).

وحتى يكون الكلام دقيقاً يمكن إبراز ما ذكره الغافقي، من الموضوعات في الآتي:

ا \_ أورد حديث أبي بن كعب والله وقطعه على سور القرآن الكريم، وأورد له في كثير من السور روايات متعددة بحسب اختلاف المصادر التي ينقل منها.

كما ذكر في كتابه أحاديث مشهورة بالوضع، ومنها الأحاديث التي تقدم ذكرها، كحديث: «لو أن سورة البقرة بلغت ثلاثمائة آية لتكلمت»(١).

وحديث: «من كتب بسم الله الرحمٰن الرحيم، ولم يعم الميم والهاء استغفر له سبعون ألف ملك. . . » وقد تقدم (٢).

٢ ـ يذكر في كتابه بعض الأحاديث دون عزوها لمصادرها،
 ويكتفي بأنه وجدها في ظهر كتاب فنقلها كما هي! وفي بعض هذه
 الأحاديث نكارة شديدة، وأمارات الوضع ظاهرة فيها(٣).

٣ ـ نقل في كتابه من بعض النسخ الحديثية التي حكم عليها علماء
 الحديث بالوضع، وهذه النسخ هي:

أ ـ نسخة جعفر بن نسطور الرومي عن النبي ﷺ (٤).

قال الذهبي عن هذا الرجل:

«الإسناد إليه ظلمات، والمتون باطلة، وهو دجال، أو  $V_{\rm col}$  وجود  $V_{\rm col}$ 

<sup>(</sup>١) لمحات الأنوار (٢٠٨/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر (ص٢٢٧).

<sup>(</sup>٣) انظر مثلاً (٣/١٠٣٢، ١٠٤٤، ١٠٤٧، ١٠٥٦).

<sup>(</sup>٤) رمز لنسخته بـ «جع». وانظر إسناده إليها في (٣/ ١٣٩٣).

<sup>(</sup>٥) تجريد أسماء الصحابة (ص٨٥)، وقال عنه في الميزان (١/٤١٩): «لم أرّ له =

ومما رواه الغافقي عن هذه النسخة: عن جعفر بن نسطور البرومي قال: قال رسول الله ﷺ «من قرأ كل يوم ﴿ قُلْ هُو اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مرات والمعوذتين كذلك كفاه الله تعالى أمر الدنيا والآخرة » (١).

ب ـ نسخة خراش بن عبد الله عن أنس بن مالك عظيمه (٢).

قال ابن حبان عن صاحب هذه النسخة «أتى عن أنس عن النبي على بنسخة فيها أشياء مستقيمة، وفيها أشياء موضوعة لا يحل الاحتجاج به، ولا كتابة حديثه إلا على جهة الاعتبار»(٣).

جــ نسخة سمعان بن مهدي عن أنس بن مالك رضي الله عن الله عن هذا الرجل ونسخته:

<sup>=</sup> ذِكْراً في كتب الضعفاء هو أسقط من أن يشتغل بكذبه»، وقال في (٣٠٨/٥):

«والظاهر أن جعفر بن نسطور لا وجود له». وقال ابن حجر: «أحد الكذابين
الذين ادعوا الصحبة بعد النبي على بمئين من السنين». الإصابة (١٣٨/١).
وانظر عن نسخته الموضوعة: موضوعات الصغاني (ص٣٠)، واللآلئ
المصنوعة (١٩٥/١)، والفوائد المجموعة (ص٤٢٤).

<sup>(</sup>١) لمحات الأنوار (٣/١١٥٠).

 <sup>(</sup>۲) ورمز لها بحرف «خ». وانظر إسناده إليها في: (۳/ ۱۳۹۷)، ولم أجد عزواً لهذه النسخة في ثنايا الكتاب.

<sup>(</sup>٣) المجروحين (١/ ٣٥١)، وقال: «شيخ كان يزعم أنه خدم أنس بن مالك»، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢/ ١٧٤): «ساقط عدمٌ ما أتى به غير أبي سعيد العدوي الكذاب، ذكر أنه لقيه سنة بضع وعشرين ومائتين». وانظر: لسان الميزان (٢/ ٤٨٣).

وانظر عن نسخته: موضوعات الصغاني (ص٣٠)، والأسرار المرفوعة (ص٣٠)، والفوائد المجموعة (ص٤٢٤).

<sup>(</sup>٤) ورمز لها بحرف «نس». وانظر إسناده إليها (٣/ ١٤٠١).

«حيوان لا يعرف، ألصقت به نسخة مكذوبة، رأيتها قبح الله من وضعها»(١).

وقال ابن حجر عنها:

«وهي أكثر من ثلاثمائة حديث أكثر متونها موضوعة»(٢).

ومما رواه الغافقي عن هذه النسخة، عن أنس ظلى قال: قال رسول الله على الله الله الله الله في الجنة مثل صنعاء وتهامة» (٣).

د ـ نسخة يغنم بن سالم عن أنس بن مالك عليه الله عنها الله المعلق الله الله المعلق الله الله الله الله المعلق الله الله المعلق المعلق المعلق الله المعلق المعلق المعلق الله المعلق الله المعلق الله المعلق المعلق المعلق الله المعلق الله المعلق ا

قال ابن حبان: «شيخ يضع على أنس بن مالك الحديث، روى عنه نسخة موضوعة لا يحل الاحتجاج به، ولا الرواية عنه إلا على سبيل الاعتبار»(٥)، وقال العقيلى: «عنده عن أنس نسخة أكثرها مناكير»(٦).

ومما رواه الغافقي عن هذه النسخة عن أنس عظيم قال: سمعت

وانظر عن هذه النسخة الموضوعة: موضوعات الصغاني (ص٤٠)، والأسرار المرفوعة (ص٣٩٠)، والفوائد المجوعة (ص٤٢٤).



<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال (٢/ ٤٢٤).

 <sup>(</sup>۲) لسان الميزان (۳/ ۱۳۵). وانظر عن نسخته الموضوعة: موضوعات الصغاني
 (ص۲۹)، واللآلئ المصنوعة (۱/۱۱)، والأسرار الموفوعة (ص۳۹۰).

<sup>(</sup>٣) لمحات الأنوار (١/ ٤٧٧). وانظر أيضاً: (١/ ٢٣٨، ٣/ ١١١١، ١١١١).

<sup>(</sup>٤) ورمز لها بحرف «يغ». وانظر إسناده إليها في (٣/١٤١٣).

<sup>(</sup>٥) المجروحين (٢/ ٤٩٨).

<sup>(</sup>٦) الضعفاء الكبير (٢٦٦/٤)، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٦/ ١٣٣): «يغنم بن سالم بن قنبر مولى علي ﷺ أتى عن أنس بعجائب، وبقي إلى زمان مالك»، وقال ابن حجر عنه في لسان الميزان (٦/ ٢٠٢) في ترجمة نعيم بن سالم: «مشهور بالضعف، متروك الحديث»، وترجم له في نفس الجزء (ص٣٨٥).

 $\xi$  ـ نقل في كتابه، وأكثر النقل عن كتب طفحت بالأباطيل والموضوعات ومنها: تفسير الثعلبي «الكشف والبيان» (٢)، وكتاب «قوت القلوب» لأبي طالب المكي (٣).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية عن الكتاب الثاني: «مع أن في قوت القلوب أحاديث ضعيفة وموضوعة، وأشياء كثيرة مردودة»(٤).

<sup>(</sup>۱) لمحات الأنوار (۲/ ۵۸۳). وانظر أيضاً (۳/ ۱۰۹۰، ۱۱۱۰، ۱۱۲۰).
وقد فات محقق الكتاب الإشارة إلى وضع هذه النسخ، سوى ما ذكره من وضع نسخة خراش، ذكر وضعها تحت نسخة سمعان بن مهدي (۱/ ٤٧٧).
تنبيه: لا يعني الحكم بوضع هذه النسخ أن يكون كل ما جاء فيها موضوع، فقد يكون بعض متونها صحيحاً، قد رُوي من جهات أخرى، والوضاع أحياناً يسرق المتن، ويضع له إسناداً، وقد ذكر ابن حبان كما تقدم أن نسخة خراش بن عبد الله فيها أشياء مستقيمة، وإنما الخطأ واللوم الذي يتجه إلى المؤلف نقله من تلك النسخ وهذه حالها!!

<sup>(</sup>٢) وقد رمز له بحرف (ث).

<sup>(</sup>٣) ورمز له بحرف «قو»، وأبو طالب المكي هو محمد بن علي بن عطية الحارثي المكي الصوفي الواعظ كان رجلاً صالحاً مجتهداً في العبادة، قدم بغداد، فوعظ الناس فخلط في كلامه فهجروه وبدعوه، وله مصنفات في التوحيد، امتنع عن الوعظ سنة (٣٨٦هـ)، وفيها توفي.

انظر: تاريخ بغداد (٣/ ٨٩)، ووفيات الأعيان (٣٠٣/٤)، وميزان الاعتدال (٥/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٤) مجموع الفتاوی (۱۰/ ۵۰۱). وانظر عن هذا الکتاب: تاریخ بغداد (۳/ ۸۹)، ومیزان الاعتدال (۵/ ۲۰۱)، والبدایة والنهایة (۲۱/ ۳۵۷).

<sup>0</sup> ـ ذكر في آخر كتابه (۱) أبواباً متعلقة ببعض الصلوات التي خصت بقراءة بعض السور والآيات فيها، وهذه الصلوات مقيدة بصفات وأوقات معينة كصلوات أيام الأسبوع أو أيام الشهور ونحوها، وقد نبه عليها العلماء وحذروا منها (۲).

وأكثر ما أورده الغافقي فيها منقول من كتاب "قوت القلوب" المتقدم، وكتاب "إحياء علوم الدين" للغزالي، وقد سمى هذه الصلوات أوراداً، واستهلها بصلاة تُروى عن النبي عَلَيْتُ، وهي أربع ركعات يُقرأ في كل ركعة: الفاتحة وآية الكرسي، والقواقل الأربع، عشرات مرات، وإذا سلم استغفر الله سبعين مرة.

ثم شرع هذا الحديث المكذوب في ذكر ثواب هذه الصلاة فقال: «ما من عبد يصلي هذه الصلاة إلا رفع الله عنه شر أهل الدنيا والآخرة، والجن والأنس، وشر كل سلطان جائر، وشيطان مارد، ثم قال النبي على: «والذي بعثني بالحق لو كان مصلي هذه الصلاة عاقاً لوالديه إلا غفر الله ذنوبه، وقضى له سبعين حاجة من حوائج الدنيا، وسبعين حاجة من حوائج الأخرة، وإن الليل والنهار أربع وعشرون ساعة يُعتق بكل ساعة من ذلك اليوم والليلة لكرامته على الله سبعين ألفاً من الموحدين ممن قد استوجب النار، ولو كلم أهل القبور لأجابوه لكرامته على الله تعالى... إلى أن قال: ويعطى بعدما يصلي هذه الصلاة بكل قطرة تنزل من السماء إلى الأرض إلى يوم القيامة، وعدد كل نبات في الأرض حسنة، ويُعطى من الثواب ثواب إبراهيم خليل الرحمٰن،

<sup>(</sup>١) في الجزء الثالث من (ص١٢٧٥) وما بعدها.

 <sup>(</sup>۲) نبه عليها عبد الحي اللكنوي في مؤلف خاص سماه «الآثار المرفوعة في
الأخبار الموضوعة»، ونبهت عليها كتب الموضوعات في الأبواب الخاصة
بالصلاة.

وموسى كليم الرحمٰن، وعيسى روح الله، ويحيى محب الله... إلى أن قال:

«والذي بعثني بالحق إنه إذا صلى هذه الصلاة، وقرأ هذه القراءة إن الله تبارك وتعالى ينظر إلى خلقه (١) ثلاثاً وسبعين مرة، وهو أول من ينظر الله إليه...» الحديث (٢).

قال ابن الجوزي:

«هذا حدیث موضوع علی رسول الله ﷺ، فلا بارك الله فیمن وضعه»(۳).

ويقول السيوطي: «ولا شك في وضعه»<sup>(٤)</sup>.

فليت الغافقي إذ نقل هذه الأباطيل والموضوعات الكثيرة نبه عليها في محلها، أو تنبيهاً عاماً في أول الكتاب!!

ومن خلال ما تقدم عن كتب فضائل القرآن يتضح للقارئ أنها ليست أحسن حالاً من كتب التفسير، سوى أنها تمتاز عنها بإبراز الإسناد على ما فيه من قصور أحياناً، كما هو الحال في كتاب الغافقي، إذ يكتفي بالعزو إلى الكتب دون التعرض لذكر أسانيد مؤلفيها إلى من رووا عنه.

<sup>(</sup>١) يقصد خلق مصلى تلك الصلاة.

<sup>(</sup>٢) لمحات الأنوار (٣/ ١٢٧٥ ـ ١٢٧٨).

<sup>(</sup>T) الموضوعات (۲/ ٤١٧).

<sup>(</sup>٤) اللآلئ المصنوعة (٢/ ٣٧). وانظر: تلخيص الموضوعات (ص٢٤٢)، وتنزيه الشريعة المرفوعة (٢/ ٨٢ ـ ٨٣)، وفي هذا الحديث الموضوع مجاهيل، قال الذهبي في تلخيصه: «وضعوه على الفضيل بن عياض».

#### المطلب الثالث

#### نقد هذه الكتب

# والكلام عنه في أمور خمسة:

الأول: اشتدت حملة النقاد \_ وبخاصة المحدثين \_ على من أورد الموضوعات في فضائل القرآن، وبالغ بعضهم في التشنيع عليهم، فوصفهم بالجهل والغفلة، والتساهل والتهاون والشره.

وقد تقدم قريباً في أول المطلب السابق أن الذين نالهم القسط الأكبر من هذا النقد هم المفسرون.

ولم أرَ فيما اطلعت عليه من كتب الموضوعات، وكتب مصطلح الحديث نقداً لكتب فضائل القرآن لإيرادها حديث أبي بن كعب فظائه سوى ما نقد به ابنُ الجوزي ابن أبى داود (١١).

ولعل السبب في تخصيص المفسرين بهذا النقد الشديد أمران:

- ١ أن كتب التفسير أوسع انتشاراً، وأكثر ذيوعاً بين الناس من كتب فضائل القرآن، وقد تقرأ عليهم في المساجد والمجامع العامة، فاقتضى ذلك الاهتمام بها أكثر.
- ٢ ـ أن بعض المفسرين ساق تلك الموضوعات بلا إسناد ولا عزو، ولا إحالة، مع الجزم بنسبة الحديث إلى النبي على بخلاف المصنفين في فضائل القرآن، فإنهم يحرصون على سياق الأسانيد، أو عزو الأحاديث إلى من رواها بالإسناد.

# الأمر الثاني:

من خلال النظر في تخطئة العلماء للمفسرين ومن تبعهم يتبين أنهم





<sup>(</sup>۱) انظر ما یأتی (ص۲٤٥).

ليسوا على درجة واحدة في الخطأ، فهم متفاوتون فيه بحسب عرضهم للأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن الكريم، ومحل هذه المراتب آخر المطلب الآتى إن شاء الله.

الثالث: مما يبين فحش خطأ بعض المفسرين وقبحه، أنه يعمد إلى السور التي اشتهر فضلها، وكثرت فيها الأحاديث الصحيحة أو ترددت الأحاديث في فضلها بين الصحة والضعف، لكنها لم تصل إلى درجة الحديث الموضوع، يعمد إلى هذه السور فيطرح أحاديثها تلك، ويأتي بذلك الحديث المتفق على وضعه، أو غيره من الأحاديث البينة الوضع، فيذكره بدلاً عنها، وقد يذكر حديثاً واحداً صحيحاً، ثم يعقبه بحديث موضوع، ويزداد فحشه حينما يروي تلك الأحاديث الموضوعة بلا خطام ولا زمام، مع الإيهام بأنها صحيحة بنسبتها جزماً إلى النبي عليه.

وهذا الأمر له أمثلة:

ا ـ ما فعله السمرقندي في سورة الكهف ويس، ترك الأحاديث الصحيحة، أو المترددة بين الصحة والضعف، وعمد إلى حديث أبي المتفق على وضعه، فساقه بدلاً عنها(١).

وفي سورة البقرة أورد حديثاً واحداً صحيحاً في فضلها مع كثرتها، ثم أعقبه بالحديث الباطل: «لو تمت البقرة ثلاثمائة آية لتكلمت مع الناس»(٢).

٢ ـ ما فعله الزمخشري وتبعه البيضاوي في فضل سورة "يس" و"الملك"، أتيا بحديث أبي بن كعب الموضوع، وتركا الأحاديث الصحيحة الواردة فيهما(").

<sup>(</sup>١) بحر العلوم (٢/ ٣١٦ و٣/ ١٠٧).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (١/ ٢٤٢). وانظر عن هذا الحديث ما تقدم (ص٢٢١).

<sup>(</sup>٣) انظر: الكشاف (٣/ ٣٣٢، ٤/ ١٤٠)، وأنوار التنزيل (ص٥٨٢، ٢٠٦).

وفي سورة الفاتحة أورد الزمخشري حديثاً صحيحاً في فضلها، وأعقبه بحديث موضوع: "إن القوم ليبعث الله عليهم العذاب. ." الحديث وقد تقدم (١١)، مع أن الأحاديث الصحيحة الواردة في فضلها كثيرة، وفيها غنية عن مثل هذا الحديث الموضوع، والله أعلم.

الأمر الرابع: تفاوت نقد العلماء للمفسرين ومن تبعهم ليناً وغلظة، وإن كان الموقف العام والأغلب هو إغلاظ القول فيهم، ووصفهم بالأوصاف الشديدة.

وممن وقف موقفاً متسامحاً مع المفسرين جمال الدين القاسمي (٢)، وذلك في معرض حديثه عن الثعلبي، وكان حديثه عن إيراد الثعلبي للإسرائيليات في تفسيره، إلا أنه ينطبق تماماً على ما نحن بصدده، يقول القاسمي: «وقد رأيت ممن يدعي الفضل الحط من كرامة الإمام الثعلبي -قدس الله سره العزيز - لروايته الإسرائيليات، وهذا - وأيم الحق - من جحد مزايا ذوي الفضل، ومعاداة العلم، على أنه - قدس الله سره - ناقل عن غيره، وراو ما حكاه بالأسانيد إلى أئمة الأخبار، وما ذنب مسبوق بقول نقله باللفظ أو عزاه لصاحبه؟! فمعاذاً بك اللهم من هضيمة السلف، إلى قال: «والقصد أن الصالحين كانوا يتقبلون الروايات على علاتها للملاحظة المارة؛ لصفاء سريرتهم فلا ينبغي إلا تفنيد الموضوع منها، لا الحط من مقامهم، وقرض أعراضهم» (٣).

<sup>(</sup>۱) الكشاف (١/ ٢٧٥)، وتقدم هذا الحديث (ص٢٢٥).

<sup>(</sup>٢) هو محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق، إمام الشام في عصره في علوم الدين وفنون الأدب، انقطع في آخر عمره للتصنيف وإلقاء الدروس، له نحو اثنين وسبعين مصنفاً، منها: دلائل التوحيد، وموعظة المؤمنين، وإصلاح المساجد. توفي سنة (١٣٣٢ه).

انظر: الأعلام (٢/ ١٣٥)، ومعجم المفسرين (١٢٧/).

<sup>(</sup>٣) محاسن التأويل (١/ ١١ ـ ٤٢).

والحق أن العلماء النقاد حينما يتكلمون في الشخص ـ خاصة المستقيم في دينه ـ ويغلظون القول فيه، لا يقصدون ذاته بالدرجة الأولى، وإنما قصدهم التحذير من مروياته، وقد يشنعون عليه في النقد تحذيراً مما يرويه، وعلى هذا جرى أئمة الجرح والتعديل، فتجدهم يصفون الشخص بالصفات الحسنة التي يتصف بها، فشيخ الإسلام ابن تيمية حينما تكلم عن الثعلبي أغلظ القول فيه، ووصفه بأنه حاطب ليل، ولا خبرة له بالصحيح والسقيم، ومع ذلك كله أثنى عليه بما اتصف به من الصلاح والدين والخير.

فقال: «مع أن الثعلبي فيه خير ودين، ولكنه لا خبرة له بالصحيح والسقيم من الأحاديث»(١).

الخامس: لم يقع جميع المفسرين في إيراد الموضوعات في هذا الباب، فكثير منهم احترز منها فلم يذكرها.

ومنهم من نبه عليها وانتقد من ذكرها، ولعل هذا من نتائج كثرة التحذير منها.

وممن نبه على الموضوعات في فضائل القرآن:

١ ـ القرطبي في تفسيره «الجامع لأحكام القرآن»، عقد باباً في مقدمة تفسيره في «التنبيه على أحاديث وضعت في فضائل السور»(٢).

٢ ـ الفيروزآبادي في كتابه «بصائر ذوي التمييز»، يورد الأحاديث الموضوعة وينبه عليها، وقد ينص في بعض المواضع أنه لم يذكرها إلا تنبيهاً على وضعها<sup>(٣)</sup>، ويؤخذ عليه أنه قد يذكرها ويسكت عنها<sup>(٤)</sup>، أو

<sup>(</sup>١) منهاج السنة (١٧/٧).

<sup>(</sup>۲) (۱/۸۲).

<sup>(</sup>٣) انظر مثلاً: (١/ ٣٥٨) «القصص»، (١/ ٣٨١) «الأحزاب».

<sup>(</sup>٤) انظر: (١/ ١٣٢) «الفاتحة»، (١٥٧) «البقرة»، (٢٠٢) «الأنعام»، (٣٦٥) «العنكبوت».

يحكم بضعفها فقط، وهذا قصور في الحكم عليها<sup>(١)</sup>.

٣ ـ الخطيب الشربيني (٢)، فقد قال عن حديث أبي بن كعب والله: «فليتنبه لذلك، ويحذر منه، وقد نبه أئمة الحديث قديماً وحديثاً على ذلك، وعابوا من أورده من المفسرين في تفاسيرهم» (٣).

وهو كثير التعقب للزمخشري والبيضاوي فيما يوردانه من حديث أبي الموضوع، فيحكم بوضعه.

إنوار الشهاب الخفاجي (١) في حاشيته على تفسير البيضاوي «أنوار التنزيل» نقد حديث أبي، وحكى الإجماع على بطلانه، وقال: «وقد خطؤوا من أورده من المفسرين وشنعوا عليه» (٥).

هؤلاء بعض المفسرين الذين نبهوا على حديث أبي وغيره من الموضوعات.



<sup>(</sup>۱) وهذا يرد عنده كثيراً انظر مثلاً: (۱/ ١٦٨) «آل عمران»، (۱۸۵) «المائدة»، (۲۲۱) «الأعراف»، (۲۳۷) «براءة» (۲٤٥) «يونس»، (۳۰۸) «مريم»، (۳۳۹) «النور»، (۲۵۲) «النمل» وغيرها.

<sup>(</sup>٢) هو شمس الدين محمد بن محمد الشربيني القاهري الشافعي الفقيه المفسر، أجازه أشياخه بالإفتاء، فأفتى في حياتهم، من مصنفاته: الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، ومغني المحتاج، ومناسك الحج. توفي سنة (٩٧٧هـ).

انظر: الكواكب السائرة (٣/ ٧٢)، وشذرات الذهب (٨/ ٣٨٤)، والأعلام (٦/٦).

<sup>(</sup>٣) السراج المنير (١/ ٢٧٧).

<sup>(3)</sup> هو أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الحنفي، قاضي القضاة، اتسعت رحلته وطال عمره له مصنفات في الأدب واللغة، من مؤلفاته: نسيم الرياض شرح شفاء القاضي عياض، وريحانة الألبا، وشرح درة الغواص. توفى سنة (١٠٦٩هـ).

انظر: خلاصة الأثر (١/ ٣٣١)، وفهرس الفهارس (١/ ٣٧٧)، والأعلام (١/ ٢٣٨).

<sup>.(90/4) (0)</sup> 

أما من أهمل الموضوعات وتجنب إيرادها فكثير جداً، ولو تتبعنا هذه التفاسير لطال المقام جداً، وبذلك تعلم أن مقولة: «قل من سلم من المفسرين من ذكر حديث أبي بن كعب» مبالغ فيها وليست على إطلاقها(۱).

والكلام عن المؤلفين في فضائل القرآن الكريم لا يختلف كثيراً عن المفسرين، فكما أن من المصنفين في فضائل القرآن من توسع في ذكر الأباطيل والموضوعات، فمنهم من نبه عليها وحذرها منها.

### ومن هؤلاء:

١ ـ القرطبي في كتابه «التذكار في أفضل الأذكار»، عقد باباً في «التنبيه على الأحاديث الموضوعة في فضل سور القرآن وآيه» (٢).

٢ ـ الصغاني له رسالتان في التنبيه على الوضع في فضائل القرآن.

٣ ـ التافلاتي في كتابه: «الرقم في محاسن الصور»، خصص أحد فصلي الكتاب وهو الفصل الثاني في الكلام على أحاديث السور التي أوردها البيضاوي تبعاً للزمخشري، ونبه على الموضوع منها (٣).

وفي الفصل الأول سرد ما ثبت عنده من أحاديث في فضل سور القرآن وآياته (٤).

٤ \_ محمد موسى نصر في كتابه «فضائل القرآن وحملته في السنة المطهرة»، عقد في آخر الكتاب فصلاً في التحذير من الأحاديث الضعيفة والموضوعة في فضائل القرآن (٥).

<sup>(</sup>١) وانظر ما تقدم عن: التوثيق لفضائل القرآن عن المفسرين (ص١٦٨).

<sup>(</sup>۲) (ص۲۲۵).

<sup>(</sup>٣) من (ص١١٣ ـ ١٢٦).

<sup>(</sup>٤) من (ص٩٩ ـ ١١٢).

<sup>(</sup>٥) من (ص١٣٤ ـ ١٣٦).

أما من تحاشى الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن، واعتنى بالأحاديث الصحيحة فقط، فقد تقدم الحديث عنهم(١).

### المطلب الرابع

# أسباب ذكر المفسرين، والمؤلفين في فضائل القرآن للموضوعات والاعتذار عنهم في ذلك

يذكر العلماء أسباباً أوقعت المفسرين والمصنفين في فضائل القرآن في ذكر الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن ويذكرها العلماء إما لبيان كيف وقع الخطأ من هؤلاء؟ وبيان فحش هذا الخطأ، وإما للاعتذار عن صنيعهم، وإسقاط الإثم عنهم، وقد تصل هذه الاعتذارات إلى حد تبرير فعلهم وتسويغه.

والكلام في هذا المطلب ليس مقتصراً على ذكر الأسباب فقط، وإنما يُذكر معها ما هو من قبيل الاعتذارات المحضة، وسأعرض في خلال ذلك إلى نقد ما يحتاج إلى نقد.

وقد تقدم في المبحث الثاني من هذا الفصل ذكر أسباب الوضع في فضائل القرآن الكريم، وهي تخالف الأسباب هنا، فالكلام في هذا المطلب عن أسباب ذكر المفسرين وغيرهم وروايتهم للأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن في كتبهم، فهي متعلقة بالنقل والرواية. أما الأسباب هناك فتتعلق بالوضع والاختلاق وصنع الأحاديث.

والأسباب الآتية لا يمكن تنزيلها على المفسرين والمصنفين في فضائل القرآن بأجمعهم، بل منها ما ينطبق على قوم دون قوم:

السبب الأول: أن وقوع المفسرين وغيرهم في رواية الموضوعات

<sup>(</sup>۱) انظر ما تقدم (ص۷۶، ۷۹).

في فضائل القرآن راجع إلى الجهل بعلم الحديث، وعدم التمكن من علم الرجال، وقلة النظر في أقوال العلماء المحدثين على الأحاديث، وبيان صحيحها من سقيمها، فنشأ عن ذلك عدم التمييز بين الحديث الصحيح والضعيف.

وهذا السبب أورده كثير من النقاد، فابن الجوزي حينما انتقد الثعلبي والواحدي، لإيرادهما حديث أبي بن كعب قال: «ولم أعجب منها فليسا من أهل هذا الشأن»(١).

ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية: «والثعلبي هو في نفسه كان فيه خير ودين، وكان حاطب ليل ينقل ما وجد في كتب التفسير من صحيح وضعيف وموضوع»(٢).

ويقول أيضاً: «مع أن الثعلبي فيه خير ودين، لكنه لا خبرة له بالصحيح والسقيم من الأحاديث» (٣).

وقد أنشد أبو حيان لنفسه في انتقاد الزمخشري:

فيثبت موضوع الأحاديث جاهلاً ويعزو إلى المعصوم ما ليس لائقا(٤)

وممن ينطبق عليه هذا الوصف صاحب كتاب «المباني في نظم المعاني» فقد أورد في مقدمته حديث أبي بن كعب بإسناده إليه، أورده كاملاً واستدل به على أربعة أمور:

<sup>(</sup>١) الموضوعات (١/ ٣٩١).

<sup>(</sup>۲) مجموع الفتاوي (۱۳/ ۳۵٤).

<sup>(</sup>٣) منهاج السنة (٧/ ١٢). وانظر: الرد على البكري (ص١٤).

<sup>(3)</sup> البحر المحيط (٧/ ٨٥). وانظر في وصف بعض المفسرين بالجهل: الفوائد المجموعة (ص٢٩٦)، والرسالة المستطرفة (ص٩٧)، والتفسير والمفسرون (١/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٥) طبعت مقدمة هذا التفسير مع مقدمة ابن عطية لتفسيره «المحرر الوجيز»، ونالت =

- ١ الترغيب في قراءة كل سورة على حيالها.
- ٢ بيان أن النبي ﷺ قرأ القرآن على أبي مرتين في السنة التي قبض فيها، وذلك يدل على أنه كان مجموعاً في حياته، وليس بعد موته.
  - ٣ ـ أن سور القرآن ترتيبها على ما كتبه زيد في المصحف.
    - ٤ بيان عدد سور القرآن الكريم (١).

وكلامه هذا يدل بوضوح على عدم معرفته بوضع حديث أبي واختلاقه، وإلا لما استدل به.

وهذا الجهل الذي وصف به هؤلاء المفسرون لا يعني تشبيههم بعامة الناس، وأنهم جهلة في كل باب، وإلا لما أقدموا على تفسير كتاب الله، وإنما المراد عدم تمكنهم من علم الحديث والإسناد.

ولهذا السبب نفسه، اختلطت الأوراق على بعض الناس، فوقع في وضع الأحاديث واختلاقها من حيث لا يشعر، فرفع الموقوفات، ووصل المراسيل والمنقطعات، وحدث عن الوضاعين والكذابين دون تمييز بين من يقبل حديثه ممن يُرد.

وقد يكون جهل هؤلاء المفسرين ناشئاً عن عدم التفطن لوضع أحاديث بعينها، فرووها في كتبهم ظناً منهم أنها لا تصل إلى درجة الموضوع الذي لا تجوز روايته إلا مع بيان حاله والتحذير منه.

<sup>=</sup> شهرة واسعة، وبقي اسم مؤلف تفسير «المباني» مجهولاً، وذكر الدكتور غانم قدروي الحمد أن مؤلفه هو أبو محمد حامد بن أحمد بن جعفر بن بسطام، بناءً على أدلة ذكرها في مقال له بعنوان «مؤلف التفسير المسمى كتاب المباني لنظم المعاني»، انظره في مجلة الرسالة الإسلامية العراقية العددان (١٦٤، ١٦٥ عام ١٤٠٤هـ)، (ص٢٤٣ \_ ٢٥٥).

<sup>(</sup>١) مقدمتان في علوم القرآن (ص٧٤).

السبب الثاني: أن حُبَّ الرواية والتحديث، والإكثار من جمع الروايات والطرق حدا ببعض العلماء إلى التوسع في ذكر الأحاديث المنكرة والمستبشعة.

وقد اشتد نكيرُ ابن الجوزي ـ لهذا السبب ـ على ابن أبي داود لإيراده حديث أبي ـ حتى وُصِفَ ابن الجوزي بالمبالغة (۱) يقول ابن الجوزي بعد أن أبدى تعجبه من فعل ابن أبي داود: «ولكن شرهُ جمهور المحدثين، فإن من عادتهم تنفيق حديثهم ولو بالبواطيل، وهذا قبيخ منهم (۱).

وبعض الكتب في فضائل القرآن توسعت في جمع الأحاديث، فوقعت في ذكر الموضوعات والأباطيل، سواء منها من توسع في الموضوع عموماً «كفضائل القرآن» للمستغفري، أو من توسع في جزئية من جزئياته، كتوسع الخلال في جمع الأحاديث المتعلقة بفضائل «قل هو الله أحد».

على أن هناك محملاً آخر لصنيع هؤلاء العلماء لا يتعلق بمجرد الإكثار والجمع وتعديد الطريق، وإنما يقصد المؤلف جمع الأحاديث في الباب الواحد مع ذكر أسانيدها، ليُعرف الصحيح من السقيم بعد النظر في أسانيدها، فيجمع المؤلف ما يقع تحت يده، ويجعل العهدة على من بعده للنظر والتنقيح (٣)، وهذا الظنُّ اللائق بهم، والله أعلم.

السبب الثالث: أن بعض المصنفين اعتمد على من قبله في نقل الموضوعات وروايتها، دون أن يكون له رأي فيها، أو نقد لها: إما ثقة

<sup>(</sup>١) فتح المغيث للسخاوي (٢٩٦/١).

<sup>(</sup>٢) الموضوعات (١/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإكسير في علم التفسير (ص١٥ ـ ١٦).

بمن نقلها عنه، وإما هيبة مخالفته (۱)، وإما عدم علم ببطلانها وزيفها، ويظهر هذا في تقليد البيضاوي للزمخشري واتباعه في إيراد أحاديث فضائل السور حذو القذة بالقذة، وفي تقليد أبي السعود لهما.

ومما يدخل في هذا أن بعض هؤلاء اعتمد في نقل هذه الفضائل الموضوعة على كتب التفسير، وهذا قصور في النقل، ولو اعتمد في نقله على كتب الحديث المشهورة لسلم من أكثر الموضوعات (٢).

السبب الرابع: أن تساهل المفسرين ونحوهم في رواية الموضوعات في فضائل القرآن، مرده أن تلك الأحاديث تدور حول الترغيب والترهيب، وفضائل الأعمال، وهي مما يتساهل العلماء في روايتها، كما جاء عن الإمام أحمد كَلْلَهُ أنه قال: "إذا روينا عن رسول الله على في الحلال والحرام تشددنا في الأسانيد، وإذا روينا عن النبي على في فضائل الأعمال، وما لا يضع حكماً ولا يرفعه تساهلنا في الأسانيد» (").

وأحاديث فضائل القرآن من هذا الباب، فليس فيها تزييف للإسلام، ولا هدم لقواعده، ولا إفساد لشريعته، غاية ما فيها أنها تدفع المسلم وتحثه على الإقبال على كتاب الله، والإكثار من قراءته، والحرص على تدبره والعمل به (٤).

<sup>(</sup>۱) ولذلك يبرر إسماعيل حقي في تفسير روح البيان (۳/ ٥٤٨) أن العلماء والمفسرين لم يدونوها في كتبهم إلا بعد التصفح الكثير!!

<sup>(</sup>۲) انظر: الثعلبي ودراسة كتابه «الكشف والبيان» (۱/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٣) الكفاية (ص٢١٣)، ونحو هذه العبارة جاءت عن عبد الرحمٰن بن مهدي كما في المدخل إلى الإكليل (ص٢٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: روح البيان (٣/ ٥٤٨)، ومن عجيب أمر مؤلفه أنه احتج في هذه الصفحة لتسويغ رواية الموضوعات في فضائل القرآن بحجة أحد الوضاعين: أنه ما وضع الأحاديث إلا ليرغب الناس في القرآن!! وانظر: تعليق د. أبي غدة على كلامه في التعليقات الحافلة (ص١٣٤).

وهذا السبب بمثابة الاعتذار عن المفسرين وتسويغ فعلهم، والحقيقة أنه عذر غير مقبول، فالتسامح في رواية أحاديث الفضائل، إنما هو للأحاديث الضعيفة بشروط وقيود ذكرها العلماء، وهو رأي جمهور العلماء وعليه تحمل كلمة الإمام أحمد<sup>(1)</sup>. أما الأحاديث الموضوعة فلا يجوز لأحد روايتها لا في الفضائل ولا في غيرها، ثم إن هذا الاعتذار هو الذي جرأ الوضاعين والأفاكين على اختلاق الأحاديث وصنعها؛ زاعمين أنها ترغب الناس في عمل الخير، وتدفعهم إليه.

وهذا الاعتذار عينُ اعتذار الكَرَّامِيَّة (٢) وجهلة المتعبدة والمتصوفة في تجويزهم وضع الأحاديث في الفضائل والترغيب والترهيب، وقد رد عليهم العلماء ذلك، وجهلوهم وشنعوا عليهم.

وقريب من هذا اعتذار حاجي خليفة في كشف الظنون عن البيضاوي في إيراده الأحاديث الموضوعة في أواخر السور، يقول: «فإنه لكونه ممن صفت مرآة قلبه، وتعرض لنفحات ربه، تسامح فيه، وأعرض عن أسباب التجريح والتعديل، ونحا نحو الترغيب والتأويل، عالماً بأنها

انظر: مقالات الإسلاميين (ص١٤١)، والفرق بين الفرق (ص٢١٥ ـ ٢٢٥)، والملل والنحل (١٠٨/١).



<sup>(</sup>۱) انظر تفصيل هذه المسألة في: مقدمة ابن الصلاح (ص٢٨٦)، والنكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر (٢/ ٨٨٧)، وتدريب الراوي (١/ ٣٥٠)، والحديث الضعيف وحكم الاحتجاج به (ص٢٧٥).

<sup>(</sup>٢) الكرامية هم أتباع محمد بن كرام السجستاني، افترقوا إلى عدة فرق، من عقائدهم: القول بالتشبيه، وأن الله تعالى جسم له حد ونهاية، وأن الحوادث تحل فيه، وأن الإيمان قول اللسان فقط لا يدخل فيه اعتقاد القلب، ولهم في الفقه أقوال منكرة، قال البغدادي: «وفضائح الكرامية على الأعداد كثيرة الأمداد».

مما فاه صاحبُه بزور ودَلَّى بغرور، والله عليم بذات الصدور»(١).

وهذا الاعتذار المستقى من منطق الصوفية لا يجدي شيئاً، فهل أوقع الزهاد، وجهلة المتعبدين في افتعال الأكاذيب، ونقلها وروايتها إلا سلامة الصدور، وحسن الظن المفضي إلى تلقي الأخبار، وأخذها عمن دَبَّ ودَرَجَ، وعدم التمحيص والتدقيق فيها، والتريث في نقلها؛ زاعمين أنها من فضائل الأعمال؟!

ثم إن الحق لا يعرف بالرجال، وإنما يعرف بسلامة الاستدلال، ولا أرى أيَّ مسوغ للكذب على رسول الله ﷺ بوضع الأحاديث حتى ولو كان ممن صفت مرآة قلبه، وتعرض لنفحات ربه، فهو داخل تحت وعيد من كذب عليه ﷺ، نسأل الله الهداية إلى الحق والثبات عليه.

السبب الخامس: وهو خاص بمن روى الأحاديث الموضوعة بأسانيدها إلى النبي على وهذه طريقة المتقدمين من أمثال أبي بكر بن أبي داود، وابن مردويه، والمستغفري، والثعلبي، والواحدي، ونحوهم ابي تعالى \_ فقد أسندوا ما رووه، وعزوه لقائله، ولم يخترعوا الأحاديث من عند أنفسهم، فلا لوم عليهم في ذلك، وإنما اللوم على الواضع، وعند النظر في الأسانيد التي ذكروها تتبين حالة الحديث صحة وضعفا ووضعا، فذكر الإسناد يُعَدُّ بياناً لحالة الحديث، لكنه ليس بياناً صريحاً بل ضمني، والاكتفاء بسياق الإسناد عن التصريح بحكم الحديث طريقة معروفة عند العلماء المتقدمين، يعتقدون أن ذممهم تبرأ بذلك؛ لأن سياق الإسناد من جملة البيان.

وقد اشتهر عند المحدثين: من أسند لك فقد أحالك، ومعناه: أن من روى لك الحديث بإسناده فقد خرج عن العهدة؛ لأنه بذلك أحالك

<sup>(</sup>۱) كشف الظنون (۱/ ۱۸۸)، وقريب منه أيضاً إسماعيل حقي حيث جوز العمل بتلك الأحاديث بناء على حسن الظن بالأكابر!! روح البيان (٣/ ٥٤٨).



على الإسناد، وطلب منك البحث فيه لمعرفة درجته إن أردت.

ولذلك رأى العلماء أن هؤلاء أخف خطأ، وأبسط عذراً ممن روى الأحاديث الموضوعة مجردة من أسانيدها (١).

ولكن هل يسقط عنهم اللوم كلياً أو يبقىٰ عليهم شيء منه؟ والظاهر أنهم ملومين لأجل تقصيرهم في البيان من وجوه:

- ١ أن ذكر الإسناد فقط دون التصريح بالحكم على الحديث لا يكفي، ولا يزيل الإشكال، فلا بد من التصريح بالحكم حتى ذهب بعض العلماء إلى أنه لا يكفي أن يقول: موضوع فقط، لوجود من لا يعرف هذا الاصطلاح، وإنما يقول: باطل وكذب، ونحوهما من العبارات الواضحة الصريحة (٢).
- ٢ ـ أنه ليس كل أحد يتمكن من النظر في الإسناد ومعرفة حاله، فإن
   هذا الأمر يقلُّ في المتخصصين فكيف بغيرهم؟
- ٣ أن هؤلاء المصنفين يوردون الأسانيد في الأحاديث الصحيحة وغيرها، ولا يخصون الموضوعات بسياق الإسناد فيلمح القارئ أنهم أسندوه لوجود علة فيه، فيتوقف في قبوله (٣).

السبب السادس: أن بعض المصنفين يورد الأحاديث الموضوعة بصيغة التمريض الدالة على عدم ثبوت الخبر، مثل قوله: رُوي ويُروى ونحوهما، فإذا رأى القارئ هذه العبارات عرف ما تدل عليه، فتوقف في قبول ما صُدِّرَتْ به.

<sup>(</sup>۱) انظر في هذا: البرهان (۲/۰۹)، وفتح المغيث للعراقي (ص١٢٥)، والنكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر (٢/٨٦٢ ـ ٨٦٢)، ولسان الميزان (٣/ ٩٠)، وفتح المغيث للسخاوي (٢/٢٩٦).

<sup>(</sup>٢) فتح المغيث للسخاوي (١/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٣) انظّر في هذا الوجه والذي قبله: توضيح الأفكار (٢/ ٨٣).

لكن هذا الأمر لا يكفي مع الأحاديث الموضوعة؛ لأنه قد ينقدح في ذهن القارئ أن الحديث ضعيف لأنها تستعمل معه (١)، والحديث الضعيف مما يُتسامح في روايته في فضائل الأعمال.

وأيضاً فمعرفة هذه العبارات، والتفطن لدلالاتها ليس ميسوراً لكل أحد من الناس.

ومما سبق يتبين أن المفسرين ومن تبعهم ليسوا على درجة واحدة في رواية الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن، فبعضهم أشد خطأ من بعض، وهم في ذلك على مراتب:

المرتبة الأولى: من أورد الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن عارية من الإسناد أو العزو، خالية من أي بيان أو إشارة إلى وضعها، ونسبها إلى النبي على بصيغة الجزم، مثل: قال أو عن، وهذه المرتبة هي أشد المراتب وأفحشها خطأ.

وقد يدخل في هذه المرتبة الزمخشري والبيضاوي وأبو السعود.

المرتبة الثانية: من أورد تلك الأحاديث بلا سند أو عزو، لكنه صدرها بصيغة التمريض المفيدة عدم ثبوت الحديث وصحته.

وهذه المرتبة أخف من التي قبلها، وممن فعل ذلك من المفسرين السمرقندي في مواضع قليلة جداً من تفسيره (٢).

### المرتبة الثالثة:

من روى تلك الأحاديث بأسانيدها مع علمه بوضعها، ورأى أن الإسناد كاف في البيان، وهذا شأن المصنفين المتقدمين الذين يروون



<sup>(</sup>۱) انظر عن هذه الصيغ: مقدمة ابن الصلاح (ص(1))، وفتح المغيث للسخاوي (۱/ (1)).

<sup>(</sup>٢) انظر: بحر العلوم (١/ ٢٤٢) «البقرة»، (٣/ ٢٥٩) «الفتح».

بالإسناد إلى النبي على من أمثال: ابن مردويه والواحدي من المفسرين، وابن أبي داود والمستغفري من المصنفين في فضائل القرآن، وهؤلاء أخف ممن قبلهم.

الأظهر أنه أشد خطأ؛ لأن العلة التي خف بها اللوم عن أهل هذه المرتبة لا توجد فيه، فإنه لم يبرز إسناد الحديث الموضوع ليعلم وضعه، والاكتفاء بالعزو إلى الكتب التي روته مسنداً دون ذكر الإسناد لا يفيد شيئاً في معرفة حال الحديث.

### المرتبة الرابعة:

وهي عامة فيمن يروي الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن جاهلاً بوضعها وافترائها على النبي ﷺ، سواء رواها بالإسناد أو دونه.

فأهل هذه المرتبة أخف إثماً ممن يرويها مع علمه بوضعها؛ لأن الجهل يسقط الإثم، وإن كان قد قصر في البحث عن الحديث. وقد وُصِفَ بعض من تقدم في المراتب السابقة بأنه يروي الموضوعات جاهلاً بوضعها كالزمخشري، ووصف به أيضاً الثعلبي.

وبعد هذا كله فليست رواية الأحاديث الموضوعة خاصة بالمفسرين والمصنفين في فضائل القرآن، وإنما هي من الأمور المشتركة عند أهل كل فن، فالفقهاء يستدلون في كتبهم بأحاديث باطلة موضوعة على بعض الأحكام الشرعية، وقد جوز بعض المتفقهة نسبة الحكم الذي دل عليه

القياس إلى النبي ﷺ نسبة قولية، فيقول: قال رسول الله ﷺ الموضوعات نظرت في كتب السير والمغازي والملاحم لوجدت فيها من الموضوعات شيئاً كثيراً، فالتحرز من الموضوعات إنما يخضع للعالم نفسه، فإن كان ملماً بعلم الحديث، وما تجوز روايته وما لا تجوز، مميزاً بين الصحيح وغيره، انتقى الأحاديث التي يرويها، وإن روى منها شيئاً نبه عليه.



<sup>(</sup>۱) المفهم للقرطبي (۱/ ۱۱۵)، وفتح المغيث للعراقي (ص۱۲۷)، والنكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر (۲/ ۸۵۲)، ولا شك في دخول هذا الفعل تحت الوعيد الوارد فيمن كذب على النبي ﷺ.



لمن يريد معرفة الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن طريقان:

الطريق الأول: طريق إجمالي، يتمثل في معرفة العلامات والأمارات التي يُستدل بها على الحديث الموضوع وهي كثيرة (١).

وهذه الأمارات يستدل بها العلماء على وضع الحديث، مع نظرهم في إسناده، وأحوال رجاله، وهي لا تستقل في الحكم على كل حديث بالوضع دون النظر في الإسناد، فمن الأحاديث من لا يتمكن من معرفة وضعها بالنظر إلى متونها فقط إلا الجهابذة النقاد «المتضلعون في معرفة السنن الصحيحة، حتى أصبحت معرفة الأحاديث ملكة من الملكات التي أوتوها دون غيرهم، وصار لهم اختصاص شديد بمعرفة السنن والآثار، ومعرفة سيرة رسول الله عليه وهديه فيما يأمر به وينهى عنه، ويخبر عنه أو يدعو إليه، ويحبه ويكرهه ويشرعه للأمة، كأنهم مخالطون للرسول الله عليه كبعض أصحابه»(٢).

وقد اشتملت بعض الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن على ما يشهد بوضعها واختلاقها، وسنأخذ من العلامات والأمارات ما يمكن تطبيقه على هذا الموضوع، ومن ذلك:

<sup>(</sup>۱) انظر فيها: تدريب الراوي (۱/۳۲۳ ـ ۳۲۸)، والوضع في الحديث (۱/ ۲۸۶ ـ ۳۰٦).

<sup>(</sup>٢) المنار المنيف (ص٤٤) بتصرف.

أولاً: إقرار الواضع بوضع الحديث، وقد أقر غير واحد من الدجالين بالوضع في فضائل القرآن الكريم، كما تقدم عن أبي عصمة نوح بن أبي مريم، وميسرة بن عبد ربه.

ثانياً: الركاكة الواقعة في بعض الأحاديث، مما يرجح بطلانها، وبعد صدورها عن أفصح الخلق ﷺ.

### وتشمل أمرين:

- ا \_ ركاكة لفظ الحديث، وسماجته وردانته، بحيث يمجه السمع، ويدفعه الطبع، فيدرك الملم باللغة العربية، أن هذه الألفاظ في هذا الحديث لا يمكن أن تصدر من النبي رهي وليست من أسلوب من أوتي جوامع الكلم، وتفجرت له ينابيع الحكمة، وأفصح من نطق بالضاد رهي المناد الكلم،
- ۲ ركاكة معنىٰ الحديث بأن يكون تافها، مشتملاً على ما يدل على بطلانه، وركاكة المعنى أهم من ركاكة اللفظ؛ لأن ركاكة اللفظ قد لا تدل وحدها على وضع الحديث، لاحتمال أن يكون الراوي روى الحديث بالمعنى فغيَّرَهُ بألفاظٍ غير فصيحة (۱).

وقد ظهرت الركاكة بنوعيها في كثير من الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن مما يبعد صدورها عن النبي ﷺ.

يقول الربيع بن خثيم<sup>(٢)</sup>:

<sup>(</sup>۱) انظر في الركاكة: النكت على كتاب ابن الصلاح (۲/ ٨٤٤)، وتدريب الراوي (۱/ ٣٠٧)، والأسرار المرفوعة (ص٤٤)، والوضع في الحديث (٢/ ٣٠٢).

<sup>(</sup>٢) هو أبو يزيد الربيع بن خثيم الثوري الكوفي الإمام القدوة العابد، أدرك زمن النبي ﷺ، وأرسل عنه، وهو قليل الراوية كبير الشأن، من عقلاء الرجال، له أخبار مشهورة في الزهد والعبادة، قال له ابن مسعود: «لو رآك رسول الله ﷺ لأحبك، توفي قبل سنة (٦٣هـ). انظر: سير أعلام النبلاء (١٨٥٨)، وتهذيب التهذيب (١/ ٩١).

«إن من الحديث حديثاً له ضوء كضوء النهار نعرفه به، وإن من الحديث حديثاً له ظلمة كظلمة الليل نعرفه بها»(١).

ومن الركاكة الواقعة في بعض أحاديث الفضائل ما جاء في بعضها من الطول المفرط، والإطناب الممل المنافي لفصاحة النبي ﷺ، ومن الأمثلة على ذلك:

- ١ حديث أبي بن كعب الطويل، فقد استغرق سور القرآن كلها، وذكر
   لكل سورة ثواباً وفضيلة، وقد وصف ابن الجوزي هذا الحديث بأنه
   «كلام ركيك في نهاية البرودة لا يناسبه كلام الرسول ﷺ (٢).
- حدیث علی بن أبی طالب الطویل فی فضل سور القرآن الكریم
   سورة سورة، فقد استغرق سور القرآن كلها كحدیث أبی، وهو أسمج من حدیث أبی، وسیأتی قریباً بعض الأمثلة منه.
- " الحديث الذي ذكره الغافقي في فضل صلاة الضحى، وأن من قرأ في في فضل صلاة الضحى، وأن من قرأ فيها كذا وكذا، وأخذ يعدد من الأجور بكلام طويل ركيك (٣)، علق السيوطي عليه بقوله: «ولا شك في وضعه، ويشهد لذلك ركاكة ألفاظه، وما فيه من التراكيب الفاسدة، ومخالفة مقتضى الشرع في مواضع»(٤).

ثالثاً: أن يكون الحديث مشتملاً على المجازفات والمبالغات في

<sup>(</sup>١) معرفة علوم الحديث (ص٦٢).

<sup>(</sup>٢) الموضوعات (١/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٣) انظر ما تقدم (ص٢٣٤).٠

<sup>(</sup>٤) اللآلئ المصنوعة (٢/ ٣٧)، ومن أمثلة الأحاديث المفرطة في الطول ما ذكره ابن الجوزي في الموضوعات (١/ ٤١٠)، والغافقي في لمحات الأنوار (٢/ ٨٢٠ ـ ٨٢٧)، (٣/ ١١٠٢، ١١٣٦)، والفتني في تذكرة الموضوعات (ص٨٧ \_ ٧٩) ذكر حديثاً في فضل سورة القدر، وقال: «إنه في نحو ورقتين».

تقدير الأجر والثواب، سواء كان الثواب دنيوياً أم أخروياً، فيفرط الحديث في تقدير الثواب إفراطاً يصل إلى حد ثواب الأنبياء، وبعض الأحاديث جعل ثواب قراءة سورة أو آية يعدل ثواب نبي من الأنبياء، والإفراط في تقدير الثواب من الأمور الظاهرة جداً في أحاديث فضائل القرآن الموضوعة.

يقول ابن القيم معلقاً على حديث فيه مبالغات في الثواب: «وأمثال هذه المجازفات الباردة التي لا يخلو حال واضعها من أحد أمرين:

إما أن يكون في غاية الجهل والحمق، وإما أن يكون زنديقاً قصد التنقيص بالرسول ﷺ بإضافة مثل هذه الكلمات إليه»(١).

ومن الأمثلة على هذا الأمر:

١ - حديث أبي بن كعب ﷺ مليء بالمبالغات، والإفراط في تقدير الثواب، ومن ذلك:

أ ـ ما جاء في فضل سورة الأنفال والتوبة: «من قرأ سورة الأنفال وبراءة فأنا شفيع له يوم القيامة، شاهد أنه برئ من النفاق، وأعطي من الأجر عشر حسنات بعدد كل منافق ومنافقة، وكان العرش وحملة العرش يستغفرون له أيام حياته في الدنيا».

ب ـ ما جاء في فضل سورة هود: "من قرأ سورة هود أعطي من الأجر عشر حسنات بعدد من صدق بنوح، وكذب به، وهود وصالح وشعيب ولوط وإبراهيم وموسى صلوات الله عليهم، وكان إن شاء الله من الشهداء».

جــ ما جاء في فضل سورة طه: «من قرأ سورة طه أعطي يوم القيامة ثواب المهاجرين».



<sup>(</sup>١) المنار المنيف (ص٥١).

فجعل هذا الكذاب ثواب قراءة سورة يعدل ثواب المهاجرين كلهم! وكأنه لم يسمع بقول النبي على لخالد بن الوليد حينما خاصم عبد الرحمٰن بن عوف في وهو من العشرة: «لو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه»(١).

د ـ ما جاء في فضل سورة الحج: "من قرأ سورة الحج أعطي من الأجر كحجة حجها، وعمرة اعتمرها من حج واعتمر فيما مضى، وفيما بقى".

هـ ـ ما جاء في فضل سورة الأحقاف: «من قرأ سورة الأحقاف كتب الله له عشر حسنات بكل رملة في الدنيا».

و ـ ما جاء في سورة الحجرات: «من قرأ سورة الحجرات أعطي من الأجر عشر حسنات بعدد من أطاع الله ومن عصاه».

ز\_ما جاء في سورة الحشر: "من قرأ سورة الحشر لم تبق جنة، ولا نار ولا عرش، ولا كرسي، ولا الحجب، ولا السموات السبع والأرض والهواء والريح والطير والجبال والشجر والشمس والقمر والملائكة إلا صلوا عليه واستغفروا له، وإن مات من يومه وليلته كان شهيداً" (٢).

٢ - حديث على بن أبي طالب في يشبه حديث أبي في
 المبالغات، وفي بعض الأحيان أعظم منه، ومما جاء فيه:

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ، باب قول النبي ﷺ: «لو كنت متخذاً خليلاً» (٤/ ١٩٥)، ومسلم في صحيحه في كتاب فضائل الصحابة (٤/ ١٩٦٧) كلاهما عن أبي سعيد الخدري ﷺ.

<sup>(</sup>٢) تقدمت الإشارة إلى حديث أبي (ص٢٠٧).

<sup>(</sup>٣) بصائر ذوي التمييز (١/ ٢٣٧).

ب ـ ما جاء في فضل سورة إبراهيم: «يا علي من قرأ سورة إبراهيم كان في الجنة رفيق إبراهيم» وله مثل ثواب إبراهيم، وله بكل آية قرأها مثل ثواب إسحاق بن إبراهيم» (١).

وفي هذا الحديث من هذه المبالغات والمجازفات شيء كثير (٢).

٣ ـ حديث جابر بن عبد الله ظله قال: قال رسول الله على: «من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة أعطي قلوب الشاكرين وثواب النبيين، وأعمال الصالحين...» الحديث (٣).

٤ ـ ما تقدم من الحديث الذي ذكره الغافقي في فضل صلاة الضحى وفيه: «وإن الليل والنهار أربع وعشرون ساعة يعتق بكل ساعة من ذلك اليوم والليلة لكرامته على الله سبعين ألفاً من الموحدين ممن قد استوجب النار، ولو كلم أهل القبور لأجابوه... إلى أن قال: ويعطى من الثواب ثواب إبراهيم خليل الرحمٰن، وموسى كليم الرحمٰن، وعيسى روح الله، ويحيى محب الله... إلى أن قال: إن الله تبارك وتعالى ينظر إلى خلقه ثلاثاً وسبعين مرة...»(٤).

وقد علق ابن القيم على حديث موضوع في فضل صلاة الضحى: «وكأن صلى الضحى كذا وكذا ركعة أعطي ثواب سبعين نبياً» بقوله: «وكأن هذا الكذاب الخبيث لم يعلم أن غير النبي لو صلى عمر نوح عليه لم



<sup>(</sup>١) المصدر السابق (١/ ٢٧١).

<sup>(</sup>۲) انظر: المصدر السابق (۱/۱۰۷) «البقرة»، (۱۸۵) «المائدة»، (۲۰۶) «هود»، (۳۰۹) «مریم»، (۳۱۳) «طه»، (۳۳۳) «المؤمنون» وغیرها.

<sup>(</sup>٣) الموضوعات لابن الجوزي (١/٣٩٧)، واللآلئ المصنوعة (١/٢٣٢)، وتنزيه الشريعة (١/٢٨٢)، وذكر ابن الجوزي أن في سنده مجاهيل، وقال الذهبي في تلخيص الموضوعات (ص١٠٥): «سنده مظلم».

<sup>(</sup>٤) انظر (ص ٢٣٤).

يعط ثواب نبي واحد»<sup>(۱)</sup>.

رابعاً: ومما يشهد ببطلان الحديث ووضعه مع بطلان إسناده، اشتماله على المتناقضات التي تشهد بوضعه وبعد صدوره عن النبي ﷺ، ومن أمثلة ذلك:

ا ـ ما رواه ابن الجوزي في فضل سورة العلق عن ابن عمر والله قال: لما أنزل الله تعالى: ﴿ أَقُرُا إِلَيْ رَبِكَ اللَّذِي خَلَقَ ۞ [العلق: ١] قال رسول الله عليه للمعاذ: «اكتبها يا معاذ»، فلما بلغ ﴿ كُلُّ لا نُطِعهُ وَالسَّحُدُ وَالقَرَبِ اللهِ ﴾ [العلق: ١٩] سجد اللوح وسجد القلم، وسجدت النون، قال معاذ: سمعت اللوح والقلم والنون، وهم يقولون: اللهم ارفع به ذكراً، اللهم احطط به وزراً، اللهم اغفر به ذنباً، قال معاذ: وسجدت، وأخبرت رسول الله على وأخذ معاذ اللوح والقلم والنون، وهي الدواة فكتبها معاذ».

علق ابن الجوزي على هذا الحديث بقوله: «ما أبرد هذا الوضع، وما أبعد واضعه عن العلم، فإن هذه السورة نزلت بمكة، ومعاذ إنما أسلم بالمدينة»(٢).

٢ ـ ما اشتمل عليه حديث أبي بن كعب من المناقضة للحقائق التاريخية، فإن السور فيه رتبت على الترتيب المألوف الآن، وهذا الترتيب لم يستقر إلا بعد وفاة النبي على خلافة عثمان المشاهد".

<sup>(</sup>١) المنار المنيف (ص٥٠).

<sup>(</sup>۲) الموضوعات (١/ ٤٠٥ ـ ٤٠٦). وانظر: اللآلئ المصنوعة (٢٣٦/١)، وتنزيه الشريعة المرفوعة (٢٨٦/١)، وواضع هذا الحديث إبراهيم بن محمد الخواص، قال ابن طاهر: «أحاديثه موضوعة». انظر: ميزان الاعتدال (١/ ٢٢)، ولسان الميزان (٩٧/١).

<sup>(</sup>٣) مقاييس نقد متون السنة (ص٢٠١).

ومن خلال العلامات السابقة نجد بعض الأحاديث الموضوعة مشتملة على أكثر من علامة ودلالة على وضعها واختلاقها.

ومن ذلك حديث أبي بن كعب رها فقد اشتمل على ثلاث علامات:

- ١ ـ ركاكة ألفاظه.
- ٢ ـ اشتماله على المجازفات والمبالغات في تقدير الثواب.
  - ٣ \_ اشتماله على المتناقضات.

ومن كيد الوضاعين وخبثهم، ولبسهم الحق بالباطل، وتلبيسهم على الناس أنهم يخلطون الأحاديث الثابتة الصحيحة في فضائل القرآن مع ما يضعونه من أحاديث؛ تعمية لأمرها، وإظهاراً لقوتها، فيظن بعض الناس أن ما وضعوه من تتمة تلك الأحاديث الثابتة (١١).

وهذا كما تقدم من تلبيسهم في إسناد حديث أبي بن كعب حيث جعلوه يُروىٰ عن أبي من طريق أكثر من صحابي كعبد الله بن عباس وأبي أمامة رابي أمامة من أمثلة هذا الأمر ما يلي:

البقرة: "من قرأ سورة البقرة أعطي من الأجر كالمرابط في سبيل الله سنة البقرة: "من قرأ سورة البقرة أعطي من الأجر كالمرابط في سبيل الله سنة لا تسكن روعته"، ثم قال لي يا أبي: "مر المسلمين أن يتعلموا سورة البقرة، فإن تعلمها بركة، وتركها حسرة، ولا تطيقها البطلة" قلت: يا رسول الله، وما البطلة؟ قال: "السحرة" (٢). فمن قوله: "فإن تعلمها بركة..."، روى نحوه مسلم في صحيحه من حديث أبي أمامة المنظلة "... اقرؤا سورة البقرة، فإن أخذها بركة، وتركها حسرة، ولا



<sup>(</sup>١) انظر: مناهج المفسرين القسم الأول د. مصطفى مسلم (ص١٥٦).

<sup>(</sup>٢) انظر هذا الحديث (ص٢٠٧).

تستطيعها البطلة»(١).

٢ ـ ما جاء في هذا الحديث أيضاً في فضل سورة الإخلاص: «من قرأ سورة ﴿وَلَٰلَ هُو اللَّهُ أَحَـــ أُعطي من الأجر كأنما قرأ ثلث القرآن، وأعطي عشر حسنات بعدد من أشرك بالله، ومن آمن به» (٢).

فالشطر الأول من الحديث مأخوذ من أحاديث ثابتة صحيحة، مثل حديث: «أيعجز أحدكم أن يقرأ في ليلة ثلث القرآن؟» قالوا: وكيف يقرأ ثلث القرآن؟ قال: «قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن»(٣).

الطريق الثاني: طريق تفصيلي يتمثل في الرجوع إلى مظان الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن، ومنها ما يلي:

أولاً: كتب فضائل القرآن التي أكثرت من رواية الأحاديث الموضوعة في هذا الباب، مثل كتاب «لمحات الأنوار» للغافقي.

ثانياً: كتب التفسير التي أكثرت من الموضوعات في فضائل القرآن كتفسير «الكشف والبيان» للثعلبي وغيره.

ثالثاً: ومن مظانها الأحاديث الموضوعة في فضل صلوات مخصوصة، مقيدة بأحوال وصفات وأوقات معينة مثل صلوات أيام الأسبوع والشهور ونحوها، وهذه الصلوات قلَّ أن تسلم من ذكر ما يقرأ فيها من سور وآيات قرآنية، وتُحَدَّدُ القراءة فيها بعدد معين كقراءة الفاتحة عشر مرات مثلاً.

ويُذكر لهذه الصلوات أجر مترتب على فعلها بهذه الصفة المخصوصة، وهناك صلوات لا تحدد بوقت، وإنما تذكر مطلقة، ويذكر



<sup>(</sup>١) صحيح مسلم كتاب صلاة المسافرين وقصرها (١/٥٥٣).

<sup>(</sup>٢) تقدمت الإشارة إليه (ص٢٠٧).

<sup>(</sup>٣) تقدمت الإشارة إلى هذا الحديث.

ما يقرأ فيها من سور وآيات، وقد جرى بعض المصنفين في فضائل القرآن الكريم على ذكرها في كتبهم.

ولا شك أن تعيين تلك السور والآيات، وتحديد عدد قراءتها، دال على أن الواضع قصدها لفضلها، وغالب السور المذكورة في هذه الصلوات من السور المشتهر فضلها كسور الفاتحة، والإخلاص، والمعوذتين ونحوها، والوضَّاع حينما يذكر أمثال هذه السور يريد تشريف الصلاة وتفضيلها بما يقرأ فيها.

رابعاً: ومن مظانها الكتب التي اعتنت بجمع الأحاديث الموضوعة وبيانها، فقد خصص كثير منها أبواباً وفصولاً لما وضعه الوضاعون في فضائل القرآن، وبرجوع القارئ إليها يحصل على مجموعة كبيرة مما وضع في فضائل القرآن.

ومن هذه الكتب:

- ١ ـ الموضوعات لابن الجوزي (١/ ٣٩٠ ـ ٤١٨).
- ٢ ـ المقاصد الحسنة، وهو كتاب مرتب على الأحرف الهجائية، لكن في آخر الكتاب أعاد ترتيب الأحاديث على الأبواب فخصص (ص٤٩٣) لما يتعلق بفضائل القرآن الكريم.
  - ٣ اللآلئ المصنوعة (١/ ٢٢٦ ٢٤٨).
  - ٤ \_ تنزيه الشريعة المرفوعة (١/ ٢٨٥ \_ ٣٠٩).
    - ٥ \_ تذكرة الموضوعات من (ص٧٦ \_ ٨٢).
  - ٦ \_ الفوائد المجموعة من (ص٢٩٦ \_ ٣١٩).





c وفيه ثلاثة مطالب

# المطلب الأول حكم رواية الأحاديث الموضوعة

من الأمور المتفق عليها بين المسلمين ـ سوى من لا يعتد بخلافه ـ أن وضع الأحاديث، واختلاقها لا يجوز بحال من الأحوال، لا في الأحكام الشرعية، ولا في الفضائل والترغيب والترهيب، وأن متعمد ذلك مرتكب لذنب من أكبر الكبائر، ومعرض نفسه للوعيد الشديد الوارد في الحديث المتواتر: «من كذب عليّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار»(١)(٢).

وأما رواية الموضوعات، ونقلها في الكتب، فهو ـ أيضاً ـ محرم إلا لمن يبين وضعها، ويحذر منها، يقول الخطيب البغدادي: «من روى حديثاً موضوعاً على سبيل البيان لحال واضعه، والاستشهاد على عظيم

<sup>(</sup>۱) هذا الحديث رواه البخاري في صحيحه في كتاب العلم، باب إثم من كذب على النبي ﷺ (۱/ ۳۵)، ومسلم في مقدمة صحيحه (۹/۱)، روياه عن غير واحد من الصحابة، منهم علي، وأبو هريرة، وأنس ﷺ.

<sup>(</sup>٢) انظر حكاية الإجماع في: شرح النووي على مسلم (١/ ٧٠)، ونزهة النظر (ص٩١)، وتدريب الراوى (١/ ٣٣٥).

وقد حكى غير واحد من أهل العلم الإجماع على هذا(٢).

وقد ورد الوعيد الشديد في حق من روى حديثاً يعلم أنه موضوع، فعن النبي علم أنه كذب فهو أحد الكاذبين» (٣).

وقد يقع في رواية الأحاديث الموضوعة في الفضائل والترغيب والترهيب لبس عند بعض الناس، من جهة أن كثيراً من العلماء والمصنفين \_ ومنهم أئمة كبار \_ قد رووها ودونوها في كتبهم ومصنفاتهم، ولم ينبهوا عليها، ولا يتصور أن يقع هؤلاء الأكابر فيما هو مجمع على تحريمه (1).

والإجابة عن هذا الإشكال: أن الاحتجاج بفعل العلماء ليس بحجة، وقد تقدم الاعتذار عن العلماء بما يقتضي سقوط الإثم عن



<sup>(</sup>١) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع (٢/٩٩).

 <sup>(</sup>۲) انظر: نزهة النظر (ص۹۲)، وتحذير الخواص من أكاذيب القصاص
 (ص۱۳۳)، والأسرار المرفوعة (۷۲)، والآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة
 (ص۱۵).

<sup>(</sup>٣) أخرجه من حديث المغيرة بن شعبة وسمرة بن جندب الشهاد مسلم في مقدمة صحيحه (٩/١)، وابن ماجه في مقدمة سننه في باب «من حدث عن رسول الله على حديثاً وهو يُرئ أنه كذب» (١٤/١ ـ ١٥)، وأحمد في المسند (٤/ ٢٥٠، ٢٥٢، ٢٥٠)، ورواه الترمذي من حديث المغيرة في كتاب العلم، باب ما جاء فيمن يروي حديثاً وهو يُرئ أنه كذب، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، وأشار إلى حديث سمرة. انظر: سننه (٧/ ٣٠٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: روح البيان (٣/ ٤٥).

بعضهم، ومنهم الذين جهلوا حكم تلك الأحاديث، ومن روى حديثاً موضوعاً جاهلاً بوضعه فلا إثم عليه، وإن كان قد قصر في البحث عنه، وتهجم على ما لا ينبغي للمسلم أن يتهجم عليه (١).

أضف إلى ذلك أن المتقدمين من العلماء رووا تلك الأحاديث بأسانيدها، ورأوا أن ذلك يغني عن التصريح بوضعها وكذبها.

#### المطلب الثاني

# الآثار السيئة المترتبة على رواية الأحاديث الموضوعة

إشاعة الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن، وروايتها في الكتب والمصنفات عارية من التنبيه عليها له آثار سيئة، منها:

أولاً: إشاعة الكذب على الرسول ﷺ، وتسهيله بين الناس.

ثانياً: ارتكاب النهي الوارد في الحديث، ومن ثُمَّ الوقوع في الإثم، والتعرض للوعيد الوارد في ذلك بأن يصبح أحد الكاذبين على الرسول ﷺ.

ثالثاً: أن روايتها في الكتب، وتدوينها في المصنفات أدى إلى مزاحمتها الأحاديث الثابتة الصحيحة في فضائل القرآن، فإذا ذُكِرَ فضل سورة أو آية ذكر الحديث الموضوع في ذلك، وتُرِكَ الصحيح، كما وقع من بعض المفسرين، وهذا له نظير في السنن والبدع، فإنه ما أحدثت بدعة إلا ترك من السنة ما هو خير منها كما جاء عن السلف (٢)، بخلاف ما إذا أشيعت السنن والأحاديث الصحيحة، وحوربت البدع والأحاديث الموضوعة.

<sup>(</sup>۱) توضيح الأفكار (۷۳/۲) حاشية محيي الدين عبد الحميد، وانظر الحديث الضعيف وحكم الاحتجاج به (ص١٤٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: كتاب ابن وضاح القرطبي ما جاء في البدع (ص٨٣ ـ ٨٧).

رابعاً: أن بعض الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن تحدد القراءة بوقت معين أو صفة معينة، وترتب الأجر على ذلك، وهذا كثير خاصة الأحاديث الموضوعة في فضائل بعض الصلوات، فيرد فيها أن سورة كذا تقرأ كذا مرة، وأن سورة كذا تقرأ في وقت كذا وأن من قرأها في هذا الوقت، فله أجر وثواب معين (١)، وهذا يؤدي إلى الابتداع في الدين، مع أن القراءة في ذاتها فضيلة وفيها أجر، لكن تحديدها بوقت معين وعدد محدد لم يثبت يُعد ابتداعاً في الدين مثل الصلاة هي في ذاتها فضيلة، لكن لو حددها أحد من الناس بوقت معين لم يشرعه الله ولا رسوله، ورتب على فعلها أجراً وثواباً كان هذا ابتداعاً في الدين (١)، والأحاديث الضعيفة في فضائل القرآن فضلاً عن الموضوعة إذا تضمنت وتحديد عمل من الأعمال بعدد أو وقتٍ أو صفةٍ معينة لم يجز أن يعمل بها؛ لأن ذلك يتضمن استحباب العدد والوقت والصفة المعينة بما لم يشبت، وهذا بخلاف تقدير الثواب على عمل قد ثبتت مشروعيته، فلا يضر مجيئه من طريق ضعيف (١).

أضف إلى ذلك أن الاشتغال بتلك التحديدات والتقديرات، والأوصاف المحددة قد يشغل عما هو مشروع في هذه الأوقات.

خامساً: في ذكر الموضوعات تسويد الصفحات، وإضاعة الأوقات بما لا طائل تحته.

وبهذا الأخير يتبين أن رواية الأحاديث الموضوعة لا تقتصر أضراره على الأضرار الدينية من إشاعة الكذب، وارتكاب النهي، والوقوع في الإثم، ونشر البدع، وإماتة السنن، وإنما يتعداه إلى الأضرار الدنيوية،

<sup>(</sup>١) انظر في أمثلة هذا: لمحات الأنوار (٣/ ١٢٧٥) وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) الباعث على إنكار البدع والحوادث (ص١٠٦) وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٨/١٥ ـ ٦٨)، ثم (١٠/١٠).

وهذا مما يؤكد وجوب الابتعاد عن الأحاديث الموضوعة، والحذر والتحذير منها.

#### المطلب الثالث

## مقاومة الموضوعات في فضائل القرآن

للعلماء المتقدمين جهود مشكورة في مقاومة الأحاديث الموضوعة عامة، وفي فضائل القرآن خاصة، من مثل: وضع الأمارات التي يستدل بها على الحديث الموضوع، وتصنيف المصنفات الخاصة ببيان الموضوعات، والتحذير من بعض الكتب التي تروي الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن. ولمواصلة الجهود، والانتفاع بما كتبه أولئك ينبغي الأخذ بالأمور الآتية:

أولها: العناية بتحقيق التفاسير التي تذكر الموضوعات في فضائل القرآن، مع التركيز على هذه الموضوعات ببيانها، والتحذير منها، وقد خرج كثير من التفاسير عارٍ عن التخريج وطبع بعضها عدة طبعات، ومنها ما زعم ناشروها أنهم حققوها، ومع ذلك خلت الأحاديث الموضوعة من التنبيه عليها(١).

ثانيها: العناية بنشر التخريجات التي قام بها بعض العلماء لبعض التفاسير، مثل «تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف» تصنيف الحافظ الزيلعي (٢)، و«الكافي الشاف في تخريج أحاديث

<sup>(</sup>٢) هو أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي الحنفي، من طبقة زين الدين العراقي لازم مطالعة كتب الحديث إلى أن خَرَّج أحاديث الهداية في كتابه «نصب الراية» وخَرَّج أحاديث الكشاف، توفي سنة (٧٦٧هـ).



<sup>(</sup>١) مثل تفسير أبي الليث السمرقندي البحر العلوم خلت غالب الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن من التنبيه عليها.

الكشاف» تصنيف الحافظ ابن حجر، و«الفتح السماوي بتخريج أحاديث القاضي البيضاوي» تصنيف عبد الرؤوف المناوي(١)، وقد طبعت هذه الكتب مستقلة، ولو طبعت ضمن حواشي كتبها لكان نفعها أعم.

ثالثها: نشر الأحاديث الصحيحة في فضائل القرآن، وإشاعتها بين الناس، والعناية بنشر كتب فضائل القرآن التي عنيت بذكر الصحيح من الأحاديث وما يقاربه، مثل كتاب الحافظ ضياء الدين المقدسي، وكتاب الحافظ ابن كثير ونحوهما، وهذا يؤدي إلى ضعف انتشار الموضوعات.



انظر: خلاصة الأثر (٢/ ٤١٢)، وفهرس الفهارس (٢/ ٥٦٠)، والأعلام (٦/ ٢٠).



<sup>=</sup> انظر: الدرر الكامنة (٢/٤١٧)، وطبقات الحفاظ (ص٥٣٥)، والبدر الطالع (٢/٢/١).

<sup>(</sup>۱) هو عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن على الحدادي المناوي القاهري الشافعي، من كبار علماء عصره في الحديث، وأكثرهم فيه تصنيفاً له نحو ثمانين مصنفاً في غالب العلوم، منها: فيض القدير، وكنوز الحقائق، واليواقيت والدرر، توفي سنة (۱۰۳۱هـ).

# الفصل الثالث

# تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة

وفيه تمهيد ومبحثان:

المبحث الأول: الأدلة على تفضيل القرآن الكريم على

الكتب السابقة من الكتاب والسنة.

المبحث الثاني: أوجه تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة.





#### تمهيد

قبل الحديث عن فضل القرآن الكريم على الكتب السابقة يحسن التنبيه على أمرين:

الأمر الأول: يتجه الحديث في هذا الفصل للمسلمين، فهم المعنيون به أولاً قبل غيرهم، ولذلك لن يأخذ الحديث هنا طابع المناظرة مع اليهود والنصارى، في عرض الشبه والمطاعن، ثم ردها وتفنيدها، وإن جاء شيء من ذلك فيأتي عرضاً.

ولأن الخطاب موجه للمسلمين فسيكون في حديثنا ما لا يؤمن به أهل الكتاب أصلاً، كالاستدلال بالكتاب والسنة، وأقوال علماء المسلمين.

وفي توجيه الحديث للمسلمين فوائد مهمة، منها:

أولاً: إبراز المكانة العالية، والشرف العظيم الذي بوأه الله تعالى هذه الأمة، حتى علت به الأمم قاطبة، وتتجلى هذه المكانة بإظهار شرف القرآن الكريم، وعلو قدره ومنزلته عند الله تعالى، وهيمنته على الكتب السابقة، وهذا له أثره الواضح على المسلمين من حيث اعتزازهم بدينهم، وتشرفهم بالانتساب إليه، واحترامهم وتعظيمهم للقرآن الكريم، وإقبالهم عليه تعلماً وتعليماً.

ثانياً: إظهار محاسن الدين الإسلامي، وشريعته الغراء، بإبراز فضل القرآن وشرفه، إذ هو الأصل الأصيل لهذا الدين، وعمدته التي يرتكز عليها، ومنبعه الصافي الذي يستقي منه، وسر خلوده وبقائه إلى أن يشاء الله تعالى.

وقد حرص العلماء قديماً وحديثاً على إظهار محاسن الدين الإسلامي والكتابة عنها؛ لأثرها في تمسك المسلمين بدينهم، وثقتهم واعتزازهم به، وأثرها في دعوة غير المسلمين للدخول في دين الإسلام.

ثالثاً: تثبيت قلوب المؤمنين على الدين الحق، وغرس محبة القرآن الكريم في قلوبهم، ويدعو إلى ذلك الهجمة العقدية والفكرية التي يتعرض لها المسلمون اليوم في شتى البقاع من قبل اليهود والنصارى والملحدين ونحوهم، مستعينين بوسائل الإعلام المختلفة، التي غزت كل قِطْر ومِصْر، وتغلغلت في بيوت المسلمين ودورهم، من مرثي ومقروء ومسموع، وأضحى المسلمون ودينهم عند أعدائهم حمى مستباحاً، ومجالاً للنقد والتشكيك، مما أثر في بعض المسلمين ممن قل علمه، وضعف إيمانه بدينه وكتاب ربه، فلم يستطع رد تلك الهجمات، وحماية قلبه من تلك الشبهات.

وما أحوج المسلمين إلى التثبيت في هذا العصر الذي توسعت فيه وسائل الاتصال، وتنوعت فيه أساليب الدعاية، فأضحت كل أمة تفخر بما لديها من دين محرف، وشرع مبدل صاغته أفكار بشرية ضالة، وافتخرت فيه أمم الكفر والإلحاد بقيمها ومبادئها التي هي من حثالات الأفكار، وصارت كلمات عظمائهم، وساداتهم شرعاً متبعاً، لا يحيدون عنها ولا يعترضون عليها.

رابعاً: حماية المسلمين من الدعوة الضالة المعاصرة التي تبناها اليهود والنصارى وتلقفها عنهم بعض المنتسبين للإسلام ممن ضعف إيمانهم، وأظلمت بصائرهم، واستولى الإعجاب بالغرب الكافر وحضارته على قلوبهم، فأخذوا ينفخون في هذه الدعوة، ويزينونها لأبناء المسلمين.

وهذه الدعوة هي ما يُسمى بوحدة الأديان، والتقريب بينها،



والتعايش السلمي بين أبناء الأديان الثلاثة: الإسلام، واليهودية، والنصرانية. وكان من نتائج هذه الدعوة، الدعوة إلى إقامة المسجد والمعبد والكنيسة في سور واحد، والدعوة إلى طبع القرآن الكريم، والتوراة والإنجيل المحرفتين في غلاف واحد(١).

وهذه الدعوة ظاهرها الإخاء والسلام والمحبة، وباطنها القضاء على عقيدة الولاء والبراء عند المسلمين، وطمس هويتهم الدينية، وإضعاف يقينهم بدينهم وكتابهم، والاعتقاد بأن ما عند الأمم الأخرى من الدين والكتب مساو لما عندهم!!

ولعل في هذا الفصل ما يكشف زيف دعاوى أهل الكفر، ويحيي في قلوب المسلمين العزة والاعتزار بدينهم وكتابهم الحق، والله على ذلك قدير، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

#### الأمر الثاني:

المقصود بالكتب السابقة: الكتبُ التي أنزلها الله تعالى على أنبيائه ورسله، والمفاضلة بينها وبين القرآن لا يراد به ما حُرف منها كالتوراة والإنجيل الموجودين بأيدي اليهود النصارى الآن، فهذه لم تبق على حالها التي أنزلها الله تعالى عليها، بل غلب عليها التبديل والتحريف، فهي إذا ليست قابلة للمفاضلة والمقارنة، وإنما المراد الكتب السابقة كما أنزلها الله تعالى، مع تركيز الحديث عند المفاضلة على التوراة والإنجيل، إذ هما أعظم الكتب بعد القرآن، وقد أكثر الله تعالى من ذكرهما في القرآن، ولا يزال أتباعهما يتمسكون ويعتزون بهما، حتى بالغوا في طبعهما ونشرهما، فصارت خاصة عند النصارى وسيلة من وسائلهم في دعوة الناس للدخول في دينهم.



<sup>(</sup>۱) انظر: كتاب الإبطال لنظرية الخلط بين دين الإسلام وغيره من الأديان (ص٢٢ ـ ـ ٢٣، ٢٨).

وإذا كان القرآن العظيم أفضل من الكتب السابقة، وهي على حالها كما أنزلت لم يدخلها التحريف، فكيف الحال بمن يريد جعل القرآن العظيم مساوياً لما عند اليهود والنصارى اليوم، مما عبثت فيه أيديهم تحت شعار: «وحدة الكتب السماوية»؟!





#### c وفيه ثلاث مطالب

# المطلب الأول مكانة الكتب السابقة، ومنزلتها في القرآن الكريم وهنا قضيتان:

# الأولى: الإيمان بالكتب المنزلة:

من أصول الإيمان وأركانه التي لا يتم إيمان العبد إلا بها، الإيمان بجميع الكتب التي أنزلها الله على أنبيائه ورسله، فيجب على العبد أن يؤمن بها جميعاً، ما سُمي منها كالتوراة والزبور والإنجيل والقرآن، وما لم يُسم مما أنزل على المرسلين.

والإيمان ببعض الكتب المنزلة، والكفر ببعضها الآخر كفر بالجميع كما قال تعالى: ﴿ أَفَتُوْمِنُونَ بِبَعْضِ ٱلْكِنَابِ وَتَكُفُرُونَ بِبَعْضُ فَمَا جَزَآءُ مَن يَفْعَلُ ذَالِكَ مِنكُمْ فِي إِلَا خِزَى فِي الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَى أَشَدِ الْعَنَابُ وَمَا اللهُ بِعَنْفِلِ عَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: ٨٥].

وهذا من المعلوم من الدين بالضرورة، وهو متواتر تواتراً ظاهراً (١).

<sup>(</sup>١) الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح (١/ ٣٠٦)، وشرح الطحاوية (ص٢٩١).

وإذا كان هذا شأنها في الدين، فلا ريب أن منزلتها عند الله تعالى عظيمة وقدرها كبير.

وقد تكاثرت النصوص القرآنية على الأمر بالإيمان بالكتب التي أنزلها الله تعالى، ومن هذه النصوص:

قوله تعالى: ﴿ عَامَنَ ٱلرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِن زَيِّهِ، وَٱلْمُؤْمِنُونَ كُلُّ عَامَنَ بِاللَّهِ وَمَلَتَهِكَيْهِ، وَكُشُلِهِ، لَا نُغَرِّقُ بَيْنَ أَحَدِ مِن رُّسُلِهِ، وَقَسَالُوا سَيِعْنَا وَأَطَعْنَا عُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلِيْكَ ٱلْمَعِيدُ ﴿ ﴾ [البقرة: ٢٨٥].

وقوله تعالى: ﴿ لَيْسَ الْهِرَ أَن تُوَلُّواْ وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ اَلْهِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَتِكَةِ وَالْكِنَابِ وَالنَّبِيْنَ﴾ الآية [البفرة: ١٧٧].

وقـولـه تـعـالـى: ﴿قُولُواْ مَامَكَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَىٰ إِلَى إِبْرَهِـُـمَ وَاشْمَعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَمْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِى مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَا أُوتِى النّبِيتُوبَ مِن رَبِهِمْ لَا نُفَرِقُ بَيْنَ أَحَدِ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَمُ مُسْلِمُونَ ﴿ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ ا

وقوله تعالى: ﴿قُلْ ءَامَنَكَا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْمَنَا وَمَا أُنزِلَ عَلَىٰ إِبْرَهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِلْمَاعِلُ وَمَا أُوتِي مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّإِبُوكَ مِن وَإِسْمَاعِيلَ وَإِلْمَاعِينَ مِن اللَّهُونَ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿ اللَّهِ عَمَانَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَمَانَ اللَّهُ عَمَانَ اللَّهُ عَمَانَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّ

وفي هاتين الآيتين أمر الله تعالى عباده المؤمنين بالإيمان بما أنزل على الأنبياء من غير تفريق بينهم، وفيه إشارة إلى ذم من آمن ببعض ما نُزِّل دون بعض، كما تفعل اليهود والنصارى، أما المسلم فيجب أن يؤمن إيماناً كلياً بجميع من أرسله الله، وجميع الكتب التي أنزلها(١).

ويقول الله تعالى مؤكداً هذه الحقيقة: ﴿ فَلِذَالِكَ فَادَعٌ وَاسْتَقِمْ صَامَا أُمِرَتُ وَلَا نَلِغُ أَهْوَاءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنتُ بِمَا أَنزَلَ اللّهُ مِن كِتَابٌ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمُ اللّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَيَتَنكُمُ

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير القرآن العظيم (٢/ ٥٨)، وفتح القدير (١/ ٣٥٧).

اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَّأٌ وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ١٥﴾ [الشورى: ١٥].

أي: آمنت «بجميع الكتب التي أنزلها الله تعالى على رسله، لا كالذين آمنوا ببعض منها وكفروا ببعض» (١).

كما يبين \_ جل وعلا \_ حال من كفر بكتبه التي أنزلها على رسله، وأنه ضل ضلالاً بعيداً أي: خرج عن طريق الحق والهدى، وبعد عنهما كل البعد<sup>(٢)</sup>.

يقول تعالى: ﴿ وَمَن يَكَفُرُ بِاللَّهِ وَمَلَهَ كَيْدِهِ وَكُنْبِهِ، وَرُسُلِهِ، وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَلًا بَعِيدًا ﴾ [النساء: ١٣٦].

فهذه الآيات وغيرها تؤكد أن الإيمان بالكتب المنزلة على الرسل من قضايا الإيمان الكبرى التي لا يقوم إسلام العبد إلا بالإيمان بها، وأن من جحد شيئاً منها فهو كافر وإن آمن ببعضها.

وهذا يؤكد منزلة هذه الكتب عند الله جل وعلا، وأنها بمنزلة عظيمة؛ إذ جُعل الإيمان بها فيصلاً بين الإسلام والكفر، وفرقاناً بين المؤمن والمبطل.

#### الثانية: الثناء على الكتب السابقة:

وثناء القرآن الكريم على الكتب المنزلة، وتمجيدها ومدحها، ووصفها بالصفات العظيمة الجليلة، أمر ظاهر جداً لمن ألقى أدنى نظرة فيه، وهو على قسمين:

الأول: ثناء عام على الكتب جميعاً، لا يختص به كتاب دون آخر، مثل وصف الكتب المنزلة بأنها واضحة جلية، أنزلت للفصل بين الناس والقضاء بينهم فيما يختلفون فيه، ومن الآيات في ذلك:

<sup>(</sup>١) فتح القدير (٤/ ٥٣١)، وانظر: تفسير القرآن العظيم (٧/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرآن العظيم (٢/ ٣٨٦).

وقوله تعالى: ﴿ فَإِن كَذَبُوكَ فَقَدْ كُذِبَ رُسُلُ مِن قَبْلِكَ جَآءُو بِٱلْبَيْنَةِ وَالزُّبُرِ وَٱلْكِتَنْبِ الْمُنِيرِ ﴿ فَإِن عمران: ١٨٤].

وقوله تعالى: ﴿وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ جَآءَتُهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَتِ وَبِٱلزُّبُرِ وَبِٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُنِيرِ ﴿ إِنَّا لَا إِنَا لَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وقــال تــعــالـــى: ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِٱلْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ ٱلْكِئَابَ وَٱلْمِيْنَانَ لِيَقُومَ ٱلنَّاسُ بِٱلْقِسَطِّ ﴾ [الحديد: ٢٥].

ففي هذه الآيات بيان شرف الكتب المنزلة ومنزلتها؛ إذ جعلت الحكم بين الناس، والفَيْصَلُ في منازعاتهم، يرجعون إليها، ويأتمرون بأمرها، وينتهون عن نهيها، وهذه الكتب لن يكون حكمها إلا عدلاً، ولن يكون أمرها ونهيها إلا بما فيه الخير؛ لأنها كتب واضحة جلية أنزلت من لدن حكيم خبير.

وما تقدم من الأمر بالإيمان بالكتب الإلهية داخل في عموم الثناء عليها.

الثاني: ثناء خاص ببعض الكتب المنزلة؛ ذكرت بأسمائها،

<sup>(</sup>۱) انظر: الجامع لأحكام القرآن (۲/۱۵۳۸)، وتفسير القرآن العظيم (۲/۱۵۶)، ومدارك التنزيل (۱/۱۵۶).



وامتن الله تعالى على أهلها بإنزالها عليهم، وبَيَّنَ قدرها وشرفها ومنزلتها.

ومن أعظم الكتب السابقة التي أثني عليها في القرآن الكريم التوراة والإنجيل.

ومن مظاهر الإشادة بهذين الكتابين، والثناء عليهما في القرآن الكريم ما يلى:

وقوله تعالى في حق التوراة: ﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ ٱلْكِتَنَبَ ٱلَّذِى جَآءَ بِهِ، مُوسَىٰ فُرًا وَهُدَى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبَدُّونَهَا وَتُخْفُونَ كَيْيِرًا ﴾ الآية [الانعام: ٩١].

وقال تعالى في حقها أيضاً: ﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحُ وَفِي نُسُخَتِهَا هُدُى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ﴿ ﴾ [الأعراف: ١٥٤].

وقال تعالى في حق الإنجيل: ﴿ وَقَفَيْنَا عَلَىٰٓ ءَاثَنِهِم بِعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَنَةِ وَءَاتَيْنَكُ ٱلإِنجِيلَ فِيهِ هُدَى وَثُورٌ وَمُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَنَةِ وَمَالَكُ لِلمَّتَقِينَ ﴾ [المائدة: ٤٦].

٢ ـ أَمْرُ أهل الكتاب بإقامتهما، والتحاكم إليهما، والاهتداء بهديهما، والعمل بشريعتهما، وربط الفلاح والسعادة في الدنيا والآخرة بذلك، والشقاء والضلال والخزي والعذاب بالإعراض عنهما، وتضييع حدودهما، وتحريفهما، ومن الآيات في ذلك:

قـولـه تـعـالـى: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ ٱلْكِتَٰكِ ءَامَنُواْ وَٱتَّقُواْ لَكَفَرْنَا عَنْهُمْ سَيِّنَانِهِمْ وَلَاَذَخَلْنَهُمْ جَنَّتِ ٱلنَّعِيمِ ۞ وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُواْ ٱلتَّوْرَيَةَ وَٱلْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ



إَلَيْهِم مِن زَيِّهِمْ لَأَكُلُواْ مِن فَوْقِهِمْ وَمِن تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ مِنْهُمْ أُمَّةٌ مُقْتَصِدَةٌ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ سَانَة مَا يَعْمَلُونَ ﷺ [المائدة: ٦٥ ـ ٦٦].

وانظر كيف جعل إقامة هذين الكتابين والعمل بما فيهما سبباً للسعادة في الدنيا ورغد العيش، وسعة الرزق ويسره، وقرب مأخذه (١).

وقال تعالى: ﴿قُلْ يَتَأَهَّلَ ٱلْكِنْبِ لَسَّتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ حَتَّى تُقِيمُوا التَّوَرَىٰةَ وَالْإِنِيدِ لَ مَنْهُم مَّا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِن رَّبِكُمُّ وَلَيَزِيدَكَ كَثِيرًا مِنْهُم مَّا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ مُلْغَيْدَنَا وَكُفْرًا فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَفْرِينَ ﴿ اللهائدة: ٦٨].

وقال تعالى: ﴿وَلِيَمْكُو أَهْلُ ٱلْإِنجِيلِ بِمَاۤ أَنزَلَ ٱللَّهُ فِيهُ وَمَن لَّمْ يَحْكُم بِمَاۤ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْفَسِفُونَ ۞﴾ [المائدة: ٤٧].

وقال متوعداً اليهود إن لم يحمكوا بما جاءت به التوراة: ﴿وَمَن لَمْ يَحْكُم يِمَا أَنزَلَ اللهُ فَأُولَتِكَ هُمُ الْكَفِرُونَ ﴾ [المائدة: ٤٤]، ﴿وَمَن لَمْ يَحْكُم بِمَا أَنزَلَ اللهُ فَأُولَتِكَ هُمُ الظّلِمُونَ ﴾ [السائدة: ٤٥]، ولولا أن هذيب الكتابين، وما فيهما من الهدى والنور والموعظة بهذه المكانة العالية، والمنزلة الرفيعة، ما جاء هذا الوعيد الشديد في حق المعرضين عنهما.

٣ ـ خُصت التوراة بمزيد ثناء على الإنجيل، وقرنت وحدها مع القرآن الكريم في بعض المواضع؛ ذلك أنها الأصل، وعيسى عليه الصلاة والسلام إنما جاء بالإنجيل تتمة لها(٢).

ومما جاء في الثناء على التوراة وحدها قوله تعالى: ﴿ ثُمَّةَ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِنَبَ تَمَامًا عَلَى ٱلَّذِى أَخْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لَمَلَّهُم لِيَّآءِ رَبِهِمْ يُؤْمِنُونَ ﷺ [الانعام: ١٥٤].

وقـولـه تـعـالـى: ﴿وَكَتَبْنَا لَهُ فِي ٱلْأَلُواجِ مِن كُلِّ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً

<sup>(</sup>١) انظر: فتح القدير (٢/٥٨).

<sup>(</sup>Y) الجواب الصحيح (١/ ٣١١ ـ ٣١٢).

وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأَمْرَ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا سَأُوْدِيكُم دَارَ الْفَنسِقِينَ ﴿ الْأَعْرَافِ: ١٤٥].

وقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَن تُمُوسَى ٱلْغَضَبُ أَخَذَ ٱلْأَلْوَاحُ وَفِي نُسَخَتِهَا هُدًى وَرَجْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرَهَبُونَ ﴿ ﴾ [الأعــراف: ١٥٤]، والـــذي فـــي الألواح إنما هو التوراة نفسها(۱).

وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمُ ٱلْعَقُّ مِنْ عِندِنَا قَالُواْ لَوَلَا أُونِ مِثْلَ مَا أُونِ مِثْلَ مَا أُونِ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ قَالُواْ سِحْرَانِ تَظْلَهُرَا وَقَالُواْ إِنَّا أُونِي مُوسَىٰ مِن قَبْلُ قَالُواْ سِحْرَانِ تَظْلَهُرَا وَقَالُواْ إِنَّا بِكُلِّ مُوسَىٰ مِنْ عِندِ ٱللّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَنْبِعُهُ إِن بِكُلِّ كَفِرُونَ ﴿ فَا لَمَدَىٰ مِنْهُمَا أَنْبِعُهُ إِن كُنْ عَندُ مَهْدِقِينَ ﴾ [القصص: ٤٨، ٤٩].

والضمير في قوله: «منهما» عائد إلى القرآن والتوراة بدلالة السياق.

وقال تعالى: ﴿ وَمِن قَبْلِهِ. كِنَابُ مُومَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَلَذَا كِتَنَابُ مُصَدِّقٌ لِسَانًا عَرَبِيًا لِيُصُنْذِرَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا وَبُشْرَىٰ لِلْمُحْسِنِينَ ۞ [الأحقاف: ١٢].

وقد وصفت التوراة في الآيات السابقة بعدة صفات:

١ ـ أن فيها تفصيل كل شيء يحتاجه بنو إسرائيل.

٢ \_ أنها هداية لمن اتبعها وآمن بها.

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن (٣/ ٢٧١٧).

<sup>(</sup>٢) انظر فيما خصت به التوراة: سورة هود آية (١٧)، وسورة السجدة آية (٢٣).

- ٣\_ أنها رحمة للمؤمنين، وقد جاءت الهدى والرحمة منكرة «هدى ورحمة» لتعم، وجاء التأكيد على أن الهداية والرحمة إنما هي للذين يخافون ربهم.
  - ٤ ـ وصفت التوراة بأنها إمام، ليقتدى بها ويُتبع ما فيها.

ومن هذه الصفات تظهر المنزلة العظيمة التي تبوءتها التوراة بين الكتب المنزلة.

وبعد بيان مكانة هذه الكتب ومنزلتها في القرآن الكريم ينبغي التنبه للآتى:

أولاً: ما جاء أولاً من وجوب الإيمان بالكتب السابقة، وأنه لا يصح إسلام العبد حتى يؤمن بها جميعاً من غير تفريق، ومن متممات هذا الإيمان وجوبُ الإيمان بأن ما يوجد من هذه الكتب ـ غير القرآن ـ قد دخله التحريف والتبديل كما أخبر الله تعالى عن التوراة والإنجيل.

وكما لا يصح إيمان من كفر بواحد من الكتب المنزلة على الأنبياء، فلا يصح إيمان من اعتقد أن التوراة والإنجيل الموجودة بأيدي أهلها اليوم لم يدخلها التحريف والتغيير، وأنها مساوية للقرآن الكريم في ذلك كما ينادي به دعاة التقريب بين الأديان، أو ما يُسمى بوحدة الأديان!.

وقد تكاثرت النصوص القرآنية في بيان تحريف التوراة والإنجيل، واعتداء أهلها عليها بالتحريف والتغيير تارة، والكتمان والإخفاء تارة أخرى، وستأتى بعض هذه النصوص في محلها إن شاء الله تعالى.

ثانياً: لا يمكن تنزيل ما جاء من الثناء على الكتب السابقة على الكتب المحرفة الموجودة في أيدي اليهود والنصارى، والثناء الوارد إنما هو للأصول المنزلة قبل وقوع التحريف فيها، وهي التي أنزلها الله لهداية الناس وبيان الحق، والحكم بينهم فيما اختلفوا فيه، أما هذه المحرفة



ففيها من الضلال والفساد الشيء الكثير، ثم إنها تناقض أصولها في أصل دعوتها، وهو إفراد الله تعالى بالعبادة، وتنزيهه عما لا يليق به تها كما ستأتي الإشارة إليه.

ثالثاً: أن المدح والثناء لهذه الكتب المنزلة \_ التوراة والإنجيل \_ لا يلزم منه مدح أهلها من اليهود والنصارى المكذبين بالرسول على، المبدلين لأحكام التوراة والإنجيل(١).

وإنك لتلمح في آيات الثناء والمدح للتوراة والإنجيل، النعيُ على أهلها، وذمهم وتقريعهم على تحريفهم لكتبهم وتبديلهم لها، وتوبيخهم على إعراضهم وتركهم الاحتكام إليها، وكتمان ما فيها من الحق، من مثل قوله تعالى: ﴿وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِندَهُمُ ٱلتَّوْرَنَهُ فِيهَا حُكُمُ ٱللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ مثل قوله تعالى: ﴿وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِندَهُمُ ٱلتَّوْرَنَهُ فِيهَا حُكُمُ اللّهِ ثُمَ يَتَوَلَّوْنَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَمَا أُولَتِهِكَ بِٱلمُؤْمِنِينَ ﴿ المائدة: ٣٤]، وقوله تعالى: ﴿وَمَا فَدَرُوا الله حَقَ فَدْرُوت إِذْ قَالُواْ مَا أَنزَلَ ٱللهُ عَلَى بَشَرٍ مِن شَيْرُ قُلْ مَن أَنزَلَ اللهُ عَلَى اللهُ ثُمَّ فَرَهُمَ فِي خَوْضِهِم الْكِتَبَ الذِي جَآءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدَى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَمُ فَرَاطِيسَ بُدُونَا وَتُعْفُونَ كَلِيكًا وَعُلْمُ فُلِ اللهُ ثُمَّ ذَرَهُمُ فِي خَوْضِهِم كُثِيرًا وَعُلِمتُم مَا لَرَ تَعَلَيُواْ أَنتُم وَلا عَابَاؤُكُمْ فُلِ اللهُ ثُمَ ذَرَهُم فِي خَوْضِهِم يَعْبُونَ ﴿ وَالنَعَامِ اللهِ اللهُ ثُمُ وَلا عَابَاؤُكُمْ فُلِ اللهُ ثُمَ ذَرَهُم فِي خَوْضِهِم يَعْبُونَ ﴿ وَالنَعَمُ اللّهُ وَاللّهُ اللهُ ال

<sup>(</sup>١) الجواب الصحيح (١/٣١٧).

بغضب الله وسخطه عليهم، وبيان زيغهم، وضلالهم، وفسقهم، وتعديهم لحدوده، ووقوعهم في الموبقات العظيمة من الشرك بالله، وتنقصه، وقتل الأنبياء، وغير ذلك مما لو أخذنا في تتبعه والاستدلال عليه لم تحتمله هذه الصفحات!

وأكتفي من هذه الآيات باليسير جداً:

فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِنَابٌ مِنْ عِندِ اللّهِ مُصَدِقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِن قَبْلُ يَسْنَفْنِون عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُم مَا عَرَفُوا حَفَرُوا مِعَهُمْ وَكَانُوا مِن قَبْلُ يَسْنَفْهُمْ أَن يَحْفُرُوا مِن فَلَمَّا اللّهُ مِن فَشَلِهِ عَلَى الْكَانِدِينَ اللّهُ مِن فَضْلِهِ عَلَى مَن يَشَاهُ مِنْ عِبَادِهِ \* فَبَاهُو بِعَمَا اللّهُ مِن فَضْلِهِ عَلَى مَن يَشَاهُ مِنْ عِبَادِهِ \* فَبَاهُو بِعَمْسُ عَلَى عَضَبُ وَلِلْكَنْفِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ شَهِ اللّهِ وَالمِقْرَة : ٨٩ - ١٩٠].

وقال تعالى عن أهل الكتاب: ﴿ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِلَّةُ أَيْنَ مَا نُقِفُوٓا إِلَّا بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ وَصُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِلَّةُ أَيْنَ مَا نُقِفُوٓا إِلَّا بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ وَصُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ وَلِكَ بِمَا وَاللَّهِ وَيُقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ إِلَى عَمِران: ١١٢].

وقوله تعالى: ﴿ فَهِمَا نَقْضِهِم مِيثَنَقَهُمْ وَكُفْرِهِم بِتَايَتِ ٱللَّهِ وَقَلْلِهِمُ ٱلأَنْلِيَةَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قُلُا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا فَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا فَي وَيَكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا فَي وَيَكُفْرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ بُهَتَنَا عَظِيمًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَرْيَمَ بُهَتَنَا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ١٥٥، ١٥٥].

وقال تعالى عنهم أيضاً: ﴿ فَهِما نَقْضِهِم مِيثَلَقَهُمْ لَعَنَهُمْ وَجَعَلْنَا فَلُوبَهُمْ وَقَالُ تَعَالَى عنهم أيضاً: ﴿ فَهِما نَقْضِهِم مِيثَلَقَهُمْ لَعَنَهُمْ وَجَعَلْنَا فَكُوبُهُمْ قَلُوبَهُمْ قَلُوبُهُمْ فَلَعْفُ حَفَّا مِمَا ذُكِرُوا بِهِم وَلَا نَزَالُ تَطَلِعُ عَلَى خَابِنَةِ مِنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ إِنَّ اللّهَ يَعْهُمُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ [المائدة: ١٣].

وهذه العقوبات التي حلت بأهل الكتاب المذكورة في الآيات



السابقة كافية في بيان عظيم العقوبة، وعظيم سخط الله تعالى وغضبه عليهم، وبيان الحالة التي وصل إليها هؤلاء المبدلون المحرفون من الزيغ والضلال والكفر!!

ولم يُمدح من أهل الكتاب إلا أهل الإيمان منهم، المستقيمون على شرع الله الذي أنزله على رسله، وهؤلاء أسلموا حينما علموا ببعثة النبي ﷺ، وآمنوا بالقرآن كما آمنوا بالتوراة والإنجيل، ومن الآيات التي أثنت على هؤلاء:

قبوله تبعبالسي: ﴿ ﴿ لَيُسُوا سَوَاتُهُ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَبِ أُمَّةٌ فَآيِمَةٌ يَتَّلُونَ ءَايَنتِ ٱللَّهِ ءَانَآة ٱلَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ۞ يُؤْمِنُونَ إِللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِـدِ وَيَأْمُرُونَ إِلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكِرِ وَيُسْرِعُونَ فِي ٱلْخَيْرَاتِ وَأُولَتِهِكَ مِنَ الصَّلِحِينَ ۞ وَمَا يَفْعَكُواْ مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِيرِكِ ۞﴾ [آل عمران: ١١٣ \_ ١١٥].

قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ لَمَن يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَمَاۤ أَنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أَنزِلَ إِلَيْهِمْ خَسْمِينَ لِلَّهِ لَا يَشْتَرُونَ بِعَايَنتِ ٱللَّهِ ثَمَنَا قَلِيلًا ۚ أُوْلَتِهِكَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِهِمْ إِن اللهَ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ ﴿ إِلَّ عَمِرانَ: ١٩٩].

وقىال تىعىالىم: ﴿ لَكِينِ ٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أَنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِن قَبْلِكُ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَوْةُ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَوْةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيُؤْمِ ٱلْآخِرْ أَوْلَكِكَ سَنُوْتِهِمْ أَجْرًا عَظِيًا ۞ [النساء: ١٦٢].

وقـال تـعـالـى: ﴿ الَّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ ٱلْكِنَبَ مِن تَبْلِهِ. هُم بِهِ. يُؤْمِنُونَ ۞ وَلِذَا يْنَلَ عَلَيْهِمْ فَالْوَا ءَامَنَا بِهِمْ إِنَّهُ الْحَقُّ مِن زَيِّنَا إِنَّا كُنَا مِن قَبْلِهِم مُسْلِمِينَ ﴿ أُولَائِكَ يُؤَوِّنَ أَجْرَهُم مَّزَّيِّنِ بِمَا صَبَرُوا وَيَدْرَهُونَ بِٱلْحَسَنَةِ ٱلسَّيِّئَةَ وَحِمَّا رَزَقْنَكُمْ يُنفِقُونَ ﴿ إِللَّهِ القصص: ٥٢ \_ ٥٤].

والآيات في هذا المعنى كثيرة جداً، وكأن الله تعالى حينما يثنى



على هؤلاء، ويصفهم بالصفات الحسنة الكريمة يحرض غيرهم ممن هو على ملتهم ودينهم للاقتداء بهم، واقتفاء أثرهم في الإيمان بالرسول على والقرآن الكريم.

وقد جاء في الحديث: «ثلاثة يؤتون أجرهم مرتين: رجل من أهل الكتاب آمن بنبيه، وأدرك النبي على فآمن به واتبعه وصدقه فله أجران، وعبد مملوك أدى حق الله تعالى وحق سيده فله أجران، ورجل كانت له أمة فغذاها فأحسن غذاءها، ثم أدبها فأحسن أدبها، ثم أعتقها وتزوجها فله أجران» (١٠).

رابعاً: أن الكلام في هذا المطلب مقدمة لما يأتي من المطالب، حتى لا يُظن أن في تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة انتقاص من قدرها، وحط من منزلتها التي أنزلها الله فيها، بل هذه الكتب لها شرفها، وقدرها العظيم عند الله \_ جلَّ وعلا \_ وقد جَعَلَ القرآن الكريم خاتمها وأشرفها وأفضلها.

# المطلب الثاني الأدلة من القرآن الكريم على فضله على الكتب السابقة

من الأمور المقررة عند العلماء أن القرآن الكريم له فضل وشرف على ما سبقه من الكتب المنزلة، وتجد في كلام العلماء حديثاً عن الوجوه والمزايا التي امتاز بها القرآن على الكتب السابقة، حتى من العلماء المنكرين لتفضيل بعض القرآن على بعض، يصرح بعضهم بفضل

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب العلم، باب تعليم الرجل أمته وأهله (۱/ ٣٢)، ومسلم في صحيحه في كتاب الإيمان (۱/ ١٣٤)، كلاهما من حديث أبي موسى الأشعري ﷺ، ولفظ الحديث لمسلم.



القرآن الكريم على ما قبله من الكتب(١١).

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية عن عقيدة السلف في هذا الأمر: «والآثار المأثورة في ذلك عن السلف تدل كلها على ذلك، وعلى أنهم كانوا يعتقدون أن القرآن أفضل من سائر الكتب»(٢).

وفي القرآن الكريم أدلة صريحة على فضل القرآن على ما سواه من الكتب:

#### الدليل الأول:

قوله تعالى: ﴿وَأَرَلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَب وَمُهَيِّمِنًا عَلَيْهِ﴾ [المائدة: ٤٨].

يقول القرطبي: «ومهيمناً عليه» أي: عالياً عليها ومرتفعاً، وهذا يدل على تأويل من يقول بالتفضيل أي: في كثرة الثواب»(٣).

وسيأتي الكلام عن وجوه الهيمنة ومدلولاتها في آخر مطلب من هذا الفصل إن شاء الله تعالى.

#### الدليل الثاني:

قوله تعالى: ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِنَابًا مُتَشَدِهًا مَّثَانِى نَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَغْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِى بِهِ، مَن يَشَكَأَةً وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴿ اللَّهِ الزمر: ٢٣].

ففي الآية إخبار من الله تعالى بأن القرآن أحسن الحديث، فيدل على أنه أحسن من سائر الأحاديث المنزلة من عند الله وغير المنزلة (٤).

<sup>(</sup>٤) مجموع الفتاوي لشيخ الإسلام (١١/١٧). وانظر (ص١٨) من الجزء نفسه.



<sup>(</sup>۱) انظر (ص٤٣٧).

<sup>(</sup>٢) مجموع الفتاوي (١٧/ ٣٩). وانظر (ص١٨) من الجزء نفسه.

 <sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن (٣/ ٢٢٠٧). وانظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام
 (٣) ١١٧)، وتفسير القرآن العظيم (٣/ ١١٩).

#### الدليل الثالث:

قول ه تعالى: ﴿ غَنْ نَقُشُ عَلَيْكَ أَخْسَنَ ٱلْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْدَانَ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِ لَهِنَ ٱلْغَيْفِلِينَ ﴾ [يوسف: ٣].

وهذه الآية كالآية التي قبلها تخبر بأن القرآن أحسن القصص، كما أنه أحسن الحديث، فمن أراد الحديث فالقرآن أحسن الأحاديث، ومن أراد القصص فالقرآن أحسن القصص (١١).

قال قتادة: «﴿ غَنْ نَقُشُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ ﴾ من الكتب الماضية وأمور الله السالفة في الأمم (٢٠).

والقصص في هذه الآية عام، فالقرآن الكريم أحسن القصص كلها، ما قصه الأنبياء عليه في كتبهم، وما قصه غيرهم، وليس المراد من الآية أن قصة يوسف ـ عليه الصلاة والسلام ـ هي وحدها أحسن القصص دون غيرها مما يقصه الله ويخبر به، بل كل ما في القرآن الكريم من القصص والأخبار ـ ومنها قصة يوسف عليه \_ أحسن القصص .

ويدل على أن القصص هنا عام في كل ما قصه الله في القرآن وأخبر به ما جاء في سبب نزول الآية، فإن الصحابة في قالوا للنبي على: لو قصصت علينا، فأنزل الله: ﴿ فَعَنُ نَقُشُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ ﴾ [يوسف: ٣] فتلاه عليهم زماناً، فقالوا: يا رسول الله عليه لو حدثتنا، فأنزل الله: ﴿ الله نَزَّلَ أَحْسَنَ ٱلْحَيْثِ كِنَبًا مُتَشَيِها ﴾ [الزمر: ٢٣] أنك.

<sup>(</sup>٤) عزا ابن حجر هذا الحديث لإسحاق بن راهويه في مسنده، وحسن إسناده كما في المطالب العالية (٣٤٣/٣)، وعزاه أيضاً لأبي يعلى والبزار، وأخرجه =



<sup>(</sup>١) فضائل القرآن لأبي عبيد (٢٤٣/١).

<sup>(</sup>٢) جامع البيان (١٢/ ١٥).

 <sup>(</sup>٣) انظر في تقرير هذا المعنى وما يأتي من الاستدلال له: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (٣٩/١٧).

ومما يؤكد هذا المعنى ما رُوي عن عمر بن الخطاب والله أنه استدل بهذه الآية على رجل نسخ بعض كتب الأنبياء ليقرأها، فدعا به عمر وعنفه وضربه، وقرأ عليه ﴿ نَحْنُ نَقُسُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ ﴾، وبين له أن قصص القرآن الكريم أحسن مما نسخه من كتب الأنبياء، فعن خالد بن عُرْفُطة (١)، قال: «كنت جالساً عند عَمر إذ أتاه رجل من عبد القيس،

ابن حبان في صحيحه كما في الإحسان (٨/ ٣١)، والحاكم في المستدرك (٢/ ٣٤٥) من طريق إسحاق بن راهويه، عن عمرو بن محمد العنقزي القرشي، عن خلاد بن مسلم الصفار، عن عمرو بن قيس الملائي، عن عمرو بن مرة، عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي، وأخرجه أبو يعلى في مسنده (٢/ ٨٧) من طريق الحسين بن عمرو بن محمد العنقزي عن أبيه به. قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢١٩/١٠): «رواه أبو يعلى والبزار نحوه، وفيه الحسين بن عمرو العنقزي، وثقه ابن حبان وضعفه غيره، وبقية رجاله رجال الصحيح، والحسين لم ينفرد برواية هذا الحديث عن أبيه عمرو بن محمد، بل تابعه إسحاق بن راهويه ـ وهو ثقة إمام ـ وذلك في رواية ابن حبان والحاكم كما تقدم، ورجال إسناد الحديث رجال الصحيح سوى خلاد بن مسلم الصفار، ولا بأس به كما في تقريب التهذيب (ص١٩٦). وانظر: الصحيح المسند من أسباب النزول لمقبل الوادعي (ص٨٧)، وجاء هذا السبب من طريق عون بن عبد الله بن عتبة من قوله بنحوه، وهو تابعي. أخرجه أبو عبيد فى فضائل القرآن (١/ ٢٤٣)، والطبري في جامع البيان (١٢/ ١٥٠)، وأخرجه الواحدي في أسباب النزول (ص٢٠٣)، من حديث سعد وعون بن عبد الله كليهما، وقد ذكر ابن الجوزي سبباً قريباً من هذا عن سعيد بن جبير قال: «اجتمع أصحاب محمد ﷺ إلى سلمان، فقالوا: حدثنا عن التوراة فإنها حَسُنَ ما فيها، فأنزل الله تعالى: ﴿ غَنْ نَقْشُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَمِ ، يعني قصص القرآن أحسن مما في التوراة ازاد المسير (١٧٩/٤).

<sup>(</sup>۱) هو خالد بن عرفطة بن أبرهة العذري حليف بني زهرة، كان مع سعد بن أبي وقاص في فتوح العراق، وولاه القتال يوم القادسية، وله صحبة، روى عن النبى على وعمر، مات سنة (٦١هـ)، وقيل غير ذلك.

انظر: أسد الغابة (٢/ ١٠٢)، والإصابة (٣/ ٦٤)، وتهذيب التهذيب (١/ ٥٢٦).

فقال له عمر: أنت فلان العبدي؟!، قال: نعم، فضربه عمر بقناة معه، فقال الرجل: ما لي يا أمير المؤمنين؟، قال: اجلس، فجلس، فقرأ عليه: بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿الرَّ يَلْكَ ءَايَنَ ٱلْكِنْبِ ٱلْمُبِينِ ﴿ ﴾ إلى قوله: ﴿لَيْنَ ٱلْفَيْلِينَ ﴾ [يوسف: ١ - ٣]، فقرأها عليه ثلاثاً، فقال له الرجل: ما لي يا أمير المؤمنين؟ فقال: أنت الذي نسخت كتاب دانيال(١٠)؟! قال: مرني بأمرك أتبعه، قال: انطلق فامحه بالحميم، والصوف، ثم لا تقرأه، ولا تقرئه أحداً من الناس، فلئن بلغني عنك أنك قرأته، أو أقرأته أحداً من الناس لأنهكنك عقوبة (٢٠).

وقد استدل بعض العلماء بهذا الأثر عن عمر الله على فضل القرآن الكريم على ما سواه من الكتب(٣).

<sup>(</sup>۱) أحد أنبياء بني إسرائيل كان صغيراً حين غزا بختنصر بيت المقدس، فأخذ مع من أخذ، وأقام ببابل، ثم انتقل عنها ودفن بالسوس من بلاد خوزستان. انظر في أخباره: الكامل في التاريخ (١/ ٢٦٥ ـ ٢٦٨)، والبداية والنهاية (٢/ ٤٣/).

<sup>(</sup>٢) روى هذه القصة الخطيب البغدادي في تقييد العلم (ص٥١)، والضياء المقدسي في الأحاديث المختارة (١/ ٢١٥)، وعزاها السيوطي في الدر المنثور (٤/٣) إلى أبي يعلى وابن المنذر وابن أبي حاتم ونصر المقدسي والضياء المقدسي المتقدم ذكره، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١/ ١٨٢): «رواه أبو يعلى، وفيه عبد الرحمٰن بن إسحاق الواسطي، ضعفه أحمد وجماعة»، وقال البخاري عن خليفة بن قيس راوي القصة عن خالد بن عرفطة: «لم يصح حديثه»، التاريخ الكبير (١/ ١/ ١٩٢)، وضعف هذه القصة البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة (١/ ٣١٧ \_ ٣١٨)، وقال بعد سياقها: «هذا إسناد ضعيف لضعف خليفة بن قيس»، وضعفها الألباني في إرواء الغليل (٣١٦)، ولها شاهد منقطع عن إبراهيم النخعي أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٦/ ٢١)، وابن الضريس في فضائل القرآن (ص٥٤).

<sup>(</sup>٣) أنظر: مجموع الفتاوي (١٧/١٧ ـ ٤٢)، وتفسير القرآن العظيم (٢٩٦/٤).

والآية بهذا المعنى، والآثار الواردة فيه تدل على أن القرآن الكريم أحسن وأفضل من غيره قصصاً وأخباراً.

## الدليل الرابع:

قـولـه تـعـالــى: ﴿وَإِنَّهُ فِى أَيْرِ الْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَإِنَّ حَكِيمُ ۞﴾ [الزخرف: ٤]، والضمير في "إنه" يعود إلى القرآن الكريم المذكور في أول الــــــورة: ﴿حَمَّ ۞ وَالْكِتَبِ النَّبِينِ ۞ إِنَّا جَعَلَنَهُ قُرْءَنَّا عَرَبَيًّا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ۞ [الزخرف: ١ ـ ٣]، وقد استدل القرطبي بهذه الآية على تفضيل القرآن الكريم على ما قبله من الكتب؛ لما فيها من الإخبار بعلو القرآن ورفعته (١).

وفي «البحر المحيط» تعليقاً على هذه الآية: «وهذا فيه تشريف للقرآن وترفيع بكونه لديه عالياً على جميع الكتب، وعالياً عن وجوه الفساد وحكيماً، أي: حاكماً على سائر الكتب»(٢).

وفي «أنوار التنزيل» «لعلي»: «رفيع الشأن في الكتب لكونه معجزاً من بينها، «حكيم» ذو حكمة بالغة، أو محكم لا ينسخه غيره» (٣).

#### الدليل الخامس:

قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَالْيَنَكَ سَبْعًا مِنَ ٱلْمَثَانِي وَٱلْقُرْءَاتَ ٱلْعَظِيمَ ۞ ﴾ [الحجر: ٨٧](٤).

وفي هذه الآية امتنان من الله تعالى على نبيه على بهذه المنة العظيمة، وتخصيصه بإنزال السبع المثاني والقرآن العظيم عليه، وقد

<sup>(</sup>١) التذكار (ص٤٣).

<sup>.(</sup>o/A) (Y)

<sup>(</sup>۳) (ص۲۲۹).

<sup>(</sup>٤) استدل بها شيخ الإسلام في مجموع الفتاوي (١١/١٧).

جاءت الآية في سياق الامتنان تسلية له على الله الكان يلقاه من أذى قومه، وترفعهم عليه، واستهزائهم به، كما هو ظاهر من سياق الآيات، وقد جاء أن السبع المثاني لم يعطهن أحد من الأنبياء قبل نبينا عليهم جميعاً صلوات الله وتسليمه (۱).

وبعد سياق الأدلة يتضح دلالتها جميعاً على التفضيل، فدليلان من الأدلة الخمسة اشتملا على صيغة التفضيل "أحسن"، مع اشتمال المضاف إليها على ما يفيد العموم والاستغراق، حيث جاء الحديث والقصص معرفين بـ "أل" الدالة على الاستغراق لجميع الأحاديث والقصص، فالقرآن الكريم أحسن من كل حديث، وأحسن من كل قصص جاء به الأنبياء وغيرهم.

وفي الأدلة الثلاثة الأخرى جاء وصف القرآن بما يقتضي علوه ورفعته وعظمته، فقد وُصف بالعلو والعظمة والهيمنة على غيره، ولم توصف الكتب السابقة بهذه الصفات في القرآن الكريم مع تعدد أوصافها.

انظر: الجامع لأحكام القرآن (١/ ٩٩، ٤/ ٣٦٧٠)، وتفسير القرآن العظيم (٤/ ٢٤٤ ـ ٤٦٥).



<sup>(</sup>١) انظر: جامع البيان (٢/١٤)، وما يأتي (ص٢٩٩).

وقد اختلف في المراد بالسبع المثاني: هل هي الفاتحة أو السبع الطوال؟.

والذي في صحيح البخاري عن أبي سعيد بن المعلى وله عن النبي أنها الفاتحة. صحيح البخاري، كتاب التفسير باب قوله: «ولقد آتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم». (٥/ ٢٢٢)، وهذا لا ينافي وصف السبع الطوال بالمثاني، فقد جاءت الأدلة بهذا وهذا، وهذا شبيه بالخلاف في المراد بالمسجد الذي أسس على التقوى هل هو مسجد الرسول المسجد قباء؟ ولا مانع من تسميتهما جميعاً بذلك، فقد جاءت الأحاديث بهذا وهذا. والله أعلم.

وقد اشترك القرآن الكريم معها في صفاتها، وزاد عليها في الصفات الثلاث المذكوة.

# المطلب الثالث الأدلة من السنة على فضل القرآن الكريم على الكتب السابقة الدليل الأول:

عن أبي هريرة على عن النبي على قال: «ما من الأنبياء نبي إلا أعطي ما مثله آمن عليه البشر، وإنما كان الذي أوتيت وحياً أوحاه الله إلي فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة»(١).

ومعلوم أن الأنبياء السابقين ـ عليهم وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام ـ قد أنزلت عليهم كتب، ولم يكن لها هذه الخاصية المذكورة في الحديث، وهي الإعجاز وكثرة التابع بسببها، وإنما أويد أولئك الرسل بمعجزات أخرى تناسب حال أقوامهم، فامتاز القرآن الكريم على الكتب قبله بهاتين الخاصيتين: الإعجاز، وكثرة التابع بسببه.

يقول الحافظ ابن كثير معلقاً على هذا الحديث: «وفي هذا الحديث فضيلة عظيمة للقرآن المجيد على كل معجزة أعطيها نبي من الأنبياء، وعلى كل كتاب أنزله، وذلك أن معنى الحديث: ما من نبي إلا أعطي - أي: من المعجزات - ما آمن عليه البشر، ثم لما مات الأنبياء لم تبق لهم معجزة بعدهم إلا ما يحكيه أتباعهم عما شاهدوه في زمانه، وأما الرسول الخاتم للرسالة محمد عليه إنما كان معظم ما آتاه الله وحياً منه

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب كيف نزول الوحي وأول ما نزل؟ (٩٧/٦)، وهذا لفظه، وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان (١/ ١٣٤).



إليه منقولاً إلى الناس بالتواتر، ففي كل حين هو كما أنزل، فلهذا قال: «فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً». وكذلك وقع، فإن أتباعه أكثر من أتباع الأنبياء لعموم رسالته ودوامها إلى قيام الساعة، واستمرار معجزته»(١).

## الدليل الثاني:

عن ابن عمر على عن النبي عن النبي على قال: «إنما أجلكم في أجل من خلا من الأمم كما بين صلاة العصر، ومغرب الشمس، ومثلكم ومثل اليهود والنصارى كمثل رجل استعمل عمالاً فقال: من يعمل لي إلى نصف النهار على قيراط؟ (٢)، فعملت اليهود فقال: من يعمل لي من نصف النهار إلى العصر؟ فعملت النصارى، ثم أنتم تعملون من العصر إلى المغرب بقيراطين قيراطين، قالوا: نحن أكثر عملاً، وأقل عطاء! الى المنكم من حقكم شيئاً؟ قالوا: لا، قال: فذاك فضلي أوتيه من أشاء "(٢).

أورد البخاري هذا الحديث في كتاب فضائل القرآن، وبالتحديد في باب «فضل القرآن على سائر الكلام»، والحديث إنما يتكلم عن تفضيل الأمة المحمدية على اليهود والنصارى، وأن أجرها ضعف أجر من قبلها، ووجه الاستدلال بهذا الحديث هنا: أن هذه الأمة إنما حازت هذا الفضل ومضاعفة الأجر والثواب بسبب الكتاب الذي أنزل إليها، مع أن

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب فضل القرآن على سائر الكلام (١٠٧/٦).



<sup>(</sup>١) فضائل القرآن لابن كثير (ص٤٢).

<sup>(</sup>٢) القيراط: جزء من أجزاء الدينار يساوي نصف عشر الدينار. النهاية في غريب الحديث (٤/٤)، وهذا التعريف بالنسبة للمتعارف عليه بين الحُسَّاب، ويرد في بعض النصوص الشرعية ويراد به جزء من الثواب معلوم القدر عند الله كما في هذا الحديث وغيره. انظر: شرح النووي على مسلم (٧/١٤)، وفتح الباري (٣/١٩٤).

اليهود والنصارى قد أنزلت إليهم كتب، أنزلت التوراة على اليهود، والإنجيل على النصارى، وهذا يدل على أن للقرآن الكريم مزيد فضل وشرف؛ إذ كان سبباً في مضاعفة أجر هذه الأمة على غيرها من الأمم، والاستدلال بهذا الحديث فيه شيء من الخفاء.

ويزول هذا الخفاء إذا أضفنا إلى هذا الحديث رواية أخرى له، رواها البخاري نفسه عن ابن عمر على عن النبي على قال: «إنما بقاؤكم فيما سلف قبلكم من الأمم كما بين صلاة العصر إلى غروب الشمس، أوتي أهل التوراة التوراة، فعملوا حتى إذا انتصف النهار عجزوا، فأعطوا قيراطاً قيراطاً، ثم أوتي أهل الإنجيل، فعملوا إلى صلاة العصر، ثم عجزوا، فأعطوا قيراطاً قيراطاً تم أوتينا القرآن فعملنا إلى غروب الشمس، فأعطينا قيراطين قيراطين، فقال أهل الكتابين: أي ربنا أعطيت هؤلاء قيراطين قيراطين، وأعطيتنا قيراطاً، ونحن كنا أكثر عملاً! قال الله: هل ظلمتكم من أجركم من شيء؟ قالوا: لا، قال: فهو فضلي أوتيه من أشاء»(١).

ففي هذه الرواية أضاف الأمم إلى كتبها التي أنزلت عليها، فأضاف اليهود إلى التوراة، والنصارى إلى الإنجيل مما يدل على أن المضاف إليه مقصود بالذكر، وأن شرف الأمة الإسلامية ورفعتها وأجرها العظيم مع قلة عملها بالنسبة للأمم قبلها إنما نالته بسبب اتباعها وعملها بهذا القرآن العظيم الذي فضل سائر الكتب.

ويظهر لك من هذا جلالة الإمام البخاري، وعظيم فقهه، ودقة استنباطه، ولا عجب !! فهو فقيه المحدثين، ومحدث الفقهاء، وإمام الأثمة.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري كتاب مواقيت الصلاة، باب من أدرك ركعة من العصر قبل الغروب (۱/ ۱۳۹)، ورواه أيضاً في كتاب التوحيد، باب في المشيئة والإرادة (۸/ ۱۹۱).

وقد بين الحافظ ابن حجر المناسبة التي من أجلها أورد البخاري حديث ابن عمر في باب فضل القرآن على سائر الكلام بأن الفضل الذي ثبت للأمة المحمدية على غيرها من الأمم إنما ثبت من فضل كتابها الذي أمرت بالعمل به (۱).

ونضيف إلى كلامه بأن الأمم المذكورة في الحديث قد أنزلت عليها كتب، وأمرت بالعمل بها، لكن لما كان القرآن أفضلها حازت الأمة التي أنزل عليها الفضل على سائر الأمم، مع قلة عملها بالنسبة لمن قبلها.

وعلق الحافظ ابن كثير على هذا الحديث بقوله:

"وإنما فازوا بهذا [يقصد الأمة المحمدية] ببركة الكتاب العظيم، القرآن الذي شرفه الله على كل كتاب أنزله، وجعله مهيمناً عليه وناسخاً له، وخاتماً له؛ لأن كل الكتب المتقدمة نزلت إلى الأرض جملة واحدة، وهذا القرآن نزل منجماً بحسب الوقائع؛ لشدة الاعتناء به، وبمن أنزل عليه، فكل مرةٍ كنزول كتاب من الكتب المتقدمة»(٢).

## الدليل الثالث:

عن واثلة بن الأسقع (٣) و أن النبي الله قال: «أعطيت مكان التوراة السبع، وأعطيت مكان الزبور المئين، وأعطيت مكان الإنجيل

<sup>(</sup>١) فتح الباري (٩/ ٦٧).

<sup>(</sup>٢) فضائل القرآن (ص١٧٥).

<sup>(</sup>٣) هو واثلة بن الأسقع بن كعب بن عامر الليثي، اختلف في كنيته فقيل: أبو الأسقع، وقيل غير ذلك، أسلم والنبي على يتجهز لتبوك فخرج معه إليها، وكان من أهل الصفة سكن البصرة، ثم الشام، وبها توفي سنة (٨٥هـ).

انظر: أسد الغابة (٥/٤٢٨)، والإصابة (١٠/٢٩٠).

# المثانى، ونُضلت بالمفصل»(١)(٢).

ففي الحديث تصريح بفضل القرآن الكريم على الكتب السابقة، إذ

(١) المراد بالسبع: السبع الطوال، وهي من البقرة إلى براءة، وعن سعيد بن جبير يونس بدل الأنفال وبراءة.

والمئين: السور التي تلي الطوال، سميت بذلك لأن آياتها تزيد على مائة أو تقاربها.

والمثاني: السور التي تلي المئين.

انظر في ذلك: جامع البيان (١/ ٤٥)، وجمال القراء (١/ ١٨٥)، وتفسير القرآن العظيم (٧/ ٣٤٩)، والبرهان (١/ ٣٤٢)، وفتح الباري (٢/ ٢٤٩، ٢٥٩، ٩/ ٤٣)، ومناهل العرفان (١/ ٣٤٥).

(٢) رواه الإمام أحمد في المسند (٤/ ١٠٧) وهذا لفظه، والطيالسي في مسنده (٣)، وأبو عبيد في فضائل القرآن (٢/ ٢٩)، والطبري في مقدمة تفسيره (١/ ٤٤)، والطبراني في الكبير (٢٢/ ٧٥)، وأروده الهيثمي في المجمع (٧/ ٤٤) وقال: «رواه أحمد وفيه عمران القطان، وثقه ابن حبان، وضعفه النسائي وغيره، وبقية رجاله ثقات».

وحسن إسناده الألباني في السلسلة الصحيحة (٣/ ٤٦٩) برقم ١٤٨٠.

وجاء بهذا اللفظ من حديث أبي أمامة ﷺ عند الطبراني في الكبير (٣٠٨/٨)، قال الهيشمي في مجمع الزوائد (١٥٨/٧): "فيه ليث بن أبي سليم، وقد ضعفه جماعة، ويعتبر بحديثه، وبقية رجاله رجال الصحيح».

وجاء عن أبي قلابة مرسلاً عند ابن الضريس في فضائل القرآن (٨٢)، والطبري في مقدمة تفسيره (١/٤٤)، وجاء موقوفاً على ابن مسعود وللله عند الدارمي في سننه (٢/ ٩١٠)، وابن أبي شيبة في مصنفه (١٠/٤٥)، والطبري في مقدمة تفسيره (١/ ٤٥)، وللحديث شواهد أخرى. انظرها في موسوعة فضائل سور وآيات القرآن «القسم الصحيح» (١/ ١٢٩).

هو شامل لما فيها وزيادة، وقد ذكر القرطبي من أوجه تفضيل القرآن على الكتب السابقة زيادته عليها في السور (١١).

## الدليل الرابع:

لفضل القرآن وشرفه وعلوه على سائر الكتب نُهي المسلمون عن اتباع ما سواه من الكتب، فعن جابر بن عبد الله أن عمر بن الخطاب أتى النبي على بكتاب أصابه من بعض أهل الكتاب، فقرأه على النبي قال: فغضب وقال: «أمتهوكون(٢) فيها يا بن الخطاب؟! والذي نفسي بيده لقد جئتكم بها بيضاء نقية، لا تسألوهم عن شيء فيخبروكم بحق فتكذبوا به، أو بباطل فتصدقوا به، والذي نفسي بيده لو أن موسى الله كان حياً ما وسعه إلا أن يتبعني)(٣).

<sup>(</sup>١) التذكار (ص٤٣).

 <sup>(</sup>۲) متهوكون أي: متهورون من التهوك وهو التهور والوقوع في الأمر بغير روية،
 وقيل معنى التهوك التحير. النهاية في غريب الحديث (٥/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في مسنده (٣/ ٣٨٧) وهذا لفظه، ونحوه في (٣٨٣) من الجزء نفسه، ورواه الدارمي في سننه (١٢٢/١)، وابن أبي شيبة في المصنف (٩/ ٤٧)، وابن أبي عاصم في السنة (١/ ٢٧)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (٢/ ٤٤)، وفي إسناد الحديث مجالد بن سعيد الهَمُداني، وليس بالقوي تغير في آخر عمره كما في تقريب التهذيب (ص٥٢٥)، وانظر: مجمع الزوائد (١/ ١٧٤)، وقد صحح إسناده الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية (١/ ١٥٤)، وحسنه الألباني في إرواء الغليل (٣٤ ).

وجاء هذا الحديث من رواية عبد الله بن ثابت الأنصاري ولله أخرجه أحمد في المسند (٣/ ٤٧٠)، (٢٦٥/٤)، وعبد الرزاق في المصنف (١١٣/٦)، وابن الضريس في فضائل القرآن (ص٤٥)، وفيه جابر بن يزيد الجعفي وهو ضعيف كما في تقريب التهذيب (ص١٣٧)، وقال الهيشمي عن حديث عبد الله بن ثابت: فرجاله رجال الصحيح إلا أن فيه جابراً الجعفي، وهو ضعيف، مجمع الزوائد (١/٣٢)، وانظر: فتح الباري (٣٣٤/١٣)، وأشار البخاري في التاريخ الكبير =

وبهذا فسر قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَكُفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ يُتّلَىٰ عَلَيْهِمْ أَنَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ يُتّلَىٰ عَلَيْهِمْ الْمِنْ الْكَ فَرَحْتُهُ وَذِكْرَىٰ لِفَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴾ [العنكبوت: ٥١].

أي: أن القرآن العظيم كاف ومغني عما سواه لأنه أحسن الكلام، ففيه خبر ما قبلنا، ونبأ ما بعدنا، وحكم ما بيننا، فلا تحتاج هذه الأمة لكتاب آخر سواه (١).

وقد رُوي في سبب نزول الآية ما يشهد لهذا المعنى؛ ذلك أن ناساً من المسلمين أتوا نبي الله ﷺ بكتب قد كتبوا فيها بعض ما يقول اليهود،

فضائل القرآن (ص٥٤) عن الحسن البصري أن عمر بن الخطاب فذكر نحوه، فضائل القرآن (ص٥٤) عن الحسن البصري أن عمر بن الخطاب فذكر نحوه، وشاهد عند عبد الرزاق في المصنف (٢/١١٢) عن أبي قلابة أن عمر فذكر نحوه، وهذا الشاهدان فيهما انقطاع بين عمر وبين الحسن وأبي قلابة، وله شاهد في مصنف عبد الرزاق (١١٣/١) عن الزهري أن حفصة جاءت إلى النبي على بكتاب من قصص يوسف فذكر نحوه، وفيه انقطاع بين الزهري وحفصة. والخلاصة: أن الحديث لا تخلو أسانيده من ضعف، لكنه ليس بالضعف الشديد، وهو منجبر بتعدد طرقه وشواهده، كما أنه داخل تحت عموم النهي عن سؤال أهل الكتاب، وقد بوب البخاري في صحيحه باباً في قول النبي وذكر ابن حجر أن البخاري يشير للحديث الذي ذكرناه، ثم أورده ابن حجر وقال: «واستعمله في الترجمة لورود ما يشهد بصحته من الحديث الصحيح». فتح الباري (٢٣٤/١٣٣).

يقول الألباني: «وجملة القول: إن مجيء الحديث في هذه الطرق المتباينة، والألفاظ المتقاربة لمما يدل على أن مجالد بن سعيد قد حفظ الحديث، فهو على أقل تقدير حديث حسن ارواء الغليل (٦/ ٣٧).

وقد ساقه شيخ الإسلام ابن تيمية محتجاً به في هذه القضية في مجموع الفتاوى (٤١/١٧)، وعزاه للنسائي ولم أجده فيه. والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير القرآن العظيم (٢٩٦/٦ ـ ٢٩٧)، ومجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١//١٧).

فلما أن نظر فيها ألقاها، ثم قال: «كفى بها حماقة قوم، أو ضلالة قوم أن يرغبوا عما جاءهم به نبيهم إلى ما جاء به غير نبيهم إلى قوم غيرهم» فنزلت هذه الآية (١).

## الدليل الخامس:

عن أبي هريرة على أن النبي على قال لأبي: «أتحب أن أعلمك سورة لم تنزل في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور ولا في الفرقان مثلها؟» قال: نعم يا رسول الله على: «كيف تقرأ في الصلاة؟» قال: فقرأ أم القرآن، فقال رسول الله على: «والذي نفسي بيده ما أنزلت في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور ولا في الفرقان مثلها، وإنها السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أعطيته"().

ومثل هذا الحديث حديث حذيفة بن اليمان رشي قال: قال رسول الله ﷺ: =



<sup>(</sup>۱) روى هذا السبب الدارمي في سننه (۱/ ۱۳۱)، وأبو داود في المراسيل (ص١٤٩)، والطبري في جامع البيان (٧/٢١) وهذا لفظه عن يحيى بن جعدة مرسلاً، وعزاه السيوطي في الدر المنثور (٥/ ١٤٨) للإسماعيلي في معجمه وابن مردويه عن يحيى بن جعدة عن أبي هريرة وابن مردويه عن يحيى بن جعدة عن أبي هريرة الإسماعيلي المطبوع (٢/ ٧٧٢).

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي في سننه في كتاب ثواب القرآن، باب ما جاء في فضل فاتحة الكتاب (٨/ ٩١ - ٩٢)، وقال عقبه: «حديث حسن صحيح»، ورواه في كتاب التفسير من سننه (٨/ ٢٨٢) عن أبي هريرة عن أبي إلى وقال: إن الرواية [التي سقناها] أصح. ورواه عن أبي هريرة عن أبي: النسائي في سننه في كتاب الافتتاح، باب فضل فاتحة الكتاب (١٣٩/٣)، وأحمد في المسند (٥/ ١١٤)، وابن خزيمة في صحيحه (١/ ٢٥٢)، وابن حبان كما في الإحسان (٢/ ٧٥)، والحاكم في المستدرك (١/ ٧٥)، وقال: «حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه»، ووافقه الذهبي وصححه الألباني في صحيح الجامع (٢/ ٤٧٤)، ورواه الإمام مالك في الموطأ (١/ ١٣٤) من حديث أبي سعيد مولى عامر بن كريز أن النبي من الدي أبياً، والحاكم في المستدرك (١/ ٥٥٧).

وهذا الدليل صريح في أن من القرآن الكريم ما هو أفضل مما في التوراة والإنجيل، وأنه لا يوجد في التوراة والإنجيل مثيل لأم القرآن.

وقد قال ابن العربي في شرحه لهذا الحديث: «قوله: «ما أنزل في التوراة ولا في الإنجيل ولا في القرآن مثلها»، وسكت عن سائر الكتب كالزبور والصحف لأن هذه أفضلها، وإذا كان الشيء أفضل الأفضل كان أفضل الكل، كقولك: زيد أفضل العلماء، فهو أفضل الناس»(١).

#### الدليل السادس:

عن أبي بن كعب على قال: قال رسول الله على: "يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ قال: قلت: الله ورسوله أعلم، قال: "يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ ، قال: قلت: ﴿ اللهُ لاَ إِللَهُ إِلَّا هُوَ اَلْحَى الْقَيُومُ ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، قال: فضرب في صدري وقال: "والله ليهنك العلم أبا المنذر» (٢).

قال القاضي عياض (٣): «قوله لأبي فيه: «أي آية من كتاب الله

 <sup>«</sup>أعطيت هذه الآيات من آخر البقرة من كنز تحت العرش لم يعطها نبي قبلي»
 رواه أحمد في مسنده (٥/ ٣٨٣)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣/
 (٤٧١) برقم (١٤٨٢).

<sup>(</sup>١) القبس (١/٢٣٠).

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين (١/٥٥٦)، ومعنى قوله: «ليهنك العلم» أي: ليكن العلم هنيئاً لك، عون المعبود (٤/٣٣٤).

<sup>(</sup>٣) هو أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي الأندلسي السبتي المالكي، ولي القضاء مدة طويلة، قال ابن خلكان: اكان إمام وقته في الحديث وعلومه والنحو واللغة، من مصنفاته: إكمال المعلم، والشفا، والإلماع. توفي سنة (٤٤٥هـ).

انظر: بغية الملتمس (ص٣٨٣)، ووفيات الأعيان (٣/ ٤٨٣)، والديباج المذهب (ص٢٧٠).

معك أعظم؟» وذكر آية الكرسي فيه حجة للقول بتفضيل بعض القرآن على بعض، وتفضيل القرآن على سائر كتب الله عند من أجازه»(١).

وعلى هذا فيمكن الاستدلال على تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة بسائر الأدلة التي يستدل بها القائلون بتفضيل بعض القرآن على بعض وهي كثيرة؛ لأن كلا المسألتين مبنية على الخلاف في كلام الله تعالى هل يفضل بعضه بعضاً أو لا؟

وكذلك يستدل القائلون بتفاضل سور القرآن وآياته بأدلة تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة على ما سيأتي تفصيله إن شاء الله تعالى.

ومن خلال الأدلة السابقة نجد منها ما هو صريحُ الدلالة على التفضيل، مثل الدليل الأخير جاء بصيغة التفصيل «أعظم»، ومثله حديث واثلة بن الأسقع على نص فيه النبي الله فضل بالمفصل كله، كما بين أن السبع السور الطوال ـ وهي تزيد على ثلث القرآن قليلاً ـ تعدل التوراة كلها، وأنه أعطيها مكان التوراة، والباقي من القرآن زائد على التوراة، كما بين أن السور المئين تعدل الإنجيل، والمثاني تعدل الزبور، فيكون القرآن شاملاً لأعظم الكتب وزيادة.



<sup>(</sup>۱) إكمال المعلم (۲/ ۱۷۷)، وانظر: المفهم للقرطبي (۲/ ٤٣٥)، وشرح النووي على مسلم (٦/ ٩٣).



#### وفیه مدخل وثمانیة مطالب

#### مدخل:

الكلام في هذا المبحث متمم للمبحث السابق في التدليل على فضل القرآن الكريم على الكتب السابقة، فهو يتكلم عن الأوجه التي فَضُلَ بها القرآن الكريم الكتب السابقة وهي مستنبطة من الأدلة الشرعية: الكتاب والسنة، وهي - أيضاً - عديدة ومتنوعة، وذكر بعض العلماء أن القرآن الكريم فَضُلَ على سائر الكتب المنزلة بثلاثين خصلة لم تكن في غيره (١).

ويجد القارئ هذه الأوجه والخصال مبثوثة في كلام أهل العلم عن مزايا القرآن وفضائله على الكتب السابقة (٢).

وقبل الشروع في الكلام عن هذه الأوجه يحسن التنبيه على أمرين: الأولى: أن الأوجه المذكورة في هذا المبحث انتقائية، والمراد منها إظهار شرف القرآن وفضله، ولذا سأذكر من الأوجه أبرزها وأظهرها في التفضيل، وقد تختلف وجهات النظر حول بعضها.

<sup>(</sup>۱) الخصائص الكبرى للسيوطي (۲/۳۱۷).

 <sup>(</sup>۲) وقد عد منها القرطبي في التذكار (ص٤٣) ثلاثة أوجه، وعد منها يوسف عثمان جبريل خمسة أوجه في مقدمة تحقيقه لفضائل القرآن للفريابي (ص١٣).

والمعيار في ذكر هذه الأوجه والخصائص إشعارها بالتفضيل، فقد يختص القرآن بشيء عن الكتب السابقة، لكن لا يدل على تفضيله عليها، كما لو ذُكر أن من خصائصه أن له رسماً خاصاً به فإن هذا ـ وإن كان حقاً \_ فليس في خصوصية القرآن بهذا الرسم ما يدل على تفضيله على الكتب السابقة.

الثاني: أن هذا المبحث له ارتباط قوي بما يتكلم عنه أهل العلم في خصائص القرآن الكريم، إلا أن الكلام هنا أخص، فهو متعلق بما يختص به القرآن عن الكتب السابقة فقط، أما البحث في خصائص القرآن عامة فيشمل ما يختص به عن الحديث بقسميه: القدسي والنبوي، وما يختص به عن الكتب السابقة، وما يختص به عن سائر كلام البشر(۱)، وعليه فيوجد في هذه الخصائص ما يقع الاشتراك فيه بين القرآن الكريم، والكتب السابقة، مثل عدم نسبة القرآن إلى غير الله تعالى، ومثل التعبد لله بتلاوته، والاستشفاء به (٢).

رواه مالك في الموطأ (٢/ ٥٣٢)، وابن حبان في صحيحه كما في الإحسان =



<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة الدكتور فهد الرومي لكتاب خصائص القرآن الكريم (ص١٤)، ويُعد كتابه من أوسع الكتب حديثاً عن خصائص القرآن الكريم.

<sup>(</sup>٢) انظر هذه الخصائص في: المصدر السابق (ص١١٠، ١٣٢).

ومما جاء في السنة مما يدل على أن الكتب السابقة يتعبد بتلاوتها ما حدث به أبو هريرة ولله عن النبي الله قال: «خُفِّفَ على داود الله القرآن فكان يأمر بدوابه فتسرج، فيقرأ القرآن قبل أن تسرج دوابه رواه البخاري في صحيحه في كتاب الأنبياء، باب قول الله تعالى: ﴿وَمَاتَيْنَا دَاوُرَدَ زَبُورًا﴾ (١٣٣/٤). وقراءته للقرآن وهو الزبور إنما هو على سبيل التعبد بتلاوتها لما فيها من الأذكار والمواعظ.

ومما يدل على الاستشفاء بالكتب السابقة ما جاء عن أبي بكر الصديق رهي أنه دخل على عائشة وهي تشتكي ويهودية ترقيها، فقال أبو بكر: «ارقيها بكتاب الله».

## المطلب الأول

# حفظ الله تعالى للقرآن الكريم من التحريف

من سنة الله تعالى الشرعية في خلقه بعثُ الرسل لإنذار الناس، وإنزال الكتب عليهم، توضح للناس معالم دينهم، وتكون حكماً بينهم عند الاختلاف كما قال تعالى: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً فَبَعَتَ اللَّهُ النِّبِيِّتَنَ مُبَشِرِينَ وَأَنزَلَ مَعَهُمُ الْكِئْبَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اَخْتَلَفُوا فِيهُ [البقرة: ٢١٣].

وهناك ارتباط بين بقاء الدين الذي يبعث به الرسول، وبقاء الكتاب المنزل عليه، فبقدر ما يلقى من الحفظ والرعاية بقدر ما يبقى الدين، وإذا تعرض الكتاب للضياع أو التحريف فإنه ينعكس سلباً على الدين، فالكتاب هو المرجع والأصل للأحكام والتشريعات الدينية.

ولأنه قد جرت حكمة الله ورحمته ـ وهو الرحيم الكريم ـ أن يكون الإسلام خاتم الأديان، ورسوله خاتم الرسل ـ عليهم جميعاً صلوات الله وتسليمه ـ وكتابه خاتم الكتب المنزلة، فقد حفظ هذا الكتاب من أن تناله يد بتحريف أو تبديل، ليكون هذا الدين باقياً إلى أن يشاء الله تعالى، وقد كانت الرسالات السابقة خاصة بأقوام معينين، كما في الحديث: «وكان النبي يبعث إلى قومه خاصة، وبعثت إلى الناس كافة»(١).



 <sup>= (</sup>٧/ ٦٣٢ \_ ٦٣٣)، ويقصد أبو بكر بكتاب الله التوراة، فإن المرأة يهودية،
 وكتابها الذي تؤمن به هو التوراة.

انظر: المنتقىٰ شرح الموطأ (٧/ ٢٦١)، وفتح الباري (١٩/ ١٩٧).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصلاة، باب قول النبي ﷺ: «جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً» (۱۱۳/۱) وهذا لفظه، وأخرجه أيضاً في كتاب التيمم، الباب الأول (۸۱/۱)، وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة (۱/ ۳۷۰) كلاهما عن جابر بن عبد الله ﷺ.

فكانت الكتب التي تنزل على الأنبياء خاصة بهم تبعاً لخصوصية البعثة، فلم يكتب لها البقاء والخلود، فدخلها التحريف والتبديل، ومنها ما ضاع واندثر، ولما كان القرآن عاماً للخلق كلهم جاء ساداً مسد تلك الكتب، جامعاً لحقائقها وزيادة، فحفظه الله تعالى من التحريف والتبديل ليكون حجة على الناس إلى قيام الساعة (١).

فأصبح بذلك حفظ القرآن الكريم ميزة ميزه الله تعالى، وشرفه بها على سائر الكتب المنزلة(٢).

وقد دلت الأدلة القرآنية والدلائل التاريخية على أن القرآن المجيد محفوظ من التبديل والتحريف إلى قيام الساعة.

## الأدلة القرآنية:

قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَنِظُونَ ﴿ الحجر: ٩] (٣) قال قتادة تَخَلَّلُهُ: «أنزله الله ثم حفظه، فلا يستطيع إبليس أن يزيد فيه باطلاً أو ينقص منه حقاً، حفظه الله من ذلك» (٤).

وقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمٌّ وَإِنَّهُ لَكِنَبُ عَزِيزٌ ۗ ۞ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِةٍ، تَنزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ۞﴾ [فصلت: ٤١، ٤٢]، وأي باطل أعظم من التعرض له بالزيادة والنقصان، والتغيير والتبديل؟

<sup>(</sup>١) انظر: النبأ العظيم (ص١٣ ـ ١٤)، وعقيدة ختم النبوة (ص٧٩ ـ ٨٠).

<sup>(</sup>٢) خصائص القرآن الكريم (ص١٥٧)، وهذا القرآن (ص٦٥).

<sup>(</sup>٣) في مرجع الضمير في قوله «له» قولان: الأول: أنه يرجع إلى القرآن، والثاني: أنه يرجع إلى الله الرسول على الرسول الله والصحيح الأول وهو الظاهر من السياق، وقد رجحه ابن كثير في تفسيره (٤/ ٤٤٥)، والشوكاني في فتح القدير (٣/ ١٢٢)، والشنقيطي في أضواء البيان (٣/ ١٠٧).

<sup>(</sup>٤) جامع البيان (٨/١٤).

وقال تعالى مطمئناً نبيه ﷺ: ﴿لَا غُرِّكَ بِهِ السَائِكَ لِتَعْجَلَ بِهِ الْ إِنَّ عَلَيه عَلَيْهَ مَعْمُ وَقُرْءَانَهُ ﴿ القيامة: ١٦، ١٧]، وكان النبي ﷺ إذا نزل عليه الوحي حرك شفتيه معه؛ خشية أن ينسى منه شيئاً فيضيع، فطمأنه بأنه سيتولى جمعه، وأكد ذلك بأداة التوكيد "إن"، وأسند الجمع إليه؛ دلالة على الاهتمام به (١).

وقال تعالى: ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَذَلًا لَا مُبَاذِلَ لِكَلِمَاتِهِ. وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﷺ [الانعام: ١١٥].

وقد استدل بعض العلماء بهذه الآية على حفظ القرآن الكريم وبقائه بلا تحريف أخذا من قوله في الآية «لا مبدل لكلماته».

يقول البيضاوي: «لا مبدل لكلماته، لا أحد يبدل شيئاً منها بما هو أصدق وأعدل، أو لا أحد يقدر أن يحرفها شائعاً ذائعاً كما فُعل بالتوراة على أن المراد بها القرآن، فيكون ضماناً لها من الله على أن المراد بها القرآن، فيكون ضماناً لها من الله على أن المراد بها القرآن، فيكون ضماناً لها من الله على كقوله: ﴿وَإِنَّا لَهُ لَهُ اللهُ ا

وقول البيضاوي «على أن المراد بها القرآن» أي: على أن المراد بالكلمات في الآية القرآن الكريم، وتأمل النفي المطلق للتبديل، فيشمل ما ذكره البيضاوي، وما لم يذكره.

## الدلائل التاريخية:

وقد دلت الدلائل التاريخية خلال أربعة عشر قرناً من لدن إنزاله إلى وقتنا أن هذه الحقيقة التي قررها القرآن الكريم هي كما قررها. ومن الدلائل والشواهد ما يلي:

 <sup>(</sup>۱) انظر في سبب نزولها: صحيح البخاري كتاب التفسير، باب ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَمُ وَوَرُّواَنَمُ ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَمُ وَوَرُواَنَمُ ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمَعَمُ البيان (۲۹/۱۸۷ ـ ۱۸۸).

<sup>(</sup>٢) أنوار التنزيل (ص٢١٣ ـ ٢١٤). وانظر: الجامع لأحكام القرآن (٣/ ٢٥٠٧).

أولاً: أنه كتب في حياة النبي على، وبإشراف مباشر منه، فما إن ينزل عليه قرآن حتى يدعو كتبة الوحي، ويأمرهم بكتابة ما أنزل إليه مع تحديد مكان الآية في السورة، ولذا أصبحت كتابة القرآن الكريم قريبة جداً من نزوله، وكان هذا من الرسول على زيادة في التوثيق والضبط، ومبالغة في التقييد، وإلا فهو محفوظ في صدره كما أخبر الله تعالى، وكان الذي يتولى كتابة الوحي ثُلة من خيرة الصحابة، منهم الخلفاء الراشدون في مما يؤكد حرص النبي على توثيق الكتابة وضبطها.

ثانياً: كتابته وجمعه بين دفتين بعد وفاة النبي على مباشرة في عهد أبي بكر الصديق هله، وكان الدافع لهذا الجمع خوف ضياعه، لاستشهاد كثير من القراء في حروب الردة، وتختلف كتابته في عهد أبي بكر هله عن كتابته في عهد الرسول الله اذ كانت في عهده الله مفرقة في الجلود والألواح والحجارة وعُسُب النخيل، أما في عهد أبي بكر فقد رتبت فيه الآيات في سورها، ووضعت بين دفتين، وحفظت في بيت أبي بكر هله ، وقد حظي هذا الجمع بإجماع الصحابة وموافقتهم واستحسانهم رضي الله عنهم جميعاً.

ثالثاً: كتابته وجمعه في عهد عثمان بن عفان الدافع لهذا الجمع الحفاظ عليه من الضياع والتحريف والاختلاف فيه؛ نتيجة تنازع بعض الناس ممن قل علمهم وقصر نظرهم، وكان عثمان عثمان عتمد في جمعه على جمع أبي بكر في فقد طلب المصحف الذي جمعه أبو بكر، ونسخ منه عدة نسخ أرسلها إلى الأقطار الإسلامية، وقد حظي هذا الجمع - أيضاً - بإجماع الصحابة واستحسانهم، حتى عُدَّ هذا الجمع من حسنات عثمان العظام.

وكان يُراعىٰ في كلا الجمعين ـ جمع أبي بكر وعثمان في التحري والدقة في كتابة القرآن، ففي جمع أبي بكر اشترطوا ألا يكتبوا

رابعاً: أن الصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ توقفوا بعض الشيء عن تدوين الحديث وكتابته، وقد هَمَّ عمر بن الخطاب والله في خلافته بكتابته، فطفق يستخير الله شهراً، ثم استقر رأيه على العدول عن ذلك، وقال: "إني كنت أردت أن أكتب السنن، وإني ذكرت قوماً كانوا قبلكم كتبوا كتباً، فأكبُّوا عليها، وتركوا كتاب الله تعالى، وإني والله لا ألبس كتاب الله بشيء أبداً» (٢).

وجاء عن غيره من الصحابة النهيُ عن الكتابة مطلقاً حرصاً على الحفاظ على القرآن الكريم، وعدم الاشتغال عنه بغيره.

فقد جاء عن ابن مسعود رضي أنه نهى عن الكتابة وقال: "إنما أهلك أهل الكتاب قبلكم أنهم أقبلوا على كتب علمائهم وأساقفتهم، وتركوا كتاب ربهم"، أو قال: "تركوا التوراة والإنجيل حتى درسا، وذهب ما فيهما من الفرائض والأحكام"(").



 <sup>(</sup>۱) انظر في جمع القرآن في مراحله الثلاث: المرشد الوجيز (ص٤٨ ـ ٢٦)،
 والبرهان (٢١/ ٣٢٣ ـ ٣٣٤)، والإتقان (٢١/ ٧ ـ ٨٠)، ومناهل العرفان (١/ ٢٣٣ ـ ٢٥٣).

<sup>(</sup>۲) رواه عن عمر الخطيبُ البغدادي في تقييد العلم (ص٤٩)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (١/ ٦٤).

<sup>(</sup>٣) تقييد العلم (ص٥٦).

وأبعدُ من ذلك ما جاء في بعض الأحاديث من النهي عن كتابة شيء غير القرآن، فقد قال الرسول ﷺ: «لا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن فليمحه» (١)، وقد عارض هذا الحديث أحاديث أخرى تدل على جواز الكتابة، وكان أحد المحامل التي حمل عليها النهي في الحديث السابق خشية اختلاط غير القرآن بالقرآن (٢).

والمقصود هنا بيان الحيطة والحذر التي كان عليها العصر الأول، والخوف على القرآن الكريم أن يختلط بغيره، وما كان لهذه الحيطة من أثر بالغ في توحيد الجهود نحو حفظ القرآن الكريم، وضبطه وإتقانه.

ولما أمن على القرآن أن يختلط بغيره، واحتاج الناس لتدوين السنة وخُشي ضياع الحديث، شرع الناس في تدوينه وكتابته.

وفي التاريخ لهذا العمل الميمون المبارك ما ذكره البخاري في صحيحه. قال: "وكتب عمر بن عبد العزيز إلى أبي بكر بن حزم": انظر ما كان من حديث رسول الله على فاكتبه فإني خفت دروس العلم، وذهاب العلماء، ولا يُقبل إلا حديث النبي على وليُفشُوا العلم، وليجلسوا حتى يعلم من لا يعلم، فإن العلم لا يهلك حتى يكون سراً»(٤).

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في صحيحه في كتاب الزهد (٢٢٩٨/٤)، عن أبي سعيد الخدري ﷺ.

<sup>(</sup>۲) انظر في هذه المسألة: تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة (ص٢٥٠)، وتقييد العلم (ص٤٩ ـ ٥٧)، وشرح النووي على مسلم (١٣٠/١٨)، وفتح الباري (١٨/ ٢٠٨)، والسنة ومكانتها في التشريع الإسلامي (ص٥٩ ـ ٦١).

 <sup>(</sup>٣) هو أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري الخزرجي النجاري، تولى
 إمارة المدينة، ثم قضاءها، وهو أحد الأثمة الأثبات، ومن أعلم أهل زمانه
 بالقضاء، كثير العبادة والتهجد.

توفي سنة (١٢٠ أو ١١٧هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٥/ ٣١٣)، وتهذيب التهذيب (٤/ ٤٩٤).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، كتاب العلم، باب كيف يقبض العلم (١/٣٣).

وقد استقر العملُ على قول عمر كَلَلْهُ وأصبحت كتابة السنة وتدوينها من الحاجات الضرورية، ولولا ذلك لدرس الحديث وضاع.

ومما يدخل في حرص السلف على حفظ القرآن وصيانته أن يختلط غيره به أنهم أمرو بتجريد المصاحف عند كتابتها من أي شيء غير القرآن الكريم، حتى أمروا بتجريدها من النقط والشكل، وأسماء السور، ونحو ذلك؛ «مبالغة منهم في حفظ القرآن وأدائه كما رسمه المصحف، وخوفاً من أن يؤدي ذلك إلى التغيير فيه»(١).

خامساً: أن الله تعالى قيض لهذا القرآن بعد الصحابة أثمة ثقات، وعلماء مخلصين، وحفاظاً متقنين، نقلوا القرآن عمن قبلهم، وتلقاه من بعدهم عنهم، وهكذا إلى أن وصل إلينا، وقد تجرد هؤلاء الأئمة الحفاظ للقرآن الكريم، وعُرِفُوا به، وذبوا عنه، وأتقونه حرفاً حرفاً، ولم يهملوا منه حركة ولا سكوناً، ولم يتعرضوا له بزيادة أو نقص، ولم يدخل عليهم فيه شكِ ولا وهم "، ولا يزال هؤلاء الأئمة يتعاقبون جيلاً بعد جيل، ودهراً بعد دهر.

وبعدُ فإن من أصدق الدلائل التاريخية على حفظ القرآن الكريم وبقائه، بقاؤه هذه القرون المتتالية، والأزمان المتطاولة على حالته الأولى التي كُتب عليها في عهد عثمان رهاها، وعلى الرسم الذي رسمه لم يتغير منه شيء مع شدة الحملة عليه من قبل أعداء الله وحرصهم على تحريفه

<sup>(</sup>۱) انظر: فضائل القرآن لأبي عبيد (۲/ ۲۳۰ ـ ۲۳۳)، والتبيان في آداب حملة القرآن (ص ۲۷۰)، ومناهل العرفان (۱/ ۳۹۹ ـ ۴۰۲)، وما بين القوسين منه، وقد تغير الزمان وظهرت العجمة، فاحتاج الناس إلى النقط والشكل خوفاً من قراءة الآيات خطأ، فزالت الكراهة، وأيضاً فقد أمن على القرآن أن يلتبس بغيره، والمقصود بيان عناية السلف بالقرآن الكريم.



وتبديله، وانشغال المسلمين بالفتن التي عصفت بهم في أحيان كثيرة، فأضعفتهم عن مقاومة عدوهم وجهاده، لكن بقي القرآن الكريم رغم هذا كله هو هو كما أنزل على النبي على النبي

# عوامل أخرى:

وهناك عوامل أخرى هيأها الله تعالى، وكان لها أثر بارز في حفظ القرآن الكريم من التحريف، ومن أهمها:

أولاً: تيسير حفظ القرآن للناس جميعاً على اختلاف طبقاتهم، وتفاوت قدراتهم، وقد كان للصحابة في من ذلك الحظ الأوفر من قوة الحفظ، ووفور الذهن، وحضور الذاكرة، وحدة الذكاء؛ فكان لتيسير حفظه أثر كبير في حفظ القرآن، واتصال سنده إلى يومنا هذا.

ثانياً: ترغيب الشارع الحكيم في حفظ القرآن وقراءته وتلاوته، وإجزال الأجر لمن فعل ذلك، وبالمقابل الوعيد الشديد على هجر القرآن والإعراض عنه، وترك تدبره والعمل به؛ مما كان له أثر في إقبال الناس على القرآن بالحفظ، والتلاوة والمدارسة.

وقارن هذين الأمرين بما عليه حال التوراة، فإن عامة بني إسرائيل كانوا ممنوعين منها، فقد وكل موسى عليه حفظها إلى عشيرته وبني قومه الأقربين، خوفاً من اختلاف اليهود فيها، والموكلون بحفظها هم الذين يقروؤنها ويشرحونها لبني إسرائيل، ولم يؤذن لعامة بني إسرائيل إلا في حفظ سورة، أو نصف سورة فقط(١).

ثالثاً: ما أودعه الله تعالى في قلوب المسلمين من محبة القرآن

<sup>(</sup>۱) انظر: الفصل في الملل والنحل (۱/۹/۱ ـ ۱۵۰)، وذكر نص السورة، وهداية الحيارى (ص۲۰۰)، وكتاب: «التوراة دراسة وتحليل» د. محمد شتيوي (ص۱۷ ـ ۱۸).



وتعظيمه واحترامه، وليس هذا مقتصراً على العلماء دون العامة، أو الكبار دون الصغار، ولذا تجد غضبة المسلمين شديدة إذا أراد أحد الإساءة للقرآن الكريم (١).

# التحريف في الكتب السابقة:

من الأمور المتفق عليها بين المسلمين واليهود والنصارى أن الكتب الموجودة بأيدي أهل الكتاب قد دخلها التبديل والتحريف، وأنه لم يبق منها كتاب صحيح من كل وجهٍ على وجه الأرض(٢).

وهذا الأمر قرره القرآن الكريم بأوضح صورة، وأجلى بيان، فقد أكثر الله \_ تعالى وتقدس \_ من تقريع أهل الكتاب وتوبيخهم على اعتدائهم على كتبهم بالتحريف والتبديل تارة، والكتمان تارة أخرى، وزاد من تقريع اليهود بسبب عدوانهم على الكتب التي بأيديهم.

قال الله تعالى: ﴿ الله الله تعالى: ﴿ الله النظائمُونَ أَن يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمُعُونَ كَانَمُ وَهُمْ يَسْلَمُوكَ ﴿ يَسْمَعُونَ كَانَمُ اللّهِ ثُمَّ يُحَرِفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَسْلَمُوكَ ﴿ يَسْمَعُونَ اللّهِ اللّهِ الْكَلْلِ اللّهِ اللّهِ وَمَا لَا اللّهِ وَمَا لَهُ وَمِنَ عِندِ اللّهِ وَمَا لَمُو مِنْ عِندِ اللّهِ وَمَا لَهُ مِنْ عِندِ اللّهِ وَمَا لَمُو مِنْ عِندِ اللّهِ وَمَا مُونَ عِندِ اللّهِ وَمَا مُو مِنْ عِندِ اللّهِ وَمَا اللّهِ اللّهِ الْكَذِبُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ وَهُمْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللللللللهُ الللللهُ اللللللهُ الللللهُ اللللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ اللللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللله

<sup>(</sup>۱) انظر فيما تقدم من الدلائل والعوامل: النشر في القراءات العشر (۱/٤)، ومنحة القريب المجيب في الرد على عباد الصليب (ص ٦٧ ـ ٦٩، ٣٧)، ومناهل العرفان (١/ ٢٨٢ ـ ٣٢٧)، وهذا القرآن (ص ٦٧) وما بعدها، وخصائص القرآن الكريم (ص ١٥٧) وما بعدها، وعقيدة ختم النبوة (ص ٨٣)، وفي ظلال القرآن (٤/ ٢١٢٧ ـ ٢١٢٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح (٣/ ٢٦٤).

ضلالهم وقبحهم وشناعتهم نسبتهم ما حرفوه وبدلوه إلى الله تعالى<sup>(١)</sup>.

وقال تعالى: ﴿ مِنَ ٱلَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ عَن مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِمْنَا وَعَصَيْنَا وَٱشْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعِ وَرَعِنَا لَيًّا بِٱلْسِنَبِهِمْ وَطَعْنَا فِي ٱلدِينَ ﴾ [النساء: ٤٦].

وقال تعالى: . ﴿ وَمِنَ ٱلَّذِينَ هَادُوا سَمَنْعُونَ الْمَكِدِ سَمَنْعُونَ الْقَوْمِ الْمَخْدِنَ لَدَ يَأْتُوكُ مُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِةً، يَقُولُونَ إِنْ أُوتِيتُمْ هَلَا فَخُدُوهُ وَإِن لَدَ تُؤْتَوهُ فَأَخْذُرُوا وَمَن يُرِدِ ٱللّهُ فِتَنْتَكُم فَكَن تَمْلِكَ لَكُم مِنَ ٱللّهِ فَخُدُوهُ وَإِن لَدَ تُؤْتَوهُ فَأَخْذُرُوا وَمَن يُرِدِ ٱللّهُ فِتَنْتَكُم فَكَن تَمْلِكَ لَكُم مِنَ ٱللّهُ مَنَ أَنزَلَ ٱلْكِتَبَ ٱلّذِى جَآءً بِدِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدَى لِلنّاسِ اللّهُ عَلَى بَشَرٍ مِن شَيْءً فَلْ مَنْ أَنزَلَ ٱلْكِتَبَ ٱلّذِى جَآءً بِدِه مُوسَى نُورًا وَهُدَى لِلنّاسِ اللّهُ عَلَى بَشَرٍ مِن شَيْءً فَلْ مَنْ أَنزَلَ ٱلْكِتَبَ ٱلّذِى جَآءً بِدِه مُوسَى نُورًا وَهُدَى لِلنّاسِ اللّهُ عَلَى بَشَرٍ مِن شَيْءً فَلْ مَنْ أَنزَلَ ٱلْكِتَبَ ٱلّذِى جَآءً بِدِه مُوسَى نُورًا وَهُدَى لِلنّاسِ اللّهُ مُنْ أَنْرُلُ الْكِتَبَ ٱلّذِى عَآءً بِدِه مُوسَى نُورًا وَهُدَى لِلنّاسِ اللّهُ مُن أَنزُلَ ٱلْكِتَبَ ٱللّهِ مَا لَمْ تَعْلَقُوا أَنْتُدَ وَلاَ مَا الْأَكُمُ مُلْ اللّهِ مُؤْمِنِهُ فَي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ كُذِيرًا وَعُلِمْتُهُم مَّا لَمْ تَعْلَقُوا أَنْتُد وَلا مَا الْوَكُمُ مُلْ اللّهُ مُن ذَرّهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ ذَرّهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ ذَرّهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُذَوّلُهُ اللّهُ مُنْ فَا لَوْ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللللللللللللمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللمُ اللللمُ اللللمُلْفَا الللمُلْفَاللّهُ الللهُ اللللمُ اللللمُ اللللمُ الللمُلْفِي الللمُ اللمُ اللمُلْمُ اللمُولِقُلْمُ اللّهُ اللمُلْمُ اللمُلْمُ الللمُ الل

وقد بين تعالى أنه وكل حفظ التوراة إلى أهلها في قوله: ﴿إِنَّا الزَّلْنَا التَّوْرَيْةَ فِيهَا هُدَى وَثُورٌ يَعَكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ اللَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالزَّنْنِينُونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اَسْتُحْفِظُوا مِن كِنْبِ اللهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَآةً فَلَا تَخْشُوا النَّكَاسَ وَاخْشَوْرٌ وَلَا تَشْتَرُوا بِنَايَتِي فَمَنَا قِلِيلًا وَمَن لَمْ يَحْكُم بِمَآ أَنزَلَ اللهُ فَأُولَتِهِكَ هُمُ الْكَفِرُونَ ﴿ وَلَا تَشْتَرُوا إِنَايَتِي فَمَنَا قَلِيلًا وَمَن لَمْ يَحْكُم بِمَآ أَنزَلَ اللهُ فَأُولَتِهِكَ هُمُ الْكَفِرُونَ ﴾ [المائدة: 33].

وجاء في الآيات الأخرى التي سبق بعضها أنهم لم يمتثلوا ما أمرهم الله به، فلم يحفظوا ما أمرو بحفظه (٢).

والآيات السابقة تبين أن التبديل والتحريف الذي وقع في كتب القوم لم يكن نتيجة الإهمال والنسيان فقط، وإنما تعمد أهلها تحريفها وتبديلها لتناسب أهواءهم، وتتفق مع ما هم عليه من الكفر والضلال.

وبه يتضح الفرق الكبير بين هذه الأمم المعتدية على كتبها، وبين

<sup>(</sup>۱) انظر: جامع البيان (٣/٣٢٣).

<sup>(</sup>٢) أضواء البيان (٢/ ٨٩).

الأمة المحمدية التي حافظت على كتابها، وحفظته ودافعت عنه، فبقي عزيزاً منيعاً، غضاً طرياً كما أُنزل.

## دلائل التحريف:

تنطق الدلائل الكثيرة بصدق ما قرره القرآن الكريم من تحريف أهل الكتاب لكتبهم، وذكرُ هذه الدلائل مفيد في إظهار شرف القرآن وفضله وعلو قدره، وما هيأ الله تعالى لحفظه من الأسباب التي لم تكن لكتاب قبله قط.

ومن هذه الدلائل ما يأتي:

أولاً: فقدان السند المتصل إلى من أنزلت عليه هذه الكتب، فليس للتوراة والإنجيل سند متصل، أو رواة ثقات، أو غير ثقات! يروونها عمن قبلهم، ومن قبلهم عمن قبلهم إلى أن ينتهي السند إلى موسى وعيسى \_ عليهما الصلاة والسلام \_ وإنما هي صحف موجودة عندهم يزعمون أنها المنزلة على موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام.

أما التوراة فإن موسى ـ عليه الصلاة والسلام ـ قد نسخها، ووكل حفظها من بعده لكبراء بني إسرائيل، وأمرهم بحفظها، وأمر جميع بني إسرائيل بحفظها والعمل بها، وأخذ عليهم العهد في ذلك، وتأكيداً لحفظها وضعها في التابوت، وسلمه إلى عشيرته الأقربين وأمرهم بحفظه، وبقيت الطبقة الأولى منهم على العهد، ثم جرت لبني إسرائيل أمور وحوادث فقدت التوراة بسببها سندها المتصل إلى موسى عليه وأهم الأسباب سببان رئيسان:

الأول: داخلي، تمثل في ردة بني إسرائيل السريعة عن دينهم، وانكبابهم على عبادة الأوثان والأصنام، وتخليهم عن العمل بالتوراة جملة وتفصيلاً، وما جرى بين علمائهم وأحبارهم وملوكهم من التنازع والاختلاف والاقتتال، وهذا أثر في ضياع التوراة ونسيانها،

وإهمالها وعدم الاهتمام بها، فضلاً عن حفظها وصيانتها.

ومن قرأ تاريخ القوم وجد فيه من هذا شيئاً كثيراً، وبه استحقت هذه الأمة الغضب واللعن والمسخ، وتسليط الأعداء عليهم بالقتل والتشريد والسبي.

ولما ساق ابن حزم (١) ما وقع فيه بنو إسرائيل من هذه الفظائع، وأفاض في ذلك، قال مستفهماً متعجباً:

«فأيُ كتاب، أو أيُ دين يبقىٰ مع هذا؟!» $^{(1)}$ .

الثاني: خارجي تمثل في تسلط الأعداء عليهم، وغزوهم بلادهم، واستباحة دمائهم وأعراضهم وأموالهم، وتتبع كتبهم بالإحراق والإتلاف.

وقد سجل التاريخ أعنف تلك الهجمات، وأشدها ضراوة وقسوة فيما يعرف بالغزو البابلي لبلادهم، فقد قُتل من اليهود في هذا الغزو العنيف المدمر مثات الآلاف، وأحرق بيت المقدس، وبيوت بني إسرائيل ومعابدهم، وسُبوا سبياً عاماً، وأصبحت ديارهم خاوية على عروشها ليس فيها داع ولا مجيب (٣).

<sup>(</sup>٣) وكان قائد هذا الغزو ملك العراق في وقته بختنصر. وانظر تفصيلات أكثر عما تعرضت له التوراة من الضياع في: إظهار الحق (٤٨٨/١ ـ ٤٩٥)، والتوراة دراسة وتحليل د. محمد شتيوي (ص١٥) وما بعدها، وذكر أسباب انقطاع سند التوراة في (ص٤٠ ـ ٤٥)، والأسفار المقدسة د. صابر طعيمة (ص٥٣ ـ ٤٤).



<sup>(</sup>۱) هو أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الظاهري، من العلماء الحفاظ، كان شافعي المذهب ثم تحول إلى مذهب أهل الظاهر. قال الحميدي: «ما رأينا مثله فيما اجتمع له من الذكاء وسرعة الحفظ وكرم النفس والتدين، مؤلفاتة كثيرة جداً منها: المحلى، والفصل، توفي سنة (٤٥٦هـ).

انظر: جذوة المقتبس (ص٢٧٧)، ووفيات الأعيان (٣/ ٣٢٥)، ونفح الطيب (٢/ ٧٧).

<sup>(</sup>٢) الفصل في الملل والنحل (١/١٤٧).

وقد حمى الله تعالى الأمة المحمدية من هذا ولله الحمد! فقد سأل نبيها ﷺ ربه ـ جل وعلا ـ ألا يسلط على أمته عدواً من سواها فيستبيح بيضتهم.

قال رسول الله عليه وإن سألت ربي لأمتي ألا يهلكها بسنة عامة، وألا يسلط عليهم عدواً من سوى أنفسهم، فيستبيح بيضتهم (1)، وإن ربي قال: يا محمد إني إذا قضيت قضاء فإنه لا يرد، وإني أعطيتك لأمتك ألا أهلكهم بسنة عامة، وألا أسلط عليهم عدواً من سوى أنفسهم يستبيح بيضتهم، ولو اجتمع عليهم من بأقطارها، أو قال: من بين أقطارها؛ حتى يكون بعضهم يهلك بعضاً، ويسبي بعضهم بعضاً (1).

وقد شهد التاريخ بإجابة هذه الدعوة، فلم يحدث ـ ولله الحمد ـ طيلة هذه القرون العديدة أن استُؤصل المسلمون واستبيحوا كلهم.

أضف إلى ذلك أن موسى الله قد بعث لقوم مخصوصين هم بنو إسرائيل، وعددهم محدود، ومكانهم محدود، أما محمد الله فقد بعث للناس كافة في أقطار الأرض كلها، وليست دعوته خاصة بقوم دون قوم، أو أرض دون أخرى، ونتيجة لهذه الرسالة العامة عمَّ الإسلام أقطار الأرض، واتسعت رقعته اتساعاً عظيماً، فإذا استبيحت بعض البلاد الإسلامية بقيت بلاد أخرى عزيزة منيعة: إسلامها ظاهر، ودينها قائم، وصدى قرآنها يملأ الآفاق.

والكلام عن الإنجيل لا يختلف كثيراً عن التوراة، بل عوامل انقطاع سنده بعيسى الله أظهر من عوامل انقطاع سند التوارة بموسى الله

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في صحيحه في كتاب الفتن وأشراط الساعة (٤/ ٢٢١٥) عن ثوبان ظلام.



<sup>(</sup>۱) بيضتهم: مجتمعهم وموضع سلطانهم، ومستقر دعوتهم، والمراد: استئصالهم وإهلاكهم جميعاً. النهاية في غريب الحديث (۱/۱۷۲).

فإن التوراة كتبت في عهد موسى ـ عليه الصلاة والسلام ـ وبقيت بعده دهراً محفوظة. أما الإنجيل فإن عيسى ـ عليه الصلاة والسلام ـ لم يكتبه بنفسه ولم يُكتب في عهده، وإنما كُتب بعده بزمن، وأناجيل النصارى عديدة، وأشهرها أربعة: اثنان منها كتبهما اثنان من أصحاب عيسى عيسى الآخران كتبها اثنان من أصحاب أصحاب، والآخران كتبها اثنان من أصحاب أصحابه (٢).

ولم يكن للنصارى دولة ومملكة مثلما كان لليهود، وابتلوا ثلاثمائة عام أو تزيد بأنواع من البلاء والفتن والتشريد والقتل، لم يكونوا فيها متفرغين لتحرير الإنجيل وضبطه، فلم يكن للنصارى في بادئ أمرهم دولة تحميهم وتحامي عن كتابهم.

ولما سئل بعض النصارى عن سبب فقدان الإسناد المتصل للإنجيل قال: «إن سبب فقدان الإسناد عندنا وقوع المصائب والفتن على المسيحيين إلى مدة ثلاثمائة وثلاث عشرة سنة»(٣).

ولئن تعرضت التوراة للتحريف والضياع مع أنها كتبت في عهد موسى عليه الصلاة والسلام، وقامت دولة بني إسرائيل بحمايتها دهراً، فضياع الإنجيل وهو ليس بهذه الحال أولى وأولى! أضف إلى ذلك أن الإنجيل تعرض لحالة من الإحراق، والإتلاف شبيهة بما تعرضت له التوراة (٤٠).

ثانياً: مناقضة التوراة والإنجيل لما جاء في القرآن الكريم مناقضة صريحة وهذا مما يشهد بدخول التحريف والتبديل فيها؛ لأن كلام الله

<sup>(</sup>٤) انظر: المصدر السابق (١/ ٤٩٥ ـ ٥٠٨)، والأسفار المقدسة د. صابر طعيمة (ص. ٢٥٢ ـ ٢٦٦).



<sup>(</sup>١) وهما: متى ويوحنا.

<sup>(</sup>٢) وهما: لوقا ومرقس.

<sup>(</sup>٣) إظهار الحق (١/ ٥٠٠).

تعالى لا يتناقض، ولا يختلف: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْذِلَافًا كَثِيرًا ﴾ [النساء: ٨٢].

ومن أمثلة ذلك: ما يُذكر في التوراة والإنجيل من قصص الأنبياء مما يخالف كثير منه ما جاء في القرآن الكريم (١١).

ثالثاً: وجود التناقض والاختلاف بين النسخ المتعددة للتوراة والإنجيل، فنسخ التوراة بينها اختلاف، ونسخ الإنجيل كذلك بما لا يمكن الجمع بينها إلا بتكذيب بعضها، فهي متناقضة ومتضادة في معانيها ودلالاتها، متباينة في ألفاظها، بل إن النسخة الواحدة يوجد فيها الاختلاف والتناقض، وقد طفحت كتب العلماء ـ رحمهم الله ـ في بيان تناقضات نسخ التوراة والإنجيل، وشهد بذلك أهل الكتاب أنفسهم، حتى وصل بهم الأمر أن كذبوا بعضها (٢).

أما القرآن الكريم فهو باق على حالته الأولى حين جُمع في عهد عثمان برسمه وحروفه، لم يغير ولم يبدل مع مخالفة الرسم الذي كُتب به بعض الشيء للرسم الإملائي المعروف، كل هذا حفاظاً عليه وصيانة له. أما معانيه ودلالاته فهي متفقة يصدق بعضها بعضاً، ويؤيد بعضها بعضاً، وما يوجد في القرآن مما يوهم الاختلاف والتناقض أجاب عنه العلماء أجوبة كافية شافية، بينوا محاسن القرآن وبلاغته وفصاحته من

<sup>(</sup>۲) لتفصيل ذلك انظر: الفصل في الملل والنحل (۱/۹۳)، والجواب الصحيح (۱/۹۳)، وهداية الحيارى (ص۹۹)، وإظهار الحق (۱/۳۹۳)، (۲۰ ـ ۲۰۰)، (۲/ ۱۳۴ ـ ۱۳۲)، ومنحة القريب المجيب (ص۲٦)، والنبوة والأنبياء لأبي الحسن الندوي (ص۲۰۰ ـ ۲۰۴)، وكتاب التوراة والإنجيل والقرآن والعلم لموريس بوكاي (ص۲۰، ۱۲۱).



<sup>(</sup>۱) للاستزادة انظر: منحة القريب المجيب (ص٦٧)، والشرائع السابقة ومدى حجيتها في الشريعة الإسلامية (ص١١٩)، والإسرائيليات لنعناعة (ص٤٧ ـ ٤٩)، ورد افتراءات المبشرين د. محمد جمعة (ص١٢٣).

خلال تلك الأجوبة<sup>(١)</sup>.

رابعاً: أن التوراة والإنجيل المحرفتين اشتملتا على قبائح وشنائع لا تليق بالله العظيم، ولا برسله \_ صلى الله عليهم وسلم \_ فقد وُصِفَ الله تعالى في هذين الكتابين المحرفين بما يتنزه عنه، وفيهما تشبيه له بالمخلوقات تشبيها كاملاً، وأما انتقاص الأنبياء والرسل في هذين الكتابين المبدلين فأمر ظاهر مشهور، مثل اتهامهم بشرب الخمور والزنا والاغتصاب، والاحتيال والكذب، وغير ذلك مما لا يليق بأدنى المؤمنين فضلاً عن أكملهم إيماناً (٢).

وأخيراً فقد أراد أحد اليهود اختبار الكتب الثلاثة التوراة والإنجيل والقرآن في هذه القضية \_ قضية التحريف والتبديل \_ فعمد إليها، ونسخ من كل كتاب ثلاث نسخ، وزاد فيها ونقص، ثم أدخل التوراة على اليهود فابتاعوها، وأدخل الإنجيل على النصارى فابتاعوه، وأدخل المصاحف على المسلمين \_ ورّاقِيهم \_ فتصفحوها، فلما وجدوا ما فيها من التحريف والتبديل امتنعوا من شرائها، فعلم أن القرآن محفوظ؛ مما كان سبباً في إسلامه (٣).

## المطلب الثاني

#### إحكامه وعدم نسخه

يطلق الإحكام في أحد مدلولاته الاصطلاحية على ما يقابل النسخ، فيقال لما لم ينسخ: «محكم»، ويقال للمنسوخ: «متشابه».

<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً: تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة (ص٦٥ ـ ٨٥) باب التناقض والاختلاف، والبرهان (١٨٦/٢)، والإتقان (٢/ ٣٥)، وكتاب الشنقيطي دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب.

 <sup>(</sup>۲) للاستزادة انظر: هدایة الحیاری (ص۲۰۱ ـ ۲۰۰۵)، وإظهار الحق (۲۸/۲ ـ ۲۰۱۵)، والشرائع السابقة (ص۱۲۱ ـ ۱۲۲)، والإسرائیلیات لنعناعة (ص٤٩).

<sup>(</sup>٣) انظر القصة مفصّلة مسندة في: الجامع لأحكام القرآن (١/٤٣٣١).

قال ابن عباس و المُحْبَهُ في قوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي آَنَكَ عَلَيْكَ ٱلْكِنْبَ مِنْهُ عَلَيْكَ ٱلْكِنْبَ مِنْهُ عَلَيْتُ مُنَّ أُمُ ٱلْكِنْبِ وَأُخَرُ مُتَشَيْبِهَا الله الله عمران: ٧] «المحكمات التي هي أم الكتاب: الناسخ الذي يُدان به ويعمل به، والمتشابهات: هن المنسوخات التي لا يُدان بهن (١).

والكلام عن إحكام القرآن الكريم، وعدم تطرق النسخ إليه له ارتباط بالمطلب السابق، إلا أن بينهما فرقاً من حيث إنَّ المراد هنا بقاء القرآن الكريم على حالته الأولى التي أنزل عليها من غير أن يأتي كتاب بعده من عند الله تعالى ينسخه، ويبطل العمل به، أما المطلب السابق فهو متعلق بحفظه من أيدي المحرفين والمبدلين أن يحرفوه أو يبدلوه، فالنسخ حكم من الله برفع العمل بشريعة أو كتاب، أما التبديل والتحريف فيأتي من عبث المخلوقين واعتدائهم، والقرآن في كلا الحالتين محفوظ، فلا يطرأ عليه تحريف ولا نسخ.

وقضية نسخ الشرائع السابقة والكتب المنزلة من القضايا الكبرى التي حصل فيها نزاع وخلاف مع الملل الأخرى خاصة أهل الكتاب، وهي \_ أيضاً \_ من القضايا التي احتلت مكان الصدارة في المناظرات مع أهل الكتاب، وحينما يتعرض العلماء لهذه القضية في مناظراتهم معهم، فإنهم يتناولون فيها ثلاثة جوانب مهمة:

### الجانب الأول:

إثبات النسخ في الشرائع السابقة، وأنه موجود في شرائعهم كما هو في الشريعة الإسلامية، فهو أمر أقرته الشرائع. وهم بذلك يردون على اليهود المنكرين للنسخ مطلقاً؛ لئلا يقروا بأن الشريعة الإسلامية نسخت

<sup>(</sup>۱) جامع البيان (۳/ ۱۷۲)، وللإحكام معان أخرى غير ما ذُكر. انظرها في المصدر السابق، وفي البرهان (۱۹۹/).

الشريعة الموسوية، أو أن القرآن نسخ التوراة، وهذا مكابرة منهم، وإلا فالنسخ واقع في شريعتهم، وقد أطال العلماء في إثبات ذلك من القرآن الكريم، ومن التوراة نفسها(۱).

## الجانب الثاني:

إثبات نسخ القرآن الكريم للكتب السابقة، ونسخ الشريعة الإسلامية للشرائع السابقة.

#### الجانب الثالث:

إثبات بقاء القرآن الكريم والشريعة الإسلامية بلا ناسخ ينسخها، فلا كتاب ينزل بعد القرآن الكريم، ولا شريعة تأتي بعد الشريعة الإسلامية، وسيقتصر الحديث هنا على الجانبين الأخيرين خاصة الثالث؛ إذ هو المرتبط ارتباطاً وثيقاً بهذا المطلب.

# دلائل بقاء القرآن الكريم بلا ناسخ:

اتفق المسلمون جميعاً على أن القرآن الكريم آخر الكتب، وأنه لا كتاب من عند الله ينزل بعده، وهذا مثل اتفاقهم على أن الرسول على خاتم المرسلين لا نبي بعده، والشريعة الإسلامية آخر الشرائع لا شريعة تأتي بعدها، وهذا الأمر من المعلوم من الدين بالضرورة لا يتم إسلام العبد إلا به.

وقد دلت الدلائل على ختم القرآن لما قبله من الكتب، وأنه لا ناسخ له يأتي بعده، ومن هذه الدلائل:

أولاً: التلازم بين ختم النبوة، وبقاء القرآن الكريم بلا ناسخ، فكما

<sup>(</sup>۱) توسع رحمة الله الهندي في هذا الجانب في إظهار الحق في الباب الثالث (۱/ ٥٠٩). وانظر أيضاً: كتاب «نظرية النسخ في الشرائع السماوية» (ص٤٤ - ٢٢).



أن النبي على الخر الأنبياء لا نبي عبده، فالقرآن هو آخر الكتب لا كتاب بعده ينسخه، وكما أن هذه النبوة باقية إلى قيام الساعة، فالقرآن كذلك باقي إلى قيام الساعة، إذ بقاء النبوة والدين الخاتم صحيحاً سليماً من التحريف والتغيير مرتبط ببقاء القرآن الكريم، وقد دلت الأدلة الكثيرة على أن النبوة ختمت بمحمد على قال تعالى: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبا آَحَدِ مِن رَجَالِكُمُ وَلَكِن رَسُولَ اللهِ وَخَاتَمَ النَّيتِ نَهُ [الأحزاب: ٤٠].

وعن أبي هريرة ولله أن رسول الله على الأنبياء بست: أعطيت جوامع الكلم، ونصرت بالرعب، وأحلت لي الغنائم، وجعلت لي الأرض طهوراً ومسجداً، وأرسلت إلى الخلق كافة، وختم بي النبيون» (١).

وقال النبي ﷺ لعلي بن أبي طالب ﷺ: «ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه ليس نبيّ بعدي»(٢).

فمن أقر بأن النبي على هو خاتم النبيين، وأنه لا نبي بعده كما نطقت به النصوص السابقة وغيرها، فيلزمه الإقرار بأن القرآن الكريم الذي أنزل على خاتم النبيين هو خاتم الكتب وآخرها، لا كتاب ينزل بعده.

ثانياً: عموم رسالة القرآن الكريم للناس كلهم، فليست خاصة بأمة دون أمة، ولا بقوم دون آخرين، وهذا مما اختص به القرآن عن سائر

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في صحيحه في كتاب المغازي، باب غزوة تبوك (٥/ ١٢٩) وهذا لفظه، ومسلم في صحيحه في كتاب فضائل الصحابة (٤/ ١٨٧٠) كلاهما عن سعد بن أبي وقاص عليه . وانظر في أدلة ختم النبوة: كتاب عقيدة ختم النبوة (ص١٧٠ ـ ٧٠)، فقد أكثر المؤلف الأدلة من القرآن والسنة والإجماع بما لا مزيد عليه.



<sup>(</sup>١) رواه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ومواضع الصلاة (١/ ٣٧١).

الكتب المنزلة، فهو إذاً ليس بحاجة إلى التجديد؛ لأنه يخاطب الناس بجميع فئاتهم وطوائفهم، واختلاف أماكنهم وأزمانهم.

ثالثاً: شمولية القرآن، ووفاؤه بحاجات البشر جميعاً، وصلاحية تشريعاته لكل زمانٍ ومكان وأمة، فهو كتاب متجدد على مر العصور، لا تنقضي عجائبه، ولا تبلئ محاسنه، ولا يخلق عن كثرة الرد، وهذا يقتضي صلاحيته للاستمرار والعطاء أزمنة متتالية (١٠).

وسيأتي مزيد تقرير لهذين الأمرين في المطلب الرابع إن شاء الله تعالى.

رابعاً: ومن دلائل بقاء القرآن على حالته التي نزل عليها إلى آخر الزمان أن عيسى على حينما ينزل في آخر الزمان يحكم بالقرآن الكريم، ولا يحكم بالإنجيل، ولا بكتاب جديد ينزل عليه، وإنما يحكم بالقرآن وشريعته، حتى إنه لا يرضى أن يكون إماماً لهذه الأمة في الصلاة كرامة من الله تعالى لهذه الأمة.

وفي بعض روايات مسلم: «فينزل عيسى بن مريم ﷺ، فيقول أميرهم: تعال صلِّ لنا، فيقول: لا، إن بعضكم على بعض أمراء، تكرمة الله هذه الأمة»(٣).

وقد بوب النووي على أحاديث نزول عيسى على النووي على أحاديث نزول



 <sup>(</sup>۱) انظر في هذه الدلائل الثلاث:
 النبوة والأنبياء (ص٢٣٥)، وكتاب عقيدة ختم النبوة (ص١٩ ـ ٢٨).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في صحيحه في كتاب الأنبياء، باب نزول عيسى بن مريم (٤/ ١٤٣)، ومسلم في صحيحه في كتاب الإيمان (١٣٦/١)، كلاهما عن أبي هريرة ﷺ.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم كتاب الإيمان (١٣٧/١) من حديث جابر ظله.

عيسى بن مريم حاكماً بشريعة نبينا محمد ﷺ، وإكرام الله تعالى هذه الأمة زادها الله شرفاً، وبيان الدليل أن هذه الملة لا تنسخ»(١).

خامساً: ومن الدلائل على بقاء القرآن بلا ناسخ ينسخه، أنه يبقى إلى الزمن الذي يأذن الله برفعه من بطون الكتب، وصدور الرجال، حتى لا يبقىٰ منه آية، حين لا تبقىٰ فائدة من بقائه، نتيجة إعراض الناس عنه كلية، قراءة وتلاوة وعملاً، وهذا يقع في آخر الزمان عند اندراس الدين وذهابه، والرفع هنا لا يُعد نسخاً بالمعنى الاصطلاحي للنسخ، فإنه لا يأتي كتاب ينسخه ويبطل العمل به، وإنما يُمحىٰ من الكتب وصدور الرجال.

ودل على هذا حديث حذيفة بن اليمان الله قال: قال رسول الله على: "يدرس الإسلام كما يدرس وشي الثوب (٢)، حتى لا يُدرى ما صيام ولا صلاة ولا نسك ولا صدقة، وليُسرى على كتاب الله على في ليلة، فلا يبقى في الأرض منه آية الحديث (٣).

ولا يفهم من إحكام القرآن وعدم نسخه، أنه لا نسخ في القرآن، فإن النسخ في القرآن جائز عقلاً وواقع شرعاً، وهو الذي صنفت فيه المصنفات، وألفت فيه الكتب، وإنما الكلام هنا عن مجيء كتاب منزل من عند الله بعد نزول القرآن ينسخه، ويبطل العمل به، ويبطل تلاوته والتعبد بها، فإن هذا ممتنع، ولله الحمد.

<sup>(</sup>۱) شرح النووي على مسلم (۲/ ۱۸۹).

<sup>(</sup>۲) أي: يعفى ويذهب كما يذهب نقش الثوب. انظر: لسان العرب (۲/ ١٣٥٩) مادة «وشي».

<sup>(</sup>٣) رواه ابن ماجه في سننه في كتاب الفتن، باب ذهاب القرآن والعلم (٢/ ١٣٤٤)، وقال البوصيري في مصباح الزجاجة (٣/ ٢٥٤): «إسناده صحيح رجاله ثقات»، ورواه الحاكم في المستدرك (٤/٣٤٤) وقال: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه»، ووافقه الذهبي، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١/ ١٢٧) برقم ٨٧.

# نسخ الكتب السابقة:

والناسخ لها القرآن الكريم، وهذا من الوضوح بحيث لا يلتبس على مسلم يؤمن بالقرآن، فإن من لوازم الإيمان به، الإيمان بنسخه الكتب قبله جميعاً.

ومن لوازم الإيمان بهذا الدين الإيمان بأن كتابه ناسخ لكتب الأديان قبله.

ومن الأحكام المتعلقة بنسخ القرآن الكريم للكتب قبله ما يلي:

أولاً: أن الاتباع الواجب إنما هو للقرآن الكريم فقط، فلم يتعبدنا الله تعالى باتباع الكتب قبله.

ولا يرد على هذا ما يذكره الأصوليون من الخلاف في شرع من قبلنا إذا لم يرد في شرعنا ما يخالفه: هل هو شرع لنا أو لا؟

فإن كلامهم مقيد بشرع من قبلنا الوارد في شرعنا، وليس مرادهم أن جميع ما في كتب القوم وغيرها مما فيه أنه شرع لهم، ولم يأت شرعنا بما يخالفه فهو شرع لنا، وإن لم يرد في شرعنا أنه شرع لهم، وعلى هذا نص كثير من الأصوليين والفقهاء، وبنوا عليه تفريعاتهم في هذه المسألة (١).

يقول القاضي أبو يعلى: «وإنما يثبت كونه شرعاً لهم بمقطوع عليه: إما الكتاب، أو الخبر من جهة الصادق، أو بنقل متواتر، فأما الرجوع إليهم وإلى كتبهم فلا (٢٠).

<sup>(</sup>۲) العدة (۳/ ۷۵۳)، وأبو يعلى هو محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء الحنبلي، قاضي القضاة، من كبار علماء الحنابلة في عصره، تميز في علم الفقه مع معرفته بالقرآن وعلومه والحديث. مصنفاته كثيرة منها: أحكام القرآن، وإبطال التأويلات، والمعتمد، توفي سنة (٤٥٨هـ).



<sup>(</sup>١) الشرائع السابقة (ص٢٦٢).

ويقول أبو محمد بن حزم: "وإنما الاختلاف الذي ذكرنا فيما كان من شرائع الأنبياء عليه موجوداً نصه في القرآن أو عن النبي عليه، وأمًا ما ليس في القرآن ولا صح عن النبي عليه، فما نعلم من يطلق إجازة العمل بذلك، إلا أن قوماً أفتوا به في بعض مذاهبهم» ثم رد عليهم(١).

وذكر شيخ الإسلام ابن تيمية أن شرع من قبلنا شرع لنا ما لم يرد شرعنا بخلافه مبني على ثبوت «أن ذلك شرع لهم بنقل موثوق به، مثل: أن يخبرنا الله في كتابه، أو على لسان رسوله، أو يُنقل بالتواتر، ونحو ذلك، فأما مجرد الرجوع إلى قولهم، أو إلى ما في كتبهم، فلا يجوز بالاتفاق، والنبي على وإن كان قد استخبرهم فأخبروه، ووقف على ما في التوراة، فإنما ذلك لأنه لا يروج عليه باطلهم، بل الله سبحانه يعرفه ما يكذبون مما يصدقون، كما قد أخبره بكذبهم غير مرة، وأما نحن فلا نأمن أن يحدثونا بالكذب، فيكون فاسق، بل كافر قد جاء بنبأ فاتعناه»(٢).

وخلاصة الكلام: أنه لا حاجة لنا في تتبع كتب القوم، واستخراج الأحكام منها، فحسبنا كتاب الله تعالى، وسنة رسوله على فإن جاء فيهما، أو في أحدهما شيء من شرائع السابقين، ولم يرد في شرعنا ما يخالفه، فهنا يجري الخلاف: هل هو شرع لنا أو لا؟.

ثانياً: أن ما خالف القرآن الكريم مما في هذه الكتب فهو مردود؛ لأنه إما حق منسوخ لا يجوز العمل به، وإما أنه محرف مبدل لا يُعَوَّلُ عله.

<sup>(</sup>۲) اقتضاء الصراط المستقيم (١/ ٤٦٤). وانظر: كتاب الشرائع السابقة (ص٢٦٢ \_ / ٢٦٨).



<sup>=</sup> انظر: طبقات الحنابلة (٢/ ١٩٣)، والمقصد الأرشد (٢/ ٣٩٥).

<sup>(</sup>١) الإحكام في أصول الأحكام (٩٤٣ - ٩٤٤).

ثالثاً: لا ينبغي قراءة الكتب السابقة كالتوراة والإنجيل ودراستها، أو الاحتفاظ بها إلا في حدود ضيقة، مثل: الاحتجاج على أهل الكتاب، والرد عليهم بما فيها، أو الاستدلال بما فيها من الحق على صدق الرسول على وصدق أخبار القرآن، طمعاً في إيمان من شاء الله تعالى أن يؤمن من أهل الكتاب، وليزداد الذين آمنوا إيماناً.

وقد تقدم غضب النبي ﷺ على عمر بن الخطاب ﷺ حينما رآه يقرأ في صحيفة من التوراة.

وليس للمسلمين مصلحة في بقاء هذه الكتب، بل المصلحة في ذهابها وزوالها، ليزول اعتداد أهلها واستغناؤهم بها؛ مما قد يضطرهم للدخول في الإسلام(١١).

رابعاً: لا يجوز التعبد لله بقراءة التوراة والإنجيل وتلاوتها وحفظها.

خامساً: لا يجوز طباعتها ونشرها منفردة، وأعظم من ذلك ما ينادي به دعاة "وحدة الأديان" من طباعتها مع القرآن الكريم في غلاف واحد!! فإن ذلك "من الضلال البعيد والكفر العظيم؛ لما فيه من الجمع بين الحق والباطل؛ لما في التوراة والإنجيل من التحريف والتبديل، وأن ما فيهما من حق فهو منسوخ"(٢).

ولا يفهم من نسخ القرآن الكريم للكتب قبله، أنه قد جاء بتكذيبها، وإبطال ما جاء به، بل إنه يتفق معها في أمور كثيرة، ولذلك وصفه الله تعالى بأنه مصدق لما قبله من الكتب.

<sup>(</sup>٢) الإبطال لنظرية الخلط بين دين الإسلام وغيره من الأديان (ص٩٤) بتصرف سد.



<sup>(</sup>١) انظر: المنهاج في شعب الإيمان (١/٣٢٤)، والمعيار المعرب (١٢/٤٨).

فهو يتفق مع الكتب السابقة فيما جاءت به من قضايا الإيمان: كالإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، والحث على الإخلاص وتجريد التوحيد، والنهي عن الشرك والتحذير منه.

ويتفق القرآن الكريم مع الكتب السابقة في قضايا الأخلاق العامة: كالأمر بالعدل والإحسان، ومكارم الأخلاق، ومثل النهي عن الظلم والعدوان، ومساوئ الأخلاق، فهذه الأمور اتفقت عليها جميع الكتب.

قال تعالى: ﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَضَىٰ بِهِ. نُوحًا وَالَّذِى أَوْحَيْـنَآ إِلَيْكَ وَمَا وَضَيْنَا بِهِ عِلْمَا مِنْ أَلْفَرَقُواْ فِيدٍ ﴾ [الشورى: ١٣].

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: «وعامة السور المكية، كالأنعام والأعراف وآل حم وآل طس وآل ألر هي من الأصول الكلية التي اتفقت عليها شرائع المرسلين، كالأمر بعبادة الله وحده لا شريك له، والصدق والعدل، والإخلاص، وتحريم الظلم والفواحش والشرك والقول على الله بلا علم»(١).

ويتفق القرآن مع الكتب السابقة في الأخبار، فالقرآن لا يَنْسخُ ما جاء في التوراة والإنجيل من قصص الأنبياء والمرسلين ونحوهم.

وما جاء فيهما أو غيرهما من القضايا السابقة التي اتفقت عليها الكتب مخالفاً لما جاء في القرآن، فهو مما عبثت به أيدي المحرفين والمبدلين، وليس لأن القرآن قد نسخ ذلك، ولذا يؤخذ من هذه الكتب ما وافق القرآن ويرد ما خالفه لتحريفه، وما لا يكذبه القرآن ولا يرده يتوقف فيه، فلا يصدق ولا يكذب مع جواز التحديث به، كما ورد بذلك الحديث عن النبي عليه المناس المحديث عن النبي المنه المناس المحديث عن النبي المنه المناس المنا

 <sup>(</sup>۲) انظر فيما تقدم: المصدر السابق (۳/۲۲۳)، وإظهار الحق (۱/ ۱۱۱ - ۵۱۲)،
 ومناهل العرفان (۲/ ۱۰۹).



<sup>(</sup>١) الجواب الصحيح (٣/ ٢٦٠).

وكون القرآن الكريم ناسخاً لما قبله من الكتب يدل على شرفه، وفضله عليها؛ لأن الناسخ مهيمن على المنسوخ وعالي عليه(١).

وبقاء القرآن الكريم هذه الأزمنة المديدة دون مجيء ما ينسخه يسهلُ الانتفاع به، والاهتداء بهديه، وتحكيمه في الأمور الخاصة والعامة، وبذلك أصبح نفع القرآن عميماً، وخيره عظيماً، وعطاؤه متجدداً متواصلاً، لا ينتهي عند زمن، ولا يقف عند حدٍ، فالحمد لله على نعمة القرآن.

#### المطلب الثالث

## كونه المعجزة الخالدة لهذه الأمة

جاء في بعض التعريفات الاصطلاحية للقرآن الكريم<sup>(۲)</sup> إضافة قيد «الإعجاز» فقيل في تعريفه:

«الكلام المنزل للإعجاز بسورة منه».

وخرج بهذا القيد: الكتب السابقة، كالتوراة والإنجيل والزبور ونحوها؛ لأنها لم تنزل للإعجاز، وعلى فرض أنها معجزة، فإن الإعجاز متعلق بمجموع الكتاب لا بسورة منه، بخلاف القرآن الكريم فإن السورة الواحدة منه معجزة، كما قال تعالى: ﴿وَإِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِتّا نَزَلنا عَلَى عَبْدِنا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِن مِثلِهِ، وَادْعُوا شُهَدَآءَكُم مِن دُونِ اللّهِ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾ [البقرة: ٢٣] هذا ما قرره بعض الأصوليين (٣).

والأظهر \_ والله أعلم \_ أن الإعجاز والتحدي خاص بالقرآن الكريم

 <sup>(</sup>٣) انظر: الإبهاج في شرح المنهاج (١/١٨٩)، والبحر المحيط للزركشي (١/
 (٤٤٢).



<sup>(</sup>١) انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٩٧/١٧).

<sup>(</sup>٢) تقدم التعريف بالقرآن الكريم في التمهيد (ص٣٢).

دون ما سواه من الكتب المنزلة، ولا يعني هذا عدم اشتمالها على شيء من وجوه الإعجاز التي اشتمل عليها القرآن، بل فيها بعض الوجوه المعجزة المذكورة للقرآن، مثل: الإخبار عن المغيبات: الماضية والمستقبلة، وكاشتمالها على التشريعات الملائمة لمن أنزلت عليهم.

وإنما المقصود هنا أن هذه الكتب لم تنزل على الأنبياء معجزة تؤيدهم في دعوتهم، وإنذار قومهم، مثل المعجزات الأخرى التي أيدوا بها كقلب العصاحية، وفلق البحر، وإحياء الموتى، وإبراء الأكمه والأبرص ونحو ذلك، وإنما كانت كتب الأنبياء قبلنا تنزل للهداية والتعبد بأوامرها ونواهيها والاسترشاد بها، والاحتكام إليها عند التنازع والاختلاف. أما القرآن الكريم فإنه مع هذه كلها تحدىٰ الله به الثقلين جميعاً \_ إنسهم وجنهم \_ وأعجزهم أن يأتوا بمثل القرآن.

قال تعالى: ﴿قُل لَهِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰۤ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِۦ وَلَوْ كَاكَ بَعْشُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّ

وقال تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ آفَتَرَنَهُ قُلُ فَأَنُواْ بِمَشْرِ سُورٍ مِثْلِهِ. مُفْتَرَيَكَتِ وَادْعُواْ مَنِ السَّعَلَعْتُد مِن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنْتُدْ صَكِيقِينَ ۞﴾ [مود: ١٣].

وقـــال تــعــالـــى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰةٌ قُلْ فَـَأْتُوا بِشُورَةِ مِتْلِهِ. وَآدَعُوا مَنِ ٱسْتَطَعْتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنْتُمْ مَهْدِقِينَ ۞﴾ [يونس: ٣٨].

يقول الإمام المفسر ابن جرير الطبري لما ذكر أن التوراة والإنجيل والزبور أنزلت ببعض المعاني التي نزل بها القرآن قال: «لا معجزة في واحد منها تشهد لمن أنزل إليه بالتصديق»(١).

والقول بأن الإعجاز خاص بالقرآن الكريم هو ما قرره أبو بكر

<sup>(</sup>۱) جامع البيان (۱/ ۸۵).

الباقلاني (١) في كتابيه: «إعجاز القرآن» و «تمهيد الأوائل»، وستأتي الإشارة إلى ذلك قريباً، ونسب ابن كثير القول به لكثير من العلماء (٢).

ونص عليه القاضي البيضاوي في تفسيره (٣)، وإليه يشير كلام شيخ الإسلام ابن تيمية (٤).

وإنما لم تكن الكتب السابقة معجزة لما يلي:

أولاً: أنه لم يقع التحدي بها، فلم يرد أن موسى ـ عليه الصلاة والسلام ـ تحدى بالتوراة ـ وهي أعظم الكتب بعد القرآن ـ قوم فرعون كما تحداهم بالمعجزات الأخرى، ومما يؤكد هذا أن التوراة لم تُنزل عليه إلا بعد إهلاك فرعون وقومه، ونجاة بني إسرائيل منهم، حينما واعده الله تعالى، واستخلف موسى على قومه أخاه هارون عليهما جميعاً صلوات الله وتسليمه.

قال الله تعالى: ﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيَلَةٌ وَأَنْمَنْنَهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيعَتْ وَأَمْدِنَ اللهُ تَعَالَى اللهُ تَعَالَى مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَنرُونَ اخْلُقْنِي فِي قَوْمَى وَأَمْدِلَحْ وَأَمْدِلَحْ وَلَا تَنَبِعُ سَكِيلَ المُفْسِدِينَ ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ لِمِيقَلِنَا وَكُلَّمَهُ رَبُّهُم قَالَ رَبّ أَرِفِحَ وَلَا تَنَبِعُ سَكِيلَ المُفْسِدِينَ ﴿ وَلَمَا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَلِنَا وَكُلَّمَهُ رَبُّهُم قَالَ رَبّ أَرِفِحَ



<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد الباقلاني البصري المالكي، المتكلم الأصولي، اشتهر بالرد على الرافضة والجهمية والمعتزلة، من مؤلفاته: الانتصار، وشرح اللمع، والتقريب والإرشاد. توفي سنة (٤٠٣ه). انظر: تاريخ بغداد (٥/ ٣٧٩)، وترتيب المدارك (٤/ ٥٨٥)، ووفيات الأعيان (٢٦٩/٤).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرآن العظيم (١/ ٢٠١) ط. دار طيبة، وسيأتي كلامه قريباً.

<sup>(</sup>٣) أنوار التنزيل (ص٦٢٩)، ونص على ذلك أيضاً الحليمي في المنهاج في شعب الإيمان (٢/ ٢٤٥) قال عن القرآن: (وإنه من حيث الإعجاز حجة النبي ﷺ المبعوث به، وتلك الكتب لم تكن معجزة، ولا كانت حجج أولئك الأنبياء، بل كانت دعوتهم، والحجج غيرها.

<sup>(</sup>٤) انظر: الجواب الصحيح (٧٨/٤ ـ ٧٩)، ومجموع الفتاوي (١٧/٥٤).

أَنْظُرْ إِلَيْكُ قَالَ ... ﴾ إلى أن قال: ﴿وَكَتَبْنَا لَهُ فِي ٱلْأَلْوَاحِ مِن كُلِ شَيْءِ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأَمْر قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأَمْر قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِها سَأُورِيكُو ذَارَ الْفَسِقِينَ ﴿ إِلَا عراف: ١٤٢ ـ ١٤٥]. وينيد الأمر وضوحاً قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَالْبُنَا مُوسَى الْكِتَبَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكُنَا ٱلْقُرُوبَ ٱلْأُولَى قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَالْبُنَا مُوسَى الْكِتَبَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكُنَا ٱلْقُرُوبِ اللّهُ إِللّهَ مِن وَقَومَهُ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكّرُونَ ﴿ القَامِ وَهِي «الكتاب» إلا الآية صريحة في أن موسى اللّه لم تنزل عليه التوارة وهي «الكتاب» إلا بعد إغراق فرعون وقومه، فهي إذا نزلت على قوم موافقين لا معاندين أن والإنجيل كذلك لم يقع به التحدي، وإنما جاء مكملاً معاندين (١٠)، والإنجيل كذلك لم يقع به التحدي، وإنما جاء مكملاً للتوراة.

ومما يشير إلى أن الكتب الإلهية لم يقع الإعجاز والتحدي بها مثل القرآن الكريم أن الله تعالى ذكر في كتابه قصص الأنبياء مع أقوامهم، ومحاورتهم لهم، وما أيدوا به من الآيات، وأفاض القرآن في ذكرها، مثل قصة نوح وموسى ـ عليهما الصلاة والسلام ـ ولم يرد في موضع واحد أنهم حاجوا أقوامهم بكتبهم المنزلة، وتحدوهم وأعجزوهم عن الإتيان بمثلها.

أما القرآن الكريم فقد ذُكر التحدي به أكثر من مرة، حتى في السور المدنية كسورة البقرة.

ثانياً: قوله ﷺ: «ما من الأنبياء نبي إلا أعطي ما مثله آمن عليه البشر، وإنما كان الذي أوتيت وحياً أوحاه الله إلى، فأرجو أن أكون

<sup>(</sup>۱) انظر: الجامع لأحكام القرآن (۲/۷۰۱)، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير (۲) انظر: الجامع لأحكام القرآن (۲/۹۰) أن (۲/۹۰). وجزم شيخ الإسلام ابن تيمية في كتاب النبوات (ص۱۵۷) أن التوراة لم تنزل على موسى إلا بعد إهلاك فرعون وقومه، واستدل بالآيات المذكورة.



أكثرهم تابعاً يوم القيامة»(١).

ووجه الدلالة من هذا الحديث: أن النبي على غاير معجزته عن معجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، وخص معجزته بكونها وحياً أوحي إليه \_ وهو القرآن \_ وقد أنزل على طائفة من الأنبياء كتب مثل النبي على، ولم يكن لها خاصية الإعجاز كما يلمح إليه الحديث، فعلم أن الإعجاز والتحدي إنما هو من خصائص القرآن الكريم.

يقول ابن كثير معلقاً على هذا الحديث:

«وقوله: «وإنما كان الذي أوتيته وحياً» أي: الذي اختصصت به من بينهم هذا القرآن المعجز للبشر أن يعارضوه، بخلاف غيره من الكتب الإلهية، فإنها ليست معجزة عند كثير من العلماء»(٢).

ثالثاً: أن القرآن الكريم وصف بصفات متعددة، منها الإعجاز والتحدي، وهذا الوصف ضمني من خلال آيات التحدي الواردة في القرآن الكريم، وهذا الوصف لم يرد للكتب السابقة، مع وصفها بصفات متعددة تقدمت الإشارة إليها، واشتراك القرآن معها في صفاتها، وانفراده عنها بوصف الإعجاز.

رابعاً: أن اللسان الذي نزل به القرآن الكريم هو اللسان العربي المبين، ويتأتى فيه من وجوه الفصاحة والبلاغة ما يصل إلى حد الإعجاز، بخلاف الألسنة الأخرى (٣)، وسيأتي مزيد كلام عن فصاحة اللسان العربي.

 <sup>(</sup>٣) انظر فيما سبق من الأوجه: تمهيد الأوائل (ص١٨٠)، وإعجاز القرآن للباقلاني (١/ ٥٠).
 ٥٥ ـ ٥٦) (بحاشية الإتقان للسيوطي، ومعترك الأقران في إعجاز القرآن (١/ ١٠).



<sup>(</sup>١) تقدم الحديث (ص٢٩٢).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرآن العظيم (١/ ٢٠١) ط.دار طيبة عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَإِن صَّعْنَتُمْ فِي رَبِّ مِنَّا زَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا . . . ﴾ [البقرة: ٢٣].

ومما يؤكد اختصاص القرآن الكريم بالإعجاز أن بعض وجوه الإعجاز التي يذكرها العلماء لا يمكن تطبيقها على الكتب السابقة كما سترئ، فالقرآن مشتمل على وجوه من الإعجاز لا توجد في غيره من الكتب.

وتأكيداً لما سبق فإن المراد بالإعجاز المنفي عن الكتب السابقة كونها نزلت لتحدي وإفحام من أنزلت إليهم من المكذبين لرسلهم، وأن الرسل عليهم الصلاة والسلام - أيدوا بتلك الكتب الألهية المنزلة عليهم تماماً كما أيدوا بالمعجزات الأخرى، وأنهم قالوا لأقوامهم ومكذبيهم كما قال النبي على لقومه: إيتوني بقرآن مثل هذا، وأن هؤلاء الرسل اكتفوا بكتبهم المنزلة حجة على أقوامهم كما اكتفى نبينا على بالقرآن حجة على قومه، وحينما طلبوا منه أن يدعو ربه بإنزال الآيات كما أنزلت على الأولين أجاب الله تعالى بقوله: ﴿أَوْلَرُ يَكُفِهِمُ أَنَا أَنزَلَنا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبُ اللهُ عَلَيْهِمُ أَن أَنزَلَنا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبُ اللهُ عَلَيْهِمُ أَن أَن يُعْوِمُ يُؤْمِنُون اللهُ الله المنكبوت: ٥١].

وأن موسى ﷺ حاج فرعون واستدل على صدق نبوته ورسالته بالتوراة، وتلاها عليه، كما حاجه بعصاه ويده ونحو ذلك، وأن عيسى ﷺ حاج بني إسرائيل واستدل على صدق نبوته ورسالته بالإنجيل وتلاه عليهم وقال لهم: إيتوني بمثله، كما حاجهم بإبراء الأكمه والأبرص وإحياء الموتى ونحو ذلك.

فإن هذا كله مما ينفيه العلماء، ويجعلون التحدي وإفحام المعارضين مختصاً بالقرآن الكريم وحده دون الكتب السابقة، فإن النبي على تحدى به قريشاً والعرب جميعاً، وقال لهم: إيتوا بمثله، أو عشر سور منه، أو سورة واحدة، تماماً كما قال صالح على الناقة التي خرجت عليكم من الصخرة، وكما قال موسى

لقومه: افعلوا فعلي مع العصا، وكما قال عيسى لقومه: أبرثوا الأكمه والأبرص وأحيوا الموتى كما أفعل بإذن الله، لكنَّ قريشاً عجزت وانقطعت كما انقطع أولئك.

وبهذا تعرف أن ما قرره العلماء من نفي الإعجاز عن الكتب السابقة بهذا المعنى لا محيد عنه، وأن اختصاص القرآن وحده بذلك يدل على اشتماله على خصائص ومزايا لا توجد في غيره من الكتب الإلهية.

# أوجه إعجاز القرآن الكريم:

اجتهد العلماء في تحديد الأمر الذي أعجز الثقلين عن الإتيان بمثل القرآن، وتباينت أراؤهم في ذلك، فبينما يحصره بعض العلماء في أمر ووجه واحد، يزيد بعضهم في أوجه إعجاز القرآن، ومنهم من يرى أن لا نهاية لأوجه إعجازه (١).

والحق أن كل ما ذكره العلماء من أوجه الإعجاز، وصدق عليه وصف الإعجاز، فإنه يُعدُّ من وجوه إعجاز القرآن؛ لأن العالم قد يتنبه إلى ما لا يتنبه له غيره، وبحسب براعة العالم في فن من الفنون يستطيع استنباط أوجه غفل عنها غيره، ولذا يصعب حصر الأوجه وتحديدها بحدٍ معين.

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية بعد أن ذكر بعض أوجه إعجاز القرآن: «وكل ما ذكره الناس من الوجوه في إعجاز القرآن، هو حجة على إعجازه ولا يناقض ذلك [يقصد ما ذكره من وجوه الإعجاز] بل كل قوم تنبهوا لما تنبهوا له»(٢).

<sup>(</sup>٢) الجواب الصحيح (٤/ ٧٥)، ونبه إلى أن أضعف الأقوال قول من قال بالصرفة، وقد اشتد نكير العلماء على هذا القول!



<sup>(</sup>۱) انظر: معترك الأقران (۱/٥)، ومباحث في إعجاز القرآن د. مصطفى مسلم (ص١٢١).

ويقول الزركشي بعد أن ذكر أحد عشر قولاً في تحديد وجه الإعجاز في القرآن: «الثاني عشر: وهو قول أهل التحقيق أن الإعجاز وقع بجميع ما سبق من الأقوال لا بكل واحد على انفراده فإنه جمع كلَّه فلا معنى لنسبته إلى واحدٍ منها بمفرده مع اشتماله على الجميع، بل وغير ذلك مما لم يسبق»(۱)، ثم عدد بعض الأوجه.

وعند تأمل الأوجه التي يذكرها العلماء يظهر للمتأمل تداخل بعضها، ولذا حاول بعض العلماء حصرها في أوجه محدودة (٢٠).

ولأن هذا المبحث معقود لبيان الأوجه والخصائص التي امتاز بها القرآن عن غيره من الكتب المنزلة، فسوف أذكر من وجوه إعجاز القرآن ما نص العلماء على أنه من وجوه إعجازه، ونصوا على تميز القرآن به عن غيره من الكتب.

وبناءً على هذا فقد يوجد من وجوه الإعجاز \_ مما لم أذكره \_ ما هو أظهر من بعض ما سأذكره.

ومن هذه الأوجه:

الأول: أن الإعجاز والتحدي بالقرآن الكريم باق إلى قيام الساعة، فمعجزة القرآن كتب لها الخلود والبقاء، وليس التحدي والإعجاز خاصاً بالمعاصرين لنزوله، وإنما هو عام للثقلين، من عاصر منهم نزوله، ومن أتى بعدهم إلى قيام الساعة، وإذا عجز أهل الفصاحة والبلاغة والبيان عن معارضته وقت نزوله، فغيرهم ممن هو دونهم بمراحل أولى وأولى. ولعل هذا هو السرُ في بقاء الإعجاز والتحدي بالقرآن الكريم حيث جاء بأفصح لغة، وكانت وقت نزوله في أوج عزها، وأزهى عصورها،

<sup>(</sup>٢) انظر: مباحث في إعجاز القرآن د. مصطفى مسلم (ص١٢١).



<sup>(</sup>١) البرهان (٢/ ٢٣٧).

وتحدى الله به أفصح العرب وهم قريش، فعجزوا فغيرهم أولى بالعجز، ومن مظاهر بقاء هذه المعجزة سلامتها من التحريف والتبديل، فهي باقية كما أنزلت لا يأتيها باطل من بين يديها ولا من خلفها(١).

الثاني: مجيء القرآن الكريم بهذا الأسلوب الفريد، والنظم العجيب، والتأليف المتناسق على أرقىٰ أنواع البلاغة، مع مغايرته لما ألفه العرب مما يطربون له كالشعر والسجع ونحوهما، حتى حاروا فيه وبهتوا أمامه، يقول القرطبي في تعديد أوجه تفضيل الله تعالى القرآن على الكتب المنزلة: "والثالث: أن جعل نظمه وأسلوبه معجزاً، وإن كان الإعجاز في سائر كتب الله من حيث الإخبار عن المغيبات، والإعلام بالأحكام المبينات، وسنن الله المشروعات وغير ذلك، وليس فيها نظم وأسلوب خارج عن المعهود"(٢).

ويقول ابن جرير الطبري عن نظم القرآن:

"ومن أشرف تلك المعاني التي فَضُلَ بها كتابنا سائر الكتب قبله، نظمه العجيب، ووصفه الغريب، وتأليفه البديع الذي عجزت عن نظم مثل أصغر سورة منه الخطباء، وكلت عن وصف شكل بعضه البلغاء، وتحيرت في تأليفه الشعراء، وتبلَّدت قصوراً عن أن تأتي بمثله أفهام الفهماء، فلم يجدوا له إلا التسليم، والإقرار بأنه من عند الواحد القهار، مع ما يحوي مع ذلك من المعاني التي هي ترغيب وترهيب، وأمر وزجر، وقصص، وجدل، ومُثُل، وما أشبه ذلك من المعاني التي لم تجتمع في كتاب أنزل إلى الأرض من السماء»(٣).



 <sup>(</sup>۱) انظر في هذا الوجه: الشفا للقاضي عياض (۱/ ۳۸۸)، ومعترك الأقران (۱/ ۲۲)،
 ومنحة القريب المجيب (ص۱۸۱، ۱۹۳)، ومناهل العرفان (۲/ ۲۳۲ ـ ۲۳٤).

<sup>(</sup>٢) التذكار (ص٤٣). وانظر: الشفا (١/٣٥٨)، ومعترك الأقران (١/٣٣).

<sup>(</sup>٣) جامع البيان (١/ ٨٥).

والكلام في هذا الوجه يطول، فقد أفردت فيه مؤلفات، وحصر بعض العلماء الإعجاز والتحدي فيه (١١).

الثالث: إحتواؤه لما جاءت به الرسل جميعاً وزيادة قال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَبُ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَبِ وَمُهَيِّمِنًا عَلَيْهِ ﴾ [المائدة: ٤٨]، ولذلك استغنى القرآن الكريم عن الكتب السابقة، ولم تستغن هي عنه، ولما استغنى عنها استغنت به الأمة عن كتاب آخر غيره، كما استغنت برسولها على عن الأنبياء غيره (٢).

الرابع: ومن وجوه إعجاز القرآن أن الله تعالى يسر حفظه لمن أراد ذلك وسهله، وهذا مما اختص به القرآن عن الكتب السابقة (٣). وسيأتي تخصيص مطلب لهذا الوجه إن شاء الله تعالى.

الخامس: أن القرآن لا يكل قارئه، ولا يمل سامعه، فتلتذ الأنفس لسماعه، وتشغف له القلوب، فلا يزداد بتلاوته إلا حلاوة، ولا يزداد التالي له إلا محبة، ولا يزال غضاً طرياً كما أنزل، وهذه الخاصية فيه ولو لم يرتل بخلاف غيره من الكتب، ولذلك أحدث لها أهلها اللحون؛ لينشطوا لقراءتها بتلك اللحون المحدثة (٤).

هذه بعض أوجه إعجاز القرآن، والوجه الأول والثاني أظهرها وأقواها في الإعجاز، فإن مجيء القرآن الكريم بهذا الأسلوب الفريد، والنظم العجيب مما لم تعهد العرب مثله في كلامها ومخاطباتها، بحيث

<sup>(</sup>٤) انظر: أعلام النبوة (ص٦٥)، والشفا (١/٣٨٩)، والبرهان (٢٣٦/٢)، ومعترك الأقران (١/٤٨٢).



<sup>(</sup>١) انظر: المحرر الوجيز (٣٨/١).

 <sup>(</sup>۲) انظر عن هذا: الشفا (۱/۳۹۰)، ومجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (۱۷/ ٤٥ ـ
 ۲۶)، والبرهان (۲/۲۳۷).

<sup>(</sup>٣) انظر: أعلام النبوة (ص٦٩)، والشفا (١/ ٣٩٤)، ومعترك الأقران (١/ ١٨٥).

عجزت عن الإتيان بمثله، وبقاؤه هذه القرون المتطاولة كما هو يوم أنزل لم يطرأ عليه تغيير أو تبديل، ولم يقدر أحد على معارضته هو في حد ذاته من أعظم الإعجاز.

وفي اختصاص القرآن بوصف الإعجاز من بين الكتب المنزلة كلها ما يدل على فضله وعلو قدره.

ومن فضل هذه المعجزة العظيمة وشرفها أن كُثر المهتدون بسببها، فإن من مقاصد إنزال المعجزات وتأييد الرسل بها أن يهتدي الناس ويذعنوا للحق ويسلموا له، ولما كانت معجزة النبي على مختصة من بين معجزات الأنبياء ـ عليهم الصلاة والسلام ـ بكونها وحياً كان المهتدي بها أكثر؛ لأن بالوحي حياة القلوب، وقد أشار النبي على إلى ذلك بقوله: «فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة»، ولذلك لا يحصى كم أسلم بسبب القرآن العظيم من أقوام في القديم والحديث.

### المطلب الرابع

#### شموليته

ومن فضائل القرآن ومزاياه التي امتاز بها على الكتب السابقة اتصافه بالشمولية والعموم في جوانب عديدة، ومنها:

الجانب الأول وهو أهم الجوانب وأعظمها: شمولية رسالته، وعموم دعوته للثقلين إنساً وجناً على اختلاف أجناسهم وألوانهم، وتفاوت طبقاتهم، وتباعد أزمانهم، وتفرق أقالميهم وبلدانهم، فالقرآن كتاب عالمي لأهل الأرض كلهم، والإيمان به واجب على جميع الناس، كما هو الشأن في رسالة النبي على وعموميتها.

وقد تكاثرت الأدلة القرآنية المقررة لعالمية القرآن الكريم، وهي بذلك ترد على اليهود والنصارى في زعمهم تخصيص الرسالة المحمدية



بالأمة العربية؛ لأن القرآن الكريم بزعمهم نزل بلسان العرب، فهو خاص بهم دون سواهم.

ومن الأدلة على شمولية رسالة القرآن وعالمية دعوته للناس كلهم ما يأتى:

أولاً: ألفاظ العموم في القرآن الكريم، وهي كثيرة جداً سواء عند الأمر بالإيمان به، أو بيان أنه نزل للناس كلهم ومن الآيات في ذلك:

قوله تعالى: ﴿وَأُوحِى إِلَى هَلاَ ٱلْقُرْءَانُ لِأُنذِرَكُم بِدِه وَمَنْ بَلَغُ ﴾ [الأنعام: ١٩]، والمعنى: ومن بلغه القرآن من العجم وغيرهم من الأمم إلى يوم القيامة (١٠).

وجاء في آيات أخرى بيان أن القرآن منزل للعالمين جميعاً وهذا اللفظ يشمل الجن والإنس:

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ أُولَتِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ فَيِهُدَهُمُ ٱفْتَدِهُ قُلَ لَآ أَشَاكُمُ عَلَيْهِ أَجُرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرَىٰ لِلْعَلَمِينَ ﴿ ﴾ [الانعام: ٩٠].

وقال تعالى: ﴿وَمَا تَتَنَالُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكُرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ [يوسف: ١٠٤].

وقال تعالى: ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْقَالَمِينَ ۞ وَلَنَعْلَمُنَّ نَبَأَوُ بَعْدَ حِينٍ﴾ [ص: ۸۷، ۸۸].

ولفظ العالمين في «هذه الآيات عام للإنس والجن ممن عاصر الرسول على أو جاء بعده»(٢).

ومن الألفاظ في القرآن الكريم الدالة على عموم دعوة القرآن، وشمولية رسالته لفظ «الناس»، يرد هذا اللفظ في القرآن كثيراً، ويأتي

<sup>(</sup>١) معالم التنزيل للبغوى (٣/ ١٣٣).

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط لأبي حيان (٦/ ٤٨٠).

معرفاً بالألف واللام التي تفيد استغراق الجنس، حيث يعم الناس كلهم، قسال الله تعمالين ﴿ وَيَأَيُّمُا اَلنَّاسُ فَذَ جَاءَكُمُ بُرْهَانُ مِن رَّيِكُمُ وَأَزَلْنَا إِلَيْكُمُ نُورًا مُعِينًا ﴿ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَلَا عَلَ

وقال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُم مَوْعِظَةٌ مِن زَيِّكُمْ وَشِفَاتُ لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدُى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ۞ [يونس: ٥٧].

وقال تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِى أُنـزِلَ فِيـهِ ٱلْقُـرْهَانُ هُدُعـ لِلنَّـكَاسِ وَبَيِّنَـتٍ مِّنَ ٱلْهُـدَىٰ وَٱلْفُرْقَائِنَ﴾ [البقرة: ١٨٥].

ومن الألفاظ المفيدة لعموم القرآن الكريم وشموليته ما جاء في قوله تسعالى: ﴿إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرُّالٌ مُبِينٌ لِيُنذِرَ مَن كَانَ حَيَّا وَيَحِقَ الْقَوْلُ عَلَى الْكَيْدِينَ ﴿ إِنَّ هُو إِلَا ذِكْرٌ وَقُرُّالٌ مُبِينٌ لِيُنذِرَ مَن كَانَ حَيَّا وَيَحِقَ الْقَوْلُ عَلَى الْكَيْدِينَ ﴿ إِنَّ هُو اللّهِ اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه عام يشمل كل حي مكلف مهما كان جنسه أو لسانه أو لونه، وفي أي مكان أو زمان عاش هذا

ولم يأت في آية من الآيات تخصيص العرب بالخطاب، بل غاية ما في القرآن الكريم الإخبار بأنه نزل بلسان عربي (١).

فالقرآن الكريم يتعدى في دعوته وخطابه «الحدود، ويتجاوز الفوارق المميزة بين الناس حين ينادي المكلفين الذين اتخذهم القرآن له مخاطبين، فيناديهم بتلك التراكيب، والتعبيرات العالمية الواسعة الدلالات والمفاهيم على الرَّغم من ضيق الدائرة البشرية التي نزل القرآن فيها، فيأتي الخطاب بألفاظ عامة مثل: «يا أيها الذين آمنوا»، «يا أيها الناس»، «يا بني آدم»، «يا أيها الكافرون» مما يعمُ كل فردٍ من غير فرق، ومن المستطاع تخصيص تلك الدائرة الضيقة بالنداء، وهو المتبادر

<sup>(</sup>۱) انظر: في جواب شبهة عربية القرآن: الجواب الصحيح (١٩٤/١)، والشرائع السابقة (ص١٧٩ ـ ١٨٥).



المألوف للخطابات البشرية التي تقع في قطاع خاص، أو بين جماعة خاصة»(١).

ثانياً: أن القرآن الكريم خاطب أهل الكتاب، وأوجب عليهم الإيمان بدعوته، وتهددهم وتوعدهم إنْ هم كفروا به مع كونهم قد خُصُّوا بالكتب، وأنزلت إليهم التوراة والإنجيل والزبور، ويدل هذا على أن دخول غيرهم ممن لم ينزل عليهم كتاب أولى وأولى. ومن الآيات التي خاطبت أهل الكتاب للإيمان بالقرآن:

قول تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِنَبَ اَمِنُوا مِمَا نَزُلْنَا مُعَمَدِقًا لِمَا مَعَكُم مِن قَبْلِ أَن نَظْمِسَ وُجُوهَا فَنَرُدَّهَا عَلَى أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَا أَضَبَ مَعَكُم مِن قَبْلِ أَن نَظْمِسَ وُجُوهَا فَنَرُدَّهَا عَلَى أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَا أَضَبَ السَّبَتِ وَكَانَ أَمْرُ اللّهِ مَفْعُولًا ﴿ إِلَى النساء: ٤٧]. وقوله تعالى: ﴿ يَكَا هَلَ السَّامِينَ وَكَانَ أَمْرُ اللّهِ مَقُولُكَ الْبَيْنِ لَكُمْ كَيْمِ مِن الْكَانِمَ مُعْفُولَ عَن كَيْمِ فَذَ جَمَاةً كُم مِن اللّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِيثُ ﴿ فَلَ المائدة: ١٥].

وقوله تعالى: ﴿ يَنَنِيَ إِسْرَهِ بِلَ اذْكُرُواْ نِمْهَ فِي اَلَّتِي أَنْمَنْتُ عَلَيْكُرْ وَأَوْفُواْ بِمَهْدِيَ أُونِ بِمَهْدِكُمْ وَإِنِّنَى فَأَرْهَبُونِ ﴿ وَمَامِنُواْ بِمَا أَسْرَلْتُ مُصَدِّفًا لِمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُواْ أَوْنِ بَهْدِ وَلَا تَشْرُواْ بِعَابَى فَهَا قَلِيلًا وَإِنِّنَى فَأَنْقُونِ ﴿ ﴾ [البقرة: ٤٠، ٤١].

وتأمل!! كيف جمعت هذه الآيات الكريمة بين الترغيب والترهيب في دعوة أهل الكتاب للإيمان بالقرآن المنزل؟

فالترغيب يشمل ما ذكره الله تعالى في هذه الآيات، وامتن به على بني إسرائيل من النعم العظيمة، ومن واجب شكرهم لهذه النعم الإيمان بما أنزله الله تعالى على أنبيائه جميعاً من غير تفريق.

<sup>(</sup>۱) عالمية القرآن. مقال للدكتور محمد خليل جيجك في مجلة البيان عدد (١٥٥). رجب ١٤٢١ (ص٢١) بتصرف يسير.



ومن الترغيب ما ذكره الله تعالى من أن هذا القرآن الذي أمروا بالإيمان به مصدقٌ لما جاءت به أنبيائهم عليهم الصلاة والسلام.

ومن ذلك أن النبي الذي أمروا بالإيمان به جاء بالعفو الكثير عن ظلمهم وبغيهم، والكتاب الذي أنزله عليه فيه الهدى والنور والبيان، فكأنَّ القرآن يخاطب اليهود والنصارى ويقول: لماذا هذا التأخر والصدود والإعراض عن هذا النبي المرسل إليكم، والكتاب المنزل عليكم، مع أنهما لم يأتيا إلا بالخير والصدق والفلاح، وما فيه سعادتكم في الدنيا والآخرة؟!

ومن الترهيب الوارد في الآيات السابقة، ما جاء فيها من توعد أهل الكتاب إن لم يؤمنوا بالقرآن الكريم بطمس الوجوه وردها على أدبارها، والمراد بذلك: ألا يبقى في وجوههم سمع ولا بصر ولا أثر، وتُرد مع ذلك إلى ناحية الأدبار(١).

وهذه العقوبة شديدة شنيعة! ولم يكتف الله تعالى بها، وإنما توعدهم باللعن كما لَعَنَ أصحاب السبت ومسخهم قردة وخنازير، ولَعْنُ أصحاب السبت ومسخهم مما لا ينكره أحد من أهل الكتاب، ولا يزالون إلى الآن يعظمون هذا اليوم بسبب ما حصل لأسلافهم.

وقد دعا هذا الوعيد الشديد، والتهديد الفظيع أحد رؤساء اليهود وأحبارهم الكبار إلى الإسلام.

فقد دعا عمر بن الخطاب ظلي كعب الأحبار (٢) إلى الإسلام فأبى،

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>٢) هو أبو إسحاق كعب بن ماتع الحميري اليماني، العلامة الحبر، جالس الصحابة، وكان يحدث من الكتب الإسرائيلية، سكن الشام وتوفي بحمص سنة (٣٢ أو ٣٤ه).

انظر: سير أعلام النبلاء (٣/ ٤٨٩)، وتهذيب التهذيب (٣/ ٤٧١).

ثم مر بعد ذلك برجل يقرأ هذه الآية: ﴿ مِن قَبْلِ أَن نَطْمِسَ وُجُوهَا فَنَرُدَّهَا عَنَ مَا اللَّهِ اللَّهِ الآية .

فقال كعب: «يا رب آمنت، يا رب أسلمت». وفي رواية أخرى عنه قال: «فبادرت الماء فاغتسلت، وإني لأمسح وجهي مخافة أن أطمس، ثم أسلمت»(١).

ثالثاً: ما جاء في القرآن من أمر الناس ودعوتهم للإيمان بالرسول على ودعوة أهل الكتاب خاصة إلى ذلك.

وقد تقدم التلازم بين الإيمان بالنبي ﷺ والإيمان بالقرآن، وأن الأمر بالإيمان بالرسول ﷺ هو أمر بطريق اللزوم بالإيمان بالكتاب المنزل عليه.

ومن الآيات التي دعت أهل الكتاب إلى الإيمان بالرسول ﷺ:

قوله تعالى: ﴿يَتَأَهَّلُ ٱلْكِنَابِ فَدْ جَآءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتَرَوْ مِنَ الرُّسُلِ أَن تَقُولُوا مَا جَآءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيْرٍ فَقَدْ جَآءَكُم بَشِيرٌ وَنَذِيْرٌ وَاللّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [المائدة: ١٩].

وقال تعالى: ﴿وَقُل لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَبَ وَالْأَمْتِينَ ءَالْسَلَمُتُمُ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ الْمَتَكُوا فَقَدِ الْمَتَكُوا فَقَدِ الْمَتَكُوا فَاللهُ بَعِدِيرًا بِالْفِهَادِ ﴾ [آل عمران: ٢٠].

وقىال تىعىالىى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللّهُ مِيثَقَ النَّبِيِّينَ لَمَا ءَاتَبْنُكُم مِن كِتَبُ وَحِكْمَةِ ثُمَّ جَآءَكُمْ رَسُولُ مُمَدِّقٌ لِمَا مَمَكُمْ لَتُؤْمِنُنَ بِهِ، وَلَتَنهُرُنَّةً قَالَ ءَأَقَرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَى ذَلِكُمْ إِصْرِيِّ قَالُوٓا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُم مِنَ الشَّلِهِدِينَ ﴿ فَا خَنْ نَوْلُ بَعْدَ ذَلِكَ فَأَوْلَتِهِكَ مُهُ الْفَلسِتُونَ ﴿ فَا لَا عمران : ٨١ ، ٨٢].

قال علي بن أبي طالب رضي في تفسيرها:

«لم يبعث الله كلك نبياً آدم فمن بعده إلا أخذ عليه العهد في محمد

<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم (٢/ ٢٨٥ ـ ٢٨٦). وانظر: جامع البيان (٥/ ١٢٤).

لئن بعث وهو حي ليؤمنن به ولينصرنه، ويأمره فيأخذ العهد على قومه»(١).

وقد أكد النبي على وجوب إيمان أهل الكتاب، وأن من لم يؤمن برسالته منهم فهو من أهل النار، فقال: «والذي نفس محمد بيده لا يسمع بي أحد من هذه الأمة يهودي ولا نصراني، ثم يموت، ولم يؤمن بالذي أرسلت به إلا كان من أصحاب النار»(٢).

علق النووي على هذا الحديث بقوله:

«وإنما ذكر اليهودي والنصراني تنبيهاً على من سواهما، وذلك لأن اليهود والنصارى لهم كتاب، فإذا كان هذا شأنهم مع أن لهم كتاباً، فغيرهم ممن لا كتاب له أولى والله أعلم»(٣).

وجاء في القرآن الكريم الإشارة إلى إيمان أهل الكتاب بالرسول ﷺ في قوله تعالى: ﴿ فَ رَاحَتُ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنِيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَة إِنَّا هُدُنَا إِلَيْكُ قَالَ عَذَابِى أَصِيبُ بِهِ، مَنْ أَشَاتُهُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتَ كُلَّ شَيْءً فَسَأَحُنُهُم إِنَّانِينَا يُوْمِنُونَ ﴿ اللَّذِينَ يَنَعُونَ لِللَّانِينَ يَنَعُونَ الزَّحَوةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِعَاينِينَا يُوْمِنُونَ ﴿ اللَّذِينَ يَتَبِعُونَ الزَّحَوةَ وَالْمِنِينَا يُوْمِنُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الله عموم رسالته للناس جميعاً بعد هذه الآية مباشرة فقال:

﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ إِنِّى رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيتًا الَّذِى لَهُ مُلْكُ السَّمَنوَتِ

وانظر: في عالمية الرسالة المحمدية كتاب رد افتراءات المبشرين على آيات القرآن الكريم (ص١٢٩ ـ ١٤٤).



<sup>(</sup>١) جامع البيان (٣/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان (١/ ١٣٤) عن أبي هريرة ﷺ.

<sup>(</sup>٣) شرحه على مسلم (١٨٨/٢).

وَالْأَرْضِ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ يُحْيِ. وَيُعِيثُ فَعَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ ٱلْأُمِّيَ الَّذِع يُؤْمِثُ بِاللَّهِ وَكَلِمَنتِهِ. وَأَنَّبِعُوهُ لَمَلَكُمْ تَهْـتَدُونَ ۞ [الأعراف: ١٥٨].

## الجانب الثاني:

حوى القرآن الكريم على ما في الكتب السابقة جميعاً، وزاد عليها، فهو أعظمها وأشملها، وقد جاء في الحديث المتقدم: «أعطيت مكان الزبور المئين، وأعطيت مكان الإنجيل المثاني، وفضلت بالمفصل»(١).

وجاء عن بعض السلف أن علوم الكتب المنزلة أودعت أربعة كتب: التوراة والإنجيل والزبور والفرقان، وأودعت علوم الثلاثة في الفرقان (٢).

وهذا من هيمنة القرآن الكريم على الكتب السابقة ـ كما سيأتي ـ ولو لم يحو القرآن الكريم محاسن الكتب السابقة لما كان ناسخاً لها ؟ لأنه حينئذٍ يكون مثلها فلا فائدة من نسخه لها (٣).

#### الجانب الثالث:

احتواؤه واشتماله على علوم كثيرة جداً يصعب حصرها، حتى صار عمدة لأهل العلوم يُوثِّقُون به علومهم، ويستدلون لها بالقرآن الكريم، وليس القرآن مقتصراً على الوعظ والتذكير فقط، فيستطيع العالم استنباط علوم كثيرة منه، مع تحريض القرآن الكريم في ذلك كله على ارتباط المسلم بربه.

ومن العلوم التي أكثر القرآن الكريم من تقريرها علم العقائد أو علم



<sup>(</sup>۱) تقدم (ص۲۹۵).

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المنثور (١/٥).

<sup>(</sup>٣) الشرائع السابقة (ص٢١٠).

أصول الدين، وهو أفضل العلوم وأعظمها، وقد اشتمل القرآن الكريم على بيانه بياناً شافياً دون لبس أو غموض، مع الاستدلال عليه بالأدلة المتنوعة، اليسيرة الفهم، بعيداً عن تعقيدات الفلاسفة والمتكلمين، فقرر الإيمان بالله في ربوبيته وألوهيته وأسمائه وصفاته، وقرر أمور المعاد والبعث والنشور.

كما اشتمل القرآن على بيان العلوم الدينية الفرعية، ويعد القرآن الأصل الأول عند الفقهاء في استنباط الأحكام والاستدلال عليها، كما اشتمل على علوم أخرى كثيرة يطول المقام بذكرها، وقد استطرد السيوطي في ذكرها في كتابه «معترك الأقران في إعجاز القرآن»(۱).

«ولا يعرف التاريخ كله كتاباً درسه الدارسون، وألف في علومه المؤلفون، وصنف فيه المصنفون، مثل القرآن الكريم، فهذا أمر خاص بالقرآن الكريم لا يشترك معه فيه كتاب لا من قبله ولا من بعده»(٢).

ويقرر هذه الحقيقة عبد الله بن مسعود ﴿ يقول: "إذا أردتم العلم فأثيروا القرآن، فإن فيه علم الأولين والآخرين" (م)، ويقول مسروق بن الأجدع (١٠) رحمه الله تعالى: "ما يُسألُ أصحاب محمد على عن شيء إلا وعلمه في القرآن ولكن علمنا قصر عنه "(٥)، ويوضح هذا القاضي عياض فيذكر أن القرآن الكريم "جمع علوماً ومعارف لم تعهد

<sup>(</sup>١) انظر الجزء الأول (ص١٥ ـ ٢٢).

<sup>(</sup>٢) خصائص القرآن الكريم (ص٧٧).

<sup>(</sup>٣) فضائل القرآن لأبي عبيد (٢٧٦/١).

<sup>(</sup>٤) هو أبو عائشة مسروق بن الأجدع بن مالك الهمداني الوادعي الكوفي، الفقيه العابد، رأى الخلفاء الراشدين الأربعة. قال الشعبي: «ما رأيت أحداً كان أطلب للعلم منه»، توفي سنة (٦٣هـ). انظر: تاريخ بغداد (٣/ ٢٣٢)، وتذكرة الحفاظ (٩/١٤)، وتهذيب التهذيب (٤/ ٥٩).

<sup>(</sup>٥) فضائل القرآن لأبي عبيد (١/٢٧٦).

العربُ عامة، ولا محمد على قبل نبوته خاصة بمعرفتها، ولا القيام بها، ولا يحيط بها أحد من علماء الأمم، ولا يشتمل عليها كتاب من كتبهم، فجُمعَ فيه من بيان علم الشرائع، والتنبيه على طرق الحجج العقليات، والرد على فرق الأمم ببراهين قوية، وأدلة بينة سهلة الألفاظ، موجزة المقاصد، رام المتحذلقون (۱۱) بعد أن ينصبوا أدلة مثلها فلم يقدروا عليها... إلى أن قال: فَجُمِعَ فيه مع وجازة ألفاظه، وجوامع كلمه أضعاف ما في الكتب قبله التي ألفاظها على الضعف منه مرات (۱۲).

وما قرره القاضي عياض في آخر كلامه من عجيب أمر القرآن الكريم، فيستطيع العالم استنباط مسائل كثيرة من آية قصيرة (٣).

وكل ما تقدم ذكره تصديق لقوله تعالى: ﴿وَنَزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَنَبَ يَبْيَنَنَا لَكِتَنَبَ يَبْيَنَنَا لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ [النحل: ٨٩].

وقوله تعالى: ﴿ مَّا فَرَّمْلُنَا فِي ٱلْكِتَنْبِ مِن شَيَّعِ﴾ [الأنعام: ٣٨](٤).

ولم تكن التوراة والإنجيل والزبور بهذه الصفة، فقد كانت التوراة مواعظ وأحكاماً، والإنجيل تمجيداً ومحامداً، ومواعظ وأمثالاً، وحثاً على العفو والصفح والإعراض، وكانت الزبور تذكيراً ومواعظ<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>٥) انظر: جامع البيان (١/ ٣١، ٨٥)، والملل والنحل للشهرستاني (١/ ٢٠٩)، وفتح الباري (٦/ ٤٥٥).



<sup>(</sup>۱) المتحذلق من يظهر الحذق، ويدعي أكثر مما عنده، القاموس المحيط (ص٨١١) «حذلق».

 <sup>(</sup>۲) الشفا (۱/ ۳۹۰ ـ ۳۹۶). وانظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (۱۷/ ٤٥)،
 وإظهار الحق (۲/ ۹۰)، ومنحة القريب المجيب (ص۱۸۷).

<sup>(</sup>٣) انظر: معترك الأقران (١٩/١).

<sup>(</sup>٤) هذا أحد التفسيرين (للكتاب) أنه القرآن، والتفسير الآخر أنه اللوح المحفوظ، الجامع لأحكام القرآن (٣٤١٧)، وفتح القدير (٢/ ١١٤).

## الجانب الرابع:

شمولية القرآن الكريم في الإصلاح والتربية، ووفاؤه بحاجات البشر جميعاً، فقد اهتم القرآن بإصلاح فئات المجتمع كلها، فلم يهتم بإصلاح الفرد ويهمل الجماعة، أو يخاطب الرجال ويهمل النساء، وإنما جاء بإصلاح الجميع رجال ونساء، كبار وصغار، أفراد وجماعات، فاهتم بإصلاح الفرد من حيث علاقته بربه، وعلاقته بالمجتمع، وإرشاده إلى ما يصلح به دنياه وأخراه.

ونظم حياة الأسرة من الزواج إلى الطلاق، أو الفراق بالوفاة وما يتبع ذلك من أحكام الإرث، ونظم حياة المجتمع: الاجتماعية، والاقتصادية، والسياسية.

ومما يلاحظ هنا أن الإصلاح لم يقتصر على المجتمع الأول الذين نزل القرآن في وقتهم، وإنما شمل ذلك المجتمع والمجتمعات المتعاقبة التي أتت بعدهم إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، ولم يختص الإصلاح بالعرب الذين نزل القرآن بلسانهم، بل شمل جميع الأمم على اختلاف ألسنتها، وأجناسها، وأقطارها، واختلاف أفكارها وثقافاتها(۱).

وقد يرد إشكالٌ على هذا الجانب والذي قبله، فقد جاء وصف التوراة بأن فيها تفصيلاً لكل شيء في قوله تعالى: ﴿وَكَتَبْنَا لَهُ فِي التوراة بأن فيها تفصيلاً لكل شيء في قوله تعالى: ﴿وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلُواحِ مِن كُلِ شَيْءٍ وَتَفْصِيلاً لِكُلِ شَيْءٍ الاعــــران: ١٤٥]، والجواب عن هذا الإشكال: أن المراد بقوله: ﴿وَتَفْصِيلاً لِكُلِ شَيْءٍ الله أي يحتاجه بنو إسرائيل، فالتوارة منزلة إليهم دون غيرهم من الأمم، وبعثة موسى ﷺ خاصة بهم، وهذا بخلاف القرآن فقد جاء عاماً للناس كلهم، فجاء وافياً بحاجاتهم.

<sup>(</sup>۱) انظر في هذا الجانب: مناهل العرفان (۲/۲٤۷)، ومباحث في علوم القرآن للقطان (ص۲۸۶ ـ ۲۸۹)، وخصائص القرآن الكريم (ص۷۲).



يقول القرطبي في معنى قوله تعالى: ﴿وَتَغَصِيلًا لِكُلِّ شَيْءِ﴾ «أي: لكل شيء أمروا به من الأحكام، فإنه لم يكن عندهم اجتهاد، وإنما خص بذلك أمة محمد ﷺ (١٠).

## الجانب الخامس:

شمولية خطابه، فلم يترك القرآن الكريم للعلماء دون العامة، أو الكبار دون الصغار، أو الرجال دون النساء، وليست قراءته حكراً على أحد، وإنما يقرؤه العالم والعامي والكبير والصغير، والرجال والنساء على حدٍ سواء، وكل يأخذ ويستقي منه بحسب ما آتاه الله من الفهم والعلم، ولذلك وصُف القرآن بأنه لا يعلو على أفهام العامة، ولا يقصر عن أفهام الخاصة، فالعلماء يرونه أوفى الكلام، وأجمله وأقواه، مع شعورهم بأنهم بين يدي كلام ليس كمثله كلام، والعامة يرونه أحسن الكلام وأقربه إلى قلوبهم وأفهامهم، ويفهمون منه ما يرضي عقولهم وعواطفهم، وهذا مصداق قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ يَسَرّنَا الْقُرْمَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلَ مِن مُنْكُدُ لِنَاكُمُ أَرْلَنَهُ إِلَكَ مُبُرَكُ لِيَكَبِّرُوا مَاكِيدِ وَلَوله: ﴿ وَلَقَدْ يَسَرّنَا الْقُرْمَانَ اللّمَنزل في عصرهم، واهتدوا به وتلاحقت بعدهم أجيال وأجيال إلى وقتنا، ولا يزال الإقبال على تلاوته وقراءته، ولم يستعص على المتأخرين فهمه، أو يصعب عليهم تفسيره (٢).

هذه بعض جوانب شمولية القرآن، ولم تقتصر الشمولية على شمولية العلوم، أو شمولية الإصلاح، وإنما جاءت في جوانب كثيرة، ولذلك نستطيع القول: إن القرآن شامل في شموليته.

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن (٣/٧١٧). وانظر: فتح القدير (٢/ ٢٤٤).

 <sup>(</sup>۲) انظر في هذا الجانب: مناهل العرفان (۲/۹۰۲)، والنبأ العظيم (ص١١٣)،
 وخصائص القرآن الكريم (ص٣٤).

#### المطلب الخامس

# نزوله بأشرف لغة على أشرف مُرْسَل الأشرف أمة

لم يكتسب القرآن الكريم الفضل والشرف ورفعة المنزلة على الكتب السابقة لأجل هذه الأمور الثلاثة، فالقرآن الكريم له شرف وقدر من دون هذا كله، فهو كلام الله تعالى، وكما قال تعالى: ﴿وَإِنَّهُمْ فِيٓ أُمِرِ الْكِتَكِ لَدَيْنَا لَعَلِقُ حَكِيمُ ﴿ الزخرف: ١٤.

وإنما المراد هنا أنه لشرف القرآن الكريم، وعلو منزلته عند الله اختار له \_ وهو العليم الحكيم \_ أفضل اللغات، وأنزله على أفضل الرسل وأفضل الأمم، فتخصيص القرآن الكريم بهذه الأمور المذكورة دليل على مزيد عناية الله تعالى به، وإلا فإن العلماء يستدلون على فضل الأمور المذكورة بالقرآن الكريم، فيستدلون على فضل اللغة العربية بنزول القرآن بلسانها، ويستدلون على تفضيل الرسول على الرسل \_ عليهم جميعاً صلوات الله وتسليمه \_ بتخصيصه بالقرآن من بينهم، ويستدلون على فضل الأمة المحمدية على الأمم بتشريفها بالقرآن الكريم كما سيأتي إن شاء الله تعالى.

## شرف اللغة العربية:

قال القرطبي في أوجه تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة:

«الأمر الثاني: أنْ جعله الله قرآناً عربياً مبيناً، وكل نبي قد بين لقومه بلسانه كما أخبر الله ﷺ، ولكن للسان العرب مزية في البيان (١٠).

ولأجل شرف اللغة العربية ومزيتها في البيان اختارها لأفضل كتبه، وأشرفها، ويظهر فضل العربية وشرفها من وجوه:



<sup>(</sup>١) التذكار (ص٤٣).

الأول: أن الله تعالى وصف القرآن الكريم في أكثر من آية بأنه عربي، فقال: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَنَّقُونَ وَقَالَ تعالى: ﴿ وَكُذَلِكَ أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَنَّقُونَ وَقَالَ تعالى: ﴿ وَكُذَلِكَ أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَنَّقُونَ وَقَالَ تعالى: ﴿ وَكُذَلِكَ أَن اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وقال تعالى: ﴿ كِنْكُ فُصِّلَتَ ءَايَنَكُمُ فُرَّانًا عَرَبِيًّا لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴾ [نصلت: ٣]، وفي آيات أخر وصف الله تعالى القرآن بأنه عربي مبين، وجاء هذا الوصف في معرض الثناء على القرآن ومدحه، والرد على المشككين في صحته.

ومعنى ﴿عَرَفِتُ تُبِيثُ﴾ في الآيتين: واضح ظاهر على أفصح ما يكون من العربية (١).

والوصف بالبيان هو أعلى وأجل ما يوصف به الكلام، فوصف اللغة العربية بهذا الوصف وتخصيصها به دون سائر اللغات يدل على قصورها عن اللسان العربي، وعدم بلوغها مبلغه في تمام البيان والإيضاح عن المرادات(٢).

وقال تعالى مثنياً على القرآن الكريم: ﴿ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلِ لَعَلَّهُمْ يَنَذَكَّرُونَ ۞ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوجٍ لَعَلَّهُمْ يَنَذَكَّرُونَ ۞ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوجٍ لَعَلَّهُمْ يَنَفُّونَ ۞ [الزمر: ٢٧، ٢٨].

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن (٥/ ٣٧٩٦)، وتفسير القرآن العظيم (٦/ ١٧٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: الصاحبي في فقه اللغة (ص٤٣ ـ ٤٤)، والصعقة الغضبية في الرد على منكرى العربية (ص٢٣٩ ـ ٢٣٦).

والعوج المذكور في الآية عام يشمل أي عوج في القرآن سواء في ألفاظه أو في معانيه ومدلولاته، وقد نفى الله تعالى هذا العوج كله نفياً عاماً.

وفي هذا ثناء ضمني على اللسان العربي الذي نزل به القرآن المستقيم الواضح الذي لا عوج فيه ولا اختلاف (١١).

الثاني: من شرف اللغة العربية وفضلها على غيرها اختصاصها بوجوب تعلمها من بين سائر اللغات، مما يدل على شرفها، ووجوب وجودها في كل قلب عبد مسلم.

وإنما كان تعلم العربية واجباً؛ لأنها من الدين، واللسان العربي هو شعار الإسلام وأهله، وفهم الكتاب والسنة واجب، ولا يمكن فهمهما إلا بفهم اللغة العربية، فما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب.

وهذا الوجوب كفائي من حيث العموم إذا قام به من يكفي سقط الإثم عن الباقين.

وقد يكون وجوب تعلم العربية عينياً على كل فردٍ فردٍ (٢), مثل: من وجبت عليه الصلاة، يجب عليه قراءة القرآن فيها، ولا تتم صلاته إلا بذلك، وقراءة القرآن بغير العربية لا تجوز مطلقاً، فمن لم يحسن قراءة القرآن وجب عليه أن يتعلم من العربية ما تقوم صلاته به (٣).

الثالث: لشرف العربية ومنزلتها في الإسلام، حث السلف الصالح على تعلمها ورغبوا في ذلك، حتى قرنوا تعلمها مع التفقه في الدين، وقد قال عمر بن الخطاب عليه: "تفقهوا في السنة، وتفقهوا في العربية،

<sup>(</sup>١) انظر: الصعقة الغضبية (ص٢٣٧).

<sup>(</sup>٢) اقتضاء الصراط المستقيم (١/ ٥٢٧)، والصعقة الغضبية (ص٢٣٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغني لابن قدامة (١٥٨/٢ ـ ١٥٩).

وأعربوا القرآن فإنه عربي<sup>١١)</sup>.

وقال أيضاً: «عليكم بالتفقه في الدين، والتفهم في العربية، وحسن العبارة»(٢).

والنصوص عن عمر وغيره في ذلك كثيرة<sup>(٣)</sup>.

ومن حث السلف على تعلم العربية، وترغيبهم في إتقانها أنهم جعلوا ذلك مما يزين الرجل ويجمله ويرفع من قدره بين الناس.

ولذلك قال بعضهم: «إذا أردت أن تعظم في عين من كنت عنده صغيراً، ويصغر في عينك من كان عندك كبيراً فتعلم العربية»(1).

وفي عصرنا الحاضر تغير الحال، وتبدلت المفاهيم؛ فأصبح إتقان لغة الأعاجم، وفهم رطانتهم مما يتجمل به بعض المسلمين، ويحوزون بسبب ذلك ما لا يحوزه غيرهم!!

وهذا نتيجة حتمية لما أصاب المسلمين من ضعف وهوان، وترفع أعدائهم عليهم، وريادتهم في كافة المجالات العلمية والاقتصادية والإعلامية؛ مما أدى إلى اعتزاز لغتهم، وهيمنتها في الساحة العالمية.

ويوم أن كان المسلمون أقوياء أعزة ما إن يفتحوا بلداً حتى ينشروا العربية فيه، ويجعلوها لغة البلد السائدة، حتى يضطر من لا يعرفها إلى تعلهما، فانتشرت العربية في كثير من بلاد الأعاجم (٥٠).

ومما تقدم يتبين أن تفضيل اللغة العربية على غيرها تفضيل شرعي، ونستفيد من ذلك فائدتين:

<sup>(</sup>١) المصنف لابن أبي شيبة (١٠/ ٤٥٧).

<sup>(</sup>٢) فضائل القرآن لأبي عبيد (١٧٩/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر بعضها في: الصعقة الغضبية (ص٢٤٣ ـ ٢٦٠).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (ص٠٥٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: اقتضاء الصراط المستقيم (١/٥٢٦).

ا ـ أن دافع المسلم في تفضيل اللغة العربية هو دينه وولاؤه لكتاب ربه، ومنطلقه في ذلك مقتضى الأدلة الشرعية، وعليه فتفضيل اللغة العربية مما يدين به المسلمون كلهم عربهم وعجمهم.

وليس الدافع لهذا التفضيل التعصب للعرب، أو الانسياق لدعوات القوميين العرب المتعصبين للجنس العربي، فإن مذهبهم مذهب جاهلي مبني على تمجيد كل ما هو عربي بغض النظر عن الدين، ودون إقامة أي وزن لعقيدة العربي وفكره.

٢ ـ بهذا القول نقطع الطريق أمام المعترضين على من فضل اللغة العربية بناءً على النظر في خصائصها ومزاياها، وادعى هؤلاء المعترضون أن التفضيل على هذا الأساس قاصر؛ فكيف يفضل الشخص لغته التي يتقنها على أخرى يجهلها، ولو اطلع على ما في الأخرى من مزايا وأسرار لتغير رأيه، وربما دعاه ذلك إلى تفضيلها على لغته؟!(١).

ويقال لهؤلاء: إن تفضيل اللغة العربية شرعي قبل أن يكون شخصي وإذا ثبت أنه شرعي، فإن الشارع الحكيم لم يفضل العربية إلا لما فيها من خصائص وفضائل امتازت بها على غيرها، وإلا كان تفضيلاً بين أمرين بلا سبب، وترجيحاً بين متساويين بلا مرجح، وهذا من العبث الذي ينزه عنه الشارع الحكيم.

الرابع: لمَّا ثبت شرف العربية وفضلها على غيرها، اجتهد العلماء في إبراز خصائصها ومميزاتها التي امتازت بها على غيرها من اللغات الأخرى.

ومما ذكره العلماء في ذلك ما يوجد في ألفاظ اللغة العربية من

<sup>(</sup>۱) انظر: كتاب الدكتور عبد الرؤوف مخلوف «الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن» (ص١٤٣ ـ ١٥٣).



السعة والكثرة بحيث لا يشاركها فيه لغة أخرى، حتى إن الناظم أو الناثر إذا لم يتمكن من وضع لفظ في مكانه المناسب تخير ألفاظاً كثيرة تشاكله وتؤدي معناه، ولا يجد في ذلك عناءً أو مشقة.

ومن الأمثلة على ذلك أن بعض المسميات يوجد لها أسماء كثيرة جداً مثل: السيف والأسد، يحمل كل واحدٍ من أسمائهما معنى ونعتاً لمسماه يختلف عن غيره.

ومع سعة اللغة العربية إلا أنها من أخصر اللغات وأوجزها في إيصال المعاني، والدلالة عليها، وهذا غريب حقاً!!

والسبب في إيجازها واختصار هو سعتها؛ فليست اللغة العربية محصورة في ألفاظ معدودة، وأساليب محدودة.

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية عن لسان العرب:

«ولسانهم أتم الألسنة بياناً وتمييزاً للمعاني جمعاً وفرقاً، يجمع المعاني الكثيرة في اللفظ القليل إذا شاء المتكلم الجمع، ثم يميز بين كل شيئين مشتبهين بلفظ آخر مميز مختصر».

ثم مثل لذلك بأن العرب تعبر عن الأشياء المشتركة بين جنس الحيوان باسم مشترك كأولاد الحيوان، ثم يميزون ولد كل نوع من أنواع الحيوان باسم خاص به يميزه عن غيره من الحيوانات، فيضعون اسمأ لولد الفرس، واسما لولد الناقة وهكذا، ومثل ذلك: أصوات الحيوان ومساكنه.

ثم قال: «إلى غير ذلك من خصائص اللسان العربي التي لا يستراب فيها»(١).

ومما امتازت به اللغة العربية اشتمالها على ضروب مختلفة من

<sup>(</sup>١) اقتضاء الصراط المستقيم (١/٤٤٧).

البلاغة مثل: الاستعارة، والتشبيه، والتقديم والتأخير ونحو ذلك، وقد حوى القرآن الكريم من ضروب البلاغة أرقاها، وأعلاها وأجملها، وأقواها في الدلالة على المراد، ومن ثمَّ استحالت ترجمته إلى لغة أخرى، لعجز غير اللغة العربية احتواء تلك الضروب المختلفة (١).

# شرف المُرْسَل صلى الله عليه وسلم:

ذكر الله تعالى التفضيل بين الأنبياء في قوله تعالى: ﴿ يَلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِهُمْ دَرَجَنتِ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]، وقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ ٱلنَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضٍ وَءَانَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا ﴾ [الإسراء: ٥٥].

ويلاحظ في هاتين الآيتين ذكر ما يشعر بسبب التفضيل، وفي الآية الثانية ذكر تعالى تخصيص داود ـ عليه الصلاة والسلام ـ بإيتائه الزبور (۲)، وقد أشار النبي على إلى ما يشعر بتفضيله على الأنبياء كلهم ـ صلى الله عليهم وسلم ـ بالوحي والقرآن، حيث قال في الحديث المتقدم: «ما من الأنبياء نبي إلا أعطي ما مثله آمن عليه البشر، وكان الذي أوتيت وحيا أوحاه الله إلى، فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة (۳).

وقد ثبت فضل النبي على وشرفه على ولد آدم كلهم بمن فيهم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، وهذا مما يجب اعتقاده لأن الله تعالى ذكر المفاضلة بين الأنبياء في الآيات السابقة.





<sup>(</sup>۱) انظر في خصائص ومزايا العربية مما تقدم وغيره في: تأويل مشكل القرآن (ص١٢ \_ ٢٢)، والصاحبي في فقه اللغة (ص٤٤ \_ ٤٩)، وسر الفصاحة (ص٤٩ \_ ٥٢). والترجمة المعنوية، والمراد بها: التعبير عن معاني ألفاظ القرآن ومقاصدها بألفاظ غير عربية مع الوفاء بجميع المعاني والمقاصد. انظر: مناهل العرفان (٣٩/٣ \_ ٤٩).

<sup>(</sup>٢) الرسل والرسالات (ص٢١٧ ـ ٢١٨). وانظر: الجواب الصحيح (٣/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>٣) تقدم الحديث (ص٢٩٢).

يقول النووي عند كلامه عن المفاضلة بين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام: «ولا بد من اعتقاد التفضيل فقد قال الله تعالى: ﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَمْضَهُمْ عَلَى بَعْضُ ﴾ (١).

وقد أجمعت الأمة على أن النبي محمد ﷺ أفضل الخلق قاطبة (٢٠).

وقد دل على هذا الإجماع النصوصُ الشرعية الكثيرة، ومنها: قوله ﷺ: «أنا سيد ولد آدم يوم القيامة، وأول من ينشق عنه القبر، وأول شافع، وأول مشفع»(٣).

وولد آدم لفظ عام يشمل الأنبياء وغيرهم ممن يدخل تحت هذا المسمى، وقوله في الحديث: «وأول من ينشق عنه القبر...» بيان لبعض خصائصه التي خصه الله تعالى بها دون سائر الأنبياء، وليست محصورة في هذا الحديث فقط، بل هي كثيرة جداً، وقد استوفى العلماء الحديث عنها (3)، وجعلوها من الأدلة على تفضيله على سائر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

ومن أعظم خصائصه وفضائله على غيره إنزال القرآن العظيم عليه.

وفي حديث جابر بن عبد الله على قال: قال رسول الله على: «أعطيت خمساً لم يعطهن أحد من الأنبياء قبلي: نصرت بالرعب مسيرة شهر، وجعلت لى الأرض مسجداً وطهوراً، وأيما رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل، وأحلت لى الغنائم، وكان النبي على يبعث إلى قومه خاصة

<sup>(</sup>٤) مثل القاضي عياض في الشفا في الباب الرابع (١/ ٣٤١)، والسيوطي في الخصائص الكبرىٰ.



<sup>(</sup>۱) شرحه على مسلم (۲۸/۱۵).

<sup>(</sup>٢) حكى الإجماع القاضي عياض في الشفا (١/ ٣٠٦، ٣٠٦)، والحافظ ابن كثير في تفسير القرآن العظيم (٥/ ٨٥).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في صحيحه في كتاب الفضائل (٤/ ١٧٨٢) عن أبي هريرة ﷺ.

وبعثت إلى الناس كافة، وأعطيت الشفاعة»(١).

وعن أبي هريرة ولله على قال: قال رسول الله على الأنبياء بست: أعطيت جوامع الكلم، ونصرت بالرعب، وأحلت لي الغنائم، وجعلت لي الأرض طهوراً ومسجداً، وأرسلت إلى الخلق كافة، وخُتِمَ بي النبيون (٢).

وقد جاء في بعض الأحاديث النهي عن المفاضلة بين الأنبياء كما في حديث: «لا تخيروا بين الأنبياء»(٣)، وفي حديث آخر: «لا تفضلوا بين أنبياء الله»(٤).

فظاهرها النهيُ عن التفضيل بين الأنبياء، وقد أجاب العلماء عنها؛ لأن النصوص من القرآن والسنة صريحة جداً في أن الأنبياء متفاضلون في منازلهم، متفاوتون في درجاتهم.

ومن أجوبتهم عنها:

ا \_ أن التفضيل المنهي عنه هو الذي يؤدي إلى التنازع والخصام، وفي سبب الحديث المتقدم ما يدل على ذلك، فإن يهودياً قال: "والذي اصطفى موسى على البشر"، فسمعه أحد الصحابة فلطمه، وقال: "أي خبيث!! على محمد ﷺ؟"، فقال النبي ﷺ عند ذلك ما قال(٥٠).

<sup>(</sup>۱) انظر تخریجه (ص۳۰۶).

<sup>(</sup>۲) تقدم تخریجه (ص۳۲۲).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في صحيحه في كتاب الديات، باب إذا لطم المسلم يهودياً عند الغضب (٨/ ٤٧)، ومسلم في صحيحه في كتاب الفضائل (١٨٤٥/٤) كلاهما من حديث أبي سعيد الخدري ﷺ.

<sup>(</sup>٥) هذه القصة وردت في حديث أبي هريرة المشار إليه في الحاشية السابقة.

- ٢ ـ أن النبي ﷺ قال ذلك من باب التواضع والتأدب مع الأنبياء.
- ٣ ـ أن التفضيل المنهى عنه هو الذي يكون بمجرد الهوى والتعصب.
- إن التفضيل المنهي عنه هو الذي يؤدي إلى انتقاص الأنبياء والحط من قدرهم (١).

## شرف الأمة:

وفضل الأمة المحمدية وشرفها أمر ثابت بالكتاب والسنة، وهو محل اتفاق بين المسلمين عامة، قال تعالى: ﴿وَكَذَالِكَ جَعَلَنَكُمُ أُمَّةً وَسَطًا لِنَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا﴾ [البقرة: ١٤٣].

ومعنى «وسطاً» عدولاً خياراً، ومن عدالة هذه الأمة أن جعلها الله تشهد على الناس كلهم، تشهد بأن الأنبياء والرسل بلغوا أممهم ما أمروا ببلاغه (٢٠).

وقال تعالى مبيناً خيرية هذه الأمة: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّتَهِ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْكَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ ﴾ [آل عمران: ١١٠].

وجاء في الحديث عن النبي على أنه قال: «نحن الآخرون السابقون يوم القيامة، بيد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا وأوتيناه من بعدهم»(٣).

«قال العلماء: معناه الآخرون في الزمان والوجود، السابقون

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجمعة، باب فرض الجمعة (١/٢١١)، ومسلم في صحيحه في كتاب الجمعة (٢/ ٥٨٥ ـ ٥٨٦) واللفظ له، كلاهما من حديث أبي هريرة ﷺ.



 <sup>(</sup>۱) انظر في هذه الأجوبة: الشفا (۲۰۱/۱)، وشرح النووي على مسلم (۱۰/ ۳۰۱)،
 (۲)، والجامع لأحكام القرآن (۲/۲۹۱)، وتفسير القرآن العظيم (۱/٤٤٩)،
 وفتح الباري (٦/ ٤٥٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: جامع البيان (٧/٢ ـ ١١).

بالفضل ودخول الجنة»(١).

وقال ﷺ: «ألا إنكم توفون يوم القيامة سبعين أمة أنتم خيرها وأكرمها على الله ﷺ (٢).

وتخصيص الأمة المحمدية بهذا الكتاب دليل على شرفها وفضلها ومكانتها، وقد قامت به حق القيام - في قرونها المفضلة - لا من حيث تلاوته وحفظه والعمل به، ولا من حيث العناية به وجمعه وحفظه من الضياع.

وإذا أردت معرفة قيام الأمة في عصورها الأولى بهذا الكتاب فقارن حالها بحال أهل الكتاب - خاصة اليهود - كيف أضاعوه؟ وقد أمروا بحفظه، ونكلوا عن أوامره، ولم تردعهم زواجره، بل عدوا على كتبهم فحرفوها وكتموها!!

لما أمر اليهود - ونبيهم على بين أظهرهم - بقبول التوراة المنزلة وما فيها من حلال وحرام، قالوا: لا، حتى ننظر ما فيها، فإن كانت الفرائض يسيرة قبلناها، فقيل لهم: اقبلوها، فأبوا، وراجعوا موسى عليه الصلاة والسلام في ذلك مراراً، فأمر الله تعالى حينئذ الجبل فارتفع في السماء بين رؤوسهم والسماء، وقيل لهم: إن لم تأخذوا ما في التوراة رميتم بهذا الجبل، فلما رأوا الجبل خروا سجداً، سجد كل واحد منهم

<sup>(</sup>١) شرح النووي على مسلم (١٤٣/٦).

<sup>(</sup>۲) أخرجه الترمذي في سننه في كتاب التفسير، باب ومن سورة آل عمران (۸/ ١٨٣)، وابن ماجه في سننه في كتاب الزهد، باب صفة أمة محمد ﷺ (۲/ ١٨٣)، وأحمد في المسند (٥/٣) واللفظ له، والدارمي في سننه (٢/ ٢٩٧)، والحاكم في المستدرك (٤/ ٨٤)، وقال: «حديث صحيح الإسناد» ووافقه الذهبي، وقد أخرجوه كلهم من حديث معاوية بن حيدة القشيري ﷺ، وحسن الحديث الألباني في تحقيق مشكاة المصابيح (٣/ ١٧٧٢).

على حاجبه الأيسر، ونظر بعينه اليمنى إلى الجبل خشية أن يسقط عليه (١).

وبعد: فالأمر كله راجع لفضل الله، ورحمته وتوفيقه ﴿ لِنَكَلَا يَعْلَمُ أَهْلُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله

وقبل أن أختم هذا المطلب أسوق كلاماً للحافظ ابن كثير يتعلق به، ثم أعلق عليه.

يقول الحافظ: «فلهذا أنزل أشرف الكتب بأشرف اللغات على

<sup>(</sup>٢) الحديث رواه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان (١/ ١١٥) من حديث أبي هريرة ﷺ.



<sup>(</sup>١) جامع البيان (٩/ ١٠٩)، والبداية والنهاية (١/ ٣١٨ ـ ٣١٩).

أشرف الرسل بسفارة أشرف الملائكة، وكان ذلك في أشرف بقاع الأرض، وابتدئ إنزاله في أشرف شهور السنة وهو رمضان فكمل من كل الوجوه»(١).

ذكر ابن كثير اثنين مما تقدم الكلام عنهما، وهما شرف اللغة، وشرف المُرْسَل، وزاد عما ذُكر سابقاً، شرف السفير وهو جبريل عليه وشرف الزمان والمكان.

أما شرف السفير فقد جاء في الأدلة أنه كان ينزل على الأنبياء قبل النبي ـ عليهم جميعاً صلوات الله وتسليمه ـ ففي حديث بدء الوحي بالنبي على قال ورقة بن نوفل<sup>(۲)</sup> للنبي حينما أخبره خبر ما رأى، قال له ورقة: «هذا الناموس الذي نَزَّلَ الله على موسى»<sup>(۳)</sup>، وقد فُسِّرَ الناموس بأنه جبريل عليه الصلاة والسلام<sup>(3)</sup>.

وأما شرف الزمان وهو شهر رمضان، فقد جاء ما يدل على أن صحف إبراهيم والتوراة والإنجيل أنزلت في شهر رمضان.

نعن النبي على قال: «أنزلت صحف إبراهيم على أول ليلة من رمضان، وأنزلت التوراة لستٍ مضين من رمضان، والإنجيل لثلاث عشرة

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح النووي على مسلم (٢٠٣/٢)، وحكى الاتفاق عى أنه جبريل عليه، وفتح الباري (٢٦/١).



<sup>(</sup>١) تفسير القرآن العظيم (٤/ ٢٩٤ ـ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٢) هو ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى القرشي الأسدي، ابن عم خديجة زوج النبي ﷺ، ذكره غير واحد في الصحابة، قال ابن حجر: «وفي إثبات الصحبة له نظر» وقد بشر بنبوة النبي ﷺ، ومات قبل أن يدعوه النبي ﷺ إلى الإسلام.

انظر: البداية والنهاية (٣/ ١٠ ـ ١٣)، والإصابة (١٠/ ٣٠٤).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، باب بدء الوحي (١/٣)، وصحيح مسلم، كتاب الإيمان، (١٤٢/١) كلاهما عن عائشة ﷺ.

خلت من رمضان، وأنزل الفرقان لأربع وعشرين خلت من رمضان (١١».

وعلى هذا الحديث لا يكون في إنزال القرآن في خير الشهور خصوصية؛ لنزول الكتب قبله في هذا الشهر.

والظاهر أن ابن كثير أراد بيان وجوه الكمال في القرآن الكريم، لا أن جميع ما ذكره مما اختص به القرآن عما سواه، وقد على هو على قوله تعالى: ﴿شَهُرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِي أَنْزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ﴾ الآية [البقرة: ١٨٥].

بقوله: «يمدح تعالى شهر الصيام من بين سائر الشهور بأن اختاره من بينهن لإنزال القرآن العظيم فيه، وكما اختصه بذلك فقد ورد الحديث بأنه الشهر الذي كانت الكتب الإلهية تنزل فيه على الأنبياء»(٢)، ثم أورد الحديث المتقدم.

وأما شرف المكان وهو مكة المكرمة فهو حق، فإن مكة أفضل بقاع الأرض، والقرآن الكريم ابتدأ نزوله على النبي ﷺ فيها، والخلاف قائم في أيهما أفضل: مكة أم المدينة؟

والذي عليه جمهور العلماء أن مكة أفضل، والأدلة في تفضيلها



<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد في المسند (١٠٧/٤) من حديث واثلة بن الأسقع ﷺ، وكذلك أخرجه الطبري في تفسيره (٢/ ١٤٥)، والطبراني في الكبير (٢٢/ ٧٥)، والبيهقي في السنن الكبرى (٩/ ١٨٨)، قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١/ ١٩٧): «فيه عمران بن داود القطان، ضعفه يحيى ووثقه ابن حبان، وقال أحمد: أرجو أن يكون صالح الحديث، وبقية رجاله ثقات، ثم أورد له شاهدا من حديث جابر بن عبد الله موقوفاً عليه، وقال: «فيه سفيان بن وكيع وهو ضعيف». وانظر: مصنف ابن أبي شيبة (١٠٢/ ٣٥٥)، فقد ساق آثاراً عن السلف في ذلك، وقد حسن الألباني حديث واثلة في السلسلة الصحيحة (١٠٤٤)، وقال عن القطان: فيه كلام يسير، وذكر له شاهداً من حديث ابن عباس مرفوعاً بنحوه.

<sup>(</sup>٢) تفسير القرآن العظيم (١/ ٣٠٩).

على المدينة أصح وأصرح من أدلة تفضيل المدينة عليها(١).

ومن أصرح الأدلة قوله ﷺ في مكة: «والله إنك لخير أرض الله، وأحب أرض الله إلى الله، ولولا أني أخرجت منك ما خرجت (٢).

#### المطلب السادس

#### يسر شريعته

من حكمة الله تعالى في تشريعاته للخلق أنها تنزل لهدايتهم وإصلاحهم وتربيتهم، فتأتي الشرائع ملائمة لمن أنزلت عليهم، وكانت الشرائع السابقة \_ ممثلة في كتبها المنزلة \_ مختصة بأقوام معينين، فجاءت تشريعاتها وأحكامها لهداية وإصلاح أولئك القوم بأعيانهم، فلم يكن لها طابع العموم والعالمية، وإنما تختص بأفرادها في حقبة زمنية محدودة.

وقد صححه الحافظ ابن عبد البر في التمهيد (٢/ ٢٨٨) (٦/ ٣٢) وقال: "إنه من أصح الآثار"، وأشار إلى صحته الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية (٣/ ٢٥)، وصححه الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٣/ ٢٧)، والألباني في تحقيق مشكاة المصابيح (٢/ ٨٣٧).



<sup>(</sup>۱) انظر في هذه المسألة: التمهيد لابن عبد البر (۲۸۸/۲، ۳۱/۱)، والشفا (۲/ ۲۸۸)، وشرح النووي على مسلم (۱۹۳۹)، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (۲۸/۳۷)، وفتح الباري (۳/۲۷).

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي في سننه في كتاب المناقب، باب ما جاء في فضل مكة (٩/ ١٥٥ مدا رواه الترمذي وهذا لفظه، وقال: «هذا حديث حسن غريب صحيح»، ورواه النسائي في السنن الكبرى في كتاب الحج، باب فضل مكة (٢/ ٤٧٩)، وابن ماجه في سننه في كتاب المناسك، باب فضل مكة (٢/ ١٠٣٧)، وأحمد في المسند (٤/ ٣٠٥)، والدارمي في سننه (٢/ ٨٨٨)، وابن حبان في صحيحه كما في الإحسان (٢/ ٩)، والحاكم في المستدرك (٣/ ٧)، وقال: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين» ووافقه الذهبي، وقد رواه هؤلاء كلهم من حديث عبد الله بن عدي بن الحمراء الزهري ﷺ.

ولما كانت الأمم مختلفةً في طباعها وما جبلها الله عليه من أخلاق، جاءت شرائعها المنزلة بما يناسب تلك الأخلاق والطباع لتقويمها وإصلاحها.

ومن ذلك أن الشريعة المنزلة على موسى ﷺ فيها الشدة والقسوة، لتناسب أخلاق بني إسرائيل وطباعهم.

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية في سبب شدة شريعة التوراة: "إن سبب ذلك أن بني إسرائيل كانت نفوسهم قد ذلت بقهر فرعون لهم، واستعباد فرعون وقومه لهم، فشرعت لهم الشدة لتقوى أنفسهم، ويزول عنهم ذلك الذل"(١)، ولعل من أسباب ذلك ـ إضافة لما ذكره شيخ الإسلام ـ ما رُكب في طباع اليهود من العناد، ومحبة الخلاف والعصيان، فعوقبوا بالتشديد عليهم.

### يسر الشريعة القرآنية:

من خصائص الشريعة القرآنية عمومها للثقلين جميعاً على اختلاف طباعهم وأخلاقهم، واختلاف مللهم ونحلهم، وأجناسهم وطبقاتهم، وأزمانهم وأماكنهم، فجاءت أقرب إلى اليسر والسماحة لتلائم هذه الفئات المختلفة من الناس، وكان لذلك أثره في إقبال الناس على الإسلام، وتمسكهم به، ومحافظتهم عليه، واعتبر في ذلك بقول الله تعالى لرسوله ﷺ: ﴿فَهِمَا رَحْمَةِ مِنَ اللهِ لِنتَ لَهُمُ وَلَوْ كُنتَ فَظًا غَلِظَ ٱلْقَلْبِ لاَنفَشُوا مِنْ حَوْلاً فَاقَمْ عَنهُمُ وَاسْتَغْفِر لَمُمُ وَشَاوِرُهُمْ فِي ٱلْأَمْ ﴾ [آل عمران ١٥٩].

فيسر التشريع منهج من مناهج الإصلاح التي اتبعها القرآن الكريم (٢).

<sup>(</sup>۲) خصائص القرآن الكريم (ص٨٤).



<sup>(</sup>١) الجواب الصحيح (٣/ ٢٤٠). وانظر: عقيدة ختم النبوة (ص٨٤).

## مظاهر اليسر في الشريعة القرآنية:

وقد جاء في القرآن ما يقرر هذه الحقيقة، ويمكن إجمال يسر الشريعة القرآنية في الآتي:

أولاً: ما جاء في القرآن الكريم من نفي الحرج والمشقة عن الدين، وأنه لا حرج فيه، والإخبار بإرادة الله تعالى اليسر بالأمة:

قال تعالى: ﴿ مَا يُرِيدُ اللهُ لِيَجْعَكُ عَلَيْكُم مِنْ حَرَجٍ وَلَكِن يُرِيدُ لِيَجْعَكُ عَلَيْكُم مِنْ حَرَجٍ وَلَكِن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُرِيمُ عَلَيْكُمْ لَعَلَكُمْ لَعَلَكُمْ نَشْكُرُونَ ﴾ [المائدة: ٦].

وقال تعالى: ﴿وَجَاهِدُواْ فِي اللّهِ حَقَّ جِهَادِهِ لَهُوَ اَجْتَبَنَكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُرْ فِي اللّهِ فِي عَلَيْكُرْ فِي اللّهِ مِنْ حَرَجٌ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَهِيمٌ ﴾ [الحج: ٧٨]، و«الحرج» في الآيتين بمعنى الضيق، وجاء منكراً في سياق النفي ليعم أي حرج في الدين.

يقول ابن عطية: "وقوله: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُرُ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ معناه: من تضييق يريد في شرعة الملة، وذلك أنها حنيفية سمحة ليست كشدائد بني إسرائيل وغيرهم، بل فيها التوبة والكفارات والرخص ونحو هذا مما كُثرَ عده »(١).

ويقول ابن العربي تعليقاً على هذه الآية:

«وقد كانت الشدائد والعزائم في الأمم، فأعطىٰ الله هذه الأمة من المسامحة واللين ما لم يعط أحداً قبلها»(٢).

وقال تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللهُ بِكُمُ اللَّهُ يَكُمُ اللَّهُ يَكُمُ اللَّهُ عَلَى مُرِيدُ بِكُمُ الْمُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْمُسْرَ وَلِا يُرِيدُ بِكُمُ الْمُسْرَ وَلِلْكُمْ وَلَمُكُمْ فَلَكُمُ مَنْكُرُوكَ ﴾ [البقرة: ٥٨]، وفي هذا النفي والإثبات ما يؤكد أن الحرج مرفوع عن هذه

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن (٣/ ١٢٩٣).



<sup>(</sup>١) المحرر الوجيز (١١/٢٢١).

الأمة، وهذا النفي وإن كان وارداً في آيات الصيام، فإنه عام في جميع أمور الدين (١).

ثانياً: إظهار المنة على المؤمنين برفع الآصار والأغلال عنهم، وقد كانت هذه الآصار والأغلال على الأمم قبل الأمة المحمدية.

قال الله تعالى: ﴿رَبُّنَا لَا تُوَاخِذْنَا إِن نَسِينَا أَوَ أَخْطَأَنا رَبَّنَا وَلَا تَخْمِلُ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِناً ﴾ [البقرة: ٢٨٦]. وقد قال الله مجيباً هذا الدعاء: "قد فعلت»(٢)، فرفع الإصر عن هذه الأمة.

وقال تعالى في إظهار المنة على المؤمنين بإرسال الرسول على المؤمنين بإرسال الرسول على المنع عنهم الإصر والأغلال: ﴿ الَّذِينَ يَتَبِعُونَ الرَّسُولَ النِّي الْأَمِنَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنِ التَّوْرَئِةِ وَالإنجِيلِ يَأْمُرُهُم بِالْمَعْرُونِ وَيَنْهَمْ عَنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللللللَّ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا الل

ثالثاً: أن الله تعالى لم يكلف المسلم ما لا يستطيع وما لا يطيق، فيفعل من المأمورات حسب استطاعته وقدرته:

قال الله تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُوَاخِذْنَا إِن نَسِينَا أَوْ أَخْطَأَنَا رَبَّنَا وَلَا تَخْمِلُ عَلَيْنَا إِمِّ وَاعْفُ عَنَا كَمَا حَمَلْتَمُ عَلَى اللَّهِ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحْكِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى اللَّهِ مِحْيِباً هذا الدعاء: «قد فعلت»، وقال وَاغْفِر لَنَا وَأَرْحَمُنَا ﴾ وقد قال الله مجيباً هذا الدعاء: «قد فعلت»، وقال تعالى: ﴿ فَالنَّهُ أَلَهُ مَا السَّطَعْتُم ﴾ [النغابن: ١٦]، وقال تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللّهُ مَنَّا إِلَّا مَا مَاتَهَا ﴾ [الطلاق: ٧].

ومن هذا إباحة المحظورات في حال الضرورات، كما في قوله

<sup>(</sup>١) انظر: المحرر الوجيز (٢/ ٨٤).

<sup>(</sup>٢) هو جزء من حديث أبي هريرة ﷺ الذي تقدمت الإِشارة إليه (ص٣٦٢).

تعالى: ﴿ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُم مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا ٱضْطُرِرْتُدْ إِلَيْدُ ﴾ [الأنعام: ١١٩].

ولما ذكر \_ تعالى وتقدس \_ بعض المطعومات المحرمة في سورة البقرة استثنى حال الضرورة، وبين ألا إثم على المضطر إلى تلك المطعومات، وأكد نفي الإثم عنه، بأنه تعالى غفور رحيم.

قَالَ تَعَالَى: ﴿ إِنَّمَا حَرَّمُ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَا أُهِلَ بِهِ لِنَيْرِ ٱللَّهِ فَمَنِ ٱضْطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلَا عَادٍ فَلَا إِنْمَ عَلَيْهُ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمُ ﴾ [البقرة: ١٧٣].

ومن هذا رفع الحرج والإثم عن ذوي الأعذار في قعودهم عن الجهاد. قال تعالى: ﴿ لَا يَسْتَوِى الْقَامِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُوْلِي الطَّرَرِ وَاللَّبُحُهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِأَمْوَلِهِمْ وَأَنْفُسِهُمْ ﴾ الآية [النساء: ٩٥].

وقى ال تىعى الى الله عَلَى الطَّهَ عَلَى الطَّهُ عَلَى الْمَرْضَىٰ وَلَا عَلَى الْمَرْضَىٰ وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِن سَبِيلٍ لَا يَجِدُونَ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِن سَبِيلٍ وَرَسُولِذً مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِن سَبِيلٍ وَاللهُ عَنْفُورٌ تَجِيدٌ ﴿ ﴾ [التوبة: ٩١].

وقال تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى اَلْأَغَمَىٰ حَرَجٌ ۖ وَلَا عَلَى اَلْأَغَرَجِ حَرَجٌ ﴾ [الفتح: ١٧]. فالله تعالى رفع الحرج \_ والمراد به هنا: الإثم (١١) \_ عن أصحاب الأعذار التي لا يتمكنون بسببها من الخروج للجهاد وقتال العدو.

ومن فضل الله تعالى وكرمه وجوده مع إسقاط الإثم والتبعة عنهم أن زادهم فجعل لهم أجراً كأجر الصحيح المعافى ممن خرج للجهاد، فقد جاء في الحديث أن النبي على قال حين رجع من غزوة تبوك: "إن بالمدينة أقواماً ما سرتم مسيراً، ولا قطعتم وادياً إلا كانوا معكم، قالوا: يا رسول الله وهم بالمدينة!!، قال: وهم بالمدينة؛ حبسهم العذر"(٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب المغازي باب (٨١) ولم يترجم له (٥/ ١٣٦) من حديث أنس بن مالك ﷺ.



<sup>(</sup>۱) جامع البيان (۱۰/۲۱۱).

ومن ذلك \_ أيضاً \_ أن الله تعالى رفع الحرج عن المكره على الكفر بالله، وحكم بإيمانه مع تلفظه بالكفر الصريح، وإذا رفع الحرج عن المكره في قضية الإيمان والكفر، فرفع الحرج عن المكره في غيرها أولى.

قال تعالى: ﴿مَن كَفَرَ بِأَلَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَنِهِ ۚ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُمُ مُطْمَيِنٌ بِأَلْإِيمَنِ وَلَكِكِن مَن شَرَحَ بِأَلْكُفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِنَ اللّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿ النحل: ١٠٦].

رابعاً: ومن مظاهر التيسير في القرآن الكريم نسخ بعض الأحكام من الأشد إلى الأخف، وأكتفي من الأمثلة بمثالين فقط:

الأول: ما فرضه الله تعالى على المؤمنين أولاً من وجوب ثبات الواحد منهم في القتال أمام عشرة من المشركين فأقل، فشق ذلك عليهم فأنزل الله التخفيف إلى وجوب ثبات الواحد أمام اثنين فأقل، قال تعالى وجوب ثبات الواحد أمام اثنين فأقل، قال تعالى على المؤمنين على القتال إن يكن مِنكم عِشرُون مَنكِرُون يَنْلِبُوا مِائنَيْنُ وَإِن يَكُن مِنكُم مِاقَةً يَنْلِبُوا الفا مِن الدَّين كَفُرُوا بِأَنَهُم مَاقةً يَنْلِبُوا الفا مِن الدَّين مَنكم مَاقةً يَنْلِبُوا الفا مِن الدَّين مَنكم مَاقةً يَنْلِبُوا الفا مِن الدَّين مِنكم مَاقةً يَنْلِبُوا الفائق بِإِذَنِ يَكُن مِنكم الله عَنكم الله عَنكم الله يَعْلِبُوا الفائين بِإِذَنِ يَكُن مِنكم الله يَعْلِبُوا الفائين بِإِذَنِ يَكُن مِنكم الله يَعْلِبُوا الفائين بِإِذَنِ الله وَالله مَعَ الصَّنبِينَ الله الإنفال: ٢٥، ٢٦].

عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَوْةَ وَمَاتُوا الزَّكُوةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَةٌ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ۞﴾ [المجادلة: ١٢، ١٣].

وتلحظ في المثالين كيف يمتن الله تعالى على المؤمنين بهذا التخفيف؟! لما علمه من ضعفهم وعجزهم فتاب عليهم، ومن ثمراث التوبة عليهم هذا التخفيف، حيث أسقط عنهم الحكم كلية في المثال الثاني، وخفف عنهم إلى حد كبير في المثال الأول.

ولا يرد على هذا ما جاء في القرآن الكريم من نسخ بعض الأحكام من الأخف إلى الأثقل<sup>(۱)</sup>، فإن ما ورد من ذلك لا يراد منه التشديد والمشقة لذاتها، وإنما شرعت هذه الأحكام وفقاً للحكمة والمصلحة، ومن الحكم في هذا النسخ:

١ ـ أن المصلحة التي توجد في الحكم الأثقل «الناسخ» تفوق المشقة الموجودة فيه، فهي مغمورة في جانب المصلحة الكبيرة المترتبة على هذا الحكم.

٢ ـ أن الانتقال من حكم خفيف إلى حكم أشد منه هو من باب التدرج في التشريع والأخذ بأيدي الناس، ولو جاء الحكم الأثقل أولاً لنفر الناس منه، وقد يكون حاجزاً لهم عن قبول الحق، مثل تحريم الخمر، فلو نزل أول ما نزل النهي المطلق عن شربها لأعرض الناس، وقالوا: لا ندع شربها أبداً، لكن جاء تحريمها في القرآن متدرجاً حتى إذا وصل النهي إلى النهي المطلق عنها، قال الناس: انتهينا انتهينا انتهينا انتهينا التهينا الله النهي إلى النهي المطلق عنها، قال الناس: انتهينا انتهينا الله النهي إلى النهي المطلق عنها، قال الناس: انتهينا انتهينا الله الناس النهي إلى النهي المطلق عنها، قال الناس النهي المولود النهي المطلق عنها، قال الناس النهي المولود النهي المطلق عنها النهي النهي المولود النهي المولود النهي المولود النهي المولود النهي النهي المولود المولود النهي المولود النهي المولود المولود النهي المولود المولود المولود النهي المولود المولود النهي المولود النهي المولود المولود النهي المولود المولود المولود النهي المولود المولود

<sup>(</sup>۱) ومن أمثلته: نسخ الأمر بمسالمة الكفار والعفو الصفح والكف عنهم بالأمر بجهادهم وقتالهم، قال تعالى: ﴿كُتِبَ عَلِيَكُمُ ٱلْقِتَالُ وَهُوَ كُرُّ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ۲۱٦]. انظر: مناهل العرفان (۲/۱۸).

<sup>(</sup>٢) انظر في التدرج في تحريم الخمر: الجامع لأحكام القرآن (٣/ ٢٢٨٣)، وتفسير القرآن العظيم (٣/ ١٧٠).

وبهذه الحكمة يصبح النسخ إلى الأثقل متفق تماماً مع يسر الشريعة وسماحتها.

٣ ـ أن المشقة الموجودة في الحكم الأثقل لا تصل إلى حد العنت والضيق، وليست كالآصار والأغلال التي فرضت على من سبق، وهي تتفق مع يسر الشريعة وسماحتها وعدلها(١).

هذه بعض الأمور المجملة في يسر الشريعة القرآنية، ولو تتبعنا تفصيلاتها في القرآن الكريم لطال المقام جداً؛ لأن اليسر والسماحة سمة من سمات التشريع القرآني، سواء في الحلال والحرام، أو في الأخلاق والآداب.

# توازن اليسر في الشريعة القرآنية:

لا يفهم من اليسر الذي جاء به القرآن الكريم أنه يفضي إلى التحلل من الأحكام، والانعتاق من التكاليف، وتتبع الرخص، والأخذ بالأقوال الشاذة، كما قد يتشبث به بعض الكسالي والمتهاونين؛ زاعمين أن الدين الإسلامي دين يسر وسهولة، فلا ينبغي التشديد على الناس!!

والصواب أن القرآن الكريم جاء بيسر معتدل، ولذلك جاء بالأوامر والنواهي، والوعد والوعيد، والترغيب والترهيب، والثواب والعقاب، ووضع الضوابط والقواعد في تعامل الإنسان مع ربه، وتعامله مع الناس، وإذا نظر المسلم بعين البصيرة إلى الأحكام التي قررها القرآن وجدها تناسب فطرة الإنسان، وتنسجم مع ما جبل عليه من الضعف والتقصير والخطأ، فليست آصاراً وأغلالاً لا يستطيع أدائها إلا بكلفة ومشقة،

<sup>(</sup>۱) انظر في هذه الحكم وغيرها: الموافقات (۱۱۹/۲) وما بعدها، ومناهل العرفان (۱۱۹/۲)، ومباحث في علوم القرآن لمناع القطان (ص٢٤٦)، والشرائع السابقة (ص٢٠٤).



وليست في الشدة بحيث يؤدي الانشغال بأدائها إلى انصراف الإنسان عن حاجاته الضرورية وحوائجه الدنيوية، فالأحكام الشرعية فيها من اليسر والسهولة ما يستطيع المسلم أداءها دون أن تعكر عليه صفو حياته، والعمل بها كفيل بسعادته في دنياه وأخراه، فقد جاءت بمصالح الدنيا والآخرة.

ومن مظاهر التوازن في الشريعة القرآنية ما جاء فيها من الشدة والغلظة على الكفار والمنافقين، والأمر ببغضهم وعداوتهم وجهادهم، وما جاء فيها من الأمر بالرحمة واللين وخفض الجناج للمؤمنين والذل لهم (۱)، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: «ففي الشريعة الإسلامية من اللين والعفو والصفح ومكارم الأخلاق أعظم مما في الإنجيل، وفيها من الشدة والجهاد وإقامة الحدود على الكفار والمنافقين أعظم مما في التوراة، وهذا هو غاية الكمال، ولذلك قال بعضهم: بُعث موسى بالجلال، وبُعث محمد بالكمال» (۲).

### التشديد في الشرائع السابقة:

ولكي ندرك القيمة العظيمة لنعمة اليسر التي حباها الله تعالى هذه الأمة أسوق بعض النصوص الدالة على تشديد الله تعالى على الأمم السابقة؛ لكفرهم وظلمهم وطغيانهم، وعصيانهم أمر الله ورسله.

فقد جاء في القرآن الكريم ذكر جوانب من التشديدات على الأمم قبلنا خاصة اليهود.

ومن تأمل ما ذكره القرآن عنهم أدرك أن هذه الأمة كانت تعيش في ضيق وحرج، وعنت مشقة، وجاء أيضاً بيان سبب التشديد عليهم، وأنه

<sup>(1)</sup> الجواب الصحيح (٣/ ٢٤٠).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (٣/ ٢٤٢ ـ ٢٤٣).

وقع عليهم بسبب تجاوزاتهم الكثيرة، من الكفر بالله العظيم، وإيذاء أنبيائهم بالقول والفعل، وانتهاكهم لحدود الله.

قال الله تعالى: ﴿ فَيِظُلْمِ مِنَ الَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِبَنَتٍ أُحِلَّتَ لَمُمُّ وَبِصَدِهِمْ عَن سَبِيلِ اللهِ كَذِيرًا ۞ وَأَخْذِهِمُ الرِّبَوْا وَقَدْ نُهُواْ عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمَوْلَ النَّاسِ بِالْبَطِلِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَفِذِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ۞ [النساء: ١٦١، ١٦١].

وقىال تىعىالىسى: ﴿وَعِلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِى ظُلُوْ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَدِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُلُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوَاكِا أَوْ مَا اَخْتَلَطَ بِمَظْمِ ذَلِكَ جَزَيْنَهُم بِبَغْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَلَاقُونَ ﴿ الْاَنعَامِ: ١٤٦].

ومن مظاهر التشديد في الآيات السابقة أن ما حُرِّمَ عليهم، وحُرموا منه هو من الطعام الطيب الذي تستلذه الحواس، وتستلذه النفوس (١٠)، وجاء ذكر بعضه في آية الأنعام، فذُكر فيها تحريم كل ذي ظفر، وهو ما لم يكن مشقوق الأصابع من البهائم والطير، كالإبل والنعام والأوز والبط.

وحُرِّمَ عليهم شحوم البقر والغنم إلا الشحوم التي تحملها الظهور والحوايا، أو الشحوم المختلطة بالعظام، فهذه قد عفي عنها، وباقي شحوم البقر والغنم محرمة عليهم، والمقصود بالحوايا: ما تحوىٰ من البطن فاجتمع واستدار، وتُسمى «المرابض»(۲).

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن (ص٧٢٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: جامع البيان (٨/ ٧٢ ـ ٧٦).

ولما ذكر تعالى ما ابتلاهم به من كثرة الحيتان يوم السبت - وهو يوم يحرم عليهم الصيد فيه - وعدم مجيئها في غيره، بَيَّنَ سبب هذا الابتلاء وأنه الفسق والخروج عن طاعته.

قال تعالى: ﴿ وَسَنَلَهُمْ عَنِ ٱلْقَرْكِةِ ٱلَّتِي كَانَتْ حَاضَرَةَ ٱلْبَحْرِ إِذَ يَعْدُونَ فِي السَّبَتِ إِذْ تَنَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَنَبْتِهِمْ شُرَعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَانُوا يَفْسُقُونَ اللهِ الآيات اللهِ الأيات الأعراف: ١٦٣ ـ ١٦٧].

وحينما أمرهم الله تعالى بذبح بقرة أياً كانت هذه البقرة تعنتوا على نبيهم \_ عليه الصلاة والسلام \_ في السؤال عن صفاتها، فشدد الله تعالى عليهم في ذكر الصفات، وكلما زادوا السؤال زيد عليهم في الصفات، والقصة مذكورة في سورة البقرة (١).

ومن أراد معرفة عظم المشقة والعنت الذي تعيشه هذه الأمة الغضبية فليتأمل قوله تعالى: ﴿وَيَعَنَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالُ الَّتِي كَانَتَ عَلَيْهِمْ ﴾ [الاعراف: ١٥٧].

كيف جاء ذكر الإصر والأغلال؟! دلالةً على ثقل التكليف الذي كلفوا به، وملازمته لهم بحيث لا ينفكون عنه.

ومعنى الإصر: الحمل الثقيل الذي يأصر صاحبه فيحبسه عن المحركة من شدة ثقله عليه، والأغلال جمع غل، وهو: الطوق من الحديد يجعل في العنق<sup>(٢)</sup>، فهذه الأمة في حالة من المشقة والجَهْد والعنت، ومن عبء التكاليف ما جعلهم ينوؤون بحملها، والنهوض بها، وهذا الجهد والعنت ملازم لهم لا ينفكون عنه كالطوق في أعناقهم،

<sup>(</sup>١) الآيات (٦٧ ـ ٧١).

<sup>(</sup>٢) انظر: الكشاف (٢/ ١٢٢)، وأنوار التنزيل (ص٢٤٢).

ويستوي فيه علمائهم وعامتهم على حدد سواء حتى فيما أحدثوه من البدع في دينهم (١). ومع ما حصل لهذه الأمة الغضبية في هذا العصر من التعالي والتعاظم والتكبر على الخلق، إلا أنها لا تزال تعيش في عنت ومشقة، وقلق وخوف، حتى طال شرر هذا العنت والمشقة الأمم التي ركنت إليها، وألقت لها القياد.

والنصارى داخلون مع اليهود؛ لأن عيسى ﷺ جاء متمماً لما في التوراة ومقرراً لها، سوى بعض المحرمات التي أحلها لهم، قال تعالى: ﴿وَمُمَكِنَا لِمَا بَيْنَ يَدَى مِنَ التَّوْرَكِةِ وَلِأَحِلَ لَكُم بَعْضَ الَّذِى حُرِّمَ عَلَيْكُم مُ الله عمران: ٥٠].

وفي ذكر الله تعالى في القرآن ما ابتليت به هذه الأمم من المشقة والحرج فائدتان:

الأولى: ليدرك المسلم عظم نعمة الإسلام التي أنعم الله بها عليه، ويسر الشريعة التي جاءت في الكتاب والسنة، وكيف يكون حاله، لو فرض عليه ما فرض على تلك الأمم؟، فليستعن بالله على شكر هذه النعمة العظيمة والمنة الجليلة قولاً وعملاً.

الثانية: ليحذر الوقوع فيما وقع فيه أولئك من الظلم والبغي والفسق حتى لا يصيبه ما أصابهم، فإن الله تعالى ما ذكر هذه الأشياء إلا ليعتبر المسلم، ويسأل ربه النجاة والعصمة من سلوك طريق المغضوب عليهم والضالين، ولذا أمِرَ المسلمُ أن يكرر هذا الدعاء في كل ركعة من صلاته ﴿ أَهْدِنَا ٱلصِّرَاطَ ٱلنَّسَقِيدَ ﴿ صِرَاطَ ٱلَّذِينَ الْعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلصَّرَالِينَ ﴾ [الفاتحة: ١، ٧] آمين.

<sup>(</sup>١) انظر كلام ابن القيم النفيس حول هذا في: هداية الحياري (ص٢٥٠ ـ ٢٥٧).

## المطلب السابع

# تيسير حفظه على أمة محمدٍ ﷺ

يقول الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ يَسَرُنَا ٱلْقُرَّهَ اللَّهِ فَهَلَ مِن مُدَّكِرِ ۞ ﴾ [القمر: ١٧]. وجاء في أحد معاني هذه الآية: «سهلناه للحفظ، وأعنا عليه من أراد حفظه فهل من طالبٍ لحفظه فيعان عليه؟ » (١).

وقد تكررت هذه الآية في سورة القمر أربع مرات، وهذا التكرار تأكيد لهذه الحقيقة، وهي تيسير حفظ القرآن الكريم لمن أراد ذلك، والآية تحمل في طياتها الترغيب والحث على الإقبال على القرآن الكريم، تلاوة وحفظاً، وتفهماً وتدبراً؛ إذ ختمت بالاستفهام المفيد للترغيب (٢).

ووُصف القرآن في القرآن بأنه محفوظ في صدور العلماء، قال تسعال علماء، قال تعالى المؤرَّدُ وَمَا يَجْحَدُ اللهِ اللهُ المُؤرِّدُ اللهُ اللهُ المُؤرِدُ اللهُ المُؤرِدُدُ اللهُ الل

فالقرآن الكريم ليس شعراً أو سحراً كما ادعى ذلك المبطلون، بل هو علامات ودلائل واضحات يعرف بها دين الله أمراً ونهياً وخبراً، وهو في صدور العلماء يحفظونه ويقرؤونه ويفسرونه لأن الله تعالى قد يسر عليهم ذلك (٣).

# حفظ القرآن الكريم من خصائص الأمة المحمدية:

جاء في صفة الأمة المحمدية في الكتب السابقة أنها خصت بحفظ

 <sup>(</sup>٣) انظر: الجامع لأحكام القرآن (٦/ ٥٠٧٠)، وتفسير القرآن العظيم (٦/ ٢٩٥)،
 وفضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص٣٢).



<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن (٧/ ٢٣٠٤). وانظر: فتح القدير (٥/ ١٢٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدرين السابقين،

كتابها عن ظهر قلب من بين الأمم، فعن وهب بن منبه ـ رحمه الله تعالى (۱) ـ قال: قال موسى عليه الصلاة والسلام: «رب إني أجد في التوراة أمة أناجيلهم في صدورهم يقرؤونها، وكان من قبلهم يقرؤون كتبهم نظراً ولا يحفظونها فاجعلهم أمتي»، وفي تتمة الخبر أن الله تعالى أجابه بأن هذه الأمة هي أمة محمد ﷺ (۲).

وفي الخبر بيان مفارقة هذه الأمة لمن قبلها، فقد كانت اليهود لا تحفظ كتبها، وإنما تقرؤها نظراً، وكان لا يحفظها منهم إلا الأفذاذ القلائل<sup>(٣)</sup>.

وفي السنة النبوية ما يشير إلى هذا التخصيص للأمة المحمدية.

ففي الحديث عن النبي ﷺ أن الله تعالى قال له: «إنما بعثتك لأبتليك، وأبتلي بك، وأنزلت عليك كتاباً لا يغسله الماء، تقرؤه نائماً ويقظان» (٤٠).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجنة وصفة نعيمها (٢١٩٧/٤) من حديث عياض بن حمار المجاشعي ظلميها.



<sup>(</sup>۱) هو أبو عبد الله وهب بن منبه بن كامل اليماني الذماري الصنعاني، من أبناء فارس، روى عن بعض الصحابة، قال الذهبي: «روايته للمسند قليلة مع غزارة علمه في الإسرائيليات، وصحائف أهل الكتاب، توفي سنة (۱۱۰ أو ۱۱۳هـ). انظر: وفيات الأعيان (۲/۵۳)، وسير أعلام النبلاء (٤/٤٤٥)، وتهذيب التهذيب (٤/٣٣٢).

<sup>(</sup>٢) رواه البيهقي في دلائل النبوة (١/ ٣٧٩)، وأبو نعيم بنحوه في دلائل النبوة (ص٣٥)، وروى نحوه ابن المنادي في متشابه القرآن العظيم (ص٢٢ ـ ٢٣) عن ابن عباس عن تادة عن رجال من أهل العلم.

<sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن (٧/ ١٣٠٤)، وذكر أنه لم يحفظ التوراة إلا أربعة نفر: موسى وهارون ويوشع وعزير. وروى ابن المنادي في متشابه القرآن العظيم (ص٢٣) عن الربيع بن أنس نحوه إلا أنه جعل بدل هارون عيسى ﷺ.

وفي التعبير بقوله: «لا يغسله الماء» إشارة إلى أن القرآن الكريم يحفظ، فلا يحتاج إلى كتابته في صحيفة تغسل بالماء، وأكد ذلك بقوله: «تقرؤه نائماً ويقظان»، فلا تحتاج إلى مطالعة المصحف (١).

وفي الحديث أيضاً إشارة إلى حفظ القرآن، وبقائه مدى الدهر بلا تحريف ولا تبديل<sup>(٢)</sup>.

يقول الماوردي<sup>(٣)</sup>: «الوجه السادس عشر من إعجازه: تيسيره على جميع الألسنة حتى حفظه الأعجمي الأبكم، ودار به لسان القبطي الألكن<sup>(٤)</sup>، ولا يحفظ غيره من الكتب كحفظه، ولا تجري به ألسنة البكم كجريها به، وما ذاك إلا بخصائص إلهية فضله بها على سائر كتبه»<sup>(٥)</sup>.

وما ذكره الماوردي يشهد له الواقع، فحفظ القرآن لا يستعصي على من رامه مهما كان مستوى ذكائه، إذا أقبل عليه بصدق وعزم.

فالأمي الذي لا يقرأ ولا يكتب يستطيع حفظ القرآن الكريم بترداده وتكراره، وكم رأينا من هؤلاء عدداً كبيراً.

<sup>(</sup>٥) أعلام النبوة (ص٦٩). وانظر: الشفا (١/ ٣٩٤)، والخصائص الكبرى للسيوطي (١/ ١٩٦).



<sup>(</sup>١) النشر في القراءات العشر (٦/١).

<sup>(</sup>۲) شرح النووي على مسلم (۱۹۸/۱۷).

<sup>(</sup>٣) هو أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري الشافعي، من وجوه الفقهاء الشافعيين، جعلت له ولاية القضاء ببلدان كثيرة، ومصنفاته كثيرة في فنون عديدة، من مصنفاته: الحاوي، والإقناع وهما في الفقه، والنكت وهو في التفسير، والأحكام السلطانية وغيرها، توفي سنة (٤٥٠هـ).

انظر: تاريخ بغداد (١٠٢/١٢)، ومعجم الأدباء (٥/ ١٩٥٥)، وطبقات الشافعية للسبكي (٥/ ٢٦٧).

<sup>(</sup>٤) الألكن هو الذي لا يقيم العربية لعجمة لسانه، القاموس المحيط (ص١٥٨٩)، مادة «لَكنَ».

والصبيان الصغار يحفظون القرآن، وهو أسهل عليهم من حفظ أي كلام غيره، ولو أرادوا حفظ غيره لأعياهم وشق عليهم، وكم قرأنا في سير العلماء من حفظ القرآن وهو دون السابعة أو العاشرة، بل إن الصبي غير المميز يستطيع حفظ بعض القرآن عن طريق التلقين.

والأعاجم الذين لا يعرفون العربية يحفظون القرآن، ويقرؤونه خالياً من اللحن واللكنة، ولو كُلموا بالعربية في غير القرآن ما أجابوا بكلمة واحدة.

ومن تيسير حفظ القرآن مما نراه واقعاً كثرة حفاظه في هذا الوقت حيث يُعدون بالألوف، مع ما عليه الناس من الضعف في العلم والإيمان<sup>(۱)</sup>.

ولتيسير حفظ القرآن الكريم ثمرات وفوائد، وبذكرها يظهر اختصاص القرآن بهذا عن سائر الكتب، وهي:

أولاً: لتيسير حفظ القرآن الكريم أعظم الأثر في نقله إلينا نقلاً متواتراً، حيث تلقاه الجمُّ الغفير من الصحابة عن النبي على حفظاً، وتلقاه عنهم التابعون كذلك حفظاً متقناً، وتلقاه عن التابعين أتباعهم، وهكذا جيلاً بعد جيل إلى أن وصل إلينا سليماً من التحريف والتبديل، وسلم بذلك من التشتت والضياع.

وقد ذكر أبو الفضل الرازي: «أن الله وللله لله لله لله الله عنزله جملة كغيره من الكتب، بل نجوماً متفرقة مترتلة ما بين الآية والآيتين والآيات والسورة والقصة في مدة زادت عن عشرين سنة إلا ليتلقوه حفظاً، ويستوي في تلقفه بهذه الصورة في هذه المدة الكليل والفطن، والبليد والذكي، والفارغ والمشغول، والأمي وغير الأمي، فيكون لمن بعدهم فيهم أسوة

<sup>(</sup>١) انظر: خصائص القرآن الكريم (ص١٦١)، وإعجاز القرآن للرافعي (ص٢٤٢).



ني نقل كتاب الله حفظاً ولفظاً قرناً بعد قرن، وخلفاً بعد سلف، لئلا يجد التحريف أو التصحيف أو النقص أو اللحن أو سوء الأداء إليه، أو إلى شيء من كلمه أو حروفه أو صفاتها سبيلاً، كما وجد إلى غيره من الكتب من حيث لم يحفظوه»(١).

ولذلك لو أراد أحد المبطلين التعرض للقرآن بالتحريف أو النقص أو الزيادة؛ لضج المسلمون في الإنكار والتشنيع عليه، ولو فُرض فقده أو ضياعه لكتبه الحفاظ في لحظات، وسندهم في ذلك الاعتماد على حفظه في الصدور، ولم يخل عصر من العصور من وجود حفاظ للقرآن متقنين يبلغون حد التواتر.

ثانياً: بحفظه وضبطه يسهل على حفاظه الاهتداء بهديه، لكون أوامره ونواهيه حاضرةً في قلوبهم في كل وقت، فيسهل عليهم التعبد به تلاوة وتدبراً، والاحتجاج بأدلته وأخباره، والاعتبار بحكمه وأمثاله، من غير حاجة إلى طهارة من حدث لمس المصحف والنظر فيه، أو حاجة إلى الرجوع إلى فهارس آياته، وما أحسن ما قاله أبو الفضل الرازي: «فشتان بين من حفظه بنفسه، وجمعه في صدره، وتدبره في قلبه، وتلاه في كل أوانٍ أراده، وعلى أي حال أحبه في النور والظلمة، والهواء والماء، وبين من عَميت بصيرته كمن لا يتمكن من قراءته، ولا التفكر فيه، ولا التفكر فيه، والقطعت عليه سبل الاتباع والاتعاظ والتفكر والتدبر عند عدمه»(٢).

ثالثاً: من ثمرات تيسير حفظ القرآن الكريم، كثرة الإقبال عليه من الناس جميعاً على اختلاف طبقاتهم، وقدراتهم ومواهبهم، ومن ثُمَّ كثر حفاظه، ولو كان حفظه شاقاً لما أقدم على حفظه إلا الأفذاذ من الناس،



<sup>(</sup>١) فضائل القرآن وتلاوته (ص٤٩).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (ص٤٨).

ولأصاب الناس ملل وفتور لما يجدونه من صعوبته، وإقبال الناس على حفظ القرآن، وإكثارهم من تلاوته مقصد من مقاصد الشارع الحكيم، لما فيه من تعظيم شعائر الله، وإشاعة أفضل الأذكار بين الناس، وفيه تعظيم لثواب المسلمين، ورفع درجاتهم بسبب إكثارهم من قراءة القرآن.

وقد يشكل على تيسير حفظ القرآن الكريم ما ورد من الأمر بتعاهده، والإخبار بسرعة تفلته من حافظه، فقد قال على: «تعاهدوا القرآن فوالذي نفسي بيده لهو أشد تفصياً من الإبل في عقلها»(۱)، وفي رواية لمسلم: «لهو أشد تفلتاً من الإبل في عقلها»(۲).

وفي الحديث الآخر: «إنما مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل المعقلة إنْ عاهد عليها أمسكها، وإن أطلقها ذهبت»(٣).

والأظهر \_ والله أعلم \_ أنه لا تعارض، فهذه الأحاديث تخبر بسرعة تفلت القرآن من قلب صاحبه إذا أعرض عنه، ولم يتعاهده بالدرس والمراجعة. أما المقبل على القرآن بالتلاوة والحفظ والاستذكار فإنه سهل يسير لا يجد في حفظه عنتاً أو مشقة (١٤). وهذا من مزايا القرآن حتى يبقى المسلم دائم الارتباط به، مكثراً من قراءته وتلاوته.

ثم إنه ليس بالضرورة أن يكون القرآن ميسراً حفظه لكل أحدٍ، فمن



<sup>(</sup>۱) رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب استذكار القرآن وتعاهده (۱/ ٥٤٥)، ومسلم في كتاب صلاة المسافرين (۱/ ٥٤٥) كلاهما من حديث أبي موسى الله وقوله: (تفصياً) هو بمعنى (تفلتاً) في الرواية الأخرى، فتح الباري (۹/ ۸۱).

<sup>(</sup>٢) هي رواية من روايات الحديث المتقدم.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب استذكار القرآن وتعاهده (١/٩٤٦)، كلاهما من حديث ابن عمر الله المسافرين (١/٩٤٣)، كلاهما من

<sup>(</sup>٤) انظر: فتح الباري (٨١/٩).

الناس من يشق عليه حفظه (١)، لكنَّ ذلك ليس سمةً غالبة فيه، والغالب تيسير حفظه على الناس حتى ممن تقدم ذكرهم من الصغار والأميين والأعاجم، وليس حفظ القرآن بالندرة التي عليها الكتب المتقدمة.

#### المطلب الثامن

#### هيمنته على الكتب السابقة

قال الله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتنَبَ بِالْحَقِّ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْحَتَبِ وَمُهَيْمِنًا عَلَيْهِ فَأَحَصُم بَيْنَهُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ وَلَا تَنَبِغ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا وَلَوْ شَآءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أَمَنَهُ وَمِنْهَاجًا وَلَوْ شَآءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أَمَنَهُ وَحِدَةً وَلِيَكِن لِيَبْلُوكُمْ فِي مَّا ءَاتَنكُمْ فَاسْتَبِعُوا الْخَيْرَاتُ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا وَيَهِ مَنْ يَعَلَا فِيهِ مَعْلَلِهُونَ ﴿ إِلَى اللهائدة: ٤٨].

للهيمنة معانٍ لغوية متعددة تشعر بمعنى العلو والارتفاع، ومن تلك المعاني: الحفظ والرقابة على الشيء، يقال: هيمن على كذا، إذا صار رقيباً عليه وحافظاً.

ويقال: هيمن الطائر على فراخه، إذا رفف عليها بجناحه. ومن معاني الهيمنة اللغوية: الرعاية والقيام على الشيء. وتطلق أيضاً على الشهادة (٢).

وللمفسرين في معنى: «مهيمنا عليه» أقوال وعبارات متعددة، لا تعارض بينها، ويجوز أن تحمل الهيمنة عليها كلها، فالاختلاف بينها اختلاف تنوع<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>١) فضائل القرآن وتلاوته للرازي (ص٤٣).

<sup>(</sup>۲) انظر: تهذیب اللغة (۲/ ۳۳۲)، ولسان العرب (۲/ ٤٧٠٥) «همن»، والقاموس المحیط (ص۱٦٠٠)، مادة: «هیمن».

<sup>(</sup>٣) انظر: معالم التنزيل (٣/ ٢٥)، وتفسير القرآن العظيم (٣/ ١١٩).

ومن أقوال المفسرين في معنى المهيمن:

١ \_ الأمين على ما قبله من الكتب أو المؤتمن عليها.

٢ \_ الشاهد على ما قبله من الكتب.

٣ \_ الحافظ والرقيب عليها.

٤ \_ المصدق لها.

٥ \_ الحاكم عليها.

٦ ـ العالي المرتفع عليها<sup>(١)</sup>.

والمعاني السابقة تشير إلى علو المهيمِن ـ بكسر الميم ـ على المهيمَن عليه، ولذا عُدي هذا الاسم بحرف الجر «على» المفيد للاستعلاء، ومن خلال المعاني السابقة نستطيع استخراج بعض وجوه هيمنة القرآن الكريم على ما قبله:

أولاً: شهادة القرآن الكريم بأن هذه الكتب نزلت من عند الله، وثناؤه عليها، وهذه الشهادة إنما هي لأصولها، لا ما خُرف منها، وشهد أيضاً بتحريف ما حرف منها كالتوراة والإنجيل.

ثانياً: شهادته وتصديقه لما أخبرت به، سواء ما أخبرت به عن الله تعالى، أو ما أخبرت به من أركان الإيمان الأخرى، كالإيمان بالرسل واليوم الآخر، فجاء القرآن مقرراً لما قررته في مسائل الإيمان، وزاد في إيضاح ذلك وتفصيله، وقرره بالأدلة والبراهين الكثيرة.

ثالثاً: أنه أمين على الكتب السابقة وحاكم عليها، فما وافق القرآن الكريم مما جاء فيها فهو حق، وما خالفه فهو باطل سواء في الأحكام أو في الأخبار.

<sup>(</sup>۱) انظر في هذه المعاني إضافة للمصدرين السابقين: جامع البيان (٦/ ٢٦٦) وما بعدها، والجامع لأحكام القرآن (٣/ ٢٢٠٧)، والبحر المحيط (٣/ ٤٩٨).



أما الأحكام فإن ما جاء في القرآن منها على ثلاثة أقسام، كما ذكر ذلك الحافظ ابن حجر: إما أن تكون الأحكام في القرآن الكريم مقررة لما جاء في الكتب السابقة، وإما أن تكون ناسخة لها، وإما أن تكون مُجدِّدة لأحكام لم تأت بها الكتب السابقة، قال: "وكل ذلك دال على تفضيل المجدد"(۱).

وأما الأخبار، فإن القرآن جاء بأوفى وأحسن مما في الكتب السابقة، فإن أخبار الأنبياء وما أنزل عليهم، وما أيدهم الله به من المعجزات، وما حصل لهم من العز والنصر والتمكين، وما نال أعدائهم من الذل والهوان والهلاك، كل هذه الأشياء لا تعرف معرفة حقيقية مطابقة للواقع إلا من طريق القرآن الكريم، وما جاء في الكتب السابقة دخل التحريف أكثره، ولذلك ينظر فيه، فإن وافق القرآن قُبِلَ، وإن خالفه رد وكُذب.

رابعاً: ومن وجوه هيمنة القرآن على ما قبله من الكتب أنه حماها وحفظها من المحرفين والمبدلين أن ينسبوا إليها ما ليس منها، فلو لم ينزل القرآن الكريم لأصبحت هذه الكتب مليئة بالتحريفات والأباطيل بما لا يستطيع أحد من الناس كشفها وردها، ولا يستطيع معرفة الحق من الباطل فيها، فلما نزل القرآن حماها وحفظها بفضح أهلها المحرفين المبدلين لها، وكشف زيفهم، فأصبح القرآن أولى بهذه الكتب من أهلها، كما أن المؤمنين من أمة محمد عليه أولى بالأنبياء السابقين من أقوامهم المتنكبين طريقهم، المعرضين عن الإيمان بما جاؤوا به.

خامساً: أن القرآن الكريم حوى ما في الكتب السابقة من الهداية والقصص والمواعظ وجميع العلوم، وزاد عليها من وجهين:

<sup>(</sup>١) فتح الباري (٩/٤).

الأول: من حيث الكيفية، فقد زاد القرآن الكريم في تفصيل القضايا التي شارك الكتب السابقة في طرحها وتناولها.

الثاني: من حيث الكمية، فسور القرآن تزيد عما في التوراة والإنجيل والزبور مجتمعة، كما جاء في الحديث المتقدم: «أعطيت مكان التوراة السبع، وأعطيت مكان الزبور المئين، وأعطيت مكان الإنجيل المثاني، وفضلت بالمفصل»(١).

وهذا الوجه الخامس تقدم الكلام عنه في المطلب الرابع.

وجميع المطالب السبعة المتقدمة تدل على هيمنة القرآن الكريم على ما قبله من الكتب، وفضله عليها بما تبين في تلك المطالب من مزايا وخصائص للقرآن لم توجد في غيره من الكتب.

وتقريراً لما تقدم فليس في ذكر هذا تنقص للكتب السابقة، أو حط من قدرها وشرفها، فقد خصها الله تعالى بخصائص ومزايا عظيمة من جعلها حجة على الخلق، وهداية لهم، ونوراً وضياء وذكراً، وحكماً بينهم يرجعون إليها عند تنازعهم واختلافهم، ويرضون بحكمها، ويلتزمون بما تأمرهم به، ولو لم يكن فيها إلا أنها كلام الله تعالى لكفاها فضلاً وشرفاً، ومع ذلك فقد «جعل الله هذا الكتاب العظيم، الذي أنزله آخر الكتب وخاتمها أشملها وأعظمها وأحكمها، حيث جمع فيه محاسن ما قبله، وزاده من الكمالات ما ليس في غيره»(٢).

وبيان هذه المحاسن والكمالات، وإظهارها للمسلمين له أثر في إقبالهم على كتاب ربهم وعنايتهم به.

<sup>(</sup>۱) انظر تخريجه (ص۲۹۰). وانظر في أوجه هيمنة القرآن: التذكار (ص٤٣)، والجواب الصحيح (٤/ ٧٩)، ومجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية (١٧/ ٤٤ ـ ٤٥)، ومنحة القريب المجيب (ص٠٠)، والرسل والرسالات (ص٢٥٤). (٢). تفسير القرآن العظيم (٣/ ١١٩).



# الفصل الرابع

# تفاضل القرآن الكريم

وفيه تمهيد، وثلاثة مباحث:

المبحث الأول: حقيقة تفاضل القرآن الكريم، والخلاف فيه.

المبحث الثاني: وجوه التفاضل عند أصحاب كل قول.

المبحث الثالث: أدلة كل فريق، ومناقشتها مع الترجيح.





#### تمهيد

اضطرب الناس - إلا من رحم ربك - في المسائل المتعلقة بالقرآن الكريم وكلام الله تعالى اضطراباً عظيماً، حدثت بسببه فتن ومحن منذ أن ظهر القول بنفي الصفات عن الله تعالى، ومن ذلك صفة الكلام، وما ترتب على هذا النفي من القول بخلق القرآن الكريم، ونفي أن يكون كلام الله، وامتحن الناسُ بهذا القول بعد المائة الثانية، فحدثت بسبب هذه المحنة أقوال وآراء متشعبة في كلام الله والقرآن الكريم، وافترق الناس في ذلك افتراقاً عظيماً.

ولم يقتصر الكلام عن المسائل المتعلقة بكلام الله تعالى على كتب العقيدة فقط، فقد تناولت كتب الفنون الأخرى بعض المباحث المتعلقة بها، ومن هذه الكتب كتب علوم القرآن الكريم، فقد كان لها نصيب من الحديث عنها، ذلك أن كتب علوم القرآن أخص الكتب بكتاب الله وألصقها به.

وكان لموضوع فضائل القرآن جزء من هذا الحديث، فقد وردت أحاديث كثيرة تبين فضل بعض السور والآيات، وتذكر مزاياها، وتصف بعضها بأنها أفضل السور، أو أعظم الآيات، ونحو ذلك.

فاختلفت مواقف العلماء من هذه الأحاديث، هل يؤخذ بظاهرها فيكون القرآن بعضه أفضل من بعض أو لا؟

وقد أفرد الزركشي لهذه المسألة نوعاً مستقلاً سماه: «هل في القرآن شيء أفضل من شيء؟»(١)، وتبعه السيوطي فأفرد نوعاً سماه:



<sup>(</sup>١) البرهان (٢/ ٦٧).

«أفضل القرآن وفضائله»(١).

وذكر شيخ الإسلام ابن تيمية أن أبا عبد الله بن الدراج صنف في هذه المسألة مصنفاً ولم يسمه (٢).

وذكر الزركشي أن كتاب أبي حامد الغزالي «جواهر القرآن ودرره» يدور حول هذه المسألة (٣)، وهو كما ذكر إلا أن حديثه في الناحية التطبيقية، ولم يتناول الجانب النظري فيها (أي: الخلاف في تفاضل القرآن)، وإن أشار صراحة لرأيه فيها.

ومسألة تفاضل القرآن الكريم مبنية على مسألة أخرى، هي تفضيل بعض كلام الله على بعض (ئ)، وقد وصفها شيخ الإسلام بأنها «مسألة كبيرة»، وذكر أن النزاع فيها منتشر بين الناس (٥).

وقد تطرقت لها كتب العقيدة عند الحديث عن صفة الكلام شه تعالى، وتطرقت لها كتب التفسير عند تفسير قول الله تعالى: ﴿ الله مَا نَسَخَ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ مِعَيْرِ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ الله عَلَى كُلِ شَيْءٍ فَسَلَمْ فَا الله الفاتحة ونحوها.

وتناولتها كتب شروح الأحاديث بكثرة عند شرح الأحاديث المتعلقة بفضائل القرآن الكريم، كالأحاديث المتعلقة بفضل الفاتحة، وآية الكرسي، وسورة الإخلاص.



<sup>(</sup>۱) الإتقان (۲/ ۱۹۹)، وكذلك فعل في كتابه «التحبير في علم التفسير» (ص. ٣٠٥)، أفرد نوعاً سماه: «أفضل القرآن وفاضله ومفضوله».

<sup>(</sup>٢) انظر في ترجمة المذكور ومُصنفه ما تقدم (ص١٠٤).

<sup>(</sup>٣) البرهان (٢/ ٧٠)، وسيأتي كلام أوسع عن هذا الكتاب في آخر الفصل إن شاء الله.

<sup>(</sup>٤) البرهان (٢/ ٧٢).

<sup>(</sup>٥) مجموع الفتاوى (١٧/١٧).

وتكلمت عنها كتب أصول الفقه في الباب المتعلق بالنسخ، وبالتحديد في مبحث نسخ القرآن الكريم بالسنة.

وتناولها الفقهاء بقلة عند كلامهم عن قراءة الفاتحة في الصلاة ووجوبها. وكما تقدم فقد أفرد لها بعض المصنفين في علوم القرآن نوعاً مستقلاً (١).

وسيأتي ذكر بعض هذه الكتب عند العزو إليها في ثنايا البحث إن شاء الله تعالى.

فما حقيقة تفاضل القرآن، وهل في القرآن الكريم شيء أفضل من شيء، وما الراجح من أقوال العلماء في ذلك؟

هذا ما سنعرض له في هذا الفصل مستمدين العون من الله تعالى في الآخرة والأولى.



<sup>(</sup>۱) وأفرد لها طاش كبرى زاده علماً مستقلاً سماه: «علم معرفة أفضل القرآن وفاضله» في كتابه مفتاح السعادة (۱۳/۲)، وتبعه صديق حسن خان في أبجد العلوم (۲/ ٤٩٣).



يطلق التفاضل في اللغة العربية ويراد به التمايز في الفضل بين شيئين فأكثر، فينظر في أفضلها وأميزها، يقال: تفاضل القوم إذا تنافسوا في الفضل، وادعى كل فريق الفضل على الآخر.

ومن الأسماء القريبة من التفاضل: المفاضلة والفِضَال، تقول: فاضل الرجل غيره مفضالة وفِضَالاً: إذا تذاكرا فضائلهما للنظر أيهما أفضل<sup>(۱)</sup>.

وعلى هذا فتفاضل القرآن الكريم والمفاضلة فيه: النظر في فضل بعضه على بعض، ليحكم به استناداً للأدلة.

وللعلماء في تفاضل القرآن الكريم قولان مشهوران متقابلان، يمكن تفريعهما إلى أقوال كثيرة إذا حُدِّدَ مقصود كل قائل بقوله.

وسأعرض في هذا المبحث للقولين، ومن قال بهما، متجنباً مراد كل قائل بقوله للمبحث الآتي ـ إن شاء الله ـ وسأعرض هنا لنقد نسبة بعض الأقوال لأصحابها.

### القول الأول:

وهو نفي تفاضل القرآن الكريم، فليس بعضه أفضل من بعض، وسوره وآياته سواء في الفضل والشرف والقدر، لا مزية لبعضها على بعض.

<sup>(</sup>۱) انظر في هذا: الاشتقاق لابن دريد (ص٦٤)، وتهذيب اللغة (٣٩/١٢)، ولسان العرب (٣٤٢٨/٥)، والمعجم الوسيط (ص٦٩٣)، مادة «فضل».

وقال بهذا القول طائفة من العلماء والفقهاء والمتكلمين.

ونُسب هذا القول للإمام مالك ومستند هذه النسبة إليه أنه كره إعادة سورة بعينها، وتردادها دون غيرها، وأنه قال في قوله تعالى: ﴿مَا نَنسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ يُشْلِهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦]، قال: «محكمة مكان منسوخة»(١).

ويلاحظ أن مالكاً لم يصرح بنفي تفاضل القرآن، وإنما نُقل عنه كلامٌ فهم منه بعضهم أن الإمام ينكر تفاضله، ولذلك لما تعرض بعض العلماء للخلاف في هذه المسألة، وذكر هذا القول لم يجزم بنسبته إليه، وإنما قال: وروي معناه عن مالك(٢).

والذي صرح بنفي تفاضل القرآن تلميذه يحيى بن يحيى الليثي (٣)، قال: «تفضيل بعض القرآن على بعض خطأ»، ثم ساق عن الإمام مالك ما تقدم (١٠).

وفي نسبة هذا القول للإمام مالك نظر، فلا يلزم من كراهيته إعادة سورة بعينها أن ذلك لأجل أن القرآن الكريم لا فضل لبعضه على بعض، وهناك تعليل آخر وهو: أن بعض السلف كرهوا ـ كمالك ـ إعادة سورة



<sup>(</sup>۱) التذكار في أفضل الأذكار (ص٤٥)، والجامع لأحكام القرآن (١/ ٩٥)، والبرهان (٢/ ٦٨).

<sup>(</sup>٢) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٣) هو أبو محمد يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي القرطبي، لقي مالك في السنة التي مات فيها، وكان يسميه عاقل الأندلس، وكانت ليحيى حظوة عند الأمراء وجلالة قدر، وله يد طولى في نشر مذهب مالك في الأندلس، توفي سنة (٢٣٤هـ).

انظر: جذوة المقتبس (ص٣٤٥)، وترتيب المدارك (١/ ٣٤٥)، والديباج المذهب (ص٤٣١).

<sup>(</sup>٤) التذكار (ص٤٥)، والجامع لأحكام القرآن (١/ ٩٥).

بعينها كسورة الإخلاص مثلاً حينما يقرأ المسلم من المصحف خشية الزيادة فيه، بل تقرأ كما كتبت في المصحف (١).

فقد منع الإمام أحمد من تكرار سورة الإخلاص ثلاث مرات عند ختم القرآن، بمعنى أن القارأى إذا افتتح بسورة البقرة، ثم قرأ حتى وصل سورة الإخلاص، فيُمنع من تخصيص هذه السورة بالتكرار دون سواها من السور، هذا مراد الإمام أحمد (٢).

أما كون المسلم يخص بعض السور والآيات بمزيد تكرار وترداد فليس مكروهاً؛ لأن التكرار لسورة أو آية له مقاصد شرعية مثل: التفكر والتدبر، وزيادة العلم والإيمان.

وقد روى الإمام مالك نفسه ما يدل على جواز تكرار سورة بعينها، فروى في الموطأ عن أبي سعيد الخدري في أنه سمع رجلاً يقرأ: ﴿ قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدُ ﴿ وَلَا يَعْدَا إلى رسول الله عَلَيْهُ، فذكر ذلك له، وكأن ذلك الرجل يتقالها، فقال رسول الله على: «والذي نفسي بيده إنها لتعدل ثلث القرآن» (٣).

وقد عقد أبو عبيد القاسم بن سلام في كتابه «فضائل القرآن» باباً فيما يستحب لقارئ القرآن من تكرار الآية وتردادها (٤٠).

وهناك تعليل ثالث لكراهة مالك إعادة سورة بعينها، وهو أن يفضي ذلك إلى هجر بعض القرآن، على أن البخاري روى عن أنس بن



<sup>(</sup>١) انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٧/ ١٣٠، ٢١٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفروع لابن مفلح (١/٤٥٥)، والبرهان (٢/١٠٤)، والإتقان (١/ ١٤٦).

 <sup>(</sup>٣) الموطأ كتاب الصلاة (١/ ٢٨٥)، وروى هذا الحديث البخاري في صحيحه في
 كتاب فضائل القرآن، باب فضل قل هو الله أحد (٦/ ١٠٥).

<sup>(3) (1/317).</sup> 

مالك على أن رجلاً من الأنصار كان يؤمهم في مسجد قباء، وكان كلما افتتح سورة يقرأ بها لهم في الصلاة مما يقرأ به، افتتح به "قل هو الله أحد" حتى يفرغ منها، ثم يقرأ سورة أخرى معها، وكان يصنع ذلك في كل ركعة، فأخبروا النبي على خبره، فسأله عما يحمله على لزوم هذه السورة؟ فقال: إني أحبها، فقال: "حبك إياها أدخلك الجنة"(١)، ففي الحديث إقرار صريح من النبي على لصنيع هذا الرجل، بل ثناء عليه، ولذا أخذ بعض العلماء من هذا الحديث جواز تخصيص بعض القرآن بما تميل النفس إليه، ولا يعد ذلك هجراناً لغيره(٢).

وقد سئل الإمام مالك عن قراءة «قل هو الله أحد» مراراً في ركعة واحدة، فكره ذلك، وقال: «هذا من محدثات الأمور التي أحدثوا»<sup>(٣)</sup>، ونقلت الكراهة عن غيره من العلماء<sup>(٤)</sup>.

فلعل هذا هو الذي كرهه مالك، وجعله من البدع التي أحدثها الناس، أما تعليل ذلك بأن لا يفضي إلى تفضيل بعض القرآن على بعض، فيحتاج إلى نقل أصرح من هذا.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري كتاب الأذان، باب الجمع السورتين في الركعة (١٨٨/١)، معلقاً بصيغة الجزم، ووصله الترمذي في سننه في كتاب ثواب القرآن، باب ما جاء في سورة الإخلاص (١٠٩/٨ ـ ١١٠) وقال: «حديث حسن غريب صحيح»، ويشهد له حديث عائشة أن النبي على بعث رجلاً على سرية فكان يصلي بأصحابه فيختم به «قل هو الله أحد»... الحديث، وقد أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب التوحيد، باب ما جاء في دعاء النبي ها أمته إلى توحيد الله (٨/١٤)، ومسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها (١/٥٥٧).

<sup>(</sup>۲) فتح الباري (۲/ ۲۰۸). وانظر: كتاب «أم القرآن والسبع المثاني» لإبراهيم شلبي (ص٣٦).

<sup>(</sup>٣) البيان والتحصيل لابن رشد (١/ ٣٧١).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتح الباري (٢٥٧/٢).

وكذلك الاستدلال على منع الإمام مالك من تفضيل بعض القرآن على بعض أن يُنكِم أن أنكُم أنكُ

بأن المقصود بالخيرية: أن تأتي آية محكمة مكان آية منسوخة، فليس صريحاً في المنع؛ لأن القائلين بالتفضيل يفسرون الآية بمثل هذا، وأن الآية المحكمة تكون خيراً من المنسوخة، وعلى كل فالنقل عن مالك ليس صريحاً في نفي تفضيل بعض القرآن على بعض، وإن جاء صريحاً عن بعض تلاميذه.

وممن نسب إليه القول بعدم تفاضل القرآن الكريم سفيان بن عيينة (١)، فقد جاء منه أنه قال: «كنت أقرأ هذه الآية فلا أعرفها ﴿مَا نَسَحْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ عِنَيْرٍ مِنْهَا ﴾ أقول: هذا قرآن، وهذا قرآن، فكيف يكون خيراً منها؟!، حتى فُسر لي فكان بيناً، نأت بخير منها لكم، أيسر عليكم، أخف عليكم، أهون عليكم» (٢).

وكلام سفيان أظهر من كلام مالك، إلا أنه أيضاً ليس صريحاً في نفي تفاضل القرآن، إذ يحتمل هذا، ويحتمل أمراً آخر، وهو أنه استشكل الوجه الذي تكون به الآية خيراً من الآية الأخرى، وكلاهما من القرآن، فلو كانت الآية مكان حديث عن النبي على لما كان في هذا إشكال،

<sup>(</sup>۲) كتاب السنة لمحمد بن نصر المروزي (ص۷۰). وانظر: كتاب مباحث المفاضلة في العقيدة (ص۸۸).



<sup>(</sup>۱) هو أبو محمد سفيان بن عيينة بن أبي عمران الهلالي الكوفي الإمام الحافظ، ولد في الكوفة ثم سكن مكة، أدرك نيفاً وثمانين نفساً من التابعين، قال عنه الشافعي: «لولا مالك وسفيان لذهب علم الحجاز» توفي سنة (۱۹۸هـ).

انظر: تاريخ بغداد (٩/ ١٧٤)، وتذكرة الحفاظ (١/ ٢٦٢)، وتهذيب التهذيب (٢/ ٥٩).

وكانت الخيرية ظاهرة، فلما كانت آية مكان آية استشكل وجه الخيرية، فلما فُسر له اتضحت له الخيرية، وهو ما ذكره من اليسر والسهولة، ولذا يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: "وربما نقل عن بعض السلف في قوله تعالى: "نأت بخير منها" أنه قال: خير لكم منها، أو أنفع لكم، فيظن الظان أن ذلك القائل موافق لهؤلاء، وليس كذلك، بل مقصوده بيان وجه كونه خيراً، وهو أن يكن أنفع للعباد، فإن ما كان أكثر من الكلام نفعاً للعباد كان في نفسه أفضل"(۱).

وممن صرح بنفي تفاضل القرآن الإمام المفسر أبو جعفر بن جرير الطبري حيث قال: «وغير جائز أن يكون من القرآن شيء خيراً من شيء»(٢).

وصرح به من المحدثين أبو حاتم بن حبان فقد على على حديث: «ألا أخبرك بأفضل القرآن الك، لا أن بعض القرآن يكون أفضل من بعض» (٤٠).

وصرح به أيضاً الحافظ أبو عمر بن عبد البر حيث قال عن سورة الإخلاص: «ولسنا نقول في ذاتها أفضل من غيرها»(٥).

وقال بهذا القول من المتكلمين الأشاعرة (٢٦)، وقال به: أبو الحسن

<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوي (۱۷/۵۳ ـ ٥٤).

 <sup>(</sup>۲) جامع البيان (١/ ٤٨٠)، وإليه أشار في (١٧/٢٤)، وصرح به الإمام البغوي في
 معالم التنزيل (١/ ١٣٥)، والخازن في لباب التأويل (١/ ٩٤).

<sup>(</sup>٣) سيأتي تخريجه إن شاء الله.

<sup>(</sup>٤) الإحسان (٢/ ٧٥). وانظر (ص٧٧) من الجزء نفسه.

<sup>(°)</sup> الاستذكار (٨/١١). وانظر: التمهيد (١٩/ ٢٣١)، وصرح به عَضريُّه أبو محمد بن حزم الأندلسي كما في الإحكام في أصول الأحكام (٢١٨/٤)، والفصل في الملل والنحل (٣/٣).

<sup>(</sup>٦) هم المنتسبون إلى أبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري، من أهم آرائهم: =

الأشعري، وأبو بكر الباقلاني، وقد نَسَبَ إليهما القول بعدم تفاضل القرآن الكريم كثيرٌ ممن تكلم عن هذه المسألة (١).

وممن قال به من الأصوليين: القاضي أبو يعلى  $^{(7)}$ ، وأبو حامد الغزالي  $^{(7)}$ ، وأبو الوفاء بن عقيل  $^{(3)}$ ، وجاء عن غيرهم  $^{(6)}$ .

ومن الغريب ما حكاه شيخ الإسلام ابن تيمية عن أبي عبد الله بن الدراج أنه نقل إجماع أهل السنة على امتناع تفضيل بعض القرآن على بعض (٦).

وسيأتي \_ قريباً \_ حكاية شيخ الإسلام اتفاق السلف على القول بتفاضل القرآن.



<sup>=</sup> أنهم يثبتون من الصفات سبعاً فقط، أثبتوها بعقولهم، وتأولوا باقي الصفات كصفة الوجه وغيرها، ومن أشهر منظري مذهبهم: أبو بكر الباقلاني، وأبو المعالي الجويني.

انظر في مذهبهم: الملل والنحل (١/ ٩٤ ـ ١٠٣).

<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً: إكمال المعلم (۳/ ۱۷۷)، والتذكار (ص٤٥)، والبرهان (۲/ ۲۷)، وشرح صحيح البخاري لابن بطال (۱۰/ ۲۵۲)، وعزا القول بعدم تفاضل القرآن للداودي، وابن أبي زيد، وابن القابسي.

<sup>(</sup>٢) انظر: الفروع لابن مفلح (١٦/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: المستصفى (١/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: الواضح في أصول الفقه (١/ ٢٥٤)، وسيأتي عن هؤلاء الثلاثة تصريحهم بتفاضل القرآن. وأبو الوفاء هو علي بن عقيل بن محمد البغدادي الظفري الفقيه الأصولي المتكلم، شيخ الحنابلة في وقته، اشغتل بمذهب المعتزلة في أول أمره، ثم تاب ورجع، من مصنفاته: الفنون في أكثر من أربعمائة مجلد، والفصول، وكفاية المفتي وغيرها. توفي سنة (٥١٣هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١٩/٤٤٣)، وذيل طبقات الحنابلة (١٤٢/١).

<sup>(</sup>٥) كأبي بكر الجصاص الرازي في كتابه الفصول في الأصول (٣٤٩/٢)، وأبي الوليد الباجي في كتابه إحكام الفصول (ص٢٤٥). وانظر: المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين د. محمد العروسي (ص٢٤٣).

<sup>(</sup>٦) مجموع الفتاوي (١٧/ ٧٣).

## نشأة هذا القول:

ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية أن القول بإنكار تفاضل القرآن الكريم اشتهر بعد المائتين حينما ظهر القول بخلق القرآن فاتفق أئمة السنة وجماهير الأمة على إنكار هذا القول عليهم، وظنت طائفة منهم أنه لا يمكن رده إلا إذا قيل: إن الله لم يتكلم بمشيئته وقدرته، ولا كلم موسى حين أتاه، ولا قال للملائكة: اسجدوا لآدم بعد أن خلقه، وكان من أدلة القائلين بخلق القرآن الكريم الاستدلال بنصوص التفضيل بين القرآن، فرد عليهم هؤلاء بأنه لا يتفاضل (1).

وابن تيمية من أهل الاستقراء التام، خاصة فيما يتعلق بالفرق والمذاهب، وقد بنى كلامه على السبب الذي حدا المانعين من تفاضل القرآن الكريم إلى ذلك، وهو الرد على الاستدلال على خلق القرآن بإثبات تفاضله، وحاصل الاستدلال أنه إذا ثبت تفاضله ثبت أنه محدث؛ لأن التفاضل لا يكون إلا في المحدثات، والقديم لا يتفاضل على ما سيأتي إن شاء الله تعالى. فكلام ابن تيمية مبني على معرفته بأصول البدع، وكيف نشأت؟.

ولا يرد على كلامه إلا ما تقدم نقله عن الإمامين مالك وسفيان بن عيينة على أن كلامهما ليس صريحاً في نفي تفاضل القرآن خاصة كلام الإمام مالك، والله أعلم.

## القول الثاني:

قول من قال بتفاضل القرآن الكريم، فبعضه أفضل من بعض، وسورة الفاتحة أفضل سورة فيه، وآية الكرسي أعظم آية فيه، كما جاءت بذلك الأحاديث.

<sup>(</sup>١) مجموع الفتاوي (١٧/ ٥٣). وانظر (ص٤٦) من الجزء نفسه.

وقد حكى ابن تيمية اتفاق السلف على هذا القول(١٠)، وقال أيضاً: «هو قول الأكثرين من السلف والخلف»(٢).

ونقل ابن مفلح الحنبلي<sup>(٣)</sup> عن الإمام أحمد أنه روى الحديث المفيد بأن آية الكرسي أعظم آية في القرآن، قال ابن مفلح: «فظاهره أنه يقول به»<sup>(٤)</sup>.

وإنما ذكرت هذا لما جاء عن الإمام أحمد أنه سأله رجل عن حديث فضل سورة الإخلاص، وكونها تعدل ثلث القرآن، فلم يقم فيه على أمر بين (٥).

فادعىٰ القاضي أبو يعلىٰ أن ظاهر هذه الرواية تفيد أن الإمام لم يأخذ بظاهر الحديث، وأن المراد ثواب قارئها كثواب من قرأ ثلث القرآن؛ لأن القرآن لا يجوز أن يتفاضل، وقد رد ابن مفلح على أبي يعلىٰ، وذكر أن الرواية السابقة عن الإمام لا تحتمل ما قاله فأين ظاهرها(٢٠)؟!



<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوي (۱۷/۱۷).

<sup>(</sup>۲) المصدر السابق (۲۰۹/۱۷)، ونسبه لأكثر العلماء ابن كثير في تفسيره (۱/ ۲۶)، والسيوطي في إتمام الدراية لقراء النقاية (ص۲۶)، والقسطلاني في إرشاد الساري (۷/ ٥).

<sup>(</sup>٣) هو أبو عبد الله محمد بن مفلح بن محمد المقدسي الصالحي الحنبلي، من شيوخ الحنابلة الكبار، ومن أبرز تلاميذ ابن تيمية، وأعلمهم بمسائله واختياراته، من كتبه: الفروع قال ابن حجر عن هذا الكتاب: «أجاد فيه إلى الغاية»، والآداب الشرعية وغيرها، توفى سنة (٧٦٣هـ).

انظر: الدرر الكامنة (٥/ ٣٠)، والمقصد الأرشد (٢/ ١٧)، وشذرات الذهب (٦/ ١٩٩).

<sup>(</sup>٤) الفروع (١/ ٤١٥).

<sup>(</sup>٥) التمهيد لابن عبد البر (١٩/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>٦) الفروع (١/٤١٦).

وما ذكره ابن مفلح هو الأظهر \_ والله أعلم \_ لأن الرواية ليس فيها إنكار أن تعدل قل هو الله أحد ثلث القرآن، وأن القرآن الكريم لا يفضل بعضه بعضاً، غاية ما فيها أن الإمام أحمد توقف في وجه عدول قل هو الله أحد ثلث القرآن، والسر الذي من أجله عدلت سورة الإخلاص ثلث القرآن، فإن المعروف من منهج الإمام أحمد هو ما عليه سلف الأمة من إثبات ما أثبتته الأحاديث، وعدم التعرض لها برد أو تأويل يخرجها عن ظاهرها.

وقريب من صنيع القاضي أبي يعلى صنيع الحافظ ابن عبد البر، فإنه لما ساق الرواية المتقدمة عن الإمام أحمد تعقبها بأن الإمام لم يقم فيها ولم يقعد، يقصد مسألة تفاضل القرآن التي يتحدث عنها(١).

والأمر ما تقدم من أن الإمام توقف في توجيه عدول سورة الإخلاص لثلث القرآن لا أصل مسألة تفاضل القرآن الكريم، والسؤال الوارد على الإمام يوضح ذلك، فإن السائل أورد عليه حديث عدول سورة الإخلاص لثلث القرآن، وقال: «ما وجهه؟»(٢).

ولم يقل: هل القرآن يتفاضل أو لا؟<sup>(٣)</sup>.

وممن صرح بتفاضل القرآن من العلماء المتقدمين إسحاق بن راهويه (٤)، قال: «إن الله جعل لكلامه فضلاً على سائر الكلام، ثم فضل بعض

 <sup>(</sup>٤) هو أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي المروزي، الإمام الحافظ، أحد أثمة الإسلام، قال عنه الإمام أحمد: «إسحاق عندنا إمام من أثمة المسلمين، وما عبر الجسر أفقه من إسحاق» توفي سنة (٢٣٨هـ).



<sup>(</sup>١) الاستذكار (٨/ ١١٨).

<sup>(</sup>٢) الاستذكار (٨/١١٧).

<sup>(</sup>٣) وقد ذكر السيوطي في تنوير الحوالك (١/ ٢١١) توقف الإمام أحمد في معنى الحديث، وأنه من المتشابه الذي لا يُدرىٰ تأويله، قال السيوطي: «وإياه اختار».

كلامه على بعض، فجعل لبعضه ثواباً أضعاف ما جعل لغيره من كلامه»(١)

وصرح بتفاضل القرآن أبو عبد الله الحليمي (1) والقاضي أبو يعلى (1) وأبو المظفر السمعاني (1) وأبو إسحاق الشيرازي (1) وأبو حامد الغزالي (1) وأبو الوفاء بن عقيل الحنبلي (1) وأبو بكر العربي (1).

<sup>(</sup>٨) انظر: القبس في شرح موطأ مالك بن أنس (١/ ٢٣٠)، وعارضة الأحوذي (١١/٣).



<sup>=</sup> انظر: تاريخ بغداد (٦/ ٣٤٥)، ووفيات الأعيان (١/ ١٩٩)، وتذكرة الحفاظ (٢/ ٤٣٣).

<sup>(</sup>١) التمهيد (١٩/٢٣٢)، وهو في الاستذكار (٨/١١٧) بنحو هذا اللفظ.

<sup>(</sup>۲) المنهاج في شعب الإيمان (۲، ۲۶۶)، والحليمي هو أبو عبد الله الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم الجرجاني الشافعي، روى عنه الحاكم والبيهقي، قال الذهبي: «له مصنفات نفيسة»، منها كتابه المتقدم. توفي سنة (۳۰۶هـ). انظر: وفيات الأعيان (۲/ ۱۳۷)، وسير أعلام النبلاء (۲۳۱/۱۳۷)، وطبقات الشافعية للسبكي (٤/ ٣٣٣).

 <sup>(</sup>٣) العدة في أصول الفقه (٣/ ٧٩١ ـ ٧٩٢).

<sup>(</sup>٤) وصرح بأن الخيرية المذكورة في آية البقرة مطلقة. قواطع الأدلة (٣/ ١٧٠)، وأبو المظهر هو منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني التميمي الشافعي، كان على المذهب الحنفي ثم تحول إلى الشافعي. وهو جد صاحب كتاب الأنساب. صنف في التفسير والحديث والفقه، من كتبه: منهاج أهل السنة، والانتصار، توفى سنة (٤٨٩ه).

انظر: الأنساب (٣/ ٢٩٩)، وسير أعلام النبلاء (١١٤/١٩)، وطبقات الشافعية للسبكي (٥/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>٥) شرح اللمع في أصول الفقه (٢/ ٢٢٠)، والشيرازي هو أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الشافعي، من كبار علماء الشافعية، من مصنفاته: التنبيه، والمهذب، واللمع، والنكت، توفي سنة (٤٧٦هـ).

انظر: الأنساب (٤/٧/٤)، ووفيات الأعيان (٢٩/١)، وطبقات الشافعية للسبكي (٤/٥/٤).

<sup>(</sup>٦) جواهر القرآن ودرره (ص٤٤).

<sup>(</sup>٧) الواضح في أصول الفقه (٤/ ٢٦١).

وصرح به أيضاً العز بن عبد السلام (۱۱) ، وقال: «القرآن فيه فاضل ومفضول، فالفاضل كآية الكرسي وأول سورة الحديد... والمفضول: كَوْتَبَتْ يَدَآ أَبِي لَهَبِ﴾ ، و﴿ قُلْ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَيْرُونَ ﴾ (٢).

ورجح هذا القول جمع من أهل العلم، ومن أعظمهم انتصاراً له شيخ الإسلام ابن تيمية في رسالته القيمة «جواب أهل العلم والإيمان في أن قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن»، فقد أسهب في نصره والاستدلال له، والرد على مخالفيه (٣).

ورجحه \_ أيضاً \_ القرطبي المفسر<sup>(1)</sup>، والنووي<sup>(0)</sup>، والزركشي<sup>(1)</sup>، والسيوطي وجعل المراتب ثلاث: أفضل، وفاضل، ومفضول<sup>(۷)</sup>.



<sup>(</sup>۱) هو أبو محمد عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الشافعي، برع في الفقه وأصوله، وكان شجاعاً قرياً في الحق، لُقب بسلطان العلماء، من مصنفاته: القواعد الكبرى، والقواعد الصغرى، ومجاز القرآن، توفي سنة (٦٦٠هـ). انظ نفراً ما آم آلاً المان (١/ ٩٠٥)، مط قات الشافعة المسكر (١/ ٩٠٥)،

انظر: ذيل مرآة الزمان (١/ ٥٠٥)، وطبقات الشافعية للسبكي (٢٠٩/٨)، وشذرات الذهب (٥/ ٣٠١).

<sup>(</sup>٢) فوائد في مشكل القرآن (ص٢٦٤).

<sup>(</sup>٣) وقد طبعت مستقلة، وضمن مجموع الفتاوى في أول الجزء السابع عشر، وإليه أحيل.

<sup>(</sup>٤) التذكار (ص٤٦)، والجامع لأحكام القرآن (١/ ٩٥).

<sup>(</sup>٥) شرحه على مسلم (٦/ ٩٤).

<sup>(</sup>٦) البرهان (٢/ ٦٩).

<sup>(</sup>۷) التحبير في علم التفسير (ص٣٠٧)، وإتمام الدراية (ص٢٤ ـ ٢٥)، ورجحه أيضاً: أبو القاسم السهيلي في كتابه الروض الأنف (٢٠٢١)، وابن الحصار وتعجب ممن يذكر الخلاف مع النصوص الواردة في التفضيل. انظر: الإتقان (٢٩/٢)، ورجحه ابن علان في كتابه دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين (٣/١٥).

# المعتزلة وتفاضل القرآن الكريم:

وقد وافق المعتزلة بعضُ المانعين من تفاضل القرآن في أن القديم يمنتع تفاضله، وبنوا على هذا الأصل إنكار تفاضل القرآن.

وبهذا ترى أن المعتزلة توافق أهل السنة والجماعة في أصل القول بتفاضل القرآن، وتخالفهم في وجه الاستدلال على ذلك.

وتخالف المنكرين لتفاضل القرآن في أصل قولهم، وتوافق بعضهم في الدليل المانع من التفاضل، وهو أن القديم لا يقبل التفاضل، والله أعلم.

ويلاحظ من خلال عرض القولين السابقين أن لبعض العلماء في المسألة قولين: تصريح بنفي التفاضل، وتصريح بإثباته، وهؤلاء هم: القاضي أبو يعلى، وأبو حامد الغزالي، وأبو الوفاء بن عقيل، والمتأمل لأقوالهم يجد قولهم في التفضيل أظهر وأقوى، خاصة أبا حامد، وأبا الوفاء، فكلامهما في التفضيل أطول نفساً، وأكثر تفصيلاً، وأقوى في الاستدلال من كلامهما بنفى التفضيل بين القرآن.

<sup>(</sup>۱) انظر في مذهبهم: متشابه القرآن للقاضي عبد الجبار المعتزلي (۱۰۳/۱)، وفهم القرآن للمحاسبي (ص٣٦٨)، والتفسير الكبير للرازي (١/ ٦٤٢).



فالغزالي حينما تعرض لنفي التفاضل في «المستصفى» تعرض له باختصار شديد، ليرد به على القائلين بجواز نسخ القرآن بالسنة.

وهذا بخلاف كلامه عن تفاضل القرآن وإثباته فإنه أقوى، فقد استدل له بأكثر من دليل، وقرَّع المنكرين لتفاضله، ورماهم بالاستغراق في التقليد، يقول: «فاعلم أن نور البصيرة إن كان لا يرشدك إلى الفرق بين آية الكرسي وآية المداينات، وبين سورة الإخلاص وسورة تبت، وترتاع من اعتقاد نفسك الجوَّارة المستغرقة بالتقليد فقلد صاحب الرسالة صلوات الله وسلامه عليه، فهو الذي أنزل عليه القرآن، وقد دلت الأخبار على شرف بعض الآيات، وعلى تضعيف الأجر في بعض السورالمنزلة» ثم ذكر بعض الأدلة (۱).

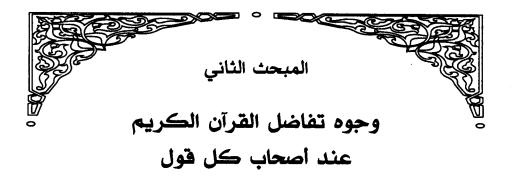
أما أبو الوفاء فهو \_ أيضاً \_ أطول نفساً في إثبات تفاضل القرآن، فقد أثبت تفاضله من جهة نفسه وذاته، ومن جهة الانتفاع به في العاجل والآجل على ما يقتضيه الإطلاق في آية البقرة حيث قال: «بخير منها» ولم يقل: بخير لكم، ثم ذكر بعض وجوه التفاضل بين سور القرآن الكريم، فذكر أن توحيد الله في سورة الإخلاص أفضل من «تبت» المضمنة ذم أبي لهب وذم زوجته إن شئت في كون المدح أفضل من القدح، وإن شئت في الإعجاز، فإن تلاوة غيرها من الآيات التي تظهر منها الفصاحة والبيان أفضل.

وفي كلامه رد صريح على من نفى التفاضل، وتأول آية البقرة بأن الخيرية ترجع إلى المكلف والعامل، لا للآية نفسها(٢).

 <sup>(</sup>۲) الواضح في أصول الفقه (٤/ ٢٦١ ـ ٢٦٣)، وقد صرح بنفي التفاضل في نفس الكتاب (١/ ٢٥٤).



<sup>(</sup>۱) جواهر القرآن ودرره (ص٤٤)، وأما نفيه للتفاضل فقد تقدم أنه في المستصفى (۱/ ١٢٥).



هذا المبحث له ارتباط بالمبحث السابق، وكان حقه أن يقدم عليه؛ لأنه يوضح المراد بتفاضل القرآن، إلا أنه تأخر بعد ذكر قولي العلماء لأنه كالشرح والتوضيح لهما، وعليه فلا يكتفى بالمبحث السابق عن هذا المبحث.

ولعل هذا المبحث أهم من المبحث السابق، فقد ينسب لبعض العلماء القول بتفضيل بعض القرآن على بعض، وبتأمل قوله يتضح أنه يلتقي مع النافين للتفضيل؛ لأنه يتأوله بما يتأولونه به، فبعض الأقوال المثبتة والنافية تلتقي في شيء واحد، ولذا حكى من حكى أن الخلاف في هذه المسألة لفظى على ما سيأتى إن شاء الله تعالى.

فهذا المبحث بمثابة تحرير محل النزاع في المسألة، وبه يعرف حقيقة نسبة بعض الأقوال لأصحابها.

ولتفاضل سور القرآن الكريم وآياته معاني وأوجه، قصر بعض العلماء التفاضل على بعضها، وسأعرض لهذه الأوجه والمعاني مع عزو كل وجه لقائله:

## الوجه الأول:

أن تفاضل السور والآيات الذي تفيده النصوص ليس متعلقاً بذات السورة والآية، وإنما تتفاضل السور والآيات في أجرها وثوابها، فبعض السور والآيات أعظم أجراً، وأكثر ثواباً من بعض.

وقد قال بهذا الوجه طائفة من المثبتين والنافين على حدد سواء، فبعض العلماء رجح القول بفضل بعض القرآن على بعض، وقال: إن ذلك راجع إلى الأجر والثواب، ورجح بعضهم النفي، وتأول النصوص الواردة في التفاضل بذلك.

وقد جاء في كلام إسحاق بن راهويه ما يلمح إلى هذا، حيث قال:

«ثم فضل بعض كلامه على بعض، فجعل لبعضه ثواباً أضعاف ما جعل لغيره من كلامه، تحريضاً من النبي ﷺ أمته على تعليمه وكثرة قراءته»(۱).

وذكر ابن مفلح الحنبلي أن إسحاق يريد بالتفضيل هذا المعنى (٢)، وبه فسر القاضي عياض والنووي مراد القائلين بتفاضل القرآن الكريم، فذكرا أنهم يريدون تفاضل الأجر والثواب (٢)، وصرح ابن عبد البر بأن القرآن لا يتفاضل في نفسه، وأن التفضيل الوارد لمثل سورة الإخلاص إنما هو في الأجر والثواب، وذكر أن هذا المعنى يفر منه من يخاف التفضيل بين القرآن (٤).

ولما ساق الزركشي الخلاف في المسألة ذكر قول المانعين، ثم أتبعه بقول المثبتين، وأنهم مختلفون فيما بينهم، فمنهم من فسر التفاضل بالأجر والثواب<sup>(ه)</sup>.

<sup>(</sup>۱) تقدم هذا الكلام (ص٤٠٠).

<sup>(</sup>٢) الفروع (١/ ٤١٥).

 <sup>(</sup>٣) انظر: إكمال المعلم (٣/ ١٧٨)، وشرح النووي على مسلم (٦/ ٩٤)، وفتح الباري (٨/ ١٥٨).

<sup>(</sup>٤) الاستذكار (٨/١١٦).

<sup>(</sup>٥) البرهان (٢/ ٦٩)، وفعلت فعله الموسوعة الفقهية الكويتية (٣٢/ ١٢١)، =

وقد رد شيخ الإسلام ابن تيمية على من فسر قول المثبتين بأنهم يريدون تفاضل الأجر والثواب، وبين أن المانعين لا ينازعون في هذا، لا الأشعري ولا غيره؛ لأن الثواب مخلوق، وتفاوته لا ينازع فيه أحد(١).

ولم أجد ـ فيما اطلعت عليه من كلام أهل العلم في هذه المسألة ـ من صرح بأن القرآن الكريم لا تفاضل بين سوره وآياته في الأجر والثواب سوى ما يفهم من كلام ابن عبد البر، والقاضي عياض، والنووي، وسوى ما يفهم ـ أيضاً ـ من اعتراض بعض العلماء على من تأول حديث: «قل هو الله أحد تعدل ثلثه القرآن» بأن المراد تعدل ثلثه في الأجر والثواب.

اعترض بعض العلماء على هذا التأويل وضعفه بحديث: «من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها» الحديث (٢).

فكيف تعدل الأحرف اليسيرة في سورة الإخلاص الأحرف الكثيرة لثلث القرآن، مع أن الحديث نص على أن كل حرف من أحرف القرآن

<sup>(</sup>٢) هذا الحديث رواه الترمذي في سننه في أبواب ثواب القرآن، باب ما جاء فيمن قرأ حرفاً من القرآن (٨/ ١١٥) عن ابن مسعود ظلين مرفوعاً وقال: «حديث حسن صحيح غريب»، وأخرجه الحاكم في المستدرك (١/ ٥٦٦) مرفوعاً وموقوفاً عليه، وقال: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه». وانظر أيضاً: المستدرك (١/ ٥٥٥)، وأخرجه موقوفاً على ابن مسعود الدارمي في سننه (٢/ ١٨٨)، وابن الضريس في فضائل القرآن (ص٤٦)، وصححه الألباني مرفوعاً في صحيح الجامع (١/ ١٠٣/).



وقد نقل الزركشي عن المانعين ما يفيد أن التفاضل الوارد في النصوص إنما
 هو تفاضل الأجر والثواب.

<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوي (۱۷/ ۵۲).

بعشر حسنات (١)، والخلاف طويل في توجيه مساواة سورة الإخلاص لثلث القرآن، يطول الحديث بذكره (٢).

والمقصود \_ هنا \_ ذكر من نفئ تفاضل القرآن الكريم في أجره وثوابه، على أنه لا يلزم من اعتراض المعترض على من تأول مساواة سورة الإخلاص لثلث القرآن في الأجر والثواب أن يكون نافياً لتفاضل القرآن في الأجر والثواب مطلقاً، بل مقصوده الرد على من وجه الحديث بذلك، والله أعلم.

وممن قال بتفاضل القرآن، وأرجعه إلى تفاضل الأجر والثواب أبو بكر بن العربي فإنه صرح بتفاضل القرآن، وجعل الأجر والثواب أحد وجهي التفاضل، وذكر أنه الأسلم(٣).

ورجح النووي التفاضل وقيده بالثواب، فقال: «والمختار جواز قول هذه الآية أو السورة أعظم أو أفضل، بمعنى أن الثواب المتعلق بها أكثر »(٤).

أما من صرح بنفي فضل القرآن بعضه على بعض، وتأوله بالأجر والثواب فكثيرون، مثل: أبي حاتم بن حبان (٥)، وابن



<sup>(</sup>١) انظر: البرهان (٢/ ٧٧)، والإتقان (٢/ ٢٠٣).

 <sup>(</sup>۲) انظر في ذلك: الاستذكار (۸/ ۱۱۵ ـ ۱۱۹)، وإكمال المعلم (۱۷۹/۳)، والبيان والتحصيل (۱/ ۳۷۲)، ومجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (۱۰۳/۱۷ ـ ۱۱۳)، وفتح الباري (۹/ ۲۱).

<sup>(</sup>٣) عارضه الأحوذي (٣/١١ ـ ٤)، وسيأتي ذكر الوجه الثاني في محله إن شاء الله.

<sup>(</sup>٤) شرحه على مسلم (٦٤/٦)، وصحح الحموي اختياره في القواعد والإشارات في أصول القراءات (ص٢٢)، وكذلك فعل أبو القاسم السهيلي نصر القول بالتفضيل وأرجعه إلى الثواب.

انظر: الروض الأنف (٢٠٢/١).

<sup>(</sup>٥) الإحسان (٢/ ٧٥، ٧٧).

عبد البر<sup>(۱)</sup>، وابن حزم<sup>(۲)</sup>، وغیرهم.

وهو أحد الوجوه في تأويل الخيرية الواردة في قوله تعالى: ﴿مَا نَنسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ مِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦]<sup>(٣)</sup>.

ومن خلال ما سبق يتضح أن الخلاف لفظي بين من قال: بالتفاضل وفسره بتفاضل الأجر والثواب، ومن قال بمنعه وتأوله بذلك.

ثم إن الذين جعلوا تفاضل القرآن الكريم متعلقاً بالأجر والثواب:

منهم من جعل الثواب متعلقاً بتلاوة السورة والآية، بمعنى أن السورة أو الآية التي جاء فيها تفضيل ثوابُ تلاوتها أعظم من السورة أو الآية التي لم يرد فيها شيء، فمن قرأ ﴿ وَلَلْ هُو اللّهُ أَحَدُ ﴿ فَلَ هُو اللّهُ أَحَدُ ﴾ ليس كمن قرأ سورة المسد مثلاً، ولو قدر أن القارئ واحد، وحالته مع التلاوة واحدة من حيث الخشوع وحضور القلب، والتدبر والتفكر ونحو ذلك، فقراءة سورة الإخلاص لا يلحقها ثواب سورة أخرى، إذ الله تعالى بفضله ورحمته جعل لهذه السورة مزيداً من الأجر والثواب، وليس ذلك دالاً على أنها في نفسها أفضل من غيرها، قالوا: ولله تعالى أن يفاضل بين الثواب في الفعلين وإن استويا، فالتفضيل إنما هو محض مشئته (٤).

ومنهم من جعل تفاضل الثواب متعلقاً بالعامل، ومرتبطاً بما يحصل

<sup>(</sup>١) تقدمت الإشارة إليه قريباً.

 <sup>(</sup>۲) الفصل في الملل والنحل (٦/٣)، والإحكام في أصول الأحكام (٦١٨/٤)،
 ومثل هؤلاء: المهدوي في كتابه بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات
 (ص٢٣٩) ضمن كتاب نصوص محققه في علوم القرآن د.الضامن.

 <sup>(</sup>٣) انظر مثلاً: جامع البيان (١/ ٤٨٠)، ومعالم التنزيل (١/ ١٣٥)، والمستصفى
 (١/ ١٢٥)، والواضح في أصول الفقه (١/ ٢٥٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الاستذكار (٨/١١٧)، والقبس (١/ ٢٣١)، والروض الأنف (١/ ٢٠٢).

في قلبه من التدبر والتفكر والخشوع، وسكون النفس، وحضور القلب فيزداد أجره ويعظم ثوابه، فالتفاضل في الأجر إنما هو بحسب انفعالات النفس(١).

فالأولون ربطوا الثواب بالعمل بغض النظر عن العامل، وهؤلاء ربطوه بالعامل وما يحصل في قلبه مما تقدم، والتأويل الأخير لا يختص بتلاوة القرآن فقط، وإنما جميع الأعمال متفاوتة في ثوابها بحسب تفاوت العالمين بها في إخلاصهم لله تعالى، وإقبال قلوبهم إليه، وتقواهم ونحو ذلك. والله أعلم.

## الوجه الثاني:

أن التفاضل الوارد في النصوص ليس عائداً إلى السورة أو الآية، وإنما يعود إلى العامل والمكلف بها.

وبهذا الوجه فسر كثير من النافين لتفاضل القرآن النصوص الواردة في ذلك.

مثل قول ابن حبان في حديث: «ألا أخبرك بأفضل القرآن» (٢)، قال: «أراد به بأفضل القرآن لك» (٣).

ومثل قول ابن جرير في قوله تعالى: ﴿مَا نَسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَاتِ مِغَيْرِ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦]، قال: «والصواب من القول في معنى ذلك عندنا: ما نبدل من حكم آية فنغيره أو نترك تبديله فنقره بحاله نأت بخير منها لكم من حكم الآية التي نسخنا فغيرنا حكمها»(٤).



<sup>(</sup>١) البرهان (٢/ ٢٩).

<sup>(</sup>٢) سيأتى تخريجه إن شاء الله.

<sup>(</sup>٣) الإحسان (٢/ ٧٥).

<sup>(</sup>٤) جامع البيان (١/ ٤٨٠).

وقول الحافظ ابن عبد البر فيها: «ولم يختلف العلماء بتأويل القرآن أنها خير لعباده المؤمنين التالين لها والعاملين بها... لا أنها في ذاتها أفضل من غيرها، فكذلك ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ اللَّهُ خير لنا »(١).

ويذكر العلماء بعض الفوائد والمنافع التي يحصل عليها القارئ والعامل بتلك السور والآيات المفضلة، يمكن إجمالها في الآتي:

أولاً: ما يحصل عليه من زيادة في الأجر والثواب بقراءته لها، وقد تقدم بسط هذا قريباً.

ثانياً: أن يكون العمل بالسورة أو الآية المفضلة أعود على العامل، وأنفع له من العمل بغيرها، أو تكون حاجته إليها أشد من حاجته لغيرها، مثل: كون السورة أو الآية الفاضلة أولى بالعمل من السورة أو الآية الأخرى؛ لكونها ناسخة، والعمل بالناسخ أولى من العمل بالمنسوخ.

ومثل: كون السورة أو الآية تشتمل على عمل أكثر ثواباً من عمل مذكور في سورة أو آية أخرى؛ فتكون المشتملة على عمل أكثر ثواباً أفضل للعامل من غيرها، أو تكون مشتملة على عمل أخف، فيحصل للعامل نفع في الدنيا لسهولة العمل عليه، وانتفاء المشقة عن النفس مما يؤدي إلى سرعة الاستجابة، والمسارعة إلى الالتزام بالعمل، ويلاحظ أن النفع في هذا المثال دنيوي، وفي الذي قبله أخروي.

ثالثاً: أن تكون السورة أو الآية المفضلة مشتملة على أحكام، وتحليل وتحريم، وأمر ونهي، فتكون خيراً للعامل من سور وآيات ليس فيها ذلك.

 <sup>(</sup>۱) الاستذكار (۸/ ۱۱۷). وانظر: التمهيد (۱۹/ ۲۳۱)، والإحكام لابن حزم (٤/ ۲۱۸)، والفصول في أصول الفقه (۲/ ۲۵۲)، والفصول في أصول الفقه (۲/ ۲۵۲).



رابعاً: أن يحصل للقارئ والتالي لتلك السور والآيات المفضلة انزجار وكف عن المحرمات، وخضوع وخشوع، وزيادة إيمان ويقين بتلاوتها؛ فيكون انتفاعه بها أعظم من غيرها، فتكون خيراً له من هذه الجهة.

خامساً: ومن المنافع والفوائد التي تحصل للعامل بالسور والآيات المفضلة أن تكون مما شُرعت الاستعادة بها كالمعودتين وآية الكرسي، أو شرع الاستشفاء بها كسورة الفاتحة ونحوها، فيحصل لقارئ تلك السور والآيات احتراز مما يخاف ويخشى، أو رفعٌ لما نزل به من مرض ونحوه (۱).

#### الوجه الثالث:

أن التفاضل بين السور والآيات الذي تفيده النصوص الشرعية، راجع إلى تفاضل معانيها، وتفاوت مدلولاتها ومخبراتها.

فالمعاني التي اشتملت عليها سورة الإخلاص من الدلالة على وحدانية الله تعالى، وألوهيته، وصمديته، وأنه لا شريك ولا ند له، ولا نظير يكافئه، وغير ذلك من المعاني العظيمة، والمدلولات الجليلة التي اشتملت عليها هذه السورة أفضل من المعاني التي اشتملت عليها سورة المسد من ذم أبي لهب والدعاء عليه، والحديث عنه وعن زوجه، مع أن لكلا السورتين فضلاً وشرفاً من حيث كونهما كلام الله، لكن سورة الإخلاص أفضل من هذا الوجه، ففيها حديث الله عن نفسه، وثناؤه عليها، وتلك فيها حديثه عن بعض خلقه.

وكذلك المعاني التي في سورة الفاتحة، وآية الكرسي، وآخر سورة

<sup>(</sup>۱) انظر في هذه الأمور: جامع البيان (۱/ ٤٨٠)، والمنهاج في شعب الإيمان (۲/ ٢٥٤)، والمستصفى (۱/ ١٢٥)، والواضح في أصول الفقه (۱/ ٢٥٤)، والبرهان (۲/ ۷۲)، ومدارك التنزيل (۱/ ٥٣/).



الحشر، والآيات التي فيها أمر بالتوحيد، وإفراد الله بالعبادة؛ مثل قوله تعالى: ﴿وَلِلْهُكُرُ إِلَهُ وَحِلَّةً لَآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿ البقرة: البقرة: ١٦٣]، ونحوها من الآيات لا توجد هذه المعاني العظيمة في السور والآيات التي فيها قصص وأخبار، أو حديث عن بعض الأحكام الشرعية كأحكام البيوع والمداينات، وأحكام النكاح والطلاق والعدد، ونحو ذلك.

فالمعاني في السور والآيات متفاضلة متفاوتة في الشرف والقدر.

وقد قَصَدَ هذا الوجه عدد من المرجحين لتفاضل القرآن الكريم، إلا أنهم نفوا أن يكون التفاضل راجعاً لنفس السورة وذاتها؛ لأن الذاتية عندهم في الكل واحد، وهي كونها كلام الله، وكلام الله لا تفاضل فيه.

ومن هؤلاء أبو بكر بن العربي، فإنه نص على أن السور والآيات تتفاضل، لكنه أرجع التفاضل إلى وجهين:

أحدهما: ما تقدم من تفاضل الأجر والثواب، وجعل هذا الوجه هو الأسلم.

الثاني: تفاضل المعاني الموجودة في السور والآيات.

ونص مع ذلك على أن التفاضل لا يدخل ذوات السور والآيات فقال عن القرآن الكريم:

«ولا تفاضل في حقيقته، ولا تفاوت في مرتبته، وخبر الله بأن بعضه أفضل من بعض إنما يعود...» وذكر الوجهين المتقدمين (١١)، ويؤكد ذلك فيقول عن الفاتحة:

«إن الشيء قد يشرف بذاته كشرف الله تعالى على خلقه، وليس هذا

عارضة الأحوذي (٣/١١).





لفاتحة الكتاب لأن الذاتية في الكل واحدة، وهي كلام الله تعالى الله الله تعالى فقوله: وليس هذا لفاتحة الكتاب يقصد شرف الذات.

وفعل مثله القرطبي، فإنه رجح القول بالتفضيل بين القرآن الكريم، وأضاف أن «التفضيل إنما هو بالمعاني العجيبة وكثرتها لا من حيث الصفة»(٢).

فأثبت هنا تفاضل المعاني لكنه نفى أن تكون آية أفضل من أخرى في ذاتها بقوله: «لا من حيث الصفة» أي: لا من حيث أن كلام الله صفة من صفاته يتفاضل؛ لأن الصفات لا تفاضل بينها، هذا ما يفهم من كلامه، والله أعلم.

## الوجه الرابع:

من وجوه تفاضل القرآن الكريم التي يذكرها بعض العلماء تفاضله في البلاغة والإعجاز، فبعضه أبلغ وأعظم إعجازاً من بعض.

وقد ذكر هذا الوجه بعض الأصوليين في ردهم على من نفى تفاضل القرآن، وأن يكون بعضه خيراً من بعض.

وعلل القائلون بتفاوت القرآن في البلاغة والإعجاز بأن العرب كانت تعجب من بعض القرآن، ولا تعجب من بعضه الآخر<sup>(٣)</sup>.



<sup>(</sup>۱) القبس (۱/ ۲۳۱)، والغريب أنه ذكر هذا الكلام وجهاً من أوجه سبعة في فضل الفاتحة على غيرها، ومع ذلك لم يلتزمه!

<sup>(</sup>۲) الجامع لأحكام القرآن (۱/ ۹۰)، والتذكار (ص٤١)، وتبعه في هذا الترجيح الزركشي في البرهان (۲/ ۲۹)، ومال إليه ابن حجر في فتح الباري: (۸/ ۱۸۱)، والطيبي في الكاشف عن حقائق السنن (٥/ ١٦٤٤)، فقد ذكر أن التفاوت بين السور والآيات إنما هو بحسب المذكور، أما من حيث كون القرآن كلام الله فهو سواء في الفضل والشرف، وتبع القرطبي \_ أيضاً \_ محمود السبكي في المنهل العذب المورود (٨/ ١٠٦).

<sup>(</sup>٣) العدة في أصول الفقه (٣/ ٧٩٢).

ولأنه قد يكون بعض الكلام المعجز مشتملاً على لطائف وخصوصيات تتعلق بوجوه الحسن أو تتعلق بزيادة الفصاحة والبلاغة، ولا توجد في بعضه الآخر(١).

قال هؤلاء: ولا يلزم أن يتحقق الإعجاز في كل آية من آي القرآن الكريم، ذلك أن التحدي إنما وقع بسورة مثل سور القرآن، وأقصر سورة فيه ثلاث آيات، فما جاء على مقدارها وجب أن يكون معجزاً (٢).

وهذا الكلام الأخير على رأي من يرى أن أقل ما يقع به الإعجاز سورة أو ما يماثلها<sup>(٣)</sup>.

ويمثل القائلون بتفاوت إعجاز القرآن بقوله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَتَأْرَضُ ٱبْلَعِي مَآةَكِ وَيَنسَمَلَهُ أَقِلِي وَغِيضَ ٱلْمَآةُ وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى ٱلجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴾ [مود: ٤٤].

قالوا: «وفي هذه الآية من الإعجاز ما ليس في غيرها من الآيات»(٤).

وقد على الشوكاني على هذه الآية بقوله: «وقد أطبق علماء البلاغة على أن هذه الآية الشريفة بالغة من الفصاحة والبلاغة إلى محل يتقاصر عنه الوصف، وتضعف عن الإتيان بما يقاربه قدرة القادرين على فنون البلاغة، الثابتين الأقلام في علم البيان، الراسخين في علم اللغة... إلى أن قال: وقد تعرض لبيان بعض ما اشتملت عليه من ذلك جماعة منهم فأطالوا وأطابوا»(٥).

<sup>(</sup>١) التحرير والتنوير (١/ ٦٣).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) انظر في القدر المعجز: البرهان (٢/ ٢٣٨)، والإتقان (٢/ ١٥٦)، ومناهل العرفان (٢/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>٤) شرح اللمع للشيرازي (٢/ ٢٢٠). وانظر: قواطع الأدلة (٣/ ١٦٩).

<sup>(</sup>٥) فتح القدير (٢/٥٠٠)، وقد ألف في هذه الآية ابنُ الجزري كتاباً سماه: كفاية =

ومن الأمثلة التي يمثل بها القائلون بتفاوت القرآن في الإعجاز سورة المسد، قالوا: وقد يظهر في تلاوة غيرها من الآيات من الفصاحة والبيان ما هو أفضل منها(١).

ومن العلماء من نفى تفاوت القرآن وتفاضله في البلاغة والإعجاز، واعتبر القول بتفاضله قصور نظر من قائله؛ لأنه إن قيل: إن سورة الإخلاص أفضل من سورة المسد، لما اشتملت عليه سورة الإخلاص من ذكر الله وتوحيده، وفي سورة المسد ذكر أبي لهب والدعاء عليه، فهذا القول غير صحيح، بل ينبغي أن يقال: إن ﴿تَبَّتْ يَدَا آلِي لَهَبٍ وَتَبَّ على أبي لهب بالخسران، فهل توجد جملة للدعاء بالخسران أفضل من هذه؟!

وكذلك ﴿ قُلُ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴿ إِلَّهُ لَا تُوجِد جَمِلَة تَدل على الوحدانية أبلغ من هذه.

قال: «فالعالم إذا نظر إلى ﴿تَبَّتْ يَدَا آبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾ في باب التوحيد الدعاء بالخسران، ونظر إلى ﴿قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَـدُ ۖ ۞ في باب التوحيد لا يمكنه أن يقول: أحدهما أبلغ من الآخر»(٢).

ولذا جعل بعض العلماء الأسلوب في هاتين السورتين من باب: «هم كالحلقة المفرغة لا يُدرىٰ أين طرفاها»(٣).

<sup>(</sup>٣) الكاشف عن حقائق السنن (٥/ ١٦٤٤)، والحَلَقلة المُفْرِغة هي: المصمتة من جميع الجوانب غير مقطوعة. انظر: لسان العرب (٥/ ٣٣٩٧)، وتاج العروس (٢٦/٦) «فرغ».



<sup>=</sup> الألمعي في شرح قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَكَأْرَضُ ٱبْلَكِي﴾. وهو مطبوع.
وذكر الألوسي عن شيخه علاء الدين أنه كتب رسالة في هذه الآية «جمع فيها ما ظهر له، ووقف عليه من مزاياها فبلغ ذلك مائة وخمسين مزية». روح المعاني (٦٨/١٢).

<sup>(</sup>١) الواضح في أصول الفقه (٤/ ٢٦٣).

<sup>(</sup>٢) البرهان (٢/٧١)، ونقله عن شمس الدين الخُويي. وانظر: الإتقان (١٩٩١).

ونقول \_ قطعاً \_ إن القائلين بأن القرآن متفاوت في البلاغة والإعجاز لا يريدون أن بعضه ضعيف في الإعجاز أو ليس بمعجز، بل القرآن عندهم وعند غيرهم قد بلغ مبلغاً عظيماً في البلاغة والفصاحة، أعجز العرب وقهرهم عن معارضته والإتيان بمثله، وهم بالمكان الرفيع من البلاغة والبيان، ومع بلوغ القرآن هذه المرتبة العظيمة السامية في الفصاحة والبيان، فإنه متفاوت فيها.

وبعدُ فإن القائلين بتفاضل القرآن في الإعجاز والبلاغة يرجعون التفاضل إلى نفس اللفظ، فهم يلتقون مع أصحاب الوجه الخامس الآتي: الوجه الخامس:

أن سور القرآن الكريم وآياته متفاضلة في أجرها وثوابها، ومتفاضلة في معانيها ودلالتها، وهذا كله دال على أنها متفاضلة في ذواتها وألفاظها.

فأصحاب هذا الوجه لا ينكرون ما تقدم من الأوجه، بل يؤكدونه، ويقولون: ما ذكره أصحاب الأوجه السابقة حق وصدق، وهو الذي دل على أن القرآن الكريم متفاضل في نفسه، فإن السورة أو الآية إذا امتازت على غيرها بعظم الثواب والأجر، أو جلالة المعاني دل ذلك على أنها في نفسها وذاتها أفضل من غيرها، وإلا فالتفضيل في الثواب دون أن يكون لنفس اللفظ فضل ومزية وشرف لا يمكن.

وهذا الوجه هو الذي نصره شيخ الإسلام ابن تيمية، ونقله عن السلف، وذكره الزركشي ولم يسم قائله (۱).

ويفرُّ من هذا الوجه المانعون من تفاضل القرآن الكريم قاطبةً، ويفر منه \_ أيضاً \_ بعض القائلين بتفاضله كما تقدم (٢).



<sup>(</sup>١) البرهان (٢/ ٦٩).

<sup>(</sup>٢) انظر (ص٤١٣).

وسأنقل من كلام ابن تيمية ما يوضح هذا الوجه \_ وإن أطلت بعض الشيء \_ لما فيه من الفائدة في بيان المقصود به:

يقول: «قد علم أن تفاضل القرآن وغيره من كلام الله ليس باعتبار نسبته إلى المتكلم، فإنه سبحانه واحد، ولكن باعتبار معانيه التي يتكلم بها، وباعتبار ألفاظه المبينة لمعانيه»(١).

ويقول بعد أن ذكر القرآن والتوراة والإنجيل:

«وهي وإن اشتركت في كونها كلام الله، فمعلوم أن الكلام له نسبتان: نسبة إلى المتكلم به، ونسبة إلى المتكلم فيه، فهو يتفاضل باعتبار النسبتين، وباعتبار نفسه أيضاً، مثل الكلام الخبري له نسبتان:

نسبة إلى المتكلم المخبر، ونسبة إلى المخبر عنه المتكلم فيه، في ألله أحك ألى إلى المخبر عنه المتكلم الله وهما مشتركان من هذه الجهة، لكنهما متفاضلان من جهة المتكلم فيه المخبر عنه، فهذه كلام الله وخبره الذي يخبر به عن نفسه، وصفته التي يصف بها نفسه، وكلامه الذي يتكلم به عن نفسه، وهذه كلام الله الذي يتكلم به عن نفسه، وهذه كلام الله الذي يتكلم به عنه، ويصف به حاله، وهما في هذه الجهة متفاضلان بحسب تفاضل المعنى المقصود بالكلامين (٢).

ويقول أيضاً:

«فكذلك حروف القرآن تتفاضل لتفاضل المعاني وغير ذلك، فحروف الفاتحة له بكل حرف منها حسنة أعظم من حسنات حروفٍ من ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾ (٣).

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (١٣٧/١٧).



مجموع الفتاوى (١٧/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (١٧/ ٥٧ ـ ٥٨).

ويقول أيضاً:

"وربما نقل عن بعض السلف في قوله تعالى: ﴿ نَأْتِ عِنَيْرِ مِنْهَا ﴾ أنه قال: خير لكم منها، أو أنفع لكم، فيظن الظان أن ذلك القائل موافق لهؤلاء [يقصد النافين لتفاضل القرآن] وليس كذلك، بل مقصوده بيان وجه كونه خيراً، وهو أن يكون أنفع للعباد، فإن ما كان أكثر من الكلام نفعاً للعباد كان في نفسه أفضل (۱).

وبعد عرض هذه الأوجه الخمسة ألفت نظر القارىء لما يأتي:

أولاً: ما تقدم تقريره من أن المانعين من التفضيل بين سور القرآن وآياته، ليسوا على مذهب واحد في ذلك.

وكذلك المثبتون لتفاضل القرآن ليسوا على مذهب واحد في ذلك.

ومعرفة هذا تفيد في نسبة الأقوال لأصحابها، فقد ينسب القول بالتفاضل لبعض العلماء بإطلاق، وعند تأمل كلامه تجده يلتقي مع المانعين من تفاضله، فهو يتأول التفاضل بما يتأوله به المانعون، مثل من يقول: إن القرآن متفاضل كما نطقت به النصوص، لكنه راجع إلى الأجر والثواب، أو راجع إلى ما يحصل للعامل من الخير والنفع بتلك السور والآيات المفضلة.

وقد يأتي عن بعض العلماء قول مطلق في المسألة، بمعنى أنه يثبت أو ينفي ولا يزيد.

ثانياً: يمكن جعل القائلين بتفاضل القرآن الكريم على ثلاث درجات:

١ \_ من قال بتفاضله، وجعله خارجاً عن اللفظ والمعنى، وعلقه بأمر

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (١٧/ ٥٣ \_ ٥٤).

خارجي كمن جعل التفاضل متعلقاً بالأجر والثواب، أو متعلقاً بما يحصل للعامل والقارئ لتلك السور والآيات المفضلة من فضائل ومنافع وفوائد.

- ٢ ـ من قال بتفاضل القرآن، وجعله متعلقاً بمعاني السور والآيات ومدلولاتها ومخبراتها دون ألفاظها.
- ٣ من قال بتفاضل القرآن الكريم، وجعله شاملاً لما ذكره أصحاب الدرجتين السابقتين، وشاملاً لألفاظه بمعنى أن التفاضل متعلق بنفس السورة والآية وذاتها.

ثالثاً: لا يعني سياق الأوجه الخمسة السابقة أن كل وجه منها مختص بقوم دون قوم، ومن قال بوجه لا يقول بوجه آخر، فهذا غير مراد، فقد يقول بعض العلماء بأكثر من وجه، مثل أصحاب الوجه الخامس، لا ينكرون ما ذكره غيرهم، ومن هذا أن بعض العلماء ينص على أن الخيرية مطلقة، أو أنها من كل وجه (١) فقوله يفيد عموم الخيرية.

ومن العلماء من يصرح بنفي بعض الأوجه، ويمنع أن تكون داخلة في تفاضل القرآن الكريم.



<sup>(</sup>١) انظر: قواطع الأدلة (٣/ ١٧٠)، والعدة في أصول الفقه (٣/ ٧٩١).



#### وفيه ثلاثة مطالب

# المطلب الأول

## أدلة المانعين من تفاضل القرآن ومناقشتها

تقدم أن المعتزلة توافق الجمهور في القول بتفاضل القرآن الكريم، لكن دليلهم الذي بنو عليه القول بتفاضله لا يسلمه لهم الجمهور.

وهذا الكلام ينطبق تماماً على المانعين من تفاضل القرآن الكريم، فإنهم ليسوا على معتقد واحد في صفات الله تعالى، ومنها صفة الكلام، ولذلك قد يقول أحدهم بدليل لا يسلم به الآخر.

وسأعرض لأدلتهم في الجملة بغض النظر عن هذا، وبغض النظر عن تأويل المتأول منهم لتفاضل القرآن، وقد تقدم أن مسألة تفاضل القرآن مبنية على تفاضل كلام الله تعالى، ولذلك قد يتجه الاستدلال والنقاش إليها.

وللمانعين من تفاضل القرآن دليلان:

### الأول:

أن القرآن الكريم كلام الله، وكلامه صفة من صفاته، ولا يقال في صفاته: إن بعضها أفضل من بعض؛ لأن صفات الله في غاية التمام والكمال، لا نقص فيها بوجه من الوجوه، فهي لا تقبل التفاضل والتخاير، وإنما يكون التفاضل والتخاير في المخلوقات المحدثات.

ثم إن القول بتفضيل بعض القرآن على بعض يلزم منه أن يكون المفضول ناقصاً.

يقول ابن جرير بعد أن منع التفاضل في القرآن: "لأن جميعه كلام الله، ولا يجوز في صفات الله - تعالى ذكره - أن يقال: بعضها أفضل من بعض، وبعضها خير من بعض» (١).

ويقول أبو حاتم بن حبَّان:

«لأن كلام الله يستحيل أن يكون فيه تفاوت التفاضل»(٢).

ويقول الحافظ ابن عبد البر:

«ولسنا نقول في ذاتها أفضل من غيرها [يقصد ﴿قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَــُكُ﴾]؛ لأن القرآن عندنا كلام الله، وصفة من صفاته، ولا يدخل التفاضل في صفاته؛ لدخول النقص في المفضول منها»(٣).

## الدليل الثاني:

أن القرآن الكريم من كلام الله تعالى، وكلامه شيء واحد لا يتعدد ولا يتبعض، فلا يمكن ـ والحالةُ هذه ـ أن يقال بعضه أفضل من بعض؛ لأنه لا بعض له أصلاً.

وهذا الدليل استدل به بعض النافين لتفاضل القرآن كأبي الحسن الأشعري، وأبي بكر الباقلاني، ومن وافقهما في القول بالكلام النفسي، وأنه معنى واحد، وهو مذهب الأشاعرة (٤)، يقول أبو بكر الباقلانى:

<sup>(</sup>١) جامع البيان (١/ ٤٨٠).

<sup>(</sup>٢) الإحسان (٢/ ٧٥).

<sup>(</sup>٣) الاستذكار (١١٧/٨). وانظر: إكمال المعلم (١٧٨/٣)، والمفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢/ ٤٣٥)، وشرح صحيح البخاري لابن بطال (١٠/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: إكمال المعلم (٣/ ١٧٨)، ومجموع الفتاوى (١٧/ ٥٢).

«والقديم لا يجوز أن يفضل بعضه على بعض ولا يوصف بالأبعاض، وإنما الذي يبعض ويحدد تلاوة القديم، لا نفس الكلام القديم»(١).

ويقول أيضاً:

«لكن نحن نعلم وكل عاقل أن كلام الله الذي هو مكتوب في اللوح المحفوظ هو القرآن المكتوب في مصاحفنا شيء واحد لا يختلف ولا يتغير»(٢).

ويوجز شيخ الإسلام ابن تيمية مأخذ المانعين من تفاضل القرآن الكريم فيقول:

«وفي الجملة، فالذين يمنعون أن يكون كلام الله بعضه أفضل من بعض لهم مأخذان:

﴿إِن العبارات عن كلام الله \_ سبحانه \_ تختلف وتتغاير، وكلام الله \_ سبحانه \_ ليس بمخلتف ولا متغاير، والمذكور لا يختلف ولا يتغاير، والمذكور لا يختلف ولا يتغاير».

مقالات الإسلاميين (ص٥٨٤). وانظر في هذا: الملل والنحل (٩٦/١)، ومجموع الفتاوى(١٤٠، ١٥٣)، ولوامع الأنوار البهية (١٢٧).



<sup>(</sup>١) الإنصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به (ص١٥٣).

<sup>(</sup>۲) المصدر السابق (ص۱٤٣). وانظر: أيضاً مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (۱۷) 10٦). ولمزيد إيضاح هذا الدليل فإن الكلابية والأشاعرة، أو بعضهم يرون أن كلام الله هو الكلام النفسي، وأنه قائم به تعالى لا ينفك عنه، أما القرآن العربي فهو عبارة عن كلام الله، أو حكاية عن كلام الله، وليس هو كلام الله، على اختلاف بين الكلابية والأشاعرة في ذلك، ويضيفون أن القرآن العربي مخلوق، فلا مانع من تفاضل القرآن العربي عندهم لأنه عبارة عن كلام الله، وهذه العبارات مخلوقة فلا مانع من تفاضلها، بخلاف كلام الله فهو غير مخلوق، فلا يقبل التغاير والتبعض فضلاً عن أن يقبل التفاضل، ولذلك نقل أبو الحسن الأشعري عن ابن كُلاً بقوله:

أحدهما: أن صفات الرب لا يكون بعضها أفضل من بعض، وقد يعبرون عن ذلك بأن القديم لا يتفاضل.

#### مناقشة الدلدلدن:

أولاً: مناقشة الدليل الأول:

اشتمل الدليل الأول على أمور ثلاثة هي:

١ \_ أن القرآن الكريم كلام الله تعالى، وكلامه من صفاته.

٢ \_ أن صفات الله تعالى لا تقبل التفاضل والتخاير.

٣ أنه يلزم من التفضيل بين صفات الله تعالى دخول النقص على
 المفضول منها.

قال القائلون بتفاضل القرآن الكريم:

١ - أما الأمر الأول الذي ذكرتموه فمسلم به، فالقرآن الكريم
 كلام الله تعالى.

وأما الأمر الثاني والثالث فننازعكم فيهما:

٢ ـ فقولكم في الأمر الثاني: إن صفات الله تلل الا تقبل التفاضل والتخاير غير صحيح، فالأدلة الشرعية لا تمنع من تفاضل صفات الله، بل ولا تفاضل أسمائه، فأنتم استدللتم على عدم تفاضل القرآن بمورد النزاع بيننا وبينكم.

قالوا: وعندنا من الأدلة السمعية والعقلية ما يكفي لإثبات تفاضل أسماء الله وصفاته، ومن هذه الأدلة:

<sup>(</sup>١) مجموع الفتاوي (١٧/ ١٦٢). وانظر (ص٥٢) من الجزء نفسه.

أ \_ عن أبي هريرة ولله عن النبي الله عن النبي الله عنده فوق كتب كتاباً عنده: غلبت، أو قال: سبقت رحمتي غضبي، فهو عنده فوق العرش، (۱).

قال شيخ الإسلام: «فوصف رحمته بأنها تغلب وتسبق غضبه، وهذا يدل على فضل رحمته على غضبه من جهة سبقها وغلبتها»<sup>(۲)</sup>.

ب ـ أن الأحاديث النبوية جاءت بوصف بعض أسماء الله تعالى بالأعظم والأكبر، ومن فضله وأعظميته أن الله تعالى إذا دُعى به أجاب، وإذا سُئل به أعطى، وهذا يدل على خصوصيةٍ فيه من بين سائر الأسماء.

فعن النبي على أنه سمع رجلاً يدعو ويقول: «اللهم إني أسألك بأني أشهد أنك أنت الله إلا أنت الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفواً أحد»، فقال النبي على الله والذي نفسي بيده لقد سأل الله باسمه الأعظم الذي إذا دُعي به أجاب وإذا سُئل به أعطى»(٣).

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري في صحيحه في كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿ بَلْ هُوَ وَرُواَنٌ عَجِيدٌ ﴿ ﴾ (۲۱٦/٨) وهذا لفظه، ورواه مسلم في صحيحه في كتاب التوبة (۲۱۰۷/٤).

<sup>(</sup>۲) مجموع الفتاوي (۱۷/۹۱).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود في سننه في كتاب الصلاة، باب الدعاء (٢/ ٧٩)، والترمذي في سننه في أبواب الدعوات، باب ما جاء في جامع الدعوات عن الرسول (٢/ ١٥٤) واللفظ له، ورواه ابن ماجه في سننه في كتاب الأدب، باب اسم الله الأعظم (٢/ ١٢٦٧)، وأحمد في المسند (٥/ ٣٥٠)، والحاكم في المستدرك (١/ ٤٠٥)، وقال: "صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه"، ووافقه الذهبي، رووه هؤلاء كلهم عن بريدة الأسلمي شهر، وقال ابن حجر عن هذا الحديث: "هو أرجح من حيث السند من جميع ما ورد في ذلك" فتح الباري (٢١/ ٢٢٥)، وصحح إسناده الألباني في تخريجه لمشكاة المصابيح (٢/٨/٢).

وقد جرى العلماء على تفسير هذا الحديث، فبحثوا في المراد بالاسم الأعظم، وتعددت أقوالهم في ذلك، حتى من بعض من ينفي تفاضل الأسماء والصفات، ولا شك أن اجتهاد العلماء في استخراج الاسم الأعظم وتحديد المراد به دليل على إقرارهم بأنه لله اسما أعظم يُسئل به فيعطي، ويُدعى به فيجيب، فهذه الخصوصية المذكورة دليل على أعظميته وأفضليته على غيره(١).

ج - عن النبي ﷺ قال: «إن لله تسعة وتسعين اسماً، مائة إلا واحداً، من أحصاها دخل الجنة»(٢).

وفي هذا الحديث دليل على اختصاص وفضيلة لهذه الأسماء التسعة والتسعين، ومن فضيلتها ومزيتها أن إحصاءها سبب لدخول الجنة (٢)، وقد اتفق العلماء على أن أسماء الله تعالى ليست محصورة في هذه التسعة والتسعين (٤).

وإذا جاز تفاضل أسماء الله تعالى، فجواز تفاضل صفاته من باب أولى؛ لأنها مشتقة منها، فما من اسم لله تعالى إلا ويشتق منه صفة.

ثم إن صفات الله ﷺ تتفاضل من وجهين:

الأول: أن بعض الصفات أفضل من بعض، فإنا نعلم أن اتصاف

<sup>(</sup>۱) انظر في تعيين المراد بالاسم الأعظم: فتح الباري (۲۱ / ۲۲٤)، وكتاب الدر المنظم في الاسم الأعظم ضمن كتاب الحاوي للفتاوي ((7 / 71 - 77)، وكتاب اسم الله الأعظم للدميجي ((7 / 11 - 170)).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في صحيحه في كتاب التوحيد، باب إن لله مائة اسم إلا واحداً (٨/ ١٦٩)، ومسلم في صحيحه في كتاب الذكر والدعاء (٢٠٦٣/٤) كلاهما عن أبى هريرة ﷺ.

<sup>(</sup>٣) مباحث المفاضلة في العقيدة (ص٦٩).

<sup>(</sup>٤) شرح النووي على مسلم (١٧/٥).

العبد بالعلم والقدرة والرحمة أعظم من اتصافه بضد ذلك، لكنَّ الله تعالى وتقدس لا يوصف بضد ذلك، ولا يوصف إلا بصفات الكمال.

الثاني: أن الصفة الواحدة قد تتفاضل، فإن الرضا عن النبيين أعظم من الرضا عمن دونهم، والرحمة لهم أكمل من الرحمة لغيرهم، وكذلك صفة الكلام، فإن تكليم الله تعالى لبعض عباده أكمل من تكليمه لأخرين (۱).

٣ \_ قال المثبتون لتفاضل القرآن الكريم:

وأما الأمر الثالث الذي ذكرتموه وهو أن التفضيل بين صفات الله تعالى يلزم منه نقص المفضول منها، وصفات الله لا نقص فيها، فنقول جواباً عن ذلك:

ما ذكرتموه من أن صفات الله لا نقص فيها صحيح لا إشكال فيه، ونحن نقول به، لكن القول بأن التفضيل بين الصفات يلزم منه نقص المفضول غير صحيح، ولا يسلم لكم، لما يلي:

أ ـ أن المفاضلة لا تكون إلا بين شيئين بينهما قدر مشترك في الفضل والكمال؛ لينظر أيهما أكمل وأفضل، فإذا قيل: هذه الآية أفضل من تلك دل على أن لكلا الآيتين فضلاً، لكن إحداهما أفضل من الأخرى، وقد أشار النحويون في باب «أفعل التفضيل» إلى أنه «لا بد من كون المفضول مشاركاً للمفضّل فيما ثبت فيه التفضيل، فإن ورد لفظ التفضيل دون ظهور مشاركة في الفضل قدرت المشاركة بوجه من الوجوه»(٢).

<sup>(</sup>۲) انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٤٦/١٧)، وشرح التسهيل لابن مالك (٣/ ٥٤)، وما بين القوسين منه بتصرف يسير، وهمع الهوامع (١٠٤/١).



<sup>(</sup>١) مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٧/ ٢١١).

ب ـ القول بأن تفضيل بعض الصفات على بعض يلزم منه نقص المفضول توهم لا ترد به النصوص، وإلزام بما لا يلزم، فإن المفاضلة بين المخلوقات الفاضلة لا يلزم منه نقص المفضول ولا عيبه والحط من قدره.

فلو فاضلنا بين الأنبياء، وقلنا: إن محمداً ﷺ أفضلهم، لم يلزم منه تنقص إبراهيم ونوح وموسى وعيسى عليهم جميعاً صلوات الله وتسليمه.

ولو فاضلنا بين أبي بكر وعمر في ففضلنا أبا بكر كما دلت عليه النصوص، لم يلزم من هذا التفضيل انتقاص عمر في والحط من قدره، وإنما لكل منهما منزلة وفضل عظيم، لكن فضل أبي بكر ومنزلته أعظم.

فإذا كان التفاضل بين المخلوقات التي تقبل النقص بطبيعتها لا يلزم منه نقص المفضول منها، فلأن لا يلزم ذلك في صفات الله تلك أولى وأولى؛ لأنها في غاية الكمال والتمام والجمال، ولا نقص فيها أصلاً(۱).

يقول القرطبي<sup>(۲)</sup> صاحب «المفهم» راداً على من قال بنقص المفضول: «إن أريد بالنقص اللازم من التفضيل إلحاق ما يعيب المفضول، فهذا ليس بلازم مطلقاً، وإن أريد بالنقص أن المفضول ليس فيه ما في الأفضل من ذلك القدر الذي زاد به فهو الحق، ولولا ذلك لما

انظر: الديباج المذهب (ص١٣٠)، ونفح الطيب (٢/ ٦١٥)، وشذرات الذهب (٥/ ٢٧٣).



<sup>(</sup>١) مباحث المفاضلة في العقيدة (ص٩١)، (وفضائل القرآن) للغماري (ص٧٠).

<sup>(</sup>٢) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم القرطبي الأندلسي المالكي، من أعيان فقهاء المالكية، مع براعته في الحديث، من مصنفاته: المفهم، ومختصر لصحيح البخاري، ومختصر لصحيح مسلم، توفي سنة (٢٥٦هـ).

تحققت المفاضلة، ثم لا يجوز إطلاق النقص ولا الأنقص على شيء من كلام الله تعالى»(١).

ونقول أيضاً: كون التفضيل بين القرآن يلزم منه مفضولية البعض، فهذا لا محذور فيه بالنسبة إلى بعضه الأفضل كإثبات الفصيح، والأفصح، ونحو ذلك(٢).

ج - أن إثبات التفاضل بين صفات الله الله الله الله الصفة المفضولة على الكمال، فضلاً عن أن يلزم منه نقص في الرب الله فإنه لا منتهى لكماله وعظمته، وهذا الكمال متفاوت في صوره وأشكاله ومدلوله ومفهومه، ومن تأمل معاني الأسماء والصفات وجد في كل واحدٍ منها ما يدل على جانب من جوانب كماله الله وقد يكون في بعض المعاني لتلك الأسماء والصفات ما يدل على كمال أرفع من بعض، ولذلك جاءت النصوص بالاسم الأعظم، لتدل على عظمة فيه أرفع من غيره من الأسماء، ولتدل على أن الصفة التي يتضمنها هذا الاسم الأعظم أرفع وأعظم من غيرها من الصفات، وإلا لما كان لوصف هذا الاسم بالأعظم فائدة (٣).

# ثانياً: مناقشة الدليل الثاني:

وحاصل الدليل ـ كما تقدم ـ أن القرآن الكريم كلام الله، وكلام الله معنى واحد، فلا يقبل التفاضل والتخاير.

ونوقش هذا الدليل من قبل المثبتين لتفاضل القرآن بأنه دليل غير صحيح، فلا يصح ما بُني عليه، ولذلك لا يلزم التسليم به.

<sup>(</sup>١) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢/٤٣٦).

<sup>(</sup>٢) القواعد والإشارات في أصول القراءات (ص٢٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: القواعد الكلية للأسماء والصفات عند السلف (ص٢٦١).

قال المثبتون: ولنا عنه جوابان:

الجواب الأول: أن الأدلة الشرعية قد دلت على تعدد معاني كلام الله ـ خلاف ما ذكرتم ـ ودلت على أنه الله كلمات متعددة لا نهاية لها.

فقد جاء في القرآن الكريم والسنة النبوية ذكر كلماتٍ لله تعالى بصيغة الجمع، ووصفت بأنها لا نفاد لها:

أ ـ قـال تـعـالـى: ﴿وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَذَلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَنْتِهُـ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿ الانعام: ١١٥].

ب ـ وقال تعالى: ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهَا النَّاسُ إِنِّ رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا النَّاسُ إِنِّ رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا النَّبِي لَهُ مُلَكُ السَّمَنوَتِ وَالْأَرْضِ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْتِى وَيُمِيثُ فَعَامِنُوا بِاللَّهِ وَكَلِمَتِهِ وَيُمِيثُ فَعَامِنُوا بِاللَّهِ وَكَلِمَتِهِ وَالتَّبِعُوهُ لَمَلَكُمْ وَرَسُولِهِ النَّبِي الْأَتِي الْأَيْمِ اللَّهِ وَكَلِمَتِهِ وَالتَّبِعُوهُ لَمَلَكُمْ تَهْ مَدُونَ ﴾ [الأعراف: ١٥٨].

ج ـ وقال تعالى: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ اَفَلَىٰنَ عَلَى اللَّهِ كَذِبًّا فَإِن يَشَإِ اللَّهُ يَغْتِمْ عَلَى قَلِكُ وَيَمْتُ اللَّهُ الْبَطِلَ وَيُحِقُّ الْمُفَقَ بِكَلِمَنتِهِ ۚ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُودِ ﴿ ﴾ [الشورى: ٢٤].

ففي الآيات السابقة دليل ظاهر على أن كلام الله ليس واحداً، وأنه متعدد، ولذا جاء وصفه بصيغة الجمع «كلمات».

وأوضح من ذلك أن آيات أخرى وصفت كلمات الله بالكثرة التي لا منتهى لها:

د ـ قال تعالى: ﴿ قُل لَو كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّ لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ قَبَلَ أَن نَنَفَدَ كَلِمَكُ رَبِّ وَلَوْ حِثْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ١٠٩].

هـ وقال تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةِ أَقَلَدُ وَٱلْبَحْرُ يَمُدُّمُ مِنْ بَعْدِهِ سَبَعَةُ أَبَحُرٍ مَّا نَفِدَتْ كَلِمَتُ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزُ حَكِيمٌ ﴿ ﴾ [لقمان: ٢٧].



فلو أن جميع أشجار الأرض صُيِّرت أقلاماً، وجُعل البحر مداداً يُكتب به، وأضيف إلى هذا البحر سبعة أبحر أخرى تُمده عند نفاده، ثم كُتبت كلمات الله بهذه الأقلام وهذا المداد، لتكسرت الأقلام وفنيت، وفني معها هذا المداد العظيم قبل أن تفنى كلمات الله(١).

و \_ ومن دلالة السنة على تعدد كلام الله قول النبي ﷺ: "من نزل منزلاً ثم قال: أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضره شيء، حتى يرتحل من منزله ذلك"(٢).

والنصوص في هذا المعنى كثيرة.

الجواب الثاني: أن القول بأن كلام الله معنى واحد لا يتعدد، ولا يتجزأ، ولا يتبعض يلزم منه لوازم باطلة، ومن هذه اللوازم:

أ ـ أن يكون معنى قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقْرَبُوا الزِّنَةُ إِنَّهُ كَانَ فَنْحِشَةً وَسَكَةَ سَبِيلًا ﴿ فَأَ فَا اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ ال

ويكون معنى آية الكرسي هو معنى آية الدين، وسورة الإخلاص هو معنى سورة المسد، وهذا لا قائل به.

ب \_ أن يكون معنى التوارة والإنجيل هو معنى القرآن؛ لأن الجميع كلام الله، فلو ترجم القرآن \_ على هذا القول \_ إلى العبرية صار توراة، ولو ترجم إلى السريانية صار إنجيلاً، وهذا باطل، فلو عربت التوراة والإنجيل لم تكن كالقرآن الكريم.

جـ ـ أن يكون موسى على حينما كلمه ربه سمع جميع كلامه،



<sup>(</sup>١) انظر: تفسير القرآن العظيم (٦/ ٣٥١).

وتلقى جميع المعنى؛ لأنه عندكم واحد لا يتعدد ولا يتبعض، وهذا باطل لأنه يلزم منه إحاطة موسى بجميع علم الله وكلامه، والله تعالى قد قال: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنَ عِلْمِهِ ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، وقال: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمَا ﴾ [طه: ١١٠].

ويكفي في بطلان هذا الدليل أن أصله قولٌ لبعض أهل البدع في كلام الله تعالى، وهو القول بالكلام النفسي الذي قال به الأشاعرة، وقد رد عليهم أئمة أهل السنة، وبينوا القول الحق في كلام الله تعالى، المخالف لكل من قولى الأشاعرة والمعتزلة.

#### المطلب الثاني

# أدلة المثبتين لتفاضل القرآن ومناقشتها

استدل القائلون بتفاضل القرآن بأدلة كثيرة:

الدليل الأول: ما ورد في القرآن الكريم من الخبر بأن بعض القرآن الكريم خير من بعض، وبعضه أحسن من بعض:

١ ـ قال تعالى: ﴿ الله مَا نَنسَخ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ عِنْدِ مِنْهَا أَوْ
 مِثْلِهَا أَلَمْ تَعْلَمُ أَنَّ اللهَ عَلَى كُلِ شَيْءٍ فَدِيرُ ﴿ إِنَّهِ ﴾ [البغرة: ١٠٦].

قال المثبتون: ففي الآية إخبار من الله تعالى أنه يأتي بآية خير من آية أو مثلها، مما يدل على أن الآيات القرآنية تتماثل تارة وتتفاضل أخرى (٢).

قالوا: ولو لم تكن لفظة «خير» في الآية دالةً على التفضيل وعلى أمر زائد عن المثلية، وكانت الآية الناسخة مثل المنسوخة، لما كان هناك

<sup>(</sup>۱) انظر في هذا النقاش: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (۱۲۲/۱۲، ۱۲/۷۷، ۷۱/۱۷، ۱۵۳). وشرح العقيدة الطحاوية (ص١٤٠)، ولوامع الأنوار البهية (١٦٦/١).

<sup>(</sup>۲) مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (۱۰/۱۷).

فائدة من قوله: «أو مثلها»؛ لأن المثلية عند المانعين متحققة ولازمة لكل آية من القرآن، فعندهم: كل آية مثل الآية الأخرى، فلا فائدة حينئذٍ من الإتيان بقوله: «أو مثلها»(١).

٢ ـ وقال تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ آجَنَنُوا الطَّعُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللّهِ لَمُمُ الشّرَيَّ فَيَشِرْ عِبَادِ ﴿ وَالَّذِينَ يَسْتَعِعُونَ الْقَوْلَ فَيَسَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۚ أُولَتِهِكَ الَّذِينَ هَدَنْهُمُ اللّهُ وَأُولَتِهِكَ هُمُ أُولُوا الْأَلْبَدِ ﴿ ﴾ [الزمر: ١٧، ١٨].

٣ ـ وقال ـ أيضاً ـ: ﴿ وَاتَّـبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِن رَّبِكُم مِن فَرَبِكُم مِن فَبَـلِ أَن يَأْنِيكُمُ ٱلْعَـذَابُ بَغْـنَةُ وَأَنتُـر لَا تَشْعُرُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

وهاتان الآيتان تدلان على أن في القرآن الكريم حسناً وأحسن (٢٠).

## الدليل الثاني:

أنه قد جاء عن النبي ﷺ أحاديث كثيرة فيها الخبر عن بعض السور والآيات بأنها أعظم وأفضل من بعض، والخبر عن بعضها بأنه لم ينزل أو يُرَ مثلهن، ومن هذه الأحاديث:

ا ـ عن أبي سعيد بن المعلى (٣) و قال: «كنت أصلي، فدعاني رسول الله على الله على أجبه، قلت: يا رسول الله، إني كنت أصلي، فقال: السم يقل الله: ﴿ اَسْتَجِببُواْ بِللَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ ﴾ [الانفال: ٢٤]؟ ثم قال لي: ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد؟ فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله إنك قلت: «ألا أعلمك بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله إنك قلت: «ألا أعلمك

<sup>(</sup>١) انظر: كتاب «أم القرآن والسبع المثانى» (ص٣٧).

<sup>(</sup>٢) مجموع الفتاوئ لشيخ الإسلام (١٢/١٧).

<sup>(</sup>٣) قيل: اسمه رافع بن المعلى، وقيل: الحارث بن المعلى الأنصاري الزرقي، معدود في أهل الحجاز. توفي سنة أربع وسبعين، وقيل ثلاث وسبعين. انظر: أسد الغابة (١٤٢/٦)، والإصابة (١١/١١).

أعظم سورة من القرآن»؟ قال: ﴿ اَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ اَلْعَلْمِينَ ﴿ ﴾ هي السبع المثانى والقرآن العظيم الذي أوتيته (١٠).

٢ ـ عن أنس بن مالك عليه أن النبي ﷺ قال لرجل: «ألا أخبرك بأفضل القرآن؟» قال: فتلا عليه: ﴿ الْحَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ الْحَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ (٢).

٣ ـ عن عبد الله بن جابر (٣) ﴿ الله أن النبي ﷺ قال له: «ألا أخبرك يا عبد الله بن جابر بخير سورة في القرآن؟ قال: قلت: بلى يا رسول الله، قال: اقرأ ﴿ الْحَكَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَكَلِينَ ﴾ حتى تختمها (١٠).

٤ ـ عن أبي هريرة والله النبي والله النبي الماتحة:
 «والذي نفسي بيده ما أنزلت في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور
 ولا في الفرقان مثلها»، وقد تقدم (٥٠).

٥ \_ ما تقدم من حديث أبي بن كعب ظلم أن النبي علي قال له:

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب فاتحة الكتاب (٦/ ۱۰۳) وهذا اللفظ منه، ورواه قبل ذلك في كتاب التفسير، باب ما جاء في فاتحة الكتاب (١٤٦/٥).

<sup>(</sup>٢) رواه النسائي في السنن الكبرى في كتاب فضائل القرآن، باب فضل فاتحة الكتاب (٥/ ١١)، وابن حبان في صحيحه كما في الإحسان (٢/ ٧٤ ـ ٥٠)، والحاكم في المستدرك (١/ ٥٦٠)، وقال: «صحيح على شرط مسلم» ووافقه الذهبي.

 <sup>(</sup>٣) البياضي الأنصاري، ولم أجد في ترجمته سوى أنه روى هذا الحديث، وحديثاً
 آخر فقط.

انظر: أسد الغابة (٣/ ١٩٢)، والإصابة (٦/ ٣٢).

<sup>(</sup>٤) رواه أحمد في المسند (٤/ ١٧٧)، وجوَّد إسناده الحافظ ابن كثير في تفسيره (٤/ ٢٤)، وقال الهيشمي في مجمع الزوائد (٣١٠/٦): «فيه عبد الله بن محمد بن عقيل، وهو سيئ الحفظ، وحديثه حسن، وبقية رجاله ثقات»، وجود إسناده السيوطي في الدر المنثور (١/٤).

<sup>(</sup>٥) انظر (ص٢٩٩).

«يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم» الحديث<sup>(١)</sup>.

٦ ـ ما جاء في حديث أبي سعيد الخدري و النبي النبي النبي الله قال في سورة الإخلاص: «والذي نفسي بيده إنها لتعدل ثلث القرآن»، وقد تقدم (٢).

٧ ـ قال رسول الله ﷺ: «أنزل أو أنزلت علي آيات لم يُرَ مثلهن قط: المعوذتين) (٣).

قال المثبتون: فلم يستشكل هؤلاء الصحابة أن تكون هناك سورة هي أعظم سور القرآن، وآية هي أعظم آي القرآن، ولا قالوا للنبي \_ عليه الصلاة والسلام \_، وهم رواة الأحاديث عنه: كيف يكون هناك أعظم سورة أو أفضل آية، والقرآن كله عظيم وفاضل؟!

بل إن النبي على كرر السؤال على أبي بن كعب ظلم مما دعاه إلى الاجتهاد في استنباط أعظم آية في القرآن، وكان موفقاً في استنباطها، فهنأه النبي على معرفته وعلمه (٤).

#### الدليل الثالث:

أن الله \_ جل وعلا \_ فضَّل القرآن الكريم على الكتب السابقة كالتوراة والإنجيل، وجعله مهيمناً عليها، وخصَّه بمزايا فاق بها جميع الكتب قبله، مع أنها كلها كلام الله نزلت من عنده، وهذا دليل واضح على تفاضل كلام الله تعالى، وقد تقدم في الفصل السابق التدليل على فضل القرآن على الكتب السابقة بما أغنىٰ عن إعادته.

<sup>(</sup>۱) انظر (ص۳۰۰).

<sup>(</sup>۲) انظر (ص۳۹۳).

<sup>(</sup>٣) رواه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها (٥٥٨/١)، من حديث عقبة بن عامر فله.

<sup>(</sup>٤) انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٧/١٨٣).

#### الدليل الرابع:

وإذا صح فضل بعض كلام الله على بعض، صح ذلك في القرآن الكريم لأنه كلام الله (١٠).

#### الدليل الخامس:

أن الشارع الحكيم خص بعض السور بالقراءة في مواضع متعددة دون غيرها من السور، كسورة الفاتحة والإخلاص، وهذا التخصيص يدل على مزيتها وفضلها على غيرها.

#### الدليل السادس:

أن السور والآيات لو كانت سواء في الفضل والشرف، فما معنى تخصيص بعضها بالثناء، والإخبار بأن تلك السورة أفضل السور، وأن تلك الآية أعظم الآيات، وما الفائدة من تأليف بعض العلماء في فضائل السور والآيات؟ (٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (۱۷/۱۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح اللمع للشيرازي (٢/ ٢٢٠)، وجواهر القرآن ودرره (ص٤٤).

وقد جرى العلماء قديماً وحديثاً على التأليف في ذلك، وأجمعوا على شرح الأحاديث في ذلك وتفسيرها، وبحثوا عن الأسباب والأوجه التي استحقت بها بعض السور والآيات هذا الثناء.

وكتب شروح الحديث مملوءة بمثل هذا، بل إن بعض المانعين من تفاضل القرآن، إذا تكلم عن القرآن وفضله، أو شرح بعض الأحاديث في فضائل بعض السور والآيات، استرسل في الحديث وخرج منه ما يدل على التفضيل.

ومن ذلك ما ذكره ابن جرير الطبري عند حديثه عن فضل القرآن على الكتب السابقة، يقول:

«ومن أشرف تلك المعاني التي فضل بها كتابنا سائر الكتب قبله نظمه العجيب، ووصفه الغريب وتأليفه البديع الذي عجزت عن نظم مثل أصغر سورة منه الخطباء...»(١) إلى آخر كلامه، وتقدم أن ابن جرير من المانعين من تفاضل القرآن الكريم.

ومثل ما ذكره الحافظ ابن عبد البر، عند شرحه لحديث: «ما أنزل في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور ولا في الفرقان مثلها...»(٢). حيث يقول:

«فمعناه مثلها في جمعها لمعاني الخير»، ثم أخذ يعدد بعض وجوه خيريتها إلى أن قال: «فهي أجمع سورة للخير، وليس في الكتاب مثلها على هذه الوجوه»(٣).

وابن عبد البر صرح بأن القرآن لا فضل لبعضه على بعض، ولو

 <sup>(</sup>٣) الاستذكار (١٨٦/٤)، وقد نقل كلامه بطوله شيخ الإسلام ابن تيمية مؤيداً به
 القول بتفاضل القرآن. مجموع الفتاوى (١٧/١٧).



<sup>(</sup>١) جامع البيان (١/ ٨٥).

<sup>(</sup>۲) تقدم تخریجه (ص۲۹۹).

تتبع المنصف كلام العلماء في مثل هذه الأحاديث، لرأى من ذلك شيئاً كثيراً، فكلامهم منتشر في كتب كثيرة.

#### مناقشة اللة المثبتين:

للمانعين من تفاضل القرآن الكريم اعتراضات على ما استدل به المثبتون مجملها اعتراضان:

## الاعتراض الأول:

اعتراض على الاستدلال بقوله تعالى: ﴿مَا نَنسَخْ مِنْ مَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ مِنَيْرِ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦].

ووجه الاعتراض: أن الخيرية المذكورة في الآية الكريمة لا ترجع إلى الآية نفسها، وإنما إلى المكلف والعامل بها، وهذه الخيرية تحصل للمكلف: إما بكثرة الثواب إذا كانت الآية الناسخة مشتملة على عمل أشق وأثقل، فيحصل العامل على ثواب أكثر، وإما بالمسارعة إلى الامتثال إذا كانت الآية الناسخة مشتملة على عمل أخف وأيسر.

وتقدم كلام ابن عبد البر حول هذه الآية، حيث ذكر أن العلماء بتأويل القرآن لم يختلفوا في أن الخير المذكور في الآية هو خير للعباد التالين لها، والعاملين بها، لا أنها في ذاتها أفضل من غيرها(١).

وقد أجاب المثبتون لتفاضل القرآن عن هذا الاعتراض بأمور:

الأول: قالوا: لو كان ما ذكرتموه صحيحاً من أن الخيرية ترجع إلى المكلف والعامل لقال في الآية: "خير لكم"، فلما لم يقل دل على ما يقتضيه الإطلاق، من كون الناسخ خير من جهة نفسه وذاته، ومن جهة

<sup>(</sup>۱) انظر (ص٤١١). وانظر في هذا الاعتراض: جامع البيان (١/ ٤٨٠)، والجامع لأحكام القرآن (١/ ٤٥٨)، وإحكام الفصول للباجي (ص٣٥٤)، والواضح في أصول الفقه (١/ ٢٥٤).



الانتفاع به في العاجل والآجل، ونحن لا ننفي ما ذكرتموه، كما لا ننفي أن الآية خير من جهة نفسها وذاتها (١).

الثاني: أن قصر الخيرية على ما ينفع الملكف تحكم، فإن الله قال في الآية: ﴿ عِنْدِ مِنْهَا آوْ مِثْلِهَا ﴾، وهذا يقتضي الخيرية من كل وجه، يقول ابن عقيل الحنبلي:

«وكذلك قوله: «أو مثلها» يشهد لما ذكرنا [يقصد ما ذكره من أن الخيرية يراد بها القرآن نفسه] لأن المماثلة يقتضي اطلاقها من كل، سيما وقد أنثها تأنيث الآية، فكأنه قال: نأت بآية خير منها أو آية مثلها»(٢).

الثالث: أن تفسير الخيرية بكثرة الأجر والثواب يدل على أن المفضل بهذا خير في نفسه، وأن فيه من الفضيلة والخيرية ما اقتضى تفضيله على ما ليس كذلك. أما التفضيل بالثواب مع التساوي بين المفضل والمفضل عليه فإن هذا ممتنع، ومخالف للشرع والعقل، وهو بمنزلة من جعل عملين متساويين من كل وجه، وثواب أحدهما أضعاف ثواب الآخر، مع أنه لم يختص الأكثر ثواباً وأجراً بمزية عن الأقل، وإنما هو مثله، مثل: لو تصدق رجل واحد، بدرهم ودرهم في وقت واحد، ومكان واحد، على اثنين متساويين في الاستحقاق، ونيته بهما واحدة، ولم يتميز أحدهما عن الآخر بفضيلة، فكيف يجعل ثواب أحدهما أضعاف ثواب الآخر (٣)؟!

الرابع: أنه لا يجوز أن يراد بالخير \_ المذكور في الآية \_ ما كان أسهل عملاً، أو أشق وأكثر ثواباً؛ لأن هذين الوصفين ثابتان لكل مأمور



<sup>(</sup>١) الواضح في أصول الفقه (٤/ ٢٦١). وانظر: مجموع الفتاوي (١٧/ ٤٧).

<sup>(</sup>٢) الواضح (٤/ ٢٦٢). وانظر أيضاً: العدة لأبي يعلى (٣/ ٧٩١)، وقواطع الأدلة للسمعاني (٣/ ١٧٠) فقد صرحا بأن الخبرية في الآية مطلقة.

<sup>(</sup>٣) انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٢/١٧، ١٦٩، ٢١٠).

به، سواء كان الأمر به ابتداءً، أو كان ناسخاً لأمر قبله.

وبيان هذا: أنه إما أن يكون المأمور به أيسر، فيكون خيراً من هذه الجهة، وهي اليسر.

وإما أن يكون أشق وأكثر ثواباً، فيكون خيراً من هذه الجهة، وهي كثرة الثواب، فإذا كانت هذه الصفة لازمة لجميع الأحكام لم يحسن أن يقال: ما ننسخ من حكم آية، نأت بخير منه أو مثله، فإن المنسوخ - أيضاً \_ يكون خيراً ومثلاً بهذا الاعتبار، فتفسير الخيرية في الآية بهذا غير صحيح (١).

### الاعتراض الثاني:

قال النافون لتفاضل القرآن: إن ما ذكرتموه من الأدلة التي جاءت بصيغة التفضيل مثل: «أحسن» و«أعظم» و«أفضل» ونحوها ليست على ظاهرها، فلا يراد بها حقيقة التفضيل، وأن بعض السور والآيات أفضل من بعض، وإنما المراد بيان عظمة القرآن، وعظمة السور والآيات التي جاءت فيها هذه الصيغ، فقوله في الحديث: «أعظم»، و«أفضل» إنما هو بمعنى: عظيم، وفاضل، وهي بمنزلة قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِى يَبْدُونُا الْخُلْقُ بُعْيِدُمُ وَهُوَ أَهُونُ عَلَيْهِ ﴾ [الروم: ٢٧] أي: هين عليه، وقوله تعالى: ﴿هُو أَعَلَمُ بِكُمْ ﴾ [النجم: ٣٢] أي: عالم بكم (٢).

وقد أجاب المثبتون بما يلي:

أولاً: بعيد جداً أن يراد بأعظم وأفضل: عظيم، وفاضل؛ لأن القرآن كله عظيم وفاضل، وعلى هذا يكون السؤال الوارد في حديث

<sup>(</sup>١) مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٧/ ٤٨).

 <sup>(</sup>۲) انظر: إكمال المعلم (۳/ ۱۷۸)، وشرح النووي على مسلم (۹۳/٦)،
 والكاشف عن حقائق السنن (٥/ ١٦٤٤).

أبي بن كعب ضيان على تقديركم هكذا: أي آية في القرآن عظيمة؟

وهذا باطل؛ لأن كل آية في القرآن الكريم عظيمة، فما الفائدة من تخصيص آية بذلك؟ ومثل هذا يقال في الأحاديث الأخرى(١).

ثانياً: لو سلم لكم أن معنى «أعظم» و«أفضل»: عظيم وفاضل، وأنه لا يراد بهذه الصيغ حقيقة التفضيل، فما هو قولكم في الأحاديث الأخرى التي لا تقبل التأويل؛ لصراحتها في التفضيل، مثل: حديث: «والذي نفسي بيده إنها لتعدل ثلث القرآن»، وحديث: «أتحب أن علمك سورة لم تنزل في التوراة، ولا في الإنجيل، ولا في الزبور، ولا في الفرقان مثلها»، وحديث: «أنزلت على آيات لم يُرَ مثلهن قط»؟

فنفيٰ أن يكون لهذه السور والآيات مثيل أو نظير<sup>(٢)</sup>.

ثالثاً: قياسكم هذه النصوص على قوله تعالى: ﴿وَهُوَ أَهْوَتُ عَلَيْهُ وَقُولُهُ عَلَيْهُ وَعُلَمُ اللَّهُ وَكُولُ عَلَيْهُ وَعُلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلْ

أما الآية الأولى، فلها تفسيران آخران لم تذكروهما:

الأول: أن الآية على ظاهرها، فالإعادة أهون من البدء مع أن كلا الأمرين هين عليه ولا يفهم من صيغة التفضيل أن البدء شاق عسير على الله تعالى، وإنما بين البدء والإعادة اشتراك في الهون واليسر، إلا أن الإعادة أيسر وأهون، وهذا التفسير مروي عن السلف كابن عباس في وغيره.

ويشهد لهذا التفسير حديث أبي هريرة ولله عن النبي عَلَيْهُ قال: «قال الله تعالى: كذَّبني ابن آدم ولم يكن له ذلك، وشتَمني ولم يكن له ذلك، فأما تكذبيه إياي فقوله: لن يعيدني كما بدأني، وليس أول الخلق

<sup>(</sup>١) انظر: الروض الأنف (٢٠٢/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: المفهم للقرطبي (٢/٤٣٦).

بأهون علي من إعادته، وأما شتمه إياي فقوله: اتخذ الله ولداً، وأنا الأحد الصمد لم ألد ولم أولد، ولم يكن لي كفواً أحد» $^{(1)}$ .

الثاني: أن قوله: ﴿وَهُوَ أَهُونُ عَلَيْدُ مِن باب ضرب الأمثال وتفسيره: أنه إذا كانت «إعادة الشيء على الخلائق أهون من ابتدائه، فينبغي أن يكون البعث لمن قدر على البداية عندكم وفيما بينكم أهون عليه من الإنشاء»، فهذا مثال يقرب حقيقة البعث في أذهان الناس (٢).

فهذان تفسيران قويان للآية، ليس ما فسرتموها به بأولى منهما، ولو سلمنا جدلاً أن المراد ما فسرتموه لا غيره، فإنه يختلف عما ورد في تفضيل بعض القرآن على بعض، فإن جميع المخلوقات بالنسبة للقدرة الآلهية متساوية، أما السور والآيات فنختلف معكم في كونها متساوية في الفضل، فهي محل نزاع بيننا وبينكم، فلا يتم الاستدلال بهذه الآية (٣).

وأما الآية الأخرى: ﴿ هُوَ أَعَلَمُ بِكُرَ ﴾ فإنها على ظاهرها، فالله تعالى أعلم بخلقه من كل عليم، لا أحد أعلم بخلقه منه، وهل هي إلا مثل قولنا: «الله أكبر»؟! والله أعلم.

# المطلب الثالث الترجيح وثمرة الخلاف

# أولاً: الترجيح:

بعد عرض الأقوال في المسألة، وأدلة كل قول ومناقشتها يظهر \_ والله أعلم \_ رجحان قول المثبتين لتفاضل القرآن الكريم، وأن السور

<sup>(</sup>١) رواه البخاري في صحيحه في كتاب التفسير، باب تفسير سورة الإخلاص (٦/ ٩٥).

 <sup>(</sup>۲) انظر في هذين التفسيرين: جامع البيان (۲۱/ ۳۵ ـ ۳۸)، والجامع لأحكام القرآن (٥١٠٣/٦)، وما بين القوسين منه، وتفسير القرآن العظيم (٤١٨/٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين (٣/ ٥١٢).

والآيات تتفاضل: تتفاضل في أجرها وثوابها، وتتفاضل في معانيها، وتتفاضل في معانيها، وتتفاضل في نفسها، وتفاضلها في أجرها وثوابها ومعانيها دليل على تفاضلها في نفسها.

ولترجيح هذا القول أسباب:

الأول: قوة أدلة هذا القول، فما استدل به القائلون بتفاضل القرآن أقوى، وأوضح، وأكثر، وأفضل، فإن أكثر أدلتهم: قرآنية، ونبوية، أما أدلة القول الثانى فهى عقلية!

ولقوة أدلة المفضلين تجد بعض المانعين يوافقهم - أحياناً - على قولهم، وقد يكون قوله بالتفضيل أقوى من قوله بالمنع، كما تقدم عن غير واحد، ولعل السبب في هذا: أن المنع من تفاضل القرآن الكريم مبني على أصل غير صحيح، فتأتي الأدلة الشرعية الكثيرة والصريحة في التفضيل فيتضاءل معها هذا الأصل الباطل الذي بني عليه المنع، حتى يضمحل فيسلم العالم المنصف بمقتضى الأدلة الشرعية، فتجد كلامه في التفضيل أقوى من كلامه في المنع.

ولهذا تَعَجَّبَ بعضُ العلماء ممن يذكر الخلاف في هذه المسألة مع وضوح الأدلة الشرعية في التفضيل وصحتها!! (١٠).

الثاني: أن هذا القول يتوافق مع منطوق النصوص الشرعية الكثيرة الصريحة في التفضيل، مثل: «أفضل» و«أعظم» و«أحسن»، وليس لهذه السورة مثيل لا في القرآن، ولا في التوراة، ولا في الإنجيل، وغير ذلك من الألفاظ الصريحة، فالقائل بالتفضيل ناطق بما نطقت به النصوص، سواءً بسواء.

أما القول الثاني فإنه ينفي ما تثبته النصوص، فيقول: ليس هناك

<sup>(</sup>۱) انظر (ص٤٠٢)، حاشية رقم (۷).

سورة أفضل من سورة، ولا آية أعظم من آية، بل السور والآيات كلها متماثلة متساوية فضلاً وشرفاً وقدراً.

الثالث: أن المانعين من تفاضل القرآن الكريم ظنوا أن القول به يلزم منه لوازم لا تليق بالله على ولا بأسمائه وصفاته، مثل: ظنهم أن الفاضل يلزم منه نقص المفضول، وقد اتضح من خلال المناقشة عدم صحة هذه اللوازم وبطلانها، فيبطل ما بني عليها.

والقائل بالتفضيل يقول: هذه اللوازم التي ذكرتموها غير صحيحة فلا تلزمني؛ فضلاً عن أن ألتزم أو أقول بها.

الرابع: أننا حينما نقول بالتفضيل بين القرآن الكريم: سوره وآياته، ونقول بالتفضيل بين كلام الله على لا ينسحب هذا التفضيل على المتكلم بذلك \_ وهو الله على الكلام نسبتين: نسبة إلى المتكلم به، ونسبة إلى المتكلم فيه.

«وقد علم أن تفاضل القرآن، وغيره من كلام الله، ليس باعتبار نسبته إلى المتكلم، فإنه سبحانه واحد، ولكن باعتبار معانيه التي يتكلم بها، وباعتبار ألفاظه المبينة لمعانيه»(١).

الخامس: أن القول بالتفضيل هو القول المأثور عن السلف ولا شك أن اتباعهم في أقوالهم أولى من اتباع غيرهم، وهو \_ أيضاً \_ قول جمهور العلماء، وكأن العلماء بينهم شبه اتفاق على شرح الأحاديث الناطقة بالتفضيل، والبحث عن الأسباب التي جعلت سورة الفاتحة أعظم السور، وآية الكرسي أعظم الآيات، وبحثوا كثيراً عن السبب الذي جعل سورة الإخلاص تعدل ثلث القرآن، ولم ينفرد القائلون بتفاضل القرآن بشرح هذه الأحاديث، والبحث عن أسباب التفضيل، وإنما شاركهم بشرح هذه الأحاديث، والبحث عن أسباب التفضيل، وإنما شاركهم

<sup>(</sup>۱) انظر (ص٤١٨).

النافون، وإن جاء توقف في ذلك عن بعض الأئمة، فهو توقف في معرفة السبب، لا نهي عن البحث عنه، والله أعلم.

# ثانياً: ثمرة الخلاف:

بينما يحكم بعض العلماء بكفر من قال بتفضيل بعض القرآن على بعض، لولا أنه عذر قائل ذلك بجهله (١)، يَعُدُّ بعض الباحثين الخلاف في هذه المسألة لفظياً (٢).

والواقع أن القول بلفظية الخلاف ليس على إطلاقه، وإن صدق هذا الإطلاق على بعض الوجوه، فتلتقي بعض الأقوال في شيء واحد مثل: من نفئ تفاضل القرآن، وقال: إن ما ورد مما يفيد التفاضل راجع إلى الأجر والثواب، أو من أثبت التفاضل، وقصره على تفاضل الأجر والثواب، فلا ريب أن النزاع بين هؤلاء لفظي.

أما من نفى أن يكون التفاضل راجعاً إلى نفس اللفظ، أو معناه، فإن النزاع بينه وبين من قال بذلك حقيقي وله ثمرة، إذا علم المأخذ الذي انطلق منه النافي، وهو الاعتقاد بأن كلام الله معنى واحد لا يتعدد ولا يتجزأ، فإن هذا المأخذ باطل مصادم للنصوص الشرعية مفض إلى خلل في معتقد العبد فيما يجب عليه في أسماء الله وصفاته، وهذا مما يؤكد أهمية معرفة الحق في هذه المسألة.

إضافة إلى أن القول بنفي تفاضل القرآن يفضي إلى تعطيل النصوص الشرعية الدالة على التفضيل، أو على أحسن الأحوال صرفها عن مدلولاتها الشرعية، وهذا خلاف ما قصد إليه الشارع، فالنبي على أثار

<sup>(</sup>٢) انظر: اللآلئ الحسان في علوم القرآن (١٣٢)، والمسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين (ص٢٤٨).



<sup>(</sup>١) انظر: مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (١٧/٧٧).

همم الصحابة ولله تجاه هذا الموضوع، وأحب منهم معرفة الأفضل والأعظم في القرآن الكريم، وكرر عليهم السؤال في ذلك بطريقة تشويقية ليستحثّ هممهم، ويقدح في أذهانهم، مثل قوله: «ألا أعلمك؟»، وقوله: «ألا أخبرك؟»، وقوله: «أتدري أي آية؟»، وهذا له دلالته في حرص النبي على أن يعرف أصحابه هذا الأمر، ويطلبوه ويبحثوا عنه، كما يفيد أن معرفة ذلك والبحث عنه أمر مشروع ندب إليه الشارع بهذه الأساليب المختلفة، وقد هنأ على أبي بن كعب فله حين استطاع استنباط أعظم آية ومعرفتها، ولم يكن ذلك من أبي فله عن تخرص أو رجم بالغيب، وإنما بالنظر والاستنباط وإعمال الفكر.

والقول بالمنع من التفضيل بين القرآن الكريم يفضي إلى تعطيل النظر في السور والآيات، والبحث في أسرارها، ووجوه الاختلاف بينها في هذه القضية، وهذا خلاف ما قصد إليه الشارع الحكيم.

وقبل ختام هذا الفصل يحسن التنبيه على مسألتين تتعلقان بثمرة الخلاف:

المسألة الأولى: هل التفضيل بين السور والآيات القرآنية توقيفي، أو اجتهادي؟

الأظهر ـ والله أعلم ـ أن التفضيل لا يخلو من حالتين:

الحالة الأولى: التفضيل المطلق بأن يقال: هذه السور أفضل السور على الإطلاق، أو هذه الآية أفضل الآيات على الإطلاق، فهذا التفضيل توقيفي ليس لأحدٍ أن يتجاسر في إطلاق ذلك، وقد قطع الشارع هذا الأمر بخبره عن الفاتحة بأنها أفضل السور، وآية الكرسي بأنها أفضل الآيات.

الحالة الثانية: التفضيل المقيد بأن يقال: هذه السورة أفضل من هذه، وهذه السور أفضل من تلك، أو آية كذا أفضل من آية كذا، ونحو



ذلك، فهذا قد جرى العلماء على ذكره، وله أمثلة منها:

- ١ فضل السور والآيات المتعلقة بالإيمان بالله، وتوحيده وتعظيمه وتوقيره على السور والآيات التي ليس فيها شيء من ذلك، مثل السور التي تتحدث عن فرعون وأبي لهب وغيرهما من الكفار.
- ٢ ـ الآيات الدالة على الوجوب والتحريم أفضل من الآيات الدالة على الإباحة والكراهة والندب؛ لاشتمالها على الحث على أعلى رتب المصالح، والزجر عن أعظم المفاسد(١).
- ٣\_ ما جاء عن السلف الصالح ومن بعدهم من وصف بعض الآيات بأوصاف تفضيلية في أبواب مخصوصة، مثل قولهم في باب الرجاء: أرجى آية كذا، وقولهم في باب الخوف: أخوف آية كذا، وقولهم في باب العدل: أعدل آية كذا، ونحو ذلك.

وهذا الباب مما تختلف فيه أنظار العلماء كثيراً فتتعدد أقوالهم، ومن ذلك ما ذكره الزركشي من الخلاف في أرجى آية في القرآن، حيث ذكر اثنى عشر قولاً<sup>(٢)</sup>، وزاد عليه السيوطي ثلاثة أقوال<sup>(٣)</sup>.

والبحث في هذا الباب لا يخلو من طرافة، ومن الأمثلة في ذلك:

أ\_ما جاء عن عبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عمرو ﴿ أَن أَسَرَفُوا عَلَىٰ أَسَمُ لَا نَصْبُهُمْ لَا نَصْبُهُمْ أَلُونُ مِن رَحْمَةِ اللّهُ إِنَّ اللّهُ يَغْفِرُ الدُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّامُ هُوَ الْغَفُورُ الرّحِيمُ ﴿ ﴾ [الزمر: ٥٣].

ب \_ ما جاء عن ابن مسعود أن أعدل آية في القرآن قوله تعالى:



<sup>(</sup>١) انظر: المنهاج في شعب الإيمان (٢/ ٢٤٤)، والفروق للقرافي (٢/٢١٧).

<sup>(</sup>٢) البرهان (٢/ ٧٨).

<sup>(</sup>٣) الإتقان (٢/٥٠٢).

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْمَدُلِ وَٱلْإِحْسَانِ وَإِيتَآي ذِى ٱلْقُرْفَ ﴾ الآية [النحل: ٩٠].

جر ما جاء عنه أنه قال: «ما في القرآن آية أكثر تفويضاً من آية سورة النساء القصرى: ﴿وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى اللّهِ فَهُوَ حَسَّبُهُ ۗ [الطلاق: ٣](١).

د ـ ما جاء عن أبي حنيفة أنه قال: «أخوف آية في القرآن قوله تعالى: ﴿وَاَتَّقُوا النَّارَ الَّتِيَّ أُعِدَّتُ لِلْكَنْفِرِينَ ﴿ إِلَّا عمران: ١٣١](٢).

٤ ـ ما بنى عليه أبو حامد الغزالي كتابه «جواهر القرآن ودرره»، فقد تقدم أنه بناه على مسألة تفاضل القرآن الكريم، وهو يتكلم فيه عن الناحية التطبيقية لهذه المسألة، ويتضح ذلك من خلال العرض الموجز لكتابه، فقد قسمه قسمين:

القسم الأول: يشتمل على مقدمات في الموضوع، وفيه تسعة عشر فصلاً.

ومن هذه الفصول: فصل يتعلق برأيه في مسألة تفاضل القرآن، وقد أبان عن رأيه الصريح فيها.

وفصل في بيان أسرار الفاتحة، وفصل في بيان كونها مفتاح لأبواب الجنة الثمانية، وفصل في بيان آية الكرسي ولم صارت سيدة آي القرآن؟ وفصل في بيان سورة الإخلاص، ولم عدلت ثلث القرآن؟ وغير ذلك من فصول هذا القسم (٣).

القسم الثاني: في المقاصد، وذكر أنه يشتمل على لُبَابِ آيات القرآن، وجعل الآيات في هذا القسم نمطين:

<sup>(</sup>١) سورة النساء القصرى أحد أسمائها، ويقابلها سورة النساء الطولى وهي سورة النساء.

<sup>(</sup>٢) انظر في الأمثلة المذكورة: فضائل القرآن لأبي عبيد (٢/ ٨٥)، والبرهان (٢/ ٨٥)، والإتقان (٢/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٣) جواهر القرآن ودرره (ص٧ ـ ٩).

النمط الأول: آيات وردت في ذات الله ﷺ، وصفاته وأفعاله، وهذا النمط سماه «الجواهر»، والمقصود من هذه الجواهر اقتباس أنوار المعرفة، فهي متعلقة بالمعرفة، ولذا جعل هذا النمط علمياً.

وقد سرد فيه الآيات سرداً دون أي تعليق، ورتبها على ترتيب المصحف، وانتقى من الآيات ما ينطبق عليه الوصف المذكور.

النمط الثاني: آيات وردت في بيان الصراط المستقيم، والحث عليه، وهذا النمط سماه «الدرر»، والمقصود منها الاستقامة على سواء الطريق بالعمل، فهذا النمط متعلق بالعمل.

وكما فعل في النمط الأول فعل هنا سرد الآيات دون تعليق، منتقياً ما ينطبق عليه الوصف المذكور<sup>(۱)</sup>، ومجموع ما ذكره من الآيات في النمطين يزيد على ألف وخمسمائة آية، وهذا العدد ربع آيات القرآن تقريباً.

وكتاب الغزالي وإن كان مختصاً بالتطبيق العملي لمسألة تفاضل القرآن إلا أنه لا يخلو من ملحوظات تتعلق بتأثر الرجل بالتصوف وعلم الكلام (٢٠)، وتصنيفه للآيات اجتهاد منه قد يخالفه غيره في ذلك، وإنما ذُكر هنا لكونه أولى الجانب العملي لهذه المسألة اهتماماً أكبر.

## المسألة الثانية مما يتعلق بثمرة الخلاف:

لا يعني تفضيل بعض السور والآيات أن ما لم يأت فيه تفضيل لا يحتاج إليه، فيترك بلا قراءة ولا نظر، ويعرض عن تدبره والعمل بما فيه، ويكون التركيز فقط على ما جاء فيه تفضيل، فإن الإنسان يحتاج إلى

 <sup>(</sup>۲) انظر نقد شيخ الإسلام ابن تيمية لهذا الكتاب في رسالته: جواب أهل العلم والإيمان ضمن مجموع الفتاوئ (۱۱۳/۱۷ ـ ۱۲۲).



<sup>(</sup>١) المصدر السابق (ص٩، ٦١).

لا يسد مسدها، كما أنها لا تسد مسده، ولا بعضها يسد مسد بعض(١).

ومما يبين هذا أن المفضول في زمانه ومكانه أفضل من الفاضل، فالصلاة أفضل الأعمال، وهي أفضل من التسبيح والتهليل وسائر الأذكار، ولكن قد يكون التسبيح والتهليل أفضل مثل: لو كان الوقت وقت نهي عن الصلاة، فإن الاشتغال بالتسبيح والتهليل وسائر الأذكار أفضل (٢).

وأخيراً: فلا ينبغي المواظبة على الفاضل مواظبة تؤدي إلى ترك العمل بالمفضول مع الأمر به وجوباً أو استحباباً، أو تؤدي إلى هجر بعض القرآن ونسيانه فإن ذلك مذموم (٣).



<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوي (۱۷/ ۱۳۷ ـ ۱۳۸).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (١٧/ ١٣٢). وانظر: أم القرآن والسبع المثاني (ص٤١).

<sup>(</sup>٣) انظر: فوائد في مشكل القرآن (ص٢٦٤).

المفضول، وقد تكون حاجته إلى المفضول في بعض الأوقات أشد من حاجته إلى الفاضل، ذلك أن القرآن الكريم كتاب متكامل من جميع النواحي، فهو يطرق أهم الأمور والقضايا، كقضايا التوحيد والإيمان بالله، وبيان جلال الله وعظمته وربوبيته وسلطانه، ويطرق كثيراً القضايا الفرعية، كقضايا الأسرة من نكاح وطلاق ونحوهما، وقضايا المجتمع في حال السلم والحرب، وقضايا الفرد من الحرص على إصلاح نفسه وتهذيبها، والرقي بها إلى مكارم الأخلاق، وكذلك تناول القرآن الكريم قضايا بسيطة جداً، على حد قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللهُ لا يَسْتَحِيهُ أَن مَن لا مَمْوضَةُ فَمَا فَوْقَها فَامًا الذين عامنُوا فَيْعَلُون أَنَهُ الْحَق مِن تَجِيدًا وَمَا يُفِولُون مَاذَا أَرَادَ اللهُ بِهَاذَا مَثَلاً يُفِيلُ بِهِ وَسَلْ بِهِ وَمَا الْفَرد مِن الْعَن مِن البَعْرة مَثَلاً يُفِيلُ اللهُ الْفَنسِقِينَ اللهُ اللهُ المَنوَا فَيْقُولُون مَاذَا أَرَادَ اللهُ بِهَاذَا مَثَلاً يُضِلُ بِهِ اللهُ الْفَنسِقِينَ اللهُ والبقرة: ٢٦].

فالإنسان بحاجة إلى القرآن كله فاضله ومفضوله، ليصلح به نفسه، ويهذب به أخلاقه، ويقيم به حياته صغيرها وكبيرها؛ ليعبد ربه على بصيرة.

ويضرب شيخ الإسلام ابن تيمية لهذه المسألة مثلاً برجل يملك ثلاثة آلاف دينار، ورجل آخر عنده لباس وطعام وشراب ومسكن يعدل هذه الثلاثة آلاف، فمن يملك هذه الأشياء ينتفع بها في جميع أموره، أما من يملك ثلاثة آلاف دينار فهو يحتاج إلى ما مع ذلك الرجل، وإن كانت الثلاثة آلاف دينار تعدل ما معه من طعام وشراب ولباس ومسكن.

ولو كان مع رجل طعام طيب يساوي ثلاثة آلاف دينار، فإنه يحتاج إلى لباس ومسكن، وما يدفع به الضرر عن نفسه من سلاح ودواء، وغير ذلك مما لا يحصل بمجرد الطعام.

فالقرآن الكريم يحتاج الناس إلى ما فيه من الأمر والنهي، والقصص، والوعد والوعيد، وإن كان التوحيد أعظم من ذلك كله، لكنه



# الفصل الخامس

# التفضيل بين القراءات

وفيه تمهيد وأربعة مباحث:

المبحث الأول: ضوابط قبول القراءات، وأنواعها، وارتباط

ذلك بالتفضيل بينها.

المبحث الثاني: موقف العلماء من التفضيل بين القراءات.

المبحث الثالث: أدلة كل فريق مع المناقشة والترجيع.

المحبث الرابع: أسباب التفضيل بين القراءات.





#### تمهيد

هناك تشابه بين رد القراءات وإنكارها وبين التفضيل بينها، ويظهر ذلك من جهتين:

١ ـ اتفاق الحجج والأدلة التي يستدل بها المانعون من إنكار القراءات مع الأدلة التي يستدل بها المانعون من التفضيل بينها.

وكذلك الأدلة والمبررات التي ينطلق منها المنكرون لبعض القراءات تتفق \_ أحياناً \_ مع الأدلة والمبررات التي ينطلق منها المفاضلون بينها.

٢ ـ أن المنع من التفضيل بين القراءات يلزم منه المنع من ردها
 وإنكارها من باب أولى.

وقد يرى بعض الناس أن المفاضلة بين القراءات جزء من ردها وإنكارها والطعن فيها انطلاقاً من أن ما لم يرده المنكر من القراءات ويطعن فيه أفضل مما رده وطعن فيه، ولكل اصطلاحه الذي يسير عليه.

وقد سرت في هذا الفصل على التفريق بينهما، فإن المفاضلة بين القراءات وإن شابهت ردها في بعض الأشياء، فإن بينها فرقاً واضحاً:

فهل يستوي من يرد القراءة، ويزعم أنها وَهُم وَهِمَ فيها القارئ، فلا تجوز القراءة بها، هل يستوي هو ومن يقر بالقراءة ويقول: إنها صحيحة وحسنة قوية، لكن غيرها مما صح نقله أولى بالقراءة منها؟!

فرد القراءات وإنكارها يعني أن القراءة المردودة لا تحل القراءة به. بها، ومن قرأها فقد أخطأ، وقرأ بما لا تجوز القراءة به.

أما التفضيل بين القراءات فالخطب فيه أسهل، ولا يلزم من التفضيل ما يلزم من الرد والإنكار، فالقراءة المفضولة حسنة غير منتقصة ولا مردودة، لكن غيرها أفضل منها.

أضف إلى ذلك أن أساليب التفضيل بين القراءات أخف من أساليب الرد والإنكار وأسهل، وعبارات المفضلين أحسن من عبارات المنكرين والطاعنين وألطف.

ودوران التفضيل بين العلماء أكثر بكثير من دوران الرد والإنكار خاصة عند القراء والمفسرين.

ثم إن الخلاف في التفضيل بين القراءات عميق الجذور، فالمانعون من التفضيل والقائلون به ينزعون من أدلة هي في ذاتها مورد نزاع، وفي بعضها نزاع كبير بين العلماء، فالخلاف هنا مبني على مسائل طال فيها الجدال، وكثر فيها الأخذ والرد، ومن هذه المسائل:

هل القراءت السبع أو العشر كلها متواترة أو لا؟

وهل القراءات القرآنية المروية على حرف واحد من الأحرف السبعة، أو هي مشتملة على جميع الأحرف السبعة؟

وقد يذهب بعض المفضلين بين القراءات والمنكرين لبعضها مذهباً بعيداً، فيبني قوله على مذهب شاذ مخالف لما عليه العلماء قديماً وحديثاً فيرى أن من القراءات ما هو مبني على الرأي والاجتهاد، ولم يؤخذ بالتلقي من العلماء والأشياخ.

فالخلاف في هذا الفصل أعمق جذوراً من الخلاف في الفصل السابق.

وليس بالضرورة أن من تبنى القول بالتفضيل يقول بجميع المسائل السابقة فيقول بعدم تواتر القراءات العشر، وأنها مروية على حرف واحد من الأحرف السبعة، وأن بعضها قرئ بالرأي والاجتهاد.

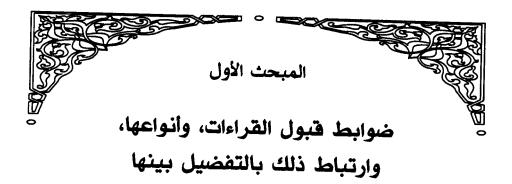
فقد يذهب العالم إلى المفاضلة بين القراءات ومأخذه واحد من هذه الأشياء، والمقصود هنا بيان اتساع الخلاف في هذه القضية وتشعبه.

وقد يحتد الخلاف في التفضيل بين القراءات فيصل إلى درجة التفسيق والتبديع، ويتعدىٰ ذلك إلى التكفير.

وسيلحظ القارئ لهذا الفصل تركيزاً على الناحية النظرية فيه كذكر موقف العلماء من التفضيل بين القراءات، والاستدلال لمواقفهم ومناقشتها، وبيان الرأي الراجع.

والله المستعان وولي التوفيق، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.





عُرِّفَتُ القراءات بتعريفات عديدة من أشهرها تعريف ابن الجزري، فقد عرفها بأنها: «علم بكيفية أداء كلمات القرآن، واختلافها معزواً لناقله»(۱).

ويفيد هذا التعريف تعدد القراءات واختلافها، فالكلمة من القرآن الكريم قد تختلف فتقرأ بأكثر من قراءة.

كما يفيد هذا التعريف أن المعول في القراءات هو النقل والتلقي لا الرأي والتشهي. وأن السبب في اختلاف القراءات اختلاف النقلة في أداء الكلمات القرآنية. وهذا النقل للقراءات كما أنه مختلف في أدائه للكلمات القرآنية مختلف في صحته وضعفه، فمنه ما هو في أعلى درجات الصحة، ومنه ما هو في أدنى درجات الضعف.

ولما كان العلماء أمام قراءات كثيرة مختلفة في صحتها وضعفها، كان لزاماً عليهم وضع قيود وضوابط يميزون بها بين القراءات، فيقيسونها ويسبرونها بتلك الضوابط؛ ليعرفوا الصحيح من السقيم، والمحفوظ من الشاذ، والمعروف من المنكر.

<sup>(</sup>۱) منجد المقرئين (ص٤٩). وانظر: البرهان (١/٤٦٥)، ومناهل العرفان (١/ ٤٠٥)، وتعريفاتٍ كثيرة في كتاب القراءات وأثرها في التفسير (١٠٧/١ ـ ١١٢).

واتفقت كلمة أكثر العلماء على أن الشروط والضوابط التي لا تقبل القراءة إلا بها ثلاثة ضوابط:

الثاني: موافقتها للغة العربية، ولو بوجهٍ من الوجوه فصيحاً كان أو أفصح.

الثالث: موافقتها للرسم العثماني(١).

وقد انبرى العلماء لتفحص القراءات الكثيرة المروية مستخدمين هذه الضوابط أداة لقبول القراءة أو ردها، فجاءت بعض القراءات متفقة اتفاقاً كلياً مع الشروط والضوابط، وجاءت قراءات أخرى غير متفقة مع الشروط والضوابط، فكانت المتفقة مع الشروط والضوابط أصح وأقوى من التي اختل فيها بعض الشروط.

ولهذا كله تفاوتت القراءات المروية في صحتها تبعاً لانطباق الشروط عليها أو اختلافها.

وإذا نظرت في الضوابط الثلاثة وجدت فيها ما يفيد التفاوت، ففي الضابط الثاني وهو موافقة العربية تجد هذه الموافقة على درجتين:

الأولى: كون القراءة على أفصح وجوه العربية.

الثانية: كون القراءة فصيحة وحسب، أي: وإن لم تكن على أفصح الوجوه.

فالقراءة وإن كانت صحيحة مقبولة على أي الدرجتين جاءت، فإن الدرجة الأولى أقوى في العربية من الدرجة الثانية.

<sup>(</sup>۱) انظر: الإبانة (ص٣٩)، والمرشد الوجيز (ص١٧١ ـ ١٧٢)، ومنجد المقرئين (ص٩٧)، والنشر (٩/١ ـ ١٢).



ونتيجة لما تقدم قسم العلماء القراءات تقسيمات متعددة، وأوسع التقسيمات تقسيم السيوطي، فقد قسم القراءات إلى ستة أقسام مستوحياً هذا التقسيم من كلام ابن الجزري على ما ذكره:

«القسم الأول: المتواتر، وهو ما نقله جمع لا يمكن تواطؤهم على الكذب عن مثلهم إلى منتهاه، قال: وغالب القراءات كذلك.

الثاني: المشهور، وهو ما صح سنده، ولم يبلغ درجة المتواتر، ووافق العربية والرسم، واشتهر عند القراء فلم يعدوه من الغلط، ولا من الشذوذ.

الثالث: الآحاد، وهو ما صح سنده، وخالف الرسم، أو العربية، ولم يشتهر الاشتهار المذكور، ولا يقرأ به.

الرابع: الشاذ، وهو ما لم يصح سنده.

الخامس: الموضوع.

السادس: المدرج، وهو ما زيد في القراءات على وجه التفسير»(١).

وتجد في تقسيم السيوطي تفاوتاً ظاهراً بين القراءات، فأعلاها المتواتر ثم المشهور، ثم الآحاد وهكذا.

وغالب تقسيمات العلماء للقراءات تدور حول هذا التقسيم المتعلق بالقبول والرد، والقوة الضعف، والصحة والبطلان.

ومن هذه التقسيمات تقسيم مكي بن أبي طالب، فقد قسم القراءات إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: الذي يُقرأ به، وهو ما اجتمع فيه ثلاث خلال، ثم ذكر الضوابط الثلاثة المتقدمة.

<sup>(</sup>١) الإتقان (١/٢/١) باختصار.

قال: «فإذا اجتمعت فيه هذه الخلال الثلاث قرئ به، وقطع على مغيبه وصحته وصدقه؛ لأنه أخذ عن إجماع من جهة موافقته لخط المصحف، وكفر من جحده».

القسم الثاني: ما صح نقله عن الآحاد، وصح وجهه في العربية، وخالف لفظه خط المصحف، فهذا يقبل ولا يقرأ به لعلتين:

الأولى: أنه لم يؤخذ بإجماع، وإنما بخبر الآحاد.

الثانية: أنه مخالف لما قد أجمع عليه، وما كان كذلك لا يقطع بصحته، وإذا لم يقطع بصحته فلا تجوز القراءة به، ولا يكفر من جحد هذا القسم.

القسم الثالث: وهو ما نقله غير ثقة، أو نقله ثقة ولا وجه له في العربية، فهذا لا يقبل وإن وافق خط المصحف (١).

ومن خلال التقسيمات المتقدمة فإنه لا إشكال في أن القراءات المتواترة والمشهورة أفضل من الآحادية والشاذة.

والنزاع قائم في التفضيل بين القراءات التي في مرتبة واحدة كالمتواترة والمشهورة المقطوع بصحتها، فهل يقع التفضيل بينها؟ فالقراءات السبع وتتمتها من العشر في منزلة المتواتر أو الصحيح على الخلاف بين العلماء فيها، لكنها تشترك في كونها صحيحة مقبولة. فهل يجوز المفاضلة بينها بناءً على تفاوتها في الصحة، وتفاوتها في موافقة اللغة العربية؟

أو يقال: لا تفاضل بينها لصحة نقلها جميعاً عن النبي ﷺ.

وإذا أُطلق التفضيل بين القراءات ـ فيما يأتي ـ فالمراد به التفضيل بين القراءات الصحيحة.

<sup>(</sup>۱) الإبانة (ص۳۹ ـ ٤٠). وانظر: تقسيمات موسعة في كتاب القراءات وأثرها في التفسير (١٤٦/١ ـ ١٧٣).



#### أساليب التفضيل بين القراءات:

تقدم قريباً الفرق بين رد القراءات والمفاضلة بينها .

ولرد القراءات وإنكارها أساليب خاصة، مثل: تغليط القراءة أو تلحينها أو تقبيحها، أو الحكم بشذوذها، أو عدم إباحة القراءة بها، ومثل الحكم بوهم القارئ وغلطه، ونحو ذلك من الأساليب الدالة على رد القراءة، وعدم الأخذ بها.

وللتفضيل بين القراءات كذلك أساليب خاصة يستعملها بعض العلماء احترازاً من رد القراءة وإنكارها.

ومن هذه الأساليب ما هو صريح في التفضيل، ومنها ما ليس صريحاً فيه فيحتمله ويحتمل غيره.

وأثناء قراءتي في هذا الموضوع مرت بي أساليب كثيرة، وسوف أضعها أمامك في قسمين رئيسين:

الأول: ما دل على التفضيل.

والأساليب في هذا القسم منها ما جاء على صيغة «أفعل التفضيل» ومن أمثلته:

الحكم يبن قرائتين بأن إحداهما أجود من الأخرى، أو أحسن منها، أو أقوى، أو أولى أن يقرأ بها.

أو الحكم بين قراءتين بأن إحداهما أولى بالصواب من الأخرى، وهذه الصيغة ترد كثيراً عند ابن جرير الطبري، وقد يصرح أحياناً بأن القراءة الأخرى جائزة غير مردودة (١٠)، مما يدل على عدم رده لها، وإنما يحكم فقط بأولوية القراءة التي اختارها بالصواب.

<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً: جامع البيان (١٦٦/٨)، (١٧/٩)، وسيأتي التمثيل لذلك في المبحث الأخير.



ومن أمثلته: حكم بعض العلماء بأن إحدى القراءات أعجب إليه، أو أحب إليه.

أو حكمه لقراءة بأنها أبلغ، أو أوجه معنى من القراءة الأخرى.

ومن الأساليب الصريحة ما لم يأت على صيغة «أفعل التفضيل» ومن أمثلته:

قول بعضهم عن قراءة: أشتهي القراءة بها أو لا أشتهي القراءة بها.

ومثل وصف قراءة من القراءات بأنها ليست قوية.

فعبارة: لا أشتهي القراءة بها، أو ليست قوية، تدل على عدم رضى عن القراءة، وأن غيرها أقوى منها.

وأصرح من هذه الأساليب الأخيرة وصف قراءة بأنها فوق أختها.

ومثلها: إذا تعرض العالم لقراءئين أو أكثر، ثم عقب عليها بقوله: والقراءة الجيدة أو الحسنة هي كذا وكذا.

أما مجرد وصف القراءة بالحسن والجودة فقد لا يدل على التفضيل، وإنما يكون مراد القائل بيان جودتها وحسنها في النقل أو العربية وحسب، دون التعرض لتفضيلها على غيرها، وهذا يفهم من السياق.

ومن الأساليب الدالة على التفضيل بين القراءات كراهة بعض العلماء بعض القراءات، وكراهة العالم للقراءة يدل على استحبابه وتفضيله غيرها عليها.

وعكس هذا الأسلوب استحباب العالم بعض القراءات، والاستحباب دال على أفضيلة الشيء المستحب على غيره.

الثاني: ما احتمل التفضيل وغيره، وأساليب هذا القسم كسابقتها



في القسم الأول: منها ما جاء على صيغة «أفعل التفصيل»، مثل: وصف قراءة بأنها أفصح أو أشهر في اللغة، أو أكثر استعمالاً، أو أقيس، فهذه الأساليب قد لا تدل على التفضيل؛ لأن من شرط القراءة \_ كما تقدم موافقتها للعربية سواء جاءت على الفصيح أو الأفصح، ولا يشترط لقبولها مجيئها على أفصح اللغات.

فالعالم عند ذكره لهذه الأساليب قد يريد بيان موقع القراءة في العربية من حيث الفصاحة، أو الشهرة، أو كثرة الاستعمال، أو القياس، دون التعرض لتفضيلها على غيرها.

وقد يريد بها التفضيل وبخاصة إذا علل بها اختياره بعض القراءات.

ومنها ما لم يأت على صيغة التفضيل، مثل ما يعبر عنه في علم القراءات بالاختيار، كقولهم عن قراءة: إنها اختيار فلان، أو قول العالم عند تعرضه للقراءات: وأنا أختار كذا، ونحو ذلك.

وسيأتي تفصيل لمدلول الاختيار في المبحث الآتي إن شاء الله تعالى.

ومثل الإخبار عن بعض القراء بأنه كان يقرأ كذا ثم رجع عن ذلك (١).

ورجوعه يحتمل أنه يفضل الحرف الذي رجع إليه على حرفه الأول<sup>(٢)</sup>، ويحتمل أنه بان له خطأ الحرف الذي يقرأ وعدم صحته فتركه، ورجع إلى الجادة، وبهذا يكون رجوعه رجوع تصحيح لا تفضيل.

 <sup>(</sup>۲) وهذا الذي مال إليه د. عبد الفتاح شلبي في كتابه «الاختيار» (ص٦١)، وذكر
 أن الرجوع معناه: ترك المفضول، وأخذ بالفاضل.



<sup>(</sup>۱) انظر أمثلة ذلك في: معاني القرآن للفراء (۱۳۳/)، والسبعة (ص۱۹۱، ۱۹۱). ٤١٠، ٤١٥)، والاختيار د. عبد الفتاح شلبي (ص٦٦ ـ ٦٣).

وهل يُعَدُّ الترجيح بين القراءات تفضيلاً أو لا؟

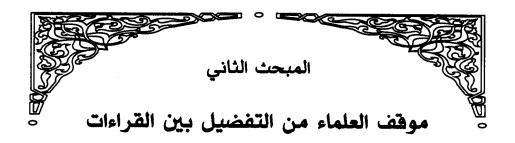
الأظهر ـ والله أعلم ـ أنه قد يراد به التصحيح، وقد يراد به مطلق التفضيل دون التعرض لرد القراءة المفضولة، فقد يعني أن الراجحة هي الصحيحة، والمرجوحة ضعيفة أو شاذة على غرار الترجيح بين الأقوال.

وقد يأتي الترجيح للمفاضلة مثل ما لو وُصِفتْ القراءة المرجوحة بجواز القراءة بها، أو أنها مقبولة كما سيأتي عن بعض العلماء أنه جَوَّزَ الترجيح بين القراءات بشرط ألا يؤدي إلى إسقاط المرجوحة أو إنكارها. فتعبيره بالترجيح \_ هنا \_ صريح في أنه يريد به التفضيل.

وسياق الكلام هو الذي يحدد المراد بالأسلوب، هل يراد به التفضيل أو لا؟

وسيأتي التمثيل لغالب هذه الأساليب في ثنايا البحث إن شاء الله تعالى.





وقف العلماء من التفضيل بين القراءات على طرفي نقيض، فبينما يقف بعض العلماء من التفضيل موقفاً متشدداً، مبالغاً في النكير على المفضلين، وقد يتجاوز فيصفهم بالبدعة، ويلزمهم بالكفر، يقف آخرون موقفاً أكثر تسامحاً في هذه القضية، وسأعرض ـ هنا ـ لكلا الموقفين:

الموقف الأول: الرافض لمبدأ التفضيل بين القراءات مطلقاً، وهو رأي جمع من أهل العلم، فلم يروا جواز التفضيل، ولا أن يقال: قراءة أفضل من قراءة، ولا أجود، ولا أحسن، ولا غيرها من العبارات المشعرة بالتفضيل، قال هؤلاء: وإذا ثبتت القراءتان وصحتا عن النبي على الم يجز التعرض لهما بالمفاضلة والترجيح.

وقد حكى أصحاب هذا الرأي عن السلف إنكارهم للتفضيل بين القراءات، ونقلوا عن رؤساء الصحابة إنكارهم لذلك(١).

وقد جاء المنع من التفضيل صريحاً عن غير واحد من أهل العلم. فعن ثعلب النحوي<sup>(٢)</sup> قال: «إذا ورد الحرف عن السبعة وقد

<sup>(</sup>١) انظر: إعراب القرآن لابن النحاس (٥/ ٦٢).

<sup>(</sup>٢) هو أبو العباس أحمد بن يحيى بن زيد الشيباني الكوفي، إمام في النحو واللغة، وله معرفة بالقراءات، اشتهر بالحفظ وصدق اللهجة، من أشهر مصنفاته: الفصيح، وله كتاب معاني القرآن، توفي سنة (٢٩١هـ).

انظر: طبقات النحويين واللغويين (ص١٤١)، وإنباه الرواة (١/٣٧٣).

اختلفوا، ثم اخترت لم أفضل بعضاً على بعض، فإذا ورد في الكلام اخترت وفضلت (١)، ومع صراحة هذا الكلام عن ثعلب في عدم أخذه بالتفضيل بين القراءات، فقد جاء عنه أنه قال: «مالك أمدح من ملك (٢). فلعله يقصد في غير القرآن.

وممن صرح بعدم جواز التفضيل بين القراءات أبو جعفر بن النحاس، فقد قال عند تعرضه لبعض القراءات في سورة المزمل:

«السلامة عند أهل الدين إذا صحت القراءتان ألا يقال: إحداهما أجود من الأخرى، ومن فعل ذلك أثم»(٣).

وقال في سورة البلد: «الديانة تحظر الطعن على القراءة التي قرأ بها الجماعة. إلى أن قال: فهما قراءتان لا يجوز أن تقدم إحداهما على الأخرى» (3). ومع صراحة هذه النقول عن أبي جعفر، فقد وقع منه التفضيل، فقال في قراءة: «واعدنا» بالألف من قوله تعالى: ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةٌ ثُمُّ الْمُخَذَةُمُ الْمِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنتُمْ ظَلِمُونَ ﴿ البقرة: ١٥]، قال: إنها أجود وأحسن من قراءة «وعدنا» بلا ألف (٥).



<sup>(</sup>۱) أسند هذه المقولة عن ثعلب ابنُ خالويه في إعراب القراءات السبع وعللها (۲/ ۲۲). وانظر: البرهان (۱/ ٤٩٠).

<sup>(</sup>٢) الواضح في أصول الفقه (١/ ١٦٥)، والفروع لابن مفلح (١/ ٤١٩).

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن (٥/ ٦٢).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (٥/ ٢٣١)، وقال في إنكاره على الفراء حينما قال في قراءة: إنها أجود قال: ﴿وهذا عظيم من القول أن يقال فيما قرأت به الجماعة، ووقع للسواد المنقول عن الصحابة الذين أخذوه عن النبي ﷺ: أجود وخير، إعراب القرآن (٥/ ٢٤٠)، وكرر إنكار التفضيل في (٥/ ٢٩٠).

<sup>(</sup>٥) إعراب القرآن (١/ ٢٢٤)، وقراءة «وعدنا» بلا ألف قرأ بها أبو عمرو ويعقوب البصريان، وأبو جعفر المدني، وقرأ بقية العشرة بالألف «واعدنا». انظر: التيسير (ص٣٧)، والنشر (١/ ٢١٢).

وقد اعتذر عنه بعض العلماء باعتذارين:

الأول: بعد المسافة بين تفسير سورة البقرة التي فضل فيها، وسورتى المزمل والبلد اللتين أنكر فيهما التفضيل بين القراءات.

الثاني: أن يكون ترجح عنده امتناع التفضيل بين القراءات بعد أن قال به في سورة البقرة، فرجع إلى المنع في سورة المزمل والبلد<sup>(١)</sup>.

والاعتذار الثاني أجود من الاعتذار الأول؛ لأن أبا جعفر فضل في غير سورة البقرة، والمتتبع لكتابه «إعراب القرآن» يجد فيه مواضع كثيرة في مختلف السور تعرض فيها للتفضيل بين القراءات، وتجاوز ذلك إلى الطعن والرد والتلحين.

حتى أصبح هذا الأمر من السمات الظاهرة في كتابه (٢).

أما كون أبي جعفر ترجح عنده امتناع التفضيل، فهو أظهر الاعتذارين إذا عرفنا أن أبا جعفر قد كرر إنكاره للتفضيل في آخر كتابه، في سورة المزمل والبلد والشمس والهمزة، مما يدل على تشبعه بهذا الرأي أخيراً، والله أعلم.

وممن جاء في كلامه ما يدل على ألا مفاضلة بين القراءات الصحيحة أبو بكر بن مهران<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>٣) وهو أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني النيسابوري المقرئ، من مؤلفاته: الغاية في القراءات العشر، والشامل، وطبقات القراء، توفي سنة إحدى (٣٨١ه).



<sup>(</sup>۱) مقال التوجيه القراءات، (ص۵۳) للدكتور عبد العزيز إسماعيل في مجلة كلية أصول الدين بالرياض العدد الخامس عام (١٤٠٣ ـ ١٤٠٤).

<sup>(</sup>۲) انظر: مقدمة د. زهير زاهد لكتاب أبي جعفر إعراب القرآن (۱۲۸/۱ - ۱۳۷)، وكتاب «أبو جعفر النحاس» د. أحمد العمر (ص۸۱) وما بعدها. وانظر: إعراب القرآن لأبي جعفر (۱/۱۸۶، ۳۷۹، ۳۹۱)، (۳۸، ۹۸/۱)، (۳/ ۱۳۵، ۳۸۹، ۳۸۹) وغيرها.

فقد قال عن القراءات العشر: "إنها حق وليس أحدها أولى من  $(^{(1)})$ .

وممن اشتد نكيره على المرجحين بين القراءات فخر الدين الرازي<sup>(۲)</sup>، فقد أورد إشكالاً على ما حكاه من اتفاق الأكثرين على أن القراءات المشهورة متواترة، وحاصل الإشكال: أنه يلزم على القول بتواترها أن يكون الذاهبون إلى ترجيح بعضها على بعض مستوجبين للتفسيق إن لم يلزمهم التكفير؛ لأن الله تعالى خير المكلفين بين هذه القراءات، وسوى بينها في الجواز<sup>(۳)</sup>.

وقد وافق أبو حيان الأندلسي<sup>(١)</sup> فخر الدين الرازي في الإنكار على المرجحين والمفضلين، وأبو حيان كثير التعقب للطاعنين في القراءات والمرجحين بينها، وقد نص في غير موضع على أنه لا ترجيح بين قراءتين متواترين، واستشهد مرة بكلام ثعلب المتقدم وقال:

<sup>=</sup> انظر: معرفة القراء الكبار (١/٣٤٧)، وغاية النهاية (١/٤٩).

<sup>(</sup>١) منجد المقرئين (ص١٦٥).

<sup>(</sup>٢) هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين القرشي البكري الرازي الشافعي الفقيه المتكلم، يُلقب بفخر الدين، ويعرف أيضاً بابن الخطيب، اشتهر بعلم الكلام، وقد ندم في آخر عمره على دخوله فيه، من كتبه: التفسير الكبير، والمحصول، وغيرها. توفي سنة (٢٠٦ه).

انظر: وفيات الأعيان (٢٤٨/٤)، وسير أعلام النبلاء (٢١/ ٥٠٠)، وطبقات المفسرين للداودي (١/ ٢١٥).

<sup>(</sup>٣) التفسير الكبير (١/ ٧٠).

<sup>(</sup>٤) هو أبو حيان محمد بن يوسف بن علي الغرناطي الأندلسي النحوي، خدم النحو والصرف أكثر عمره، ورحل إلى المشرق، وأضرَّ قبل موته بقليل، من كتبه: البحر المحيط، وإتحاف الأريب. توفي سنة (٧٤٥هـ).

انظر: الدرر الكامنة (٥/ ٧٠)، وبغية الوعاة (١/ ٢٨٠)، ونفح الطيب (١/ ٥٣٥).

«نعم السلف لنا أحمد بن يحيى كان عالماً بالنحو والعربية متديناً ثقة»(١).

### الموقف الثاني:

المقابل للمانعين من التفضيل، وهذا الموقف أكثر تسامحاً في قضية التفضيل بين القراءات، فلم يمانع أهل هذا الموقف من الترجيح والمفاضلة ضمن أسس وقواعد وضوابط صحيحة في التفضيل. والقائلون بالتفضيل قسمان:

قسم صرح بجواز التفضيل.

وقسم لم يصرح بذلك، وإنما عمل بمقتضاه، وسار عليه في كتبه، أو فيما نقل عنه، فإذا تناول القراءات قوى هذه، وحسن تلك؛ مما يدل على عدم ممانعته من التفضيل والترجيح بين القراءات، خاصة مع عدم النقل عنه ما يدل على المنع من ذلك.

وقد نُسب القول بالتفضيل بين القراءات والترجيح بينها لكثير من

<sup>(</sup>۱) البحر المحيط (٤/٨٨)، وانظر: (٢/ ٢٦٥، ٥٠١)، (٨٨/٣)، وممن منع من التفضيل بين القراءات والترجيح بينها ابن النقيب البلخي على ما نقله الزركشي عنه في البرهان (١/ ٤٩١)، ومنع منه ابن المنير في «الانتصاف» (٢/ ٤٨٤) «بحاشية الكشاف»، ومنع منه من المعاصرين د. عبد العال مكرم في كتابه القراءات القرآنية وآثرها في الدراسات النحوية (ص٢٢٧)، ود. أحمد البيلي في كتابه الاختلاف بين القراءات (ص٨٧)، ود. لبيب السعيد في كتابيه دفاع عن القراءات المتواترة (ص٢٠)، والجمع الصوتي الأول للقرآن (ص١٤٧ ـ عن القراءات المتواترة (ص٢٠)، ووصف المرجحين بأنهم مبتدعة، وذلك في رسالته الخازن ومنهجه في التفسير (ص١٨٧)، ومنع من التفضيل بين القراءات رسالته الخازن ومنهجه في التفسير (ص١٨٧)، ومنع من التفضيل بين القراءات د. محمد عمر بازمول في كتابه القراءات وأثرها في التفسير والأحكام (١/



العلماء (١). والناظر في كلام العلماء في ذلك يجده كثيراً جداً، سواء من صرح منهم بالجواز، أو من فعله وارتضاه، ويصعب حصر كلام العلماء في ذلك.

وسأنقل من آرائهم وكلامهم ما يدل على المقصود:

فمن ذلك ما جاء عن ابن مسعود و أله قرأ ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾ [يوسف: ٢٣] بفتح الهاء والتاء، فقيل له: إن ناساً يقرؤونها ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾ بضم التاء (٢)، فقال عبد الله: «إني أقرؤها كما علمت أحب إلي "(٢).

وجاء عن أبي عمرو بن العلاء (٤) \_ وهو من أثمة القراءات \_ أنه فضل قراءة «بمَلْكنا» من قوله تعالى: ﴿قَالُواْ مَاۤ أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَكِكَنَا وَلَكِكَنَا وَلَكِكَنَا وَلَكِكَنَا وَلَكِكَنَا وَلَكِكَنَا أَوْزَارًا مِن زِينَةِ ٱلْقَوْمِ ﴾ [طه: ٨٧] بفتح ميم ملكنا وسكون لامها على

انظر: طبقات النَّحويين واللغويين (ص٣٥)، ومعرفة القراء الكبار (١٠٠/١).



<sup>(</sup>۱) التحرير والتنوير (۱/ ٦٢)، وذكر د. أحمد البيلي في كتابه الاختلاف بين القراءات (ص٨٧) أن مذهب التفضيل والترجيح مذهب قلة من العلماء، وسيتضح من خلال ذكر الموقفين أن القائلين بالتفضيل أكثر.

<sup>(</sup>۲) في «هيت» عدة قراءات، منها: كسر الهاء وفتح التاء بينها ياء ساكنة، وقراءة فتح الهاء وضم التاء بينهما ياء ساكنة، وقراءة فتح الهاء والتاء بينهما ياء ساكنة. انظر تفصيل هذه القراءات في: التيسير (ص١٢٨)، والنشر (٢٩٣/٢ ـ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٣) روى هذا الأثر أبو داود في سننه في كتاب الحروف والقراءات (٣٨/٤)، وابن جرير في جامع البيان (١٨١/١٢)، وصحح إسناده أحمد شاكر في تعليقه على تفسير الطبري (٢١/ ٣٠)، وجاء هذا الأثر مختصراً في صحيح البخاري في كتاب التفسير، باب قوله تعالى: ﴿وَرَوَدَتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا﴾ (٢١٧/٥).

<sup>(</sup>٤) هو أبو عمرو زبان بن العلاء بن عمار التميمي المازني البصري المقرئ النحوي أحد القراء السبعة المشهورين، أقرأ خلقاً كثيراً، وانتهت إليه الإمامة في القراءة في البصرة، توفى سنة (١٥٤هـ).

من قرأها بضم الميم وسكون اللام<sup>(١)</sup>.

وحكى ابن مجاهد (٢) عن أبي عمرو أنه قال عن قرائتين سبعيتين: إن إحداهما أحب إليه من الأخرى (٣).

وحكى عنه ـ أيضاً ـ أنه كان سهل القراءة غير متكلف يؤثر التخفيف ما وجد إليه السبيل(1).

ومن الأثمة الذين جاء عنهم التفضيل بين القراءات الإمام مالك، فقد جاء عنه أنه استحب القراءة بقراءة نافع<sup>(٥)</sup> دون ما سواها، وقال: «قراءة أهل المدينة سنة»، فقيل له: قراءة نافع؟ قال: «نعم».

وفي استحبابه لقراءة نافع دلالة على تفضيله لها على غيرها .

وجاء عنه أنه كره النبر في الصلاة ولم يعجبه، وكراهيته له دليل على أنه يفضل القراءة بغيره، وجاء عنه أنه استحب التسهيل وهو ضد

<sup>(</sup>۱) انظر القصة في: مجالس العلماء للزجاجي (ص١٨٤)، والقراءة التي فضلها أبو عمرو قرأ بها نافع وأبو جعفر وعاصم، وقرأ بالأخرى حمزة والكسائي، وهناك قراءة ثالثة بكسر الميم وسكون اللام قرأ بها بقية العشرة. انظر: التيسير (ص١٥٣)، والنشر (٢/ ٣٢١).

<sup>(</sup>٢) هو أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس التميمي البغدادي الإمام المقرئ، مسبع السبعة، وصاحب كتاب السبعة، تصدر للإقراء فكثر عليه التلاميذ جداً. قال ابن الجزري: «لا أعلم أحد من شيوخ القراءات أكثر تلاميذ منه». توفي سنة (٣٢٤هـ). انظر: معرفة القراء الكبار (١/ ٢٦٩)، وغاية النهاية (١/ ١٣٩).

<sup>(</sup>٣) السبعة (ص٦٧٥).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (ص٨٤، ١٥٧).

<sup>(</sup>٥) هو أبو رويم نافع بن عبد الرحمٰن الليثي مولاهم المدني، الإمام المقرئى، أصله من أصبهان، قرأ على طائفة من التابعين، قال عن نفسه: «قرأت على سبعين من التابعين»، وقرأ عليه الإمام مالك، وهو ممن طال عمره في القراءة فأقرأ أكثر من سبعين سنة. (١٦٩).

انظر: معرفة القراء الكبار (١٠٧/١)، وغاية النهاية (٢/ ٣٣٠).

النبر، والنبر: إظهار الهمزة(١).

وجاء عنه وعن غيره كراهة الإمالة مما يدل على تفضيلهم القراءة بضدها وهو الفتح. والإمالة: أن ينحو القارئ بالفتحة نحو الكسرة وبالألف نحو الياء (٢٠).

وجاء عن الإمام أحمد أنه كره قراءة حمزة، والكسائي<sup>(٣)</sup>، ورويت كراهة قراءة حمزة عن غيره من الأئمة كالسفيانين<sup>(٤)</sup> وابن مهدي وغيرهم<sup>(٥)</sup>.

وكراهة هؤلاء الأئمة لقراءة حمزة والكسائي دال على تفضيل قراءة

<sup>(</sup>۱) في كتب القراءات كلام كثير عن الهمز وأحكامه. انظر: الكشف (۱/۷۰ ـ ۱۲۱)، والتيسير (ص٣١ ـ ٤٩١).

<sup>(</sup>۲) انظر في تعريف الإمالة: الكشف عن وجوه القراءات (۱/۱۲۸)، والنشر (۲/ ۳۰). وانظر فيما تقدم عن مالك: السبعة (ص۲۲)، والبيان والتحصيل (۱/ ۳۵۸)، والمعيار المعرب (۱/۲۲۲)، والتحرير والتنوير (۱/۲۲، ۲۲)، والاتقان (۱/۲۳).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغني لابن قدامة (٢/ ١٦٥)، والفروع لابن مفلح (٢/ ٤٢٢)، والكسائي هو أبو الحسن علي بن حمزة الأسدي الكوفي الكسائي المقرئ النحوي، أحد القراء السبعة المشهورين، وأحد أئمة الكوفة في النحو، وكان له جاه وقدر عند الخلفاء، من كتبه: معاني القرآن، وكتاب العدد، توفي في الري سنة (١٨٩).

انظر: طبقات النحويين واللغويين (ص١٢٧)، ومعرفة القراء الكبار (١/٠١٠).

<sup>(</sup>٤) هما سفيان بن عيينة، وقد تقدمت ترجمته (ص٣٩٥)، والثوري وهو أبو عبد الله سفيان بن سعيد الثوري الكوفي، الإمام الحافظ الفقيه، لقب بأمير المؤمنين في الحديث، ويضرب بحفظه المثل، مع شهرته بالزهد والورع والأمر بالمعروف، توفى مختفياً عن المهدي بالبصرة سنة (١٦١ه).

انظر: تاريخ بغداد (٩/ ١٥١)، وتذكرة الحفاظ (٢٠٣/١)، وتهذيب التهذيب (٢/ ٢٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: السبعة (ص٧٦)، والشرح الكبير للمقدسي (٣/ ٤٧١).

غيرهما(١)، وجاء عن الإمام أحمد أنه استحب قراءة أهل المدينة(٢).

وممن جرى على التفضيل بين القراءات شيخ المفسرين أبو جعفر بن جرير الطبري، فكثيراً ما يستحسن قراءة ويجودها على أختها، ويبدي إعجابه ببعض القراءات دون بعض، وله عبارات كثيرة في ذلك، وقد لفت إكثاره من هذا الأمر أنظار بعض العلماء فنقدوه بشدة، وحملوه وزر من أتى بعده، وابن جرير ليس بدعاً في هذا الأمر، فقد سبقه أقوام وتلاه آخرون (٣).

وقد أبان عن رأيه في التفضيل فقال:

«وإنما يجوز اختيار بعض القراءات لبينونة المختارة على غيرها بزيادة معنى أوجبت لها الصحة دون غيرها، وأما إذا كانت المعاني في جميعها متفقه فلا وجه للحكم لبعضها بأنه أولى أن يكون مقرؤاً به من غيرها،

وله عبارات أخرى تأتى.

<sup>(</sup>۱) وقد أجيب عمن كره قراءة حمزة من هؤلاء الأئمة أنهم سمعوا بعض أصحاب حمزة يقرأ، فيفرط في المد والهمز ونحو ذلك من التكلف فكرهوا قراءته لذلك، وكان حمزة ـ رحمه الله تعالى ـ ينكر ذلك، ويقول لمن يفرط عليه في المد والهمز: «لا تفعل أما علمت أن ما فوق البياض فهو برص، وما كان فوق الجعودة فهو قطط، وما كان فوق القراءة فليس بقراءة».

انظر: السبعة (ص٧٦)، والمعيار المعرب (١٢/ ١٠٥)، وبذلك تأولت كراهة مالك للنبر بأنه يريد المبالغة في تحقيق الهمزات. انظر: البيان والتحصيل (١/ ٣٥٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني (٢/ ١٦٥)، والفروع (١/ ٤٢٢ ـ ٤٢٣)، والبرهان (١/ ٤٦٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: مقال د. إسماعيل الطحان «ظاهرة نقد القراءات» (ص٣٢)، وما بعدها في حولية كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة قطر العدد السابع عام ١٤٠٩.

<sup>(</sup>٤) جامع البيان (٢/ ٥٣٨).

وممن نسج على منوال الطبري فأكثر من التفضيل بين القراءات مكي بن أبي طالب، ومن طالع كتابه الكشف عن وجوه القراءات ظهر له هذا الأمر بوضوح.

وقد نص هو على أن قراءة نافع وعاصم (١) أوثق القراءات، وأصحها سنداً وأفصحها في العربية، ويتلوهما في الفصاحة قراءة أبي عمرو والكسائي (٢).

وقد رد أبو العباس المهدوي<sup>(٣)</sup> على من اعتقد أن ما وراء القراءات السبع التي سبعها ابن مجاهد شاذ، فنص المهدوي على أن ما حكم بشذوذه مما وراء السبع قد يكون أشهر وأجل من الذي اعتمد عليه<sup>(٤)</sup>.

وممن جرى على التفضيل بين القراءات أبو بكر بن العربي في تفسيره «أحكام القرآن» (ه)، ونص في كتاب «القبس» على أن بعض

<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر عاصم بن بهدلة أبي النجود الأسدي الكوفي الإمام المقرئ أحد القراء السبعة، قرأ القرآن على كبار التابعين كأبي عبد الرحمن السلمي، وانتهيت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعده، جمع الإتقان والفصاحة وحسن الصوت، توفي آخر سنة (۱۲۷ه).

انظر: معرفة القراء الكبار (٨٨/١)، وغاية النهاية (٣٤٦/١).

 <sup>(</sup>۲) الإبانة (ص٦٥)، وسيأتي ـ إن شاء الله ـ التمثيل لبعض القراءات التي فضلها
 مكي والطبري عند مبحث أسباب التفضيل.

<sup>(</sup>٣) هو أبو العباس أحمد بن عمار المهدوي المغربي، مقرئ نحوي لغوي، من مصنفاته: التفصيل، والهداية في القراءات السبع، توفي في حدود سنة (٤٣٠ه). انظر: إنباه الرواة (١٢٦/١)، وغاية النهاية (١/ ٩٢)، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص١٩).

<sup>(</sup>٤) بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات (ص٢٥٠)، ضمن كتاب الموص محققة في علوم القرآن.

<sup>(</sup>٥) انظر مثلاً: (١/ ٤٤، ٥٠٩) (٣/ ١٢٨٥). وانظر كتاب: ابن العربي المالكي الإشبيلي وتفسيره أحكام القرآن (ص٢٣١).

الحروف مما لم يأت في روايات القراء السبعة قد يكون فوقها، ومَثَّلَ لذلك بحرف أبي جعفر المدني (١٦)، فصرح بأنه فوق حرف ابن كثير (٢٠).

وسئل ابن رشد القرطبي<sup>(٣)</sup> عن قضية التفضيل فأجاب بقوله: «أما ما سألت عنه مما يقع في كتب المفسرين والمعربين من تحسين بعض القراءات واختيارها على بعض؛ لكونها أظهر من جهة الإعراب، وأصح في النقل، وأيسر في الحفظ فلا ينكر ذلك»(٤).

وقد نعى ابن الجزري على من يشذذ ما جاء عن غير السبعة مع أن ما جاء عن غيرهم قد يكون مثل قراءاتهم أو أقوى (٥).

وبعد. . .

فهذه بعض النقول تفيد عدم تحرج هؤلاء العلماء من التفضيل بين القراءات والترجيح بينها، ومنهم من صرح بجواز ذلك.

<sup>(</sup>۱) هو أبو جعفر يزيد بن القعقاع المخزومي المدني المقرئ، أحد القراء العشرة، قرأ على جمع من الصحابة، وقرأ عليه نافع المدني وغيره، وقد قرأ القرآن قديماً قبل وقعة الحرة في المسجد النبوي. توفي سنة (۱۲۸ أو ۱۲۷هـ)، وقيل غير ذلك. انظر: معرفة القراء الكبار (۱/۷۲)، وغاية النهاية (۲/۳۸۲).

<sup>(</sup>٢) القبس (١/ ٤٠٢).

<sup>(</sup>٣) هو أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي، من فقهاء المالكية في الأندلس، من مؤلفاته: البيان والتحصيل، والمقدمات، توفي سنة (٥٢٠هـ). انظر: بغية الملتمس (ص٤٣)، وسير أعلام النبلاء (١٩/١٥٥)، والديباج المذهب (ص٣٧٣).

<sup>(3)</sup> المعيار المعرب (٢٢٦/١).

<sup>(</sup>٥) منجد المقرئين (ص٢١٥)، والنشر (٣٦/١)، وإلى القول بالترجيح بين القراءات يشير كلام الطاهر بن عاشور في التحرير والتنوير (١/ ١٦ - ٦٢)، وذهب إلى جواز التفضيل د. عبد الفتاح شلبي فقال في كتاب الاختيار (ص٥): «وأثبتُ بالدليل والبرهان أن القراءات قائمة على الاختيار وتفضيل بعضها على بعض». وانظر (ص٧٠) من نفس الكتاب.

ولو أضيف إلى هذه النقول ما يرد عن بعض العلماء من الطعن في القراءات وردها وإنكارها لطالت الصفحات، وكثرت النقول؛ لأن من سهل عليه الرد والإنكار والتضعيف سهل عليه التفضيل من باب أولى، وقد لا يقتصر بعض من تقدم ذكرهم على التفضيل فيتعداه إلى الطعن في القراءات وإنكارها.

بقي أن يقال: إن بعض القائلين بالتفضيل والترجيح بين القراءات يشترط ألا يؤدي الترجيح والتفضيل إلى إسقاط القراءات المرجوحة أو المفضولة، يقول أبو شامة:

الوقد أكثر المصنفون في القراءات والتفاسير من الكلام في الترجيح بين هاتين القراءتين [يقصد قراءة المالك) والملك في سورة الفاتحة] حتى إن بعضهم يبالغ في ذلك إلى حدد يسقط وجه القراءة الأخرى، وليس هذا بمحمود بعد ثبوت القراءتين وصحة اتصاف الرب المناهم بهما)(١).

ويقول الزركشي: «إلا أنه ينبغي التنبيه على شيء، وهو أنه قد ترجح إحدى القراءتين على الأخرى ترجيحاً يكاد يسقط القراءة الأخرى، وهذا غير مرضي؛ لأن كلتيهما متواترة»(٢).

فمفهوم كلامهما أن الترجيح إذا لم يؤد إلى إسقاط القراءة المرجوحة فهو سائغ مقبول.

<sup>(</sup>٢) البرهان (١٠٩/١). وانظر: الإتقان (١٠٩/١)، وهو ما رجحه طاهر الجزائري في التبيان (ص١٣٧)، ود. عبد العزيز إسماعيل في مقاله «توجيه القراءات» (ص٣٧).



<sup>(</sup>۱) إبراز المعاني (۲۳۸/۱)، ومراده في آخر كلامه أن الرب ـ جل وعلا ـ متصف بمالك وملك.

## الاختيار وعلاقته بالتفضيل بين القراءات:

يدور الاختيار كثيراً عند علماء القراءات وغيرهم، وعند التأمل في تحديد المراد به يظهر لي أن له إطلاقات ثلاثة:

الأول: اختيار تصحيح، بمعنى أن العالم أو المقرئ الإمام يختار من القراءات ما صح وثبت لديه، ويترك من القراءات ما لم يصح، وهذا في حد ذاته يُسمى اختياراً.

والاختيار بهذا المعنى جار عند الأئمة القراء الذين كانوا يتلقون عن شيوخهم، ويسمعون كثيراً من القراءات، فينتقون من هذه القراءات ما صح، ويدعون ما شذ.

جاء عن الإمام نافع المدني أنه قال: «قرأت على سبعين من التابعين فما اجتمع عليه اثنان أخذته، وما شذ فيه واحد تركته، حتى ألفت هذه القراءة»(١)، علق أبو شامة على كلامه بقوله: «يريد ـ والله أعلم ـ مما خالف المصحف»(١).

فصنيع نافع الانتقاء والاختيار مما سمع من شيوخه، فترك الشاذ واختار الصحيح.

ومما يوضح هذا الإطلاق أن لبعض العلماء قراءات ليست صحيحة، ومع ذلك وصفت بأنها اختيار مع عدم صحتها.

ومن ذلك ما ذكره ابن مجاهد أنه كان لابن محيصن (٣) اختيار في

 <sup>(</sup>٣) هو محمد بن عبد الرحمٰن بن محيصن السهمي المكي مقرئ أهل مكة مع ابن
 كثير، كان يقرأ بما يوافق العربية وإن خالف المصحف، توفي سنة (١٢٣هـ).
 انظر: معرفة القراء الكبار (٩٨/١)، وغاية النهاية (٢/١٦٧).



<sup>(</sup>١) الإبانة (ص٣٨). وانظر (ص٦١) من نفس الكتاب، والسبعة (ص٦١).

<sup>(</sup>٢) المرشد الوجيز (ص١٥٥).

القراءة لكنه متروك (١)، وذكر أبو عبيد أن عيسى بن عمر الثقفي (٢) «كان عالماً بالنحو غير أنه كان له اختيار في القراءة على مذاهب العربية، يفارق قراءة العامة، ويستنكره الناس (٣).

فابن محيصن وابن عمر كانا يختاران القراءة ببعض الأحرف، لكن هذا الاختيار مرفوض.

## الثاني:

اختيار تفضيل وترجيح، بمعنى أن المقرئ ينتقي من القراءات التي يرويها عن شيوخه أرجحها وأصحها نقلاً، وأولاها وأقواها وأجودها في العربية، ويترك ما عداها من القراءات الصحيحة التي رواها دون أن يتعرض لها بالرد والتضعيف.

وهذا الكلام ينطبق على بعض العلماء الذين يقارنون بين القراءات، ويوجهونها وينصون على اختيار أرجحها وأولاها.

وهذا الاختيار في الغالب يكون مبنياً على أسس وقواعد ينطلق منها المقرئ.

وهذا الإطلاق له مدخل كبير في موضوعنا، واستعمال الاختيار بهذا الإطلاق كثير بين العلماء، ولا نبعد إذا قلنا إنه أكثر الإطلاقات الثلاث دوراناً، وعليه تحمل أكثر تعريفات العلماء للاختيار.



<sup>(</sup>١) السبعة (ص٦٥).

<sup>(</sup>٢) هو أبو عمر عيسى بن عمر الثقفي البصري النحوي المقرئ، في طبقة أبي عمرو بن العلاء، أخذ عنه الخليل بن أحمد، من مصنفاته الكبار في النحو: الجامع، والإكمال، توفى سنة (١٤٩هـ).

انظر: طبقات النحويين واللغويين (ص٤٠)، وإنباه الرواة (٢/ ٣٧٤)، وغاية النهاية (١/ ٦١٣).

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية (١/ ٦١٣). وانظر: كتاب الاختيار لشلبي (ص٦٤ ـ ٦٨).

ومن أشهرها تعريف القرطبي، إذ يقول: «وهذه القراءات المشهورة هي اختيارات أولئك الأئمة القراء، وذلك أن كل واحد منهم اختار فيما روى وعلم وجهه من القراءات ما هو الأحسن عنده والأولى فالتزمه طريقة، ورواه وأقرأ به، واشتهر عنه، وعرف به، ونسب إليه، فقيل: حرف نافع، وحرف ابن كثير، ولم يمنع واحد منهم اختيار الآخر، ولا أنكره بل سوغه وجوزه، وكل واحد من هؤلاء السبعة رُوي عنه اختياران أو أكثر، وكل صحيح»(١).

فالقارئ هنا يختار من القراءات أحسنها وأولاها، ومع ذلك يجوز ما اختاره غيره فلا ينكره.

وإلى معنى التفضيل يشير مكي بقوله: «وربما جعلوا الاختيار على ما اتفق عليه نافع وعاصم، فقراءة هذين الإمامين أوثق القراءات وأصحها سنداً»(٢).

وتعليل مكي لاختيار العلماء قراءة نافع وعاصم بأنهما أوثق القراءات وأصحها سندا يدل بوضوح على أن الاختيار هنا اختيار تفضيل.

ومن دلالة الاختيار على التفضيل في كلام العلماء ما جاء عن ابن تيمية من أن العلماء الأئمة المعاصرين لحمزة والكسائي اختاروا قراءة أهل المدينة على قراءتهما (٣).



<sup>(</sup>۱) الجامع لأحكام القرآن (۱/ ٤٠). وانظر: البرهان (۳۱۹/۱)، والتبيان للجزائري (ص۱۲۱)، والاختيار لبالوالي (ص۱۲)، والقراءات القرآنية د. الفضلي (ص۱۲۰)، والقراءات القرآنية لعبد الحليم قابة (ص۲۲، ۲۲۲)، وصفحات في علوم القراءات (ص۲۸۸).

<sup>(</sup>٢) الإبانة (ص٦٥).

<sup>(</sup>۳) مجموع الفتاوی (۱۳/۳۹۳).

ومن دلالته على التفضيل أن بعض العلماء عندما يتعرض للقراءات ينص على أن الاختيار هو قراءة كذا، ثم يذهب في الاحتجاج لاختياره ونصره بأنواع من الحجج والبراهين؛ ليبين أن اختياره هو الأقوى والأولى والأحسن، وهذا يرد كثيراً عند من يشتغل بتوجيه القراءات كمكي بن أبي طالب.

ومما جبلت عليه النفوس سَعْيُها دائماً لطلب الأكمل والأفضل، فإذا روى القارئ أو العالم عن أكثر من شيخ، واختلفت قراءاتهم، وأراد الاختيار فإنه سيسعى لاختيار أفضلها وأجودها وأحسنها، وهذا في حد ذاته تفضيل لما اختاره على غيره (١).

وأخيراً فإن من مدلولات الاختيار اللغوية دلالته على التفضيل، فالاختيار في اللغة: الاصطفاء، وتقول: اخترت فلاناً على فلان إذا فضلته عليه، والمقرئ يختار قراءة على قراءة أي: يفضلها(٢).

الثالث: اختيار مطلق لا يراد منه التفضيل والترجيح، وإنما هو التزام القارئ قراءة من القراءات الصحيحة، أخذها عن شيوخه، واعتنى بها، وضبطها وداوم عليها قراءة وإقراء حتى عرف بتلك القراءة، واشتهرت عنه، فنسبت إليه على أنها اختياره، ويفهم من كلام بعض المؤلفين قصر الاختيار على هذا الإطلاق<sup>(۲)</sup>.

ومن مجيء الاختيار بهذا الإطلاق عند بعض العلماء ما تقدم نقله عن ثعلب النحوى أنه قال: «إذا أورد الحرف عن السبعة وقد اختلفوا،

 <sup>(</sup>٣) انظر: القراءات المتواترة التي أنكرها ابن جرير (ص١٣٦ ـ ١٣٧)، ودفاع عن القراءات المتواترة (ص١٥٠).



<sup>(</sup>١) انظر: صفحات في علوم القراءات (٢٨٨).

<sup>(</sup>۲) انظر: الصحاح (۲/۲۰۲)، ولسان العرب (۱۲۹۹/۲ ـ ۱۳۰۰)، وتاج العروس (۱۹۰/۳)، مادة «خير»، والاختيار لبالوالي (ص۱۱).

ثم اخترت لم أفضل بعضاً على بعض»<sup>(۱)</sup>.

فثعلب يختار من القراءات السبع دون تفضيل التي اختارها على غيرها.

ومن الاختيار الذي لا يقصد منه التفضيل أن الإمام المقرئ قد يريد التخفيف على بعض تلاميذه فيختار لهم من القراءات ما يناسب حالهم فيقرئهم بها، لا لأن ما أقرأهم به هو الأفضل عنده، وإنما لمناسبته حال التلميذ، فيأخذ التلميذ القراءة عنه، ويلازم القراءة والإقراء بها، فتروى عنه، وتنسب إليه على أنها اختيار شيخه، مع أن الشيخ لم يقصد التفضيل، وإنما أراد التخفيف على التلميذ.

ومن ذلك أن الإمام المقرئ قد يَقْدُمُ بلداً، فيقرأ عليه بعض أهل البلد بما هو معروف عندهم من القراءات، فيسمع الشيخ منهم، ويجيزهم بما قرأوا به إذا اتفق مع بعض ما يرويه عن شيوخه، فتنسب هذه القراءة التي أجازها على أنها اختيار الشيخ، وهو لم يقصد التفضيل(٢).

قال مكي في تفرد ورش<sup>(۳)</sup> بحروف لا يرويها غيره عن نافع: «وإنما ذلك لأن ورشاً قرأ عليه بما تعلم في بلده، فوافق ذلك رواية قرأها نافع عن بعض أثمته، فتركه على ذلك، وكذلك ما قرأ عليه قالون<sup>(3)</sup> وغيره، وكذلك الجواب عن اختلاف الرواة عن جمع القراء،

<sup>(</sup>٤) هو أبو موسى سعيد بن ميناء بن وردان الزرقي المدني، أحد الرواة عن نافع المدني، وقد أكثر القراءة عليه حتى مهر وحذق، ونافع هو الذي لقبه بقالون =



<sup>(</sup>١) تقدم (ص٤٦٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: صفحات في علوم القراءات (ص٢٨٩).

<sup>(</sup>٣) هو أبو سعيد عثمان بن سعيد القرشي مولاهم المصري المقرئ أحد الرواة عن نافع المدني، وهو الذي لقبه بورش لشدة بياضه، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالديار المصرية في زمانه، توفي سنة (١٩٧هـ).

انظر: معرفة القراء الكبار (١/ ١٥٢)، وغاية النهاية (١/ ٥٠٢).

وقد روي عن غير نافع أنه كان لا يرد على أحدٍ ممن يقرأ عليه إذا وافق ما قرأ به على بعض أئمته، فإن قيل له: أقرئنا بما اخترته من روايتك أقرأ بذلك»(١).

والرواية التي يرويها ورش عن نافع تسمى اختياراً، وهي مما لم يقصد فيها نافع التفضيل، أو أنها أفضل من غيرها، وإنما لأن ورشاً قرأ على نافع بما تعلمه في بلده وكان صحيحاً أقرأه به، وفي تعريف القرطبي السابق أن القراءات المشهورة هي اختيار أولئك الأئمة مع أن بعضهم لم يقصد التفضيل، وإنما تلقى القراءة نقلاً، وأقرأ بها بعض تلاميذه فنسبت إليه. وبهذا التفصيل لمدلول الاختيار عند القراء نخلص إلى نتيجة مفادها:

أن الاختيار له علاقة قوية بالتفضيل بين القراءات والترجيح بينها، لما سبق من كثرة دورانه بهذا المعنى بين العلماء، وهو بهذه العلاقة القوية يزيد من عدد القائلين بالتفضيل.

# توجيه القراءات وعلاقته بالتفضيل بينها:

توجيه القراءات: علم يبحث في تعليل القراءات، وبيان وجهها من حيث اللغة والإعراب<sup>(٢)</sup>.

وتوجيه القراءات له علاقة بالتفضيل من جهة أن العالم حينما يورد القراءات في الكلمة يبدأ في بيان وجه كل قراءة في العربية، وقد يلوح له

 <sup>(</sup>۲) صفحات في علوم القراءات (ص۲۸٦). وانظر: دراسات في علوم القرآن د.
 محمود عبيدات (ص۱۷۹)، والقراءات القرآنية لعبد الحليم قابة (ص۳۰).



لجودة قراءته، وقالون تعني: جيد بالرومية، توفي سنة (٢٢٠هـ).
 انظر: معرفة القراء الكبار (١/ ١٥٥)، وغاية النهاية (١/ ٦١٥).

<sup>(</sup>١) الإبانة (ص٦٢).

حين ذاك قوة بعضها، إما من حيث إنها أقيس في العربية، أو أكثر استعمالاً، أو أفصح، أو نحو ذلك، وقد يدعوه ذلك إلى تفضيلها على غيرها، وقد يتجاوز بعض الناس إلى الرد والإنكار، والطعن في القراءة المرجوحة، وتغليط قارئها وتوهيمه وتلحينه، ويرد هذا عند أهل العربية أكثر، والله أعلم.





#### وفيه ثلاثة مطالب

# المطلب الأول أدلة المانعين من التفضيل بين القراءات ومناقشتها

# أولاً: الأدلة:

### الدليل الأول:

أن القراءات إذا صحت عن النبي على وصح أنه قرأ بها، وأجاز للصحابة أن يقرأوا بها، وهذا ينطبق على القراءات العشر لم يجز والحال هذه \_ أن يقال: إن أحدها أجود أو أحسن أو أفضل. يقول ابن النحاس: «السلامة عند أهل الدين إذا صحت القراءتان عن الجماعة ألا يقال: إحداهما أجود من الأخرى؛ لأنهما جميعاً عن النبي على النبي النبي المناب.

### الدليل الثاني:

يلزم من تفضيل قراءة على أخرى نقص القراءة المفضولة وعيبها، وقد يؤدي إلى ردها وإنكارها، وإن لم يؤد إلى ردها وإنكارها أدى إلى

<sup>(</sup>۱) إعراب القرآن (٥/ ٦٢). وانظر (ص٢٣١)، من الجزء نفسه، والاختلاف بين القراءات (ص٩١).

التشكيك في صحتها وثبوتها ولا بد، وكل ذلك محرم(١).

#### الدليل الثالث:

أن التفضيل بين القراءات إعمال للاجتهاد في القرآن الكريم، والقرآن مما لا يجوز الاجتهاد فيه، لما يؤديه الاجتهاد من الاختلاف في القرآن، وقد نهي عن الاختلاف فيه (٢).

#### الدليل الرابع:

أن النبي ﷺ حَسَّنَ جميع القراءات وصوبها من غير أن يفضل بعضاً على بعض، وحينما رفع إليه أبي بن كعب رجلين قرآ القرآن بأحرف مختلفة لا يعرفها أبي، فطلب منهما ﷺ القراءة، ثم حسن شأنهما (٣)، فلو جاز لأحد أن يفضل قراءة على أختها لجاز ذلك للنبي ﷺ (١٤).

#### الدليل الخامس:

أن التفضيل بين القراءات والترجيح بينها كان سبباً للنزاع والخصام في عهد عثمان شرائه، وهو الذي حداه إلى جمع الناس على مصحف واحد حينما رأى خطورة النزاع وخاف أن يؤدي إلى الكفر والاقتتال.

ومما يدل على أن التفضيل بين القراءات كان من الأسباب التي

<sup>(</sup>۱) انظر: القراءات المتواترة التي أنكرها ابن جرير (ص۱۶۳، ۲۰۶)، ودراسات في علوم القرآن د. محمود عبيدات (ص۱۸۰).

<sup>(</sup>٢) انظر: الجمع الصوتي الأول للقرآن (ص١٥٠)، ودفاع عن القراءات المتواترة (ص٢١)، والقراءات المتواترة التي أنكرها ابن جرير (ص١٩١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها (١/١٥) عن أبي بن كعب رواية أحمد لهذا الحديث أن النبي على قال لهما: وأصبتما انظر: المسند (٥/١٢٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: القراءات المتواترة التي أنكرها ابن جرير (ص٨ ـ ٩، ٣٧٩).

دعت عثمان والصحابة على إلى جمع المصحف ما جاء عن علي بن أبي طالب ظائد أنه قال:

«لا تغلوا في عثمان، ولا تقولوا له إلا خيراً في المصاحف، وإحراق المصاحف، فوالله ما فعل الذي فعل في المصاحف إلا عن ملأ منا جميعاً، فقال: ما تقولون في هذه القراءة؟ فقد بلغني أن بعضهم يقول: إن قراءتي خير من قراءتك!! وهذا يكاد يكون كفراً!! قلنا: فما ترى؟ قال: أرى أن نجمع الناس على مصحف واحد، فلا تكون فرقة ولا اختلاف، قلنا: نعم ما رأيت»(١).

ففي هذا الأثر تصريح بسبب جمع القرآن الكريم، وأن عثمان استعظم قول بعض الناس لبعض: «قراءتي خير من قراءتك» وقال: «هذا يكاد يكون كفراً!!» وقد وافقه الصحابة على ذلك.

فالتفضيل بين القراءات، والزعم بأن بعضها خير وأحسن من بعض كان سبباً لفتنة كادت تودي بالمسلمين، وتوقعهم في الكفر.

فالقراءات إذن ليست مجالاً للمفاضلة، والتحسين والتقبيح، والأخذ والرد<sup>(٢)</sup>.

#### الدليل السادس:

أن التفضيل بين القراءات والترجيح بينها مخالف لمذهب السلف، فلم يكن من هديهم التفضيل، بل كان رؤوساء الصحابة في ينكرون ذلك على ما نقله ابن النحاس (٣).

 <sup>(</sup>٣) إعراب القرآن (٥/ ٦٢)، والقراءات المتواترة التي أنكرها ابن جرير (ص١١، ٣٧٩).



 <sup>(</sup>۱) روى هذا الأثر ابن أبي داود في كتاب المصاحف (ص٢٢) عن سويد بن غفلة عن علي بن أبي طالب، وصحح إسناده ابن حجر في فتح الباري (١٨/٩)،
 والسيوطي في الإتقان (٧٩/١).

<sup>(</sup>٢) الفرقان لابن الخطيب (ص١١٨)، والاختلاف بين القراءات (ص٦٤).

# ثانياً: مناقشة الأدلة:

قد لا تستوفى المناقشة هنا لأن تتمتها يأتي من خلال عرض أدلة القائلين بالتفضيل، ويمكن أن يورد على أدلة المانعين ما يلي:

أولاً: الدليل الثاني للمانعين وهو أن المفاضلة بين القراءات يلزم منها نقص المفضول وعيبه.... إلخ.

يَرِدُ عليه: أن هذا اللازم لا يلزم، ولا يلتزم به القائل بالتفضيل: ذلك أن المفاضلة بين شيئين لا يلزم منها انتقاص المفضول، وقد تقدم بسط هذا (۱). فالقراءتان الفاضلة والمفضولة صحيحتان حسنتان لكن إحداهما احتف بها من الأسباب والمبررات ما جعلها أقوى وأحسن في القراءة من أختها، وكثيراً ما يصف المفضلون بين القراءات القراءة المفضولة بالحسن والجودة والقوة، ومع ذلك فالقراءة الأخرى أحسن وأجود وأقوى.

وما هذا الصنيع منهم إلا دفعاً لهذا الوهم بأن المفضولة معيبة أو منتقصة أو نحو ذلك، ومن الأمثلة على ذلك:

ا \_ حينما تعرض مكي بن أبي طالب للقراءات في قوله تعالى: ﴿ مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ [الفاتحة: ٤] رجح قراءة من قرأ «ملك» بلا ألف، وقال: "إنها أقوى في نفسي».

ثم قال عن قراءة «مالك» بالألف: «ومالك ـ أيضاً حسن قوي في الرواية»(٢).

٢ ـ تعرض مكي ـ أيضاً ـ للقراءات في «يخدعون» من قوله تعالى:

 <sup>(</sup>۲) الكشف (۱/۲۹)، وقرأ (مالك) بالألف عاصم والكسائي ويعقوب وخلف،
 وقرأ بقية العشرة بلا ألف. انظر: المصدر السابق، والنشر (۱/۲۷۱).



<sup>(</sup>١) انظر (ص٤٢٧).

﴿ وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَسْتُعُمُونَ ﴾ [البقرة: ٩]، فرجح قراءة من قرأها بلا ألف «يخدعون»، وقال: «وقراءة من قرأ بغير ألف أقوى في نفسي «١١).

ثم قال عن قراءة من قرأها بالألف: «والقراءة الأخرى حسنة»، ثم ذكر قوتها في الرواية (٢٠).

٣ ـ ذكر القرطبي القراءات في «البر» من قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ ٱلْبِرَّ أَن تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ ﴾ [البقرة: ١٧٧]، فرجح قراءة رفع «البر» وقواها، ثم قال: «والقراءتان حسنتان» يقصد قراءة الرفع والنصب (٣).

والمتتبع لهذا في كلام المفضلين يجد شيئاً كثيراً (٤)، فلا يعني تفضيل قراءة على أختها انتقاصها فضلاً عن أن يؤدي إلى التشكيك فيها وردها، فهما قراءتان حسنتان، اقضت الدواعي والأسباب تقديم إحداهما على الأخرى.

ثانياً: يَرِدُ على الدليل الثالث للمانعين بأن الاجتهاد الذي ذكرتموه وحرمتموه هو الاجتهاد الذي يكون نابعاً من الهوى والرأي المجرد، وليس مبنياً على أسس وقواعد صحيحة.

أما إذا كان الاجتهاد في إطاره الشرعي، وكان هدف المجتهد الوصول إلى الحق، والذب عن القرآن الكريم، والدفاع عنه، مع ما هو عليه من الورع والتقوى، فإنه لا يُذم.

<sup>(</sup>٤) وستأتي أمثلة أخرى في المبحث الأخير عند ذكر أسباب التفضيل إن شاء الله تعالى.



<sup>(</sup>١) الكشف (١/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (١/ ٢٢٧)، وقرأها بالألف نافعٌ وابن كثير وأبو عمرو، وقرأها بلا ألف بقية العشرة. انظر: التيسير (ص٧٢)، والنشر (٢/ ٢٠٧).

 <sup>(</sup>٣) الجامع لأحكام القرآن (٦١٦/١)، وقرأ بنصب «البر» حمزة وحفص، وقرأ الباقون بالرفع. انظر: التيسير (ص٧٩)، والنشر (٢٢٦/١).

وعلماء القراءات منذ القدم اجتهدوا في تصحيح القراءات وضبطها وتحريرها والتوفيق بينها، وكان من نتيجة ذلك: هذا الاختلاف الذي حدث بينهم، ومصيبهم له أجران، ومخطئهم له أجر واحد.

ولو التزمنا هذا المنع مطلقاً لأبطلنا كثيراً من اجتهادات العلماء في فهم القرآن واستنباط الأحكام منه، ولأثمناهم بذلك.

ثالثاً: يَرِدُ على الدليل الرابع: أن ما ذكرتموه من تحسين النبي على وتصويبه للقراءات إنما هو في الأحرف السبعة، والقراءات التي نحن بصدد الكلام عنها إنما هي على حرف واحدٍ من تلك الأحرف، ولا يجب في حق الاختلاف فيها ما جاء من الوعيد الوارد في الاختلاف في الأحرف السبعة.

## جاء في المرشد الوجيز:

«كل حرف اختلف فيه أئمة القراءة لا يوجب المراء كفراً لمن مارى به في قول أحد من المسلمين، وقد أثبت النبي على الكفر للمماري بكل حرف من الأحرف السبعة التي أنزل بها القرآن»(١).

ساق أبو شامة هذا الكلام في معرض الرد على من اعتقد أن القراءات السبع هي الأحرف السبعة.

فهذه المناقشة إنما تأتي على قول من يقول: إن القراءات الموجودة الآن هي على حرف واحد من الأحرف السبعة، وهذا رأي بعض المفضلين، وعلى رأسهم ابن جرير الطبري (٢)، ولذلك يقول هؤلاء: إن

 <sup>(</sup>۲) انظر: جامع البيان (۲۸/۱). وانظر في هذه القضية: المرشد الوجيز (ص۱۳۸)، والنشر (۳۱٦/۱)، ومجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (۳۹۰/۱۳).



<sup>(</sup>۱) المرشد الوجيز (ص١٤٩) نقلاً عن أبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم، وقد جاء في النهي عن المراء في الأحرف السبعة عدة أحاديث ساقها الحافظ ابن كثير وعلق على أسانيدها في كتابه فضائل القرآن (ص١١٤ ـ ١١٩).

الاستدلال علينا بالوعيد الوارد في حق الاختلاف والمراء في الأحرف السبعة استدلال بما هو محل نزاع بيننا وبينكم، فلا يلزمنا التسليم به.

رابعاً: يرد على الاستدلال بقصة عثمان عظيم ما يلي:

يقول مكي بن أبي طالب: "وهذا الاختلاف الذي يخالف خط المصحف، وما جاء منه مما هو زيادة على خط المصحف، أو نقصان من خط المصحف، أو تبديل لخط المصحف، وذلك كثير جداً هو الذي سمع حذيفة في المغازي، وسمع رد الناس بعضهم على بعض، وتكفير بعضهم لبعض، فحداه ذلك إلى إعلام عثمان رفي وهو الذي حدا عثمان على جمع الناس على مصحف واحد، ليزول ذلك الاختلاف فافهمه"(1).

٢ - أن الخلاف الموجود اليوم بين القراءات كان موجوداً في عهد عثمان فقد نسخ على عدة نسخ من المصحف الذي كتبه، وأرسل إلى كل مصر من أمصار المسلمين المشهورة بنسخة، وكان بين هذه النسخ خلاف يسير من زيادة حرف أو نقصانه، وقد وضعه عثمان على هذا الرسم ليحتمل قراءات متعددة تلقاها الناس عن مشايخهم، فقرأ الناس بما يعرفون شريطة ألا يخالفوا ما رسمه عثمان، واتفق عليه الصحابة، فكان من الطبيعي وجود اختلاف بين قراءاتهم، وكان ذلك على علم من عثمان وإقراره.



<sup>(</sup>١) الإبانة (ص٩٦).

فالخلاف الذي في مصحف عثمان، وما وقع بين المسلمين بعد ذلك خلاف محدود بالنسبة للخلاف العظيم الذي كان قبل جمع المصحف، ولذلك لم يؤد هذا الخلاف إلى فتنة واقتتال، بل سكن الناس إليه ورضوا به، واستمر الخلاف إلى عهدنا دون أن يُحْدِثَ فتنة أو قتالاً كما حدث في عهد عثمان، مع الفرق الكبير بين الناس في ذلك الزمن وزماننا هذا، فقد كان أولئك على جانب عظيم من العلم والفهم والفقه، وعلى جانب قوي من الترابط والتلاحم، وهم تلاميذ الصحابة في فلو كان الخلاف الموجود اليوم في التفضيل هو نفس الخلاف الذي حدث في عهد عثمان في لحصل من الفتنة والاختلاف والاقتتال أعظم مما حدث في ذلك العهد.

٣ ـ أن الذي صنعه عثمان فله من السياسة الشرعية الحكيمة حتى عُد صنيعه هذا من مناقبه الجسام، ومآثره العظام، فالخلاف في عهده زاد عن حده، وتعدى طوره وخرج عن مساره الشرعي الذي رسمه النبي للمختلفين، فلما وصل إلى تلك الحال من النزاع والشقاق، وتكفير الناس بعضهم بعضاً، لم يكن هناك بد من وقفة حازمة تقضي على الفتنة في مهدها، وتعيد الحق إلى نصابه، وترجع للمسلمين ثقتهم بكتاب ربهم، فوقف عثمان فله تلك الوقفة المشكورة بتأييد كبير من الصحابة، وعلى رأسهم على بن أبي طالب فله جميعاً.

ولو قدر وجود خلاف بين الناس في وقتنا في التفضيل بين القراءات يصل إلى درجة الخلاف الذي وصل إليه زمن عثمان لكان من واجب ولي أمر المسلمين أن يقف في وجهه، ويدرأ خطره، لكنَّ ذلك لم يقع ولله الحمد. علماً بأن الذين يخوضون في التفضيل بين القراءات هم من أهل العلم والمعرفة والدراية بالقراءات، ولا يجوز لأحد ليس من أهل هذا الشأن أن يخوض في ذلك. والله أعلم.

خامساً: يَرِدُ على الدليل السادس القائل بأن التفضيل بين القراءات مخالف لمذهب السلف، يرد عليه بأنه معارض بما جاء عن السلف من نصوص صريحة في التفضيل، وقد تقدم بعضها، وجاء عنهم ما هو أبعد من التفضيل، مما سيأتي عند الكلام عن أدلة القائلين بالتفضيل.

## المطلب الثاني

## أدلة القائلين بالتفضيل بين القراءات ومناقشتها

# أولاً: الأدلة:

## الدليل الأول:

أن التفضيل بين القراءات يتفق مع مذهب السلف، فقد جاءت عنهم نصوص صريحة في التفضيل، وكما ينقل المانعون عن السلف إنكارهم للتفضيل، فإن المفضلين ينقلون عنهم ما يدل على الجواز، ولو كان التفضيل محرماً أو منكراً من القول لما أقدمو عليه، ولأنكر بعضهم على بعض.

وقد تقدم النقل عن ابن مسعود وأبي عمرو بن العلاء ومالك والسفيانين وابن مهدي وأحمد ما يفيد التفضيل بين القراءات(١).

بل جاء عن السلف ما هو أعظم من التفضيل، فقد جاء عن بعضهم رد بعض القراءات وإنكارها. ومن أمثلة ذلك:

ا ـ ما جاء عن سعد بن أبي وقاص و الله الكر قراءة «نُنسها» بنون مضمومة من قوله تعالى: ﴿ مَا نَنسَغُ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِحَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ مضمومة من قوله تعالى: ﴿ مَا نَنسَغُ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِحَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦]، وقال مشدداً في إنكارها لما قيل له: إن ابن المسيب(٢) يقرؤها

 <sup>(</sup>۲) هو أبو محمد سعيد بن المسيب بن حزن القرشي المخزومي المدني، أحد فقهاء المدينة السبعة، لُقب بسيد التابعين، روى عن كبار الصحابة، وجمع الحديث والفقه والزهد والعبادة، توفي سنة (٩٤هـ)، وقيل غير ذلك.



<sup>(</sup>۱) انظر (ص٤٧٠)، وما بعدها.

كذلك. قال: «إن القرآن لم ينزل على المسيب، ولا على آل المسيب».

وكان رَجُّ عِنْهُ يقرؤها «تُنْسَها» بتاء مضمومة بعدها نون ساكنة، وسين مفتوحة (١٠).

٢ ـ ما جاء في صحيح البخاري عن عائشة و أنها أنكرت قراءة «كُذِبُوا» بتخفيف الذال من قوله تعالى: ﴿حَتَىٰ إِذَا السَّيْفَسَ الرُّسُلُ وَظُنُوا الْمُهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءَهُمْ نَصِّرُنَا فَنُجِي مَن نَشَاءٌ وَلَا يُرَدُ بَأْسُنَا عَنِ الْفَوْمِ الْمُجْرِمِينَ ﴿ وَالْتَ الله لَم تكن الرسل تظن ذلك بربها». وكانت وَ إِنَا تقرؤها بالتشديد (٢).

٣ ـ جاء عن ابن عباس ﴿ أَنه لَحَّنَ قراءة «يصدُّون» بضم الصاد من قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا شُرِبَ أَبْنُ مَرْيَهَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾ أَن مَرْيَهَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾ [الزخرف: ٧٥]، وقال الرجل: «إن عمك لعربي فما له يلحن في قوله: «إذا قومك منه يصدون» إنما هي يصدون» بكسر الصاد (٣)(٤).

انظر: وفيات الأعيان (٢/ ٣٧٥)، وسير أعلام النبلاء (٤/ ٢١٧)، وتهذيب التهذيب (٢/ ٤٣).

<sup>(</sup>۱) جامع البيان (۲/۱٪)، و «ننسها» فيها قراءتان عشريتان ليست قراءة سعد منهما: أ\_ «ننسأها» بفتح النون والسين، وهمزة ساكنة بين السين والهاء، وهي قرءاة ابن كثير وأبي عمرو.

ب \_ «ننسها» بضم النون وكسر السين من غير همزة، وهي قراءة بقية العشرة. انظر: التيسير (ص٧٦)، والنشر (٢/ ٢٢٠).

 <sup>(</sup>۲) صحیح البخاري كتاب، التفسیر، باب قوله الله تعالى: ﴿حَقَّةِ إِذَا اَسْتَیْفَسَ الرُّسُلُ﴾
 (۵/ ۲۱۸) وقد قرأ (کذبوا) بالتخفیف أبو جعفر وحمزة وعاصم والکسائي، وقرأ بالتشدید بقیة العشرة. انظر: التیسیر (ص۱۳۰)، والنشر (۲/ ۲۹۲).

 <sup>(</sup>٣) جامع البيان (٨٦/٢٥)، وقرأها بكسر الصاد ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب البصريان وعاصم وحمزة الكوفيان، وقرأها بضم الصاد بقية العشرة.
 انظر: التيسير (ص١٩٧)، والنشر (٢/ ٣٦٩).

<sup>(</sup>٤) انظر في هذه الأمثلة وغيرها: «ظاهرة نقد القراءات» (ص٣٤ ـ ٣٩) مقال سابق.

قال المفضلون: فإذا لم ير السلف بأساً في رد القراءات وإنكارها، فلأن لا يروا بأساً في التفضيل بينها أولى وأولى.

وإذا جاء المانعون بنقول عن السلف في المنع فعندنا في الجواز ما هو مثلها وأقوى منها.

## الدليل الثاني:

من الأمور التي قررها علماء القراءات أنه يشترط لقبول القراءة وتصحيحها ثلاثة شروط، متى انطبقت هذه الشروط على قراءة ما قبلت وجازت القراءة بها، ومتى اختل منها شرط لم تقبل، وقد تقدمت هذه الشروط أول الفصل.

وتطبيقاً لهذا المبدأ الذي قرره العلماء، فإن المفضلين ساروا عليه وانطلقوا في تفضيلهم بين القراءات منه، ولم يحيدوا عنه، وبيان ذلك بالآتى:

ا ـ لما كانت القراءات المروية كثيرة جداً، وأراد المفضلون اختبارها بناءً على هذا المبدأ والمقياس المتفق عليه، وجدوا من القراءات ما يتفق تماماً مع هذا المقياس، وتنطبق عليه الضوابط انطباقاً تاماً في أعلى مراتبها، ووجدوا بعض القراءات دون التي قبلها، فتتحقق فيها الشروط والضوابط لكن ليس في أعلى درجاتها ومراتبها، فإذا قارن العالم بين هذه وتلك، رأى أن القراءات التي اتفقت كلياً مع الضوابط أولى بالقراءة مما قل اتفاقه مع الشروط، فالقراءات عند المفضل كلها مقبولة، لكنها متفاوتة فبعضها في أعلى المراتب وبعضها دون ذلك.

٢ ـ من القراءات ما يتفق أكثر القراء على القراءة بها، فيوجد من القراءات المختلفة ما يُجْمِعُ السبعة على القراءة بواحدة منها، وينفرد واحد منهم بوجه لا يقرأ به غيره، فيرى المفضل أن موافقة الجماعة الأكثر أولى من القراءة بوجه ينفرد به أحد الرواة.



يقول الطبري \_ وهو أحد المفضلين \_ لما رجح قراءة على أخرى: «لأنها القراءة المستفيضة، فهي قراءة الأمصار التي لا تتناكر صحتها الأمة»(١)، وكثيراً ما يعلل الطبري ومكي لتفضيل القراءات بكثرة من قرأ بها من القراء كما سيأتي التمثيل لبعض ذلك إن شاء الله تعالى.

٣ ـ تطبيقاً للضابط الأول من ضوابط قبول القراءة المتعلق بصحة سند القراءة المروية يرى بعض المفضلين وغيرهم أن القراءات المروية متفاوتة في صحتها فبعضها يبلغ التواتر، وبعضها يقل عن رتبة التواتر، ولا ريب أن المتواتر أقوى صحة وثبوتاً من غيره.

ومن هذه الحيثية يفضل بعض العلماء القراءة المتواترة على غيرها خاصة إذا انضم إلى التواتر قوة الوجه في العربية وقوة المعنى ونحو ذلك.

وهذا يشير إلى ما تقدم في الفقرة السابقة من قول بعض المفضلين إن القراءة بما قرأ به الأكثر أولى وأفضل.

ولهذا السبب يحمل ما تقدم نقله عن بعض السلف من إنكار بعض القراءات وردها؛ لأنها لم تتواتر عندهم، والتواتر قد يكون عند قوم دون قوم (٢).

وقد توصف بعض القراءات المرجوحة بأنها مما قل فيه ضبط الرواة.

يقول أبو شامة تعقيباً على ما أنكره بعض أهل اللغة من القراءات السبع: «فكل هذا محمول على قلة ضبط الرواة فيه. . . وإن صح فيه النقل فهو من بقايا الأحرف السبعة التي كانت القراءة مباحة عليها على

<sup>(</sup>١) جامع البيان (١١٢/٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: جمال القراء (٢/ ٥٦٩)، ومناهل العرفان (١/ ٤٢٩).

ما هو جائز في العربية فصيحاً كان أو دون ذلك»(١).

وتواتر القراءات السبع أو العشر مما تنازع فيه العلماء (٢٠)، والمقصود هنا بيان المبرر والدافع الذي ينطلق منه المفضل بين القراءات.

وبما أن الكلام موصول عن تواتر القراءات، فإن بعض المفضلين والمنكرين ينطلق في التفضيل والإنكار من مذهب شاذ رديء، فيرى أن بعض القراءات لم تتلق بالرواية والإسناد، وإنما قرئت بالرأي والاجتهاد من القارئ الذي نسبت إليه القراءة، فهو لا يرى النقل في بعض القراءات فضلاً عن أن يقول بتواترها.

ومن ذهب هذا المذهب فإنه لا يمانع مطلقاً من التعرض للقراءات بالترجيح والمفاضلة، والرد والإنكار.

وقد ذهب هذا المذهب الشاذ بعض المتكلمين<sup>(٣)</sup>، وجاء في كلام الزمخشري ما يشير إليه<sup>(٤)</sup>.

ولا شك أن هذا المذهب مذهب شاذ مخالف لما عليه العلماء قديماً وحديثاً من أن القراءات توقيفية، مبناها على التلقى والرواية، وأن



<sup>(</sup>۱) المرشد الوجيز (ص۱۷٦) باختصار يسير، وفعل مثله الزمخشري، فإنه لما لحن قراءة قال: ﴿والسبب في نحو هذه الروايات قلة ضبط الرواة، والسبب في قلة الضبط قلة الدراية، ولا يضبط نحو هذا لا أهل النحو، الكشاف (٢٠٧/١).

<sup>(</sup>۲) انظر في ذلك المرشد الوجيز (ص۱۷۳ ـ ۱۷۸)، والبرهان (۲/٤٦٦)، ومنجد المقرئين (ص۱۸٦ ـ ۲۱۲)، ومناهل العرفان (۲۸/۱) وما بعدها، والتبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن (ص۱۳۶) وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) الإنقان (١/٣٠١).

<sup>(</sup>٤) الكشاف (٢/٥٤). وانظر: تعليق ابن المنير عليه في الانتصاف (٣/٢٥) بحاشية الكشاف.

الاجتهاد والرأي لا مدخل له في اختراع القراءات(١).

وإنما نُبه على هذا المذهب هنا استكمالاً لأطراف القضية، والدوافع التي ينطلق منها المفضلون بين القراءات.

٤ ـ تطبيقاً للضابط الثاني من ضوابط قبول القراءة المتعلق بموافقة العربية، فإن علماء القراءات لم يشترطوا لقبول القراءة أن تكون في أعلى درجات الفصاحة، بل هي مقبولة وإن كانت دون ذلك، سواء جاءت على الفصيح أو الأفصح، وسواء جاءت على الأشهر والأكثر استعمالاً، أو جاءت دون ذلك.

ومن هنا يرى بعض المفضلين أن الأولى والأفضل والأكمل أن يقرأ القرآن الكريم بأفصح اللغات، وأشهرها وأكثرها استعمالاً، وأقيسها في قواعد العربية.

ولما سأل رجل الإمام أحمد عما يختار له من القراءات قال: «قراءة أبي عمرو بن العلاء لغة قريش والفصحاء من الصحابة»(٢).

ويقول الطبري مقرراً هذا المبدأ:

«قراءة القرآن بأفصح اللغات أولى وأحق منها بغير ذلك»<sup>(٣)</sup>.

ويقول: «وأحق الكلام أن يقرأ بأفصح اللغات التي نزل بها كلام الله تبارك وتعالى»(٤).

ويقول أيضاً:

«وأولى ما قرئ به كتاب الله من الألسن أفصحها، وأعرفها دون

<sup>(</sup>١) انظر: السبعة (ص٤٦ ـ ٥٢)، والبرهان (١/٤٦٩)، والنشر (١٧/١).

<sup>(</sup>۲) الفروع (۱/٤٢٣).

<sup>(</sup>٣) جامع البيان (٦٤/٦).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق (١١٦/١١). وانظر (ص١٢٦ ـ ١٢٧) من الجزء نفسه.

أنكرها وأشذها (١).

ويقول أبو شامة بعد أن أورد ما أنكره أهل اللغة من القراءات السبع، وتأول ذلك بما تقدم من قلة ضبط الرواة، أو أنه من بقايا الأحرف السبعة إن صح فيه النقل، قال بعد ذلك:

«وأما بعد كتابة المصاحف على اللفظ المنزل، فلا ينبغي قراءة ذلك اللفظ إلا على اللغة الفصحى من لغة قريش وما ناسبها، حملاً لقراءة النبي على والسادة من أصحابه على ما هو لائق بهم، فإنهم كما كتبوه على لسان قريش، فكذا قراءتهم له»(٢).

فالمفضلون بين القراءات لا يردون القراءات الثابتة الصحيحة التي تلقاها العلماء بالقبول، وإنما لأجل الحفاظ على القرآن الكريم، والعناية به، والدفاع عنه استحبوا ألا يقرأ إلا بأفصح اللغات وأعذبها وأشهرها، وأكثرها استعمالاً.

وحينما صوب الطبري قراءة على أخرى ذكر أن الأخرى جائزة غير مردودة إلا أنها جاءت لأهل البوادي لتناسب سجاياهم وطباعهم، ثم قال: «فأما المولدون فإن حكمهم أن يتحروا أفصح القراءات وأعذبها وأثبتها»(٣).

هذه بعض الأدلة والحجج التي ينطلق منها المفضلون بين القراءات، وإن شئت فسمها دوافع ومبررات دفعت بعض العلماء للمفاضلة بين القراءات.

#### الاعتذار عن المفضلين:

بقي هنا أمران هما أشبه بالاعتذار عن المفضلين من الاستدلال



<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٨/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٢) المرشد الوجيز (١٧٦).

<sup>(</sup>٣) جامع البيان (٧٧/٧٧).

لجواز التفضيل، وهذان الأمران يفر إليهما من يريد التوفيق بين الموقفين: موقف المانعين من التفضيل، والقائلين به، فكأنه يقول: إن المفضلين وما جاء عنهم من أساليب صريحة في التفضيل لا يراد بها التفضيل الحقيقى، وإنما المراد:

أولاً: أن التفضيل الوارد عن بعض العلماء لا يرجع إلى التفضيل الحقيقي، وأن هذه القراءة أفضل أو أقوى من تلك، وإنما يعود إلى اللغة العربية: إما إلى الوجه النحوي أو غيره، أو يعود إلى معنى القراءة، وأن المعنى على هذه القراءة أفضل من ذلك المعنى.

## جاء في «المعيار المعرب»:

«فربما يأخذ بعض القراء على بعض في اختياره لما اختاره لوجه ظهر له فيه مع وجود الثقة في غيره، وكلّ قرآن مسلم فيه تلاوة ورواية، وتضعف قراءة من جهة وجهها في العربية، ومقصوده الإنحاء على من اختارها مع ضعف وجهها، وقوة غيرها مما لم يختره، وليس مقصوده الطعن على القراءة في ذاتها ولا في روايتها وتواترها»(١).

فالتفضيل راجع إلى ما تحمله القراءة من وجه نحوي أو معنى متعلق بها، وليس إلى ذاتها، وكأن المفضل يلوم غيره ويخاطبه قائلاً: أمامك قراءتان صحيحتان متساويتان في الفضل وصحة النقل عن النبي وإحداهما أفصح في لغة العرب وأشهر وأكثر استعمالاً، وقد قرأ بها أكثر القراء، فما الذي يدعوك للإعراض عنها والتزام غيرها؟!!

ثانياً: أن القارئ قد يقرأ على شيخ، ويلازم القراءة عليه بحرف معين، فيألف تلك القراءة، ويلازم القراءة والإقراء بها، فينشأ عن هذه

<sup>(</sup>۱) (۱۲/ ۱۰۵). وانظر: البرهان (۱/ ٤٩١)، وأثر القرآن في أصول مدرسة البصرة النحوية (ص٣١٦).



الملازمة نوع إيثار لها على غيرها، وقد يأتيه أحد الثقات، ويخبره بقراءة أخرى تخالف ما ألف وأخذ مشافهة عن شيخه، فينكر ما أخبر به، أو يفضل قراءته عليها، والإنسان بما جبل عليه يقدم ما عرفه بنفسه واطلع عليه على ما يخبر به.

وعلى هذا يحمل ما جاء عن عبد الله بن مسعود والله أنه قال عن قراءة: «إني أقرؤها كما علمت أحب إلي».

فمحبة عبد الله للقراءة ناشئة عن معرفته بها، وملازمته لها، وأخذها من في الرسول على أحب إليه من قراءة يخبر بها ولم يسمعها مباشرة من النبي على الله .

فالتفضيل هنا نفسي يختلف من شخص لآخر، وليس تعرضاً لتفضيل ذات القراءة على غيرها، كما أنه من باب أولى ليس قدحاً في القراءة الأخرى.

وعلى هذا يحمل ما جاء عن بعض العلماء أنه كره القراءة بما يخالف قراءة أهل البلد، وأن المستحب للإمام أن يقرأ بما ألفوه وعرفوه (١).

وما هذه الكراهة إلا لأن الناس قد نشأوا على قراءة، وألفتها أسماعهم، ولانت بها ألسنتهم، وشب عليها صغيرهم، وشاب عليها كبيرهم، فهي عندهم أفضل مما جهلوه، والمفَضِّل ـ قطعاً ـ لا ينكر غيرها من القراءات أو ينتقصها، وإنما كره ما كره خشية التشويش على الناس، وإحداث نفرة في قلوبهم لما يجهلونه، ومن جهل شيئاً عاداه.

ومما يوضح هذا أن الإنسان قد جبل على محبة ما يعرف، والتعصب والانتصار لنفسه، أو غيره ممن يكنُّ له الود والاحترام، ويرى





<sup>(</sup>١) الفروع (١/٤٢٣).

أن له الفضل عليه بسبب تتلمذه عليه، فيظهر منه التعاطف مع شيخه، والانتصار له والدفاع عنه وعن قراءته، وإيثاره على غيره، وقد يدعوه ذلك إلى تفضيل قراءته على قراءة غيره (١)

## ثانياً: المناقشة:

يمكن أن يورد على أدلة المفضلين ما يلي:

أولاً: ما ذكره المفضلون في الدليل الأول من نقول عن السلف في التفضيل بين القراءات وردها وإنكارها ليست كلها صريحةً في التفضيل.

فما جاء عنهم من رد بعض القراءات تقدم الجواب عنه في ثنايا الأدلة، وأن ذلك محمول على عدم علمهم بصحة تلك القراءات التي أنكروها أو تواترها، وليس بالضرورة أن يحيط الواحد منهم بجميع ما روي في القراءات، وقد عقب السخاوي على إنكار أبي عمرو لقراءة متواترة بأنها لم تبلغه على وجه التواتر (٢).

وأما ما نقل عن ابن مسعود \_ رضي الله تعالى عنه \_ أنه قال في قراءة: "إني أقرؤها كما علمت أحب إلي"، فتقدم الجواب عنه في الاعتذار الثاني. وبعض ما جاء عن السلف في التفضيل صريح في ذلك كالذي جاء عن الإمام مالك وأحمد وإن جاز تأول بعض ذلك ككراهة أحمد لقراءة حمزة.

ثانياً: قد ينازع المانعون من التفضيل في الدليل الثاني للمفضلين، فيقولون إن تفاوت القراءات في الصحة، وفي موافقة اللغة العربية، لا يقتضى تفاوتها في الفضيلة والأولوية في القراءة، فما دامت مشتركة في

<sup>(</sup>۲) جمال القراء (۲/ ۲۹ ۵ - ۵۷۰).



<sup>(</sup>١) انظر: المعيار المعرب (١٠٣/١٢ ـ ١٠٥).

الصحة سواء في أعلى درجاتها أو دون ذلك، ومشتركة في موافقة العربية على أعلى درجات الفصاحة أو أقلها، فهي مقبولة يقرأ بها ولا مفاضلة.

ثالثاً: بعض ما جاء في الدليل الثاني مبني على آراء شخصية تجاه القراءات، وهذه الآراء هي مورد النزاع، فلا يمكن التسليم بها وهذه حالها. ومن هذه الآراء: القول بأن من القراءات السبع أو العشر ما لم يبلغ درجة التواتر.

ومنها القول بأن القراءة بما قرأ به الأكثر أولى.

وأقبح من هذين الرأيين ما اعتقده بعضهم من أن بعض القراءات قرئ بالرأي والاجتهاد لا بالنقل والإسناد.

رابعاً: ما جاء في الاعتذار عن المفضلين لا يعد استدلالاً لجواز التفضيل، وإنما هو تخريج لصنيع المفضلين ليصبح موائماً لمذهب المانعين من التفضيل.

فكأن المعتذر يقول: إن ما ذكرتموه عن المفضلين من نصوص توهم التفضيل بين القراءات ليست تفضيلاً حقيقياً، والمفضلون يوافقونكم على عدم جواز التفضيل، وما جاء عنهم فإنه يراد به كذا وكذا مما تقدم ذكره. ولو طرد هذا الاعتذار لخرجت القضية عن محل النزاع، وأصبح الفريقان متفقين على عدم المفاضلة بين القراءات.

على أن ما تقدم من الاعتذار لا يمكن تطبيقه على جميع ما ورد عن المفضلين، وبخاصة الاعتذار الثاني فإنه لا يمكن تطبيقه إلا في حالات ضيقة.

#### المطلب الثالث

#### الترجيح

ينطلق المانعون من التفضيل والقائلون به من منطلق واحد: هو الحرص على القرآن العظيم، والدفاع عنه، والحفاظ عليه.



فالمانعون ينطلقون من الحرص التام على القرآن الكريم، وحمايته أن يكون عرضة للقيل والقال، والأخذ والرد؛ مما يضعف من هيبته في الصدور، وتوقيره في النفوس، فيضعف احترام المسلمين له.

ومن مقاصدهم حماية القرآن من عادية الأعداء كتشكيك المنافقين، وإرجاف الملحدين والمستشرقين، فإنهم قد يدخلون من باب الطعن في القراءات والمفاضلة بينها إلى الطعن في القرآن العظيم، وأن منه ما لم يثبت، ومنه ما هو مختلف في قوته وحسنه وجودته، ومثل هذه الشبه قد تأخذ مأخذها من قلوب بعض المسلمين.

والمفضلون لهم نفس المقصد، فهم يريدون إظهار القرآن الكريم بأجمل وجه وأمثل طريقة، فلا ينبغي عندهم أن يقرأ إلا بالأحسن والأجود والأقوى رواية ودراية، فدافعهم الحرص على ما جاء عن النبي على من الله من القراءات إلا كل بليغ فصيح، مستقيم في العربية وجهه، قوي في القياس لفظه، مقبول في التأويل معناه، حتى إذا استوت عندهم الوجوه في القراء عدداً، وصحت عندهم لغة وتأويلاً قبلوها ولا تفاضل، وإن تمايزت من ذلك في شيء كانت مقبولة، وإن كان بعضها أولى من بعض، (١).

وبهذا يتضح أن المفضلين لا يخالفون المانعين من حيث المبدأ، فهم يتفقون وإياهم على وجوب الدفاع عن القرآن الكريم وحمايته وحياطته، ويضيف المفضلون: بأننا لا نخالف المانعين في حرصهم على القرآن، ومن تمام الحرص عليه والدفاع عنه بيان أقوى القراءات وأحسنها وأجملها وأعذبها، حتى يقرأ المسلم القرآن بأحسن أداء، وأقوى معنى، وأعذب لغة.



<sup>(</sup>١) ظاهرة نقد القراءات (ص٥٥ ـ ٥٦) مقال سابق.

وإذا كان هذا هو مقصد هؤلاء وهؤلاء فإن التفضيل بين القراءات الذي سلكه كثير من أهل العلم، وتتابع على العمل به أئمة كبار، وعلماء أجلاء: من مقرئين، ومفسرين، وفقهاء، وهم من هم في العلم والبصيرة والفهم، وسعة الإدراك، وما هم عليه من الورع والتقوى والخوف المانع لهم أن يقدموا على أمرٍ حرمته ظاهرة، وخطره ماثل، وعواقبه سيئة.

وإذ قد ترجح في الفصل السابق القول بجواز التفضيل بين سور القرآن الكريم وآياته اعتماداً على النصوص الشرعية الصريحة جداً في ذلك، وهو تفضيل ذاتي، فلم لا يجوز التفضيل بين القراءات مع أنه لا يطال الآية نفسها، وإنما يتعلق بأدائها، وقد لا يتأثر معنى الآية من هذا التفضيل البتة.

فالراجع \_ والله أعلم \_ أن المفاضلة بين القراءات جائزة بشروط ثلاثة:

الأول: ما قرره بعض المحققين من أهل العلم كأبي شامة والزركشي وهو ألا يؤدي التفضيل بين القراءات والترجيح بينها إلى إسقاط القراءة المفضولة وردها، أو يؤدي إلى انتقاصها وعيبها.

فيجب أن تكون القراءتان في نظر المفضل وغيره صحيحتين مقبولتين حسنتين، لكن إحداهما أحسن من الأخرى لأسباب ومبررات اقتضت ذلك.

أما أن يؤدي التفضيل إلى انتقاص القراءات وتقبيحها، فهذا مالا يمكن قبوله بحال بعد تلقي العلماء للقراءات العشر بالقبول، وحكمهم بصحتها.

الثاني: أن يكون التفضيل بين القراءات مبنياً على أسس وقواعد صحيحة في التفضيل، فيضع العالم بين يدي تفضيله مبررات وأسباب قوية مقنعة، تبين أن ما نهجه في التفضيل أمر سديد لا يتعارض مع غيره.



ولذا ينبغي الحذر من التفضيل والترجيح بمجرد التشهي والهوى، دون الاعتماد على براهين صحيحة كمن يفضل لمجرد الإلف للقراءة أو القارئ.

الثالث: أن يكون القائم بالتفضيل بين القراءات من أهل العلم والبصيرة والفهم، فلا يجوز أن يخوض غمار التفضيل إلا عالم متمكن من علم القراءات والعربية؛ لأن لعلم العربية مدخلاً كبيراً في المقارنة والموازنة بين القراءات.

كما يجب أن يكون القائم بالتفضيل قادراً على الحكم بين القراءات بموضوعية وتجرد بعيداً عن التعصب والهوى.

وإنما أشترط هذا الشرط؛ لأن الترجيح والتفضيل بين القراءات أمر صعب المدرك، عسير المسلك، يحتاج إلى فهم عميق، أضف إلى ذلك خطورة الخوض في مثل هذه الأمور، وكثيراً ما تختلف أنظار المرجحين بين القراءات، فيرجح هذا خلاف ما رجحه غيره (١).

وبهذه الشروط والضوابط تندفع المبررات والحجج التي يستند إليها المانعون من التفضيل، وتزول المحاذير التي يتعللون بها.

وبهذا الترجيح ندفع عن أثمتنا وعلمائنا ـ وبعضهم رؤوس في علم القراءات ـ غوائل التأثيم والتجريم، وتحميلهم أوزار من اقتفى أثرهم، واتبع طريقتهم، وندفع عنهم معرة الخوض فيما لا يجوز لهم الخوض فيه، مما يؤدي إلى فقدان الثقة بهم، وانتقاصهم والحط من أقدارهم، والتجرأ عليهم.

وبه نمنع كل من لم يتمكن من هذا العلم أن يخوض فيه، ويطلق لسانه فيما لا علم له به.



<sup>(</sup>١) انظر: التبيان للجزائري (ص١٣٧).

وأخيراً: فبما أن الحديث عن التفضيل، وبيان الأكمل والأفضل، فإن الأفضل والأولى للمسلم ألا يتعرض للقراءات بالترجيح والمفاضلة بعد استقرارها، وتلقي الأمة للقراءات السبع وتتمتها من العشر بالقبول والرضى والتسليم، والله أعلم





الكلام في هذا البحث جارٍ على مذهب المفضلين، أما المانعون في هذا المبحث برمته، فلا فاضل عندهم ولا مفضول، والقراءات كلها في أعلى درجات الفضل والحسن والجودة.

وهذه الأسباب قواعد وضوابط عامة يحتكم إليها المفضلون ويستدلون بها، وقد ينطلق أحدهم في التفضيل من أكثر من سبب، وقد مر بعض هذه الأسباب عند ذكر أدلة القائلين بالتفضيل.

والأمثلة للأسباب بين يديّ كثيرة جداً، سأكتفي بذكر بعضها مشيراً إلى مصادر بعضها الآخر.

وقد تختلف وجهات نظر المفضلين حول تفضيل قراءة بعينها، فهذا يفضل قراءة، وآخر يفضل غيرها، وقد أشير إلى مثل هذا عند ذكر الأمثلة متجنباً الترجيح بينها.

#### السبب الأول:

أن تكون القراءة المفضلة مؤيدة بدليل من القرآن الكريم، فيستدل المفضل على ترجيحها على غيرها بآية أو كلمة قرآنية.

ومن أمثلة هذا السبب:

١ ـ قوله تعالى: ﴿ ﴿ لَهُ لَيْسَ الْبِرَ أَن تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ
 وَلَكِنَّ الْبِرَ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْبَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَئِئِكَةِ وَالْكِنَٰبِ وَالنَّبِينَ وَمَانَى الْمَالَ عَلَى عَلِينًا مَا لَكُونِ الْمَالَ عَلَى الْمَالَ عَلَى الْمَدْرِكَ وَالْمَدَرِكَ وَالْمَسْكِينَ وَإِنْ السَّبِيلِ وَالسَّآبِلِينَ وَفِي الرِقَابِ

وَأَتَامَ الصَّلَوْةَ وَءَانَى الزَّكُوةَ وَالْمُونُونَ بِمَهْدِهِمْ إِذَا عَنهَدُوا وَالمَّسْدِينَ فِي الْبَأْسَآءِ وَالضَّرَّاءِ وَجِينَ الْبَأْسِ أُولَتِهِكَ اللَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَتِكَ مُمُ الْمُنْتُونَ اللَّهِ [البقرة: ١٧٧].

رجح مكي والقرطبي قراءة رفع «البر» الأولى وقوياها، ومن تعليلهم للترجيح أن كلمة «البر» في قوله تعالى: ﴿وَلَيْسَ الْبِرُ بِأَن تَأْتُوا الْبُرُوتَ مِن ظُهُورِهَا﴾ [البقرة: ١٨٩] قرئت بالرفع إجماعاً، فحمل البر الأول على الثاني أولى من مخالفته له، وقد صرحا بأن قراءة الرفع والنصب حسنتان (١).

٢ ـ قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَلَ الْيَتَنْمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ
 فِ بُطُونِهِمَ نَارًا وَسَبُمْلُونَ سَعِيرًا ﴿ إِنَّ النَّسَاء: ١٠].

رجح ابن جرير الطبري قراءة فتح الياء في "سيصلون" وقال: "والفتح بذلك أولى من الضم"، واستدل لترجيحه بإجماع القراء على فتح الياء من قوله تعالى: ﴿لَا يَصَّلَاهَا إِلَّا ٱلأَشْقَى ﴿ الليل: ١٥]، ولدلالة قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ ٱلْمَحِيمِ ﴾ [الصافات: ١٦٣](٢).

٣ ـ قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنِ عَلَى بَيْنَةِ مِن زَبِّي وَكَذَّبْتُم بِدِهُ مَا عِندِى مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِدِهُ إِن ٱلْحُكُمُ إِلَّا بِللَّهِ يَقُصُ ٱلْحَقِّ وَهُوَ خَيْرُ ٱلْنَصِلِينَ ﴿ ﴾
 [الأنعام: ٥٥].

رجح ابن جرير الطبري، قراءة «يقض» بالضاد المعجمة من القضاء، وقال: «وهذه القراءة عندنا أولى القرائتين بالصواب».

وتبعه في هذا الترجيح ابن جزى الكلبي، رجحا قراءة الضاد على

<sup>(</sup>۱) الكشف (۱/ ۲۸۱)، والجامع لأحكام القرآن (۱/ ۲۱۳)، وتقدم عزو القراءة (ص ٤٨٨).

<sup>(</sup>٢) جامع البيان (٤/ ٢٧٤)، وقرأ «سيُصلون» بضم الياء ابن عامر وأبو بكر، وقرأها الباقون بالفتح.

انظر: التيسير (ص٩٤)، والنشر (٢٤٧/٢).

قراءة "يقص» بالصاد من القصص، وهو الإخبار، واستدلا لترجيح قراءة الضاد بآخر الآية: "وأن الفصل الضاد بآخر الآية: "وأن الفصل بين المختلفين إنما يكون بالقضاء لا بالقصص».

وقد خالفهما في الترجيح مكي بن أبي طالب، فرجح قراءة الصاد وذكر أنها أحب إليه (١٠).

#### السبب الثاني:

أن يكون سبب التفضيل راجعاً إلى السنة النبوية، إما أن يورد المفضل حديثاً عن النبي ﷺ أنه قرأها كذلك، أو يورد عن النبي ﷺ حديثاً يؤكد المعنى الذي تشير إليه القراءة التي يفضلها.

ومن أمثلة هذا السبب:

١ ـ قـولـه تـعـالـى: ﴿ فَلَمَّا يَحَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِفًا ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

رجح ابن جرير قراءة من قرأ «دكاء» بمد وهمز دون تنوين على قراءة «دكاً» دون همز مع تنوين الألف، وقال: "إنها أولى القرائتين بالصواب»، واستدل لما رجحه بأن النبي على قال في قصة تجلي الله تعالى للجبل قال: «فساخ الجبل»(٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: جامع البيان (۷/ ۲۱۱)، والتسهيل (۲/ ۱۱)، والكشف (۱/ ۲۳٤)، وقراءة الصاد قرأ بها نافع وأبو جعفر وابن كثير وعاصم، وقرأ الباقون بالضاد. انظر: التيسير (ص۱۰۳)، والنشر (۲۰۸/۲).

<sup>(</sup>٢) أخرجه بهذا اللفظ «ساخ» محل الشاهد: الترمذي في سننه في أبوب التفسير، باب سورة الأعراف (٨/ ٢٣٣)، وقال: «هذا حديث حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث حماد بن سلمة»، وأخرجه أحمد في المسند (٣/ ٢٠٩)، والحاكم في المستدرك (١/ ٢٥)، (٢/ ٧٧٥)، وقال: «حديث صحيح على شرط مسلم»، ووافقه الذهبي، وصحح إسناده الألباني في تعليقه على كتاب =

والحديث على رأي ابن جرير دال على قراءة المد، أما القراءة الثانية فمعناها تفتت، وصار تراباً، وليس في الحديث أن الجبل تفتت وصار تراباً، وإنما فيه أنه ساخ في الأرض أي: ذهب، وهذا بمنزلة الناقة التي ذهب سنامها فصارت دكاء بلا سنام. هذا ما قرره ابن جرير.

أما مكي فيختار القراءة الأخرى، ويحتج لها بقوله تعالى: ﴿وَمُجِلَتِ الْأَرْضُ دَلَّا مِنْ اللَّهِ الْمَالَةُ وَلَا اللَّهِ الْأَرْضُ دَلًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ

٢ ـ قـولـه تـعـالـى: ﴿ وَرَاوَدَتْهُ ٱلَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَفْسِهِ، وَعَلَقَتِ ٱلْأَبُورَبَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ﴾ [يوسف: ٢٣].

رجح ابن جرير قراءة «هيت» بفتح الهاء والتاء وقال: «إنها أولى القراءة في ذلك»، واستدل بأنها قراءة النبي ﷺ، واختار مكي بن أبي طالب ما اختاره ابن جرير، واستدل بما استدل به (۲).

٣ ـ قول ه تعالى: ﴿ قَالَ إِن سَٱلنَّكَ عَن شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصنَحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِن لَدُنِّ عُذْرًا ﴿ إِلَى الْحَهْف: ٧٦].

السنة لابن أبي عاصم (١/ ٢١٠)، وقال: "إسناده صحيح على شرط مسلم"
 وقال أحمد شاكر في تعليقه على تفسير الطبري (٩٨/١٣): "إسناده رجاله ثقات».

وقد أخرجه كل من تقدم عن أنس بن مالك ﷺ.

<sup>(</sup>۱) انظر: جامع البيان (۹/ ٥٤)، والكشف (١/ ٤٧٥ ـ ٤٧٦). وقراءة المد والهمز قرأ بها حمزة والكسائي وخلف، وقرأ الباقون بدون مد ولا همزة مع تنوين الألف.

انظر: التيسير (ص١١٣)، والنشر (٢/ ٢٧١).

 <sup>(</sup>۲) انظر: جامع البيان (۱۲/ ۸۱)، والكشف (۹/۲)، والقراءات في هذه الكلمة تقدمت (ص٤٧٠).

فضل ابن جرير قراءة «لدني» بتشديد النون على من قرأها بالتخفيف وذكر أنها أعجب القراءتين إليه، وعلل ترجيحه بأن النبي على قرأها بالتشديد، وصرح بأن القراءتين لغتان فصيحتان، قرأ بكل منهما علماء من القراء بالقرآن (۱).

وقد يجيب المفضّل بأن القراءة المفضلة كان النبي ﷺ يداوم على القراءة بها، وهي التي يسمعها منه الصحابة في الصلاة وغيرها.

أما الأخرى فهي مما علمه الرسول ﷺ بعض الصحابة، أو رخص لهم في القراءة بها. والله أعلم.

#### السبب الثالث:

أن يكون السبب الداعي للتفضيل بين القراءات لغوياً، وهذا السبب أخصب الأسباب، وأكثرها دوراناً عند المفضلين والمنكرين لبعض القراءات على حدد سواء، وهو الذي أولع النحويون بذكره عند توجيههم للقراءات.

والسبب اللغوي قد يكون متعلقاً بأصل الكلمة وبنيتها، وأنها تقرأ كذا لأن أصلها كذا.

وانظر في أمثلة هذا السبب: الكشف (١/٣٦٣، ٣٩٥)، وأحكام القرآن لابن العربي (٣/ ١٢٨٤ ـ ١٢٨٥).



<sup>(</sup>۱) جامع البيان (۱۰/ ۲۸۷)، وقرأ «لدني» بضم الدال وتخفيف النون نافع وأبو جعفر المدينان، وقرأ أبو بكر بإسكان الدال وإشمامها الضم وتخفيف النون، وقرأ بقية العشرة بضم الدال وتشديد النون. انظر: التيسير (ص١٤٥)، والنشر (٣١٣/٢).

وقد يكون متعلقاً بفصاحة الكلمة وشهرتها وكثرة دورانها في العربية. وقد يكون متعلقاً بصنعة الإعراب، وأن الرفع أولى من النصب، فيفضل العالم قراءة لكونها أقوى في الصناعة الإعرابية.

وقدم تقدم قول الطبري:

«قراءة القرآن بأفصح اللغات أولى وأحق منها بغير ذلك».

وقوله: «وأحق الكلام أن يقرأ بأفصح اللغات التي نزل بها كلام الله تبارك وتعالى»(١).

ومن أمثلة هذا السبب:

١ ـ قـولـه تـعـالـى: ﴿ وَإِنِ اَمْرَأَةُ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَن يُصْلِحًا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ وَأَحْضِرَتِ الْأَنفُسُ الشُّحُ وَإِن تُحْسِنُوا وَنَـنَّقُوا فَإِنَ اللهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيِرًا ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى بِمَا تَعْمَلُونَ خَيِيرًا ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُلهُ اللهُ ا

رجح ابن جرير قراءة «يَصَّالَحا» بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد الصاد وألف بعدها على قراءة «يُصْلحا» بضم الياء وسكون الصاد ولا ألف بعدها، وذكر أنها أعجب القراءتين إليه، وعلل ذلك بأن التصالح في هذا الموضع أشهر وأوضح معنى، وأفصح وأكثر على ألسن العرب من الإصلاح.

ووافقه على تفضيله مكي وذكر أنها أحب إليه، لأن المعروف في كلام العرب التصالح عند التنازع، و«يصالحا» أولى من الإصلاح(٢).

<sup>(</sup>١) انظر (ص٤٩٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: جامع البيان (٥/ ٣١٠)، والكشف (١/ ٣٨٩ ـ ٣٩٩)، وقرأ "يصلحا" بضم الياء وسكون الصاد وكسر اللام بلا ألف عاصم وحمزة والكسائي، وقرأ "يصالحا" بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد الصاد وألف بعدها بقية العشرة. انظر: التيسير (ص٩٧)، والنشر (٢/ ٢٥٢).

٢ ـ قوله تعالى: ﴿قَالَ إِن سَأَلْنُكَ عَن شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ
 مِن لَدُنِي عُذْرًا ﴿ الكهف: ٧٦].

تقدم أن ابن جرير فضل قراءة «لدني» بتشديد النون على من قرأ بتخفيفها، وعلل هناك بأنها قراءة النبي ﷺ.

وعلل هنا بأنها أشهر اللغتين فيها(١).

٣ ـ قوله تعالى: ﴿قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُواْ عَلَى اللّهِ كَذِبًا
 فَيُسْجِتَكُم بِعَذَاتٍ وَقَدْ خَابَ مَنِ اَفْتَرَىٰ ۞﴾ [طه: ٦١].

رجع ابن جرير قراءة «يَسْحَتكم» بفتع الياء والحاء، وذكر أنها أعجب إليه، وعلل بأنها أفصع من القراءة الأخرى «يُسجِتكم» بضم الياء وكسر الحاء، لأنها لغة أهل العالية، والضم لغة أهل نجد، ونص على أن القراءتين مشهورتان، ولغتان معروفتان فبأيتهما قرأ القارئ فمصيب (٢).

#### السبب الرابع:

أن تكون القراءة المفضلة يؤيدها المعنى ويشهد لقوتها، فيكون معناها أظهر وأبلغ، وأكثر اتفاقاً مع الآية، فتفضل على القراءة الأخرى التي لا تبلغ مبلغها في المعنى.

وقد تقدم قول ابن جرير في الاختيار:

«وإنما يجوز اختيار بعض القراءات لبينونة المختارة على غيرها بزيادة

<sup>(</sup>١) جامع البيان (٢٨٧/١٢)، وتقدمت القراءات في هذه الكلمة (ص٥٠٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: جامع البيان (١٧٩/١٦). وقرأ «يُسجِتكم» بضم الياء، وكسر الحاء حمزة والكسائي وخلف وحفص ورويس، وقرأها الباقون بفتح الياء والحاء. انظر: التيسير (ص١٥١)، والنشر (٢/ ٣٢٠).

وانظر مزيد أمثلة لهذا السبب في: جامع البيان (١٩٠/٤)، و(٨/ ١٦٥ ـ ١٦٦) و(٩/ ١٧)، والكشف (١/ ٣٦٥)، والجامع لأحكام القرآن (١٦٧/١).

معنى أوجبت لها الصحة دون غيرها، وأما إذا كانت المعاني في جميعها متفقة فلا وجه للحكم لبعضها بأنه أولى أن يكون مقروءاً به من غيره»(١).

ومن أمثلة هذا السبب:

١ ـ قوله تعالى: ﴿ يُخْدَيْعُونَ ٱللَّهَ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا ٱنفُسَهُمْ
 وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿ إِلَهُ البقرة: ٩].

رجح مكي قراءة: «وما يخدعون» بلا ألف على قراءة «وما يخادعون» بالألف، وقال: «وقراءة من قرأ بغير ألف أقوى في نفسي».

وتبعه في هذا الترجيح ابن جزي وقال: "إنها أبلغ في المعنى"، ومن تعليل ترجيحها: أن الخداع فعل قد يقع وقد لا يقع، والخدع فعل وقع بلا شك، فإذا قرأت: "وما يخدعون" أخبرت عن فعل وقع بهم بلا شك، وإذا قرأت: "وما يخادعون" جاز الوقوع وعدمه، فقراءة "يخدعون" أمكن في المعنى.

وقد ذكر مكي أن القراءة الأخرى حسنة ثم ذكر قوتها(٢).

٢ ـ قـولـه تـعـالـى: ﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَن يَعْلُأُ وَمَن يَعْلُلُ يَأْتِ بِمَا غَلَ يَوْمَ
 ٱلْقِينَمَةُ ثُمَّ تُوكَى كُلُ نَفْسِ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

رجح ابن جرير قراءة «يَغُل» بفتح الياء وضم الغين على «يُغَل» بضم الياء وفتح الغين، وقال: إنها الأولى بالصواب عنده.

ويكون معنى الآية عنده: ما الغلول من صفات الأنبياء، ولا يكون

<sup>(</sup>٢) الكشف (٢/ ٢٢٤ ـ ٢٢٧)، والتسهيل (٢/ ٣٧)، وقرأ "يخادعون" بضم الياء وألف بعد الخاء وكسر الدال نافع وابن كثير وأبو عمرو، وقرأ البقية "يخدعون" بفتح الياء وسكون الخاء وفتح الدال لا ألف قبلها. انظر: التيسير (ص٧٧)، والنشر (٢٠٧/٢).



<sup>(</sup>۱) جامع البيان (۲/ ۵۳۸).

نبياً من غل، وعلل ذلك بأن الله توعد أهل الغلول بعد ذلك فقال: ﴿وَمَن يَغْلُلُ يَأْتِ بِمَا غَلَ يَوْمَ ٱلْقِيكَةُ ﴾، فكان في هذا الوعيد دليل واضح على أنه نهى عن الغلول، وأخبر عباده أن الغلول ليس من صفات الأنبياء، ولو كان المراد القراءة الأخرى، وأنه نهى الصحابة عن اتهام الرسول على بالغلول لعقب هذا النهي بالوعيد على التهمة، وسوء الظن بالرسول الله بالوعيد على النهيد على الغلول... إلخ.

وخالفه في هذا الترجيح مكي، فرجح قراءة ضم الياء وفتح الغين، وذكر أنها الاختيار، لأن فيها تنزيها وتعظيماً للنبي على أن يكون أحد من أمته نسب إليه الغلول، بل هم المذنبون المخطئون (١).

٣ ـ قوله تعالى: ﴿ وَلَقَ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُيِلُوا ٱلْفِتْــنَةَ لَآتَوْهَا وَمَا تَلْبَـنُواْ بِهَا الْإِلَا يَسِيرًا ۞ [الأحزاب: ١٤].

رجح ابن جرير قراءة: «لآتوها» بالمد، وذكر أنها أعجب إليه، وعلل ذلك بأن المنافقين سئلوا فأعطوا، وإذا كان سؤال كان هناك إعطاء، وهو المناسب لمعنى الآية، والقراءة الأخرى «لأتوها» بلا مد، ومعناها: جاؤوها. ونص ابن جرير على جوازها، وقد وافق مكي ابن جرير وعلل بأنها أبين في المعنى (٢).

وانظر مزيد أمثلة لهذا السبب في: جامع البيان (٥/ ٣٣١)، والكشف (١/ ٢٩، ٢٩٧، ٢٢٧).



 <sup>(</sup>۱) انظر: جامع البيان (۱۵۷/٤)، والكشف (۱/۳۲۳ ـ ۳۲۳)، وقراءة فتح الياء وضم الغين قرأ بها ابن كثير وأبو عمرو وعاصم، وقرأ بضم الياء وفتح الغين بقية العشرة.
 انظر: التيسير (ص٩١)، والنشر (٢٤٣/٢).

 <sup>(</sup>۲) انظر: جامع البيان (۱۳٦/۲۱ ـ ۱۳۷)، والكشف (۱۹٦/۲)، وقرأ بلا مد
 الألف نافع وأبو جعفر وابن كثير، وقرأ بمدها بقية العشرة إلا ابن ذكوان
 فاختلفت الرواية عنه بالمد وبلا مد.

انظر: التيسير (ص١٧٨)، والنشر (٢/ ٣٤٨).

#### السبب الخامس:

أن يكون الداعي إلى تفضيل قراءة على أخرى كون المفضلة هي قراءة الأكثر من القراء، وقد يعبر بأن عامة القراء عليها، أو أنهم أجمعوا عليها سوى فلان، والتفضيل بهذا السبب كثير جداً عند مكي بن أبي طالب.

#### ومن أمثلة هذاالسبب:

١ ـ قوله تعالى: ﴿مُلكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ۞﴾ [الفاتحة: ٤].

رجح مكي قراءة «ملك» بلا ألف، وذكر أنها أقوى في نفسه، وعلل بعدة تعليلات منها أن أكثر القراء على القراءة بها(١١).

٢ ـ قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا ضَرَيْتُدْ فِي سَهِيلِ اللّهِ فَتَبَيَّنُواْ وَلَا نَقُولُواْ لِمَنْ الْقَيْ إِلَيْكُمُ السَّهَا لَمَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَوْةِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَمَانِدُ كَيْبَانُهُ كَذَلِكَ كُنتُم مِن قَبْلُ فَمَنَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيْنُواْ إِن اللّهُ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ إِن اللّهِ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ إِن اللّهِ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ إِن اللّهِ اللهِ عَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا إِنَ اللّهُ عَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا إِنَ اللّهِ اللّهِ اللهِ عَلَى إِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا إِنَ اللّهُ اللّهُ عَانَ إِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا إِنَ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللّهُ ا

رجح مكي قراءة «السلام» بالألف على قراءة «السلم» بلا ألف، وذكر أنها أحب إليه، ومن تعليلاته: أن أكثر القراء على القراءة بها<sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>۲) الكشف (۱/ ۳۹۰)، وقرأ «السلام» بلا ألف نافع وأبو جعفر وابن عامر وحمزة وخلف، وقرأ بقية العشر بإثبات الألف. انظر: التيسير (ص۹۷)، والنشر (۲/ ۲۰۱)، وترجيح مكي بين القراء السبعة، فيكون من قرأ بالألف أزيد بقارئ على من قرأ بلا ألف، أما على القراء العشرة فإنهم يتناصفون القراءة بها.



<sup>(</sup>١) الكشف (١/ ٢٩)، وتقدمت القراءات في الآية (ص٤٨٧).

رجع ابن جرير قراءة «استُجق» بضم التاء وكسر الحاء على قراءة «استحق» بفتح التاء والحاء، وذكر أنها الأولى بالصواب، معللاً ذلك بإجماع الحجة من القراء عليها، وصرح بأن القراءة الأخرى قراءة غير مدفوعة صحتها(١).

٤ ـ قوله تعالى: ﴿قَالَ إِن سَأَلْنُكَ عَن شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبَنِي قَد بَلَغْتَ مِن لَدُنِي عُذَرًا ﴿ إِلَى الْحَهَا عَلَى اللّهِ عَذَرًا إِلَيْهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

#### السبب السادس:

أن يكون الداعي لتفضيل قراءة ما موافقتها لأكثر المصاحف، ومن أمثلة هذا السبب:

١ \_ قوله تعالى: ﴿مَّا فَعَلُوهُ إِلَّا قِلِيلٌ مِّنَّهُمُّ ﴾ [النساء: ٦٦].

اختار مكي قراءة الرفع في «قليل» على قراءة النصب، وعلل اختياره بأن أكثر المصاحف لا ألف فيها (٣).

<sup>(</sup>۱) جامع البيان (۷/ ۱۱۸ ـ ۱۱۹)، وقرأ «استحق» بفتح التاء والحاء حفص وحده، وقرأ البقية بضم التاء وكسر الحاء. انظر: التيسير (ص۱۰۰)، والنشر (۲/ ۲۵)، ويلاحظ أن الطبري حكى الإجماع مع مخالفة حفص، بناء على مذهبه في الإجماع، وهو أن قول الأكثر يعد إجماعاً. انظر: روضة الناظر (۲/ ۲۷).

 <sup>(</sup>۲) الكشف (۲/ ۲۹ ـ ۷۰)، وتقدمت القراءات في «لدني» (ص٥٠٩).
 وانظر مزيد أمثلة لهذا السبب في: الكشف (١/ ٢٣٩)، (٢٦٤ ـ ٢٦٥)،
 (۲۸۲، ٣١٧، ٣٦٤، ٣٩٢ و٢/ ١٩٦).

 <sup>(</sup>٣) الكشف (١/ ٣٩٢) وقرأ «قليلاً» بالنصب ابن عامر وحده، وقرأها بالرفع بقية العشرة. انظر: التيسير (ص٩٦)، والنشر (٢٥٠/١).

اختار ابن جرير قراءة لفظ الجلالة «لله» في الآيتين بدون ألف، محتجاً بإجماع خطوط المصاحف على ذلك سوى مصحف أهل البصرة.

وصرح مع ذلك بصواب القراءة الأخرى «الله» بإثبات الألف ورفع الهاء، وذكر أن القراءتين قرأ بهما علماء من القراء(١).

٣ ـ قـولـه تـعـالـى: ﴿وَقَالُوا أَخَذَ اللّهُ وَلَدااً سُبْحَانَاتُم بَل لَهُ مَا فِي السَّكَوَتِ وَالْأَرْضُ كُلُّ لَهُ قَانِنُونَ ﴿ إِلَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

رجح مكي قراءة إثبات الواو في أول الآية، وذكر أنها الاختيار؛ معللاً ذلك بعدة تعليلات، منها أن أكثر المصاحف جاءت بإثباتها (٢).

#### السبب السابع:

قد يفضل بعضهم قراءة من القراءات لكونها قراءة أهل المدينة ومكة.

وقد تقدم عن بعض الأئمة استحبابهم لقراءة أهل المدينة عموماً. ومن أمثلة هذا السبب:

قوله تعالى: ﴿ فِي قُلُوبِهِم مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيكُ بِمَا كَانُواْ يَكُذِبُونَ ﴿ ﴾ [البقرة: ١٠].

<sup>(</sup>۱) جامع البيان (۲۰/۱۸ ـ ٤٨)، وقرأ لفظ الجلالة بإثبات الألف ورفع الهاء أبو عمرو ويعقوب البصريان، وقرأ بقية العشرة بلا ألف مع خفض الهاء، واعلم أن هذا الخلاف في الآيتين المذكورتين، أما الآية التي قبلهما وهي قوله تعالى: ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلًا تَذَكَّرُونَ ﴿ ﴾، فقد اتفق القراء كلهم على ألا ألف فيها.

انظر: التيسير (ص١٦٠)، والنشر (٢/ ٣٢٩).

<sup>(</sup>۲) الكشف (۲۱۰/۱)، وقرأ «قالوا اتخذ» بلا واو ابن عامر وحده، وقرأ بقية العشرة بالواو.

انظر: التيسير (ص٧٦)، والنشر (٢/ ٢٢٠).

رجع مكي قراءة «يُكذّبون» بضم الياء وتشديد الذال، وقال: «والتشديد أقوى في نفسي»، ومن جملة الأسباب التي فضل بها القراءة كونها قراءة أهل المدينة ومكة (١).

#### السبب الثامن:

أن يكون في القراءة المفضلة زيادة أحرف على غيرها مما يقتضي كثرة ثوابها على غيرها؛ لأن الحرف بعشر حسنات، فتكون قراءتها أفضل من القراءة الأخرى، جاء في «الفروع»:

«وإن كان في قراءة زيادة حرف، مثل: «فأزلهما»، «فأزالهما»<sup>(۲)</sup>، «ووصى»، «وأوصى»<sup>(۳)</sup>، فهي أولى لأجل العشر حسنات»<sup>(٤)</sup>.

وجاء عن الإمام أحمد أنه كره الإدغام الشديد لحمزة، وعُلل ذلك بأنه يتضمن إسقاط حرف بعشر حسنات (٥).

ومن جملة الحجج التي احتج بها بعض العلماء لترجيح قراءة «مالك» على «ملك» أن فيها زيادة حرف بعشر حسنات (٦).



<sup>(</sup>۱) الكشف (۲/۷۲۱ ـ ۲۲۹)، وقرأ (يكذبون) بفتح الياء وتخفيف الذال الكوفيون، وقرأ الباقون بالضم والتشديد. انظر: التيسير (ص۷۲)، والنشر (۲/ ۲۰۷).

 <sup>(</sup>۲) قراءة «فأزالها» بألف بعد الزاي ولام مخففة قرأ بها حمزة، وقرأ الباقون بحذف
 الألف وتشديد اللام. انظر: التيسير (ص٧٧)، والنشر (٢/ ٢١١).

 <sup>(</sup>٣) قراءة «وأوصى» بهمزة مفتوحة وصاد مخففة قرأ بها نافع وأبو جعفر وابن عامر، وقرأ الباقون «ووصى» بصاد مشددة بلا همزة.

انظر: التيسير (ص٧٧)، والنشر (١/٢٢٢).

<sup>(3) (1/773).</sup> 

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق (١/ ٤٢٢).

<sup>(</sup>٦) الجامع لأحكام القرآن (١/٣٢١)، وتقدمت القراءات في «مالك».



## وبعدَ أن تناولتُ هذا الموضوع المترامي الأطراف في بعض جوانبه

أذكرُ أهم النتائج والتوصيات التي توصلت إليها:

١ \_ أن أصل مادة الفضائل «فضل» وما اشتق منها يغلب استعمالها فيما يحمد ويُمدح، وقد جاءت هذه المادة في القرآن الكريم في أكثر من مائة موضع جميعها في هذا الاستعمال.

أما الفضائل في المعنى الاصطلاحي فلم تأتِ إلا فيما يرغب فيه ويحث عليه.

۲ ـ مع كثرة تداول موضوع فضائل القرآن بين العلماء المتقدمين، وكثرة دورانه بينهم، فإن أحداً منهم لم يتعرض لتعريفه مثلما فعلوا مع علوم القرآن الأخرى كناسخه ومنسوخه وإعجازه وأمثاله ونحو ذلك.

وقد تعرض بعض المعاصرين لتعريفه، وتقدّم ذكره ونقده، وبيان التعريف المختار.

٣ \_ لخواص القرآن علاقة وارتباط قوي بفضائله، وهي علاقة الجزء بالكل إلا أن موضوع الخواص أخذ شكلاً مستقلاً فله تعريفه ومؤلفاته الخاصة.

وتبين من خلال البحث حاجة هذا الموضوع للدراسة المستفيضة المستقلة التي تحدد معالمه، وتضع شروطه وضوابطه وآدابه، وتتناول بعض مؤلفاته بالدراسة والنقد.

٤ ـ تبين من خلال التقسيم لهذا الموضوع سعته وكثرة أنواعه
 ٢١٥



وجزئياته، وقد وضعتُ هذه الأنواع والجزئيات في ثمانية أقسام رئيسة، وحاولت مجتهداً ترتيبها وتنظيمها، وجمع النظير إلى نظيره، وتبين أن الأنواع المتعلقة بفضائل السور والآيات هي أوسع الأقسام الثمانية على الإطلاق.

٥ ـ موضوع فضائل القرآن بحاجة إلى إعادة صياغة، وترتيب جديد، تضم فيه الأنواع إلى بعضها على غرار التقسيم المتقدّم في التمهيد، ويدعو إلى ذلك أن المؤلفات في فضائل القرآن التي لا تختص بنوع معين لم تسر في عرضها للموضوع على ترتيب معين، وإنما تتداخل الأنواع في بعضها.

٦ - يعتبر التأليف في فضائل القرآن من أقدم العلوم الإسلامية تدويناً، وأقدم من نسب إليه التأليف فيه أبي بن كعب والله وقد تقدم نقد هذه النسبة، كما تقدم نقد نسبة التأليف للإمام الشافعي - رحمه الله تعالى -.

وأقدم الكتب التي وصلت إلينا في هذا الموضوع كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام (ت٢٢٤هـ).

٧ ـ اتخذ التأليف في فضائل القرآن أشكالاً متعددة في عرض الأنواع المتعلقة بهذا الموضوع، فمن المؤلفات ما جاء عاماً غير مقتصر على نوع أو أنواع محددة، ومنها ما ألف استقلالاً في نوع محدد كالمؤلفات في فضل تلاوة القرآن، أو فضل تفسيره، أو فضل بعض سوره وآياته.

أما من حيث الطريقة التي سارت عليها المؤلفات في فضائل القرآن، فقد جاءت على الطريقة الحديثية المتمثلة في تبويب الفضائل وسرد الأحاديث تحت كل باب.

٨ ـ المصنفات في فضائل القرآن الكريم كثيرة جداً، وقد بلغ عدد



المذكور منها في هذه الرسالة \_ مع ما في ثبوت بعضها من نظر \_ مائة وسبعة وستين كتاباً.

٩ ـ لا تزال كثير من المصنفات في هذا الموضوع حبيسة الأرفف مع
 حاجتها للتحقيق والنشر، وفي هذه الرسالة دلالة على مواضع كثير منها.

١٠ ـ للمحدِّثين والمفسرين عناية بفضائل القرآن، ولا تقل عنايتهم
 به عن عنايتهم بغيره من العلوم الإِسلامية.

١١ ـ لم يخل كتاب من الكتب الحديثية الستة من تخصيص بعض
 الأبواب لهذا الموضوع، ومنها ما خصص له كتاباً مستقلاً.

17 \_ ظهرت عناية المفسرين بفضائل السور. أما أنواع فضائل القرآن الأخرى فحديثهم عنها إنما يكون في مقدمة تفاسيرهم.

17 - كثرة الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن الكريم أثَّرتُ على هذا العلم، وشوهت صورته، وجعلت بعض الناس يقف منه موقفاً حذراً، فلم يقبل إلا أحاديث قليلة جداً.

14 ـ الذي تولى كبر الوضع في فضائل القرآن الكريم صنفان من الوضّاعين:

أ\_ الزنادقة، وقصدوا بذلك تشويه الإسلام والدس عليه، وتبين من خلال البحث العلاقة بين وضع الأحاديث في الفضائل، وقصد تشويه الإسلام.

ب ـ جهلة العبّاد والزمّاد والمتصوفة، وقصدوا بذلك ترغيب الناس في تلاوة القرآن.

10 \_ أشهر الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن حديث أبي بن كعب في فضل سور القرآن سورة سورة، وهو أكثر الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن دوراناً في الكتب، وعليه مدار أكثر نقد العلماء لمن يورد الموضوعات في هذا الباب. 17 - الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن - خاصة حديث أبي بن كعب - متغلغلة في كتب التفسير، والمصنفات في فضائل القرآن، ولا يعني ذلك عدم الإفادة من هذه الكتب في هذا الباب، وإنما المراد تحذير القارئ وتنبيهه.

وقد تبين من خلال البحث الأسباب التي من أجلها وقع كثير من المفسرين ونحوهم في ذكر الموضوعات في فضائل القرآن الكريم، ونقدت من هذه الأسباب ما يحتاج لنقد

۱۷ ـ كثير من التفاسير والمصنفات في فضائل القرآن لم تقع في ذكر الموضوعات في هذا الباب، ومنها من حذر منها ونبه عليها، وقد تقدم بيانها.

۱۸ ـ تركز الحديث عن الوضع في فضائل القرآن الكريم على الجانب النظري من بيان كثرته، وأسبابه، ومن وقع فيه من المصنفين، وحكمه وآثاره، وسبل مقاومته.

وحبذا لو انبرى بعض الباحثين لجمع الأحاديث الموضوعة في فضائل القرآن في مؤلف مستقل، وتتبعها من مظانها، وقام بترتيبها على النسق المتقدم في التمهيد، وبذلك يسدي للقراء فائدة جليلة، ويسهل عليهم التحقق من الموضوعات في هذا الباب.

١٩ ـ لا يلزم من القول بالتفضيل في المسائل المتعلقة بذلك وهي:
 تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة.

وتفضيل بعض القرآن على بعض.

وتفضيل بعض القراءات على بعض.

لا يلزم من القول بذلك كله انتقاص المفضول وعيبه والحط من قدره.

وهذا اللازم هو الذي جعل كثيراً من العلماء يفرون من القول بالتفضيل، لظنهم أن القائل بالتفضيل يلزمه هذا اللازم.



• ٢ - ينبغي إظهار محاسن القرآن الكريم، ومزاياه وفضله على غيره، والحاجة إلى هذا في عصرنا الحاضر أشد؛ لمقاومة الهجمة التي يتعرض لها دين المسلمين وكتابهم، ولمواجهة الدعوة الضالة إلى مساواة القرآن الكريم بالكتب المحرفة عند اليهود والنصارى تحت شعار ما يُسمى بوحدة الأديان.

٢١ ـ اجتمع في تفضيل القرآن الكريم على الكتب الإلهية الأدلة من الكتاب والسنة، والمعاني والأوجه التي استنبطها العلماء منهما، وقد ذكرتُ في هذه الرسالة ثمانية أوجه رئيسة.

٢٢ ـ الأوجه المذكورة في تفضيل القرآن على الكتب السابقة هي خصائص اختص بها القرآن الكريم لا يشاركه فيها غيره.

٢٣ ـ تركز الحديث عن تفاضل القرآن الكريم في هذه الرسالة على الجانب النظري وهو: هل يقع التفاضل في القرآن الكريم أو لا؟ وبقي جانب آخر مهم في هذه القضية، وهو الجانب التطبيقي، وذلك بالنظر في النصوص المتعلقة بتفاضل القرآن وجمعها وتوجيهها، وبيان الأسباب التي من أجلها فُضلت هذه السورة أو هذه الآية.

وكذلك النظر في كلام أهل العلم حول تفضيل بعض السور والآيات، وقد تقدم في ثمرة الخلاف لهذه المسألة شيء من ذلك.

٢٤ ـ يلزم القائل بتفضيل القرآن الكريم على الكتب الإلهية السابقة
 القول بتفاضل القرآن الكريم لأن الجميع كلام الله.

٢٥ \_ من منع من تفاضل القرآن منع من ذلك لسببين:

الأول: أن القول بالتفاضل يلزم منه نقص المفضول.

الثاني: أن القرآن الكريم كلام الله، وكلام الله لا يتصور فيه التفاضل والتخاير.



٢٦ ـ القائلون بتفاضل القرآن الكريم أكثر من المانعين من ذلك،
 وقولهم هو المروي عن السلف رحمهم الله تعالى.

والقائلون بالتفاضل على درجات، يلتقون في بعضها مع بعض المانعين، مثل من يصرح بأن القرآن الكريم يتفاضل لكن يتأول ذلك بتفاضل الأجر والثواب، ولذلك ينبغي عند النظر في كلام العلماء في هذه المسألة وغيرها فهم كلامهم.

٢٧ ـ أدلة القائلين بتفاضل القرآن أكثر من أدلة المانعين وأقوى
 وأصرح وأفضل، فهي أدلة نقلية سمعية.

أما أدلة المانعين فهي عقلية، ولا يلتزم بها القائلون بتفاضل القرآن.

٢٨ ـ ينطلق المانعون من تفضيل بعض القراءات على بعض والقائلون به من منطلق واحد، هو الحرص على القرآن الكريم، والدفاع عنه، والحفاظ عليه.

٢٩ ـ تقرر أن مسلك التفضيل بين القراءات الذي سلكه كثير من أهل العلم جائز بشروط ثلاثة:

أ ـ ألا يؤدي التفضيل إلى انتقاص المفضول وعيبه.

ب ـ أن يكون التفضيل مبنياً على أسس وقواعد صحيحة في التفضيل.

جـ ـ أن يكون القائم بذلك من أهل العلم والبصيرة والفهم.

٣٠ ـ لم ينطلق القائلون بالتفصيل من مجرد الهوى والتشهي بل دفعهم إلى ذلك أسباب ومبررات رأوا أنه لا بد من الأخذ بها واعتبارها، وقد ذكرت منها ثمانية أسباب، وأغلبها معتمدة على النقل والتلقى.

وهذا يؤكد الحقيقة التي عليها العلماء من أن القراءات مبناها على التلقّي والرواية، لا الرأي والاجتهاد.

وأخيراً فلا أحسب هذه الخاتمة قد وفت بجميع مقاصد الرسالة ومسائلها وفوائدها، فمن أراد المزيد فها هي بين يديه.

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.



# الفهارس

١ \_ فهرس الآيات.

٢ \_ فهرس الأحاديث.

٣ ـ فهرس مراجع البحث.

٤ \_ فهرس الموضوعات.



### فهرس الآيات

المفحة	رقم الآية	الآيـــــة	
		سورة الفاتحة	
019,017,	٤ ٧٨٤	﴿مثلك تَوْمِ ٱلدِّينِ <b>۞﴾</b>	
۳۷٦	7 _ Y	﴿مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ۞﴾ ﴿آهْدِنَا ٱلصِّرْطَ ٱلنَّسْتَقِيدُ ۞ · · · ﴾	
		سورة البقرة	
018 . EAA	٩	﴿ وَمَا يَغْدَعُونَ إِلَّا أَنْسُهُمْ ﴾	
011	١.	﴿ فِي قُلُوبِهِم مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا ﴾	
444	74	﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبِّمٍ نِمَّا زَزُّكَ عَلَى عَبْدِنَا ﴾	
٤0٠	77	﴿ إِنَّ آلَةَ لَا يَسْتَغَيُّهُ أَنْ يَغْرِبَ مَشَلًا ﴾	
019	٣٦	﴿ أَذَا لَهُمَا ٱلشَّيَانُ عَنْهَا ﴾	
737	13 _ 13	﴿يَنَبَىٰ إِسْرُهِ بِلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِينَ ٠٠٠﴾	
173	23	﴿ وَأَقِيمُوا السَّلَوْةَ وَوَالْوَا الزَّكُونَ ﴾	
273	٥١	﴿ وَإِذْ وَعَذْنَا مُوسَىٰ آزَبِينَ لِلْلَهُ ﴾	
717	٧٥	﴿ أَنْظَيْمُونَ أَن يُؤْمِنُوا لَكُمْ ﴾	
377	٨٥	﴿ أَنْتُوْمِينُونَ بِبَغْضِ الْكِلَّنِ وَتَكُفُّرُونَ بِبَغْضٍ ﴾	
۲۸۳	9 89	﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ كُنَابٌ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ ﴾	
۲۹۲، ۹۳۰	۲۰۱ ۲۸۳،	﴿ مَا نَنسَخْ مِنْ ءَايَتُهِ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ مِخَيْرٍ مِنْهَا ۗ	
۲۶۱۰ ، ۱۹۰۹ ، ۱۹۰۳			
13 AT3 1P3	£ <b>٣</b> ٢		
٥١٨	. 117	﴿وَقَالُوا الَّحَٰذَ اللَّهُ وَلِدُأُ سُبْحَانَةً﴾	
019	١٣٢	رُوَّ ﴿وَوَصَىٰ بِهَا ۚ إِزَاهِتُمْ بَنِيهِ﴾	
440	١٣٦	﴿ فَوْلَوْا ءَامُكَا ۚ بِاللَّهِ وَمَا ۖ أَنزِلَ إِلَيْنَا﴾	
41.	731	﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلْنَكُمُ أَمَّةً وَسَطُلًا ﴾	
213	١٦٣	﴿ وَلِلْهَا ثُمَّ اللَّهُ وَجِدًّا ﴾	

الصفحة	رقم الآية	الأيــــة
779	۱۷۳	﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْــتَةَ وَالدَّمَ
۲۷، ۸۸٤، ۷۰۰	0 1VV	﴿ لَيْسَ ٱلْبِرَ ۚ أَن تُوَكُّوا ۚ وُجُومَكُمْ ﴾
אי זרץ ערץ	1 1/0	﴿ شَهْرُ رَمَعَكَانَ ٱلَّذِي أُنـزِلَ فِيـهِ ٱلْقُرْءَانُ﴾
۷۷۲، ۲۰۷	717	﴿ كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً ﴾
<b>70</b>	707	﴿ نِلْكَ الرُّسُلُ فَغَبَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾
277 , 773	1 700	﴿ اَللَّهُ لَا ۚ إِلَٰهُ إِلَّا لَهُوَ ٱلْحَى الْقَيْوَمُ ﴾
777	3 7 7	﴿ لِنَّهِ مَا فِي السَّمَنَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضُ ﴾
077, 777	440	﴿ اَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ ﴾
771	7.77	﴿رَبِّنَا لَا تُوَاخِذْنَا إِن نَسِينَا﴾
		سورة آل عمران
<b>YV</b> A	٤ ـ ١	﴿الَّدَ ۞ اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا لَهُوَ النَّمُ النَّيْرُمُ ۞ ﴾
<b>77.</b>	V	﴿هُوَ ٱلَّذِى ٓ أَزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِنَابَ﴾
09	١٨	﴿شَهِـدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ﴾
337	۲.	﴿وَتُل لِلَّذِينَ أُونُوا ٱلْكِتَنَبَ وَٱلْأَيْتِينَ﴾
09	77	﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَالِكَ ٱلمُلكِ تُؤْتِي ٱلْمُلْكَ مَن تَشَآهُ ﴾
<b>*</b> ***	٥٠	﴿ وَمُمَكَّذِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَى مِنَ التَّوْدَلَةِ ﴾
717	٧٨	﴿ وَإِنَّ مِنْهُمْ لَغَرِيقًا يَلْوُنَ أَلْسِنَتَهُم بِٱلْكِنَبِ ﴾
337	<b>AY _ A 1</b>	﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَنَقَ النَّبِيِّيِّنَ ﴾
<b>**</b> 0		﴿ قُلْ ءَامَنَكَ بِاللَّهِ وَمَا أَنْدِلَ عَلَيْسَنَا ﴾
٣٦.	11.	﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أَمَّتَهِ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ﴾
<b>7</b>	, 114	﴿ صُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ أَبْنَ مَا ثُقِفُوا﴾
1 3 4 7	10 _ 114	﴿لَيْسُوا سَوَاتُهُ تِنْ أَمْلِ ٱلْكِتَابِ ﴾
888	۱۳۱	﴿وَاتَّقُوا النَّارَ الَّيْقِ أُعِدَتْ لِلكَنفِرِينَ ۞﴾
777	109	﴿ فِيَمَا رَحْمَةِ مِنَ اللَّهِ لِنِتَ لَهُمَّ ﴾
٥١٤	171	﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَن يَعُلُّ﴾
19	178	﴿ فَأَنقَلَبُوا ۚ بِنِعْمَاتُم ۚ قِنَ ٱللَّهِ وَفَضِّلٍ ﴾
***	118	﴿ فَإِن كَ ذَٰبُوكَ فَقَدْ كُذِبَ رُسُلٌ مِن فَدْلِكَ ﴾
3 . 7	199	﴿وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ لَمَن يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ ﴾

الصفحة	رقم الآية	الآيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		سورة النساء
٥٠٨	١.	﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَلَ ٱلْمِتَنَىٰ كُلْمًا ﴾
19	٣٢	﴿وَسْنَلُوا اللَّهَ مِن فَضْ إِدِّهِ
414	۲3	﴿ يَنَ الَّذِينَ هَادُوا يُعَرِّفُونَ الْكَلِمَ ﴾
737, 337	٤٧	﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِنَابَ مَامِنُوا ﴾
0 <b>\ Y</b>	77	﴿مَّا نَمَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ ﴾
414	AY	﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْمِ اللَّهِ لَوَجَدُوا﴾
710	9.8	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا صَرَاتُنَّهُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾
٣٦٩	90	﴿ لَّا يَشْتَوِى الْقَنِيدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾
017	١٢٨	﴿ وَإِنِ ٱمْرَأَةً خَافَتُ مِنْ بَعْلِهَا ﴾
777	١٣٦	﴿وَمَن يَكْفُرُ بِاللَّهِ وَمَلَتَهِكَٰتِهِ. وَكُنْهِدٍ.﴾
۲۸۳	100 _ 100	﴿فَيْمَا نَقْضِهِم مِّيشَغَهُمْ وَكُفْرِهِم بِتَايَتِ اللَّهِ ﴾
377	171 _ 171	﴿فَيُظَالِمِ يَنَ ٱلَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا ﴾
3.47	177	﴿ لَكِينِ الرَّسِخُونَ فِي الْمِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾
137	37/	﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلنَّاسُ مَذَ جَآءَكُم بُرْهَدُنَّ ﴾
		سورة المائدة
414	٦ -	﴿مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُم مِّن حَرَجٍ﴾
777	۱۳	﴿ فَيِما نَقْضِهِم يَبِثَقَهُمْ لَمَنَّهُمْ ﴾
731, 737	17 _ 10	﴿ فَدْ جَاءَكُمْ مِنَ ٱللَّهِ نُورٌ ۚ وَكِتَكُ ثَمْيِيتُ ﴾
337	19	﴿يَتَأَهَّلُ ٱلْكِنَكِ مَّذَ جَآءَكُمْ رَسُولُنَا﴾
414	٤١	﴿ وَمِنَ ٱلَّذِينَ هَادُنَّا سَتَنْعُونَ لِلْكَذِبِ ﴾
7.7.7	٤٣	﴿وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِندَكُمُ ٱلتَّوْرَنةُ﴾
۹۷۲، ۱۳۳	٤ ٤	﴿وَمَن لَّمْ يَعْكُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَتِهِكَ هُمُ الْكَغِرُونَ﴾
		﴿ وَمَن لَّذَ يَحْكُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَتِكَ فَمُمُ
444	٤٥	ٱلظَّالِمُونَ ﴾
444	٢3	﴿ وَقَلَّيْنَا عَلَىٰ مَاتَنْرِهِم بِمِيسَى ﴾
444	٤٧	﴿وَلَيْخَكُمُ أَهْلُ ٱلْإِنجِيلِ بِمَا أَنزَلَ ٱللَّهُ فِيدُ﴾
7.7.7	٤٨	﴿وَأَنزَلْنَا إِلَّكَ الْكِتَبَ بِالْحَقِّ ﴾
۲۸۳	78 _ 7+	﴿ قُلْ مَلْ أُنْيَتِنَّكُمُ بِشَرِّ مِن ذَلِكَ ﴾

الصفحة	رقم الآية	الأيـــــة
***	77 _ 70	﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ ٱلْكِتَابِ مَامَنُوا ﴾
779	٦٨	﴿ فُتُلَّ يَكَأَمَلَ ٱلْكِئَنبِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ﴾
017	١•٧	﴿ فَإِنْ عُيْرَ عَلَنَ أَنَّهُمُنَّا ٱسْتَخَفًّا إِنْكَا﴾
		سورة الأنعام
78.	19	﴿ وَأُوحِى إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرْمَانُ ﴾
<b>7</b> 8A	٣٨	﴿ مَّا نَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَبِ مِن مَّنَّو ﴾
118	00	﴿ وَكَذَٰلِكَ نُنۡصِّلُ ٱلْآيَٰدَتِ ﴾
٥٠٨	٥٧	﴿ فُلَّ إِنِّ عَلَىٰ بَيِّنَةِ مِّن زَّيِّ ﴾
45.	٩.	﴿ أُوْلَتِكُ لَا يَنَ مُدَى اللَّهُ ﴾
717, 717	14 4	﴿ قُلْ مَنْ أَنزَلَ ٱلْكِتَبَ الَّذِي جَآءَ بِدِ. مُوسَىٰ ﴾
r.7, .73	110	﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا ﴾
779	119	﴿وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ ﴾
377	187	﴿وَعَلَى الَّذِينَ مُمَادُوا حُرَّمْنَا﴾
444	108	﴿ ثُدَّ ۚ ءَانَيْنَا مُوسَى ٱلْكِنَبَ تَمَامًا ﴾
		سورة الأعراف
221	180 _ 187	﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْنَالَةً ﴾
0.9	184	﴿ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُم لِلْجَهَلِ جَعَلَمُ دَكَّا﴾
2773	1 8 8	﴿قَالَ يَنْمُوسَىٰ إِنِّي أَصْطَفَيْتُكَ عَلَ ٱلنَّاسِ﴾
PVY, 7VY, P3T	127 _ 120	﴿رَكَتَبْنَا لَهُ فِي ٱلْأَلْوَاجِ مِن كُلِّ شَيْءٍ﴾
۸۷۲، ۸۲۸	108	﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَن تُموسَى ٱلْغَضَبُ ﴾
037, 177,	104 - 107	﴿ رَاكُنُهِ لَنَا فِي هَنذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً ﴾
440		
637, .73	١٥٨	﴿ قُلْ يَتَأَيُّهُمَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ ﴾
440	777 _ 771	﴿ وَسَئَلَهُمْ عَنِ ٱلْقَرْبَكِةِ ٱلَّتِي كَانَتْ ﴾
		سورة الأنفال
443	7 8	﴿ ٱسْتَجِيبُوا بِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ ﴾
٣٧٠	77 _ 70	﴿يَتَأَيُّهَا النَّيْ حَـرِضِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

الصفحة	رقم الآية	الأيـــــة
		سورة التوية
779	91	﴿لَيْسَ عَلَى ٱلشُّمَعُكَآءِ وَلَا عَلَى ٱلْمَرْمَىٰ﴾
		سورة يونس
٣٣٠	47	﴿ثَمْ يَقُولُونَ انْغَرَيْثُمْ قُلْ هَأَنْوَا﴾
33, 137	٥٧	﴿ يَا أَيُّنَّا لَنَّاسُ قَدْ جَآءَتُكُم مَّوْعِظَةً ﴾
		سورة هود
***	١٣	﴿أَمْ يَقُولُونَ ٱنْتَرَبُّهُ قُلُ فَأَقُوا ﴾
٤١٥	٤٤	﴿ وَقِيلَ يَتَأْرَثُ ٱلْكِي ﴾
		سورة يوسف
YAY	١	﴿الَّرْ يَلُكَ ءَايَنُ ٱلْكِنَبِ ٱلْمُهِينِ ۞﴾
401	۲	﴿إِنَّا أَنْزَلْنَهُ فُرَّهُ مَا عَرَبَيًا﴾
	٧ ٣	﴿ غَنُ نَقُشُ عَلَيْكَ أَخْسَنَ ٱلْقَصَصِ ﴾
01. 68.4	77	﴿ وَزُودَتُهُ ٱلَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا ﴾
45.	١٠٤	﴿ وَمَا تَشْنَاتُهُمُّ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ﴾
294	11.	﴿حَتَّىٰ إِذَا ٱلسَّنَيْفَسَ ٱلرُّسُلُ﴾
		سورة الرعد
17	٤	﴿وَجَنَنَتُ مِنْ أَعْنَبِ وَزَرْعٌ وَنَجِيلٌ﴾
		سورة الحجر
٥٠٣، ٢٠٣	٩	﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ ﴾
79.	۸V	﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَكَ سَبْمًا مِنَ ٱلْمَثَانِي ﴾
		سورة النحل
71	۸٩	﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَنَبِ بِنْبَنَنَا لِكُلِّي شَيْءٍ﴾
8 8 8	٩.	﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْسُرُ بِالْمَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾ ۚ
808	۱۰۳	﴿ وَلَقَدْ نَمْلُمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُمَلِّمُهُ
***	1.7	﴿مَن كَنَّرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَنِيهِ ﴾
		سورة الإسراء
173	٣٢	﴿وَلَا نَقَرَبُوا الزِّئَةُ إِنَّامُ كَانَ فَاحِشَةَ﴾
		040

رقم الآية الصفحة	الأيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
199 ٣٦	﴿ وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِدِ. عِلْدٌ ﴾
TOV 00	﴿ وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّعَنَ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾
\ <b>Y</b>	﴿ وَلَقَدْ كُرَّمْنَا بَعِيَ ءَادَمَ﴾
7A /3, 33	﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْمَانِ مَا هُوَ شِفَآةٌ ﴾
<b>**</b>	﴿ ثُلُ لَينِ آجْتَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَٱلْجِنُّ ﴾
	سورة الكهف
۲۷ ۱۰، ۱۳، ۱۷۰ کا	﴿قَالَ إِن سَأَلْنُكَ عَن شَيْءٍ بَقَدَهَا﴾
P•1	﴿قُل لَوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَاناً لِكَلِمَنتِ رَقِي﴾
	سورة طه
11 710	﴿ فَالَ لَهُم مُوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا نَفْتُوا ﴾
۲۷۱ AV	﴿ قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا ﴾
11.	﴿ وَلَا يُحِيمُنُونَ بِدِ. عِلْمًا ﴾
TOY 11T	﴿ وَكَذَلِكَ ۚ أَنَرْكَنَهُ ۚ مُرْءَانًا عَرَبِّنا﴾
	سورة الحج
۳٦٧ ٧٨	﴿وَجَاهِدُوا فِي ٱللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِۥ﴾
	سورة المؤمنون
37 ٧/	﴿مَا مَلَآ إِلَّا بَشَرٌّ مِنْلُكُو يُرِيدُ أَن يَنْفَشِّلَ عَلَيْكُمْ ﴾
۸۷ _ ۸۷	﴿ سَيَغُولُونَ لِلَّهِ ثُلُ أَنَـكُ لَنَتُوكِ ۞ ﴾
	سورة الشعراء
707 190 _ 197	﴿ وَلِنَّهُ لَنَازِيلُ رَبِّ ٱلْمَاكِينَ ۞ ﴾
	سورة القصص
777	﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَنِ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكُنَا ﴾
۸۱ ـ ۹۱ - ۸۲	﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمُ ٱلْعَقُّ مِنْ عِندِنَا ﴾
70 _ 30 3 3 4 7	﴿ اَلَذِينَ ءَانَبَنَتُهُمُ ۚ الْكِئْبَ مِن قَبْلِهِ ﴾
•	سورة العنبكوت
<b>7VV E9</b>	﴿ بَلْ هُوَ ءَايَنَتُ بَيِنَنَتُ فِي صُدُودِ ٱلَّذِينَ ﴾
10 APY, 377	﴿ أُولَةً يَكُنِهِمُ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكُ الْكِتَلَ ﴾

الصفحة	رقم الآية	الأبـــــة
		سورة الروم
£ £ 7 . £ £ •	**	﴿ وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُونَ ﴾
		سورة لقمان
٤٣٠	**	﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةِ أَقْلَدُ ﴾
		سورة الأحزاب
010	18	﴿وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَتْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا﴾
444	٤٠	﴿وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا﴾ ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَّا أَحَدِ مِن رِّجَالِكُمْ﴾
		سورة فاطر
***	70	﴿ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ ٱلَّذِيكَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾
		سورة يس
781	٧٠ _ ٦٩	﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْمَانٌ ﴾
		سورة الصافات
٥٠٨	۱۲۳	﴿إِلَّا مَنْ هُوَ مَالِ ٱلْجَدِيمِ ۞﴾
		سورة ص
۳۷۰ ، ۱۵۰	79	﴿ كِنَابُ أَرْلَنَاهُ إِلَيْكَ مُبُرُكُ لِيَنَبُّوا ﴾
48.	۸۸ ،۸۷	﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكُرٌ لِلْعَالَمِينَ ۞ ﴾
		سورة الزمر
277	14 - 14	﴿ وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّانْغُوتَ ﴾
<b>FAY</b> , <b>VAY</b>	74	﴿ اللَّهُ زَلِّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ ﴾
۲۰۲، ۲۰۳	<b>7</b>	﴿ وَلَقَدَّ ضَرَيْكَ الِلنَّاسِ فِي هَٰذَا ٱلْقُرِّيَانِ مِن كُلِّي مَثْلِ ﴾
<b>{ { Y</b>	٥٣	﴿ قُلْ يَحِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَقُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ ﴾
٤٣٣	00	﴿ وَانَّهِ عُوَّا أَخْسَنَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ ﴾
		سورة غافر
177	10	﴿ يُلْقِى ٱلرُّوحَ مِنْ أَشْرِهِ. عَلَىٰ مَن يَشَآهُ مِنْ عِبَادِهِ. ﴾
		سورة فصلت
401	٣	﴿ كِنَابُ فُصِّلَتْ ءَايِنَتُمُ فُرْءَانًا﴾
		• <b>*</b> V

الصفحة	رقم الآية	الأيـــــة
4.0	13, 73	﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِٱلذِّكْرِ لَمَّا جَآءَهُمْ ﴾
		سورة الشورى
417	١٣	﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنَ ٱلدِّينِ مَا وَمَّىٰ بِدِ. نُوحًا﴾
<b>YV</b> 0	10	﴿ فَلِذَلِكَ فَأَدَةً وَاسْتَفِمْ كَمَا أَمِرَتًا ﴾
£ <b>*</b> •	37	﴿ أَمْ يَغُولُونَ الْغَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًّا فَإِن بَشَا اللَّهُ يَغْتِيرُ ﴾
٤٣٦	01	﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا﴾
		سورة الزخرف
79.	٣_1	﴿حمَّم ۞ وَالْكِتَنبِ الْمُبِينِ ۞ ﴾
. 47 . 107	٤	﴿وَإِنَّهُ فِنَ أَيْرِ ٱلْكِتَنبِ لَدَيْنَا﴾
294	٥٧	﴿ وَلَمَّا شُرِبَ أَنْ مَرْيَبُو مَثَلًا ﴾
		سورة الأحقاف
۲۸۰	<b>A</b> _ <b>V</b>	﴿ وَإِذَا تُـتَّلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَالُنَا بَيِّنَدْتِ ﴾
<b>YA•</b> •	١٢	﴿ وَمِن قَبْلِهِ. كِنَبُ مُومَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً ﴾
		سورة الفتح
731	١	﴿ إِنَّا نَتَخَا لَكَ نَتُمَا شُهِينًا ۞﴾
414	17	﴿ لَبْسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ ۖ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْرَجِ ﴾
		سورة الحجرات
19		﴿فَضَّلَا مِّنَ ٱللَّهِ وَيَصْمَةً ﴾
		سورة النجم
Y • •	٣ _ ٤	﴿وَيَا يَنْطِئُ عَنِ ٱلْمَوَىٰ ۞ ﴾
133, 133	٣٢	﴿هُوَ أَعْلَمُ بِكُرْبُ
		سورة القمر
***	١٧	﴿ وَلَقَدْ يَسَرْنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ ﴾
		سورة الحديد
***	40	﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُمُسُلَنَا بِٱلْبَيِّنَتِ وَأَنْزَلْنَا﴾
411	44	﴿ لِنَكَّ بَعْلَمَ أَهْلُ ٱلكِنَبِ أَلَّا يَغْدِرُونَ ﴾
		۰۳۸

الصفحة	رقم الآية	الآبيــــة
		سورة المجادلة
***	17 _ 17	﴿ يَكَأَيُّهُ ۚ ٱلَّذِينَ مَامَنُوٓا إِذَا نَدَجَيْتُمُ ٱلرَّسُولَ ﴾
		سورة الحشر
09	*1	﴿ لَوْ أَنزَانَا هَانَا ٱلْقُرْمَانَ عَلَى جَبَـٰلٍ لَرَأَيْتَكُمُ خَنْشِكَا﴾
		سورة الجمعة
19	٤	﴿ وَالِكَ فَضَلُّ اللَّهِ يُؤْنِيهِ مَن يَشَآهُ ﴾
		سورة التغابن
۸۲۳	١٦	﴿ فَانْقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾
		سورة الطلاق
£ £ A	٣	﴿ وَمَن يَتَوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسَّبُهُ ۚ ﴾
۸۲۳	V	﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا ۚ إِلَّا مَّا ءَاتَنَهَا ﴾
		سورة الحاقة
01.	١٤	﴿وَجُهِلَتِ ٱلأَرْشُ وَلَلِهِبَالُ فَلَكُنَا ذَكَّةً﴾
		سورة المدشر
٣٢	١	﴿ مُنْ أَيْنُ الْمُدِّنِّرُ فِي اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ
		سورة القيامة
٣٠٦	17 _ 17	﴿ لَا شُمَرِكَ بِدِ. لِسَانَكَ ﴾
٣٢	17	﴿ إِنَّ عَلَيْنًا جُمَّمَكُمْ وَتُزْوَانَهُ ۞ ﴾
		سورة الفجر
01.	۲۱	﴿ كُلُّ إِذَا ذُكُّتِ ٱلْأَرْضُ ذُنًّا ذُنًّا فَكُ اللَّهِ ﴾
		سورة الليل
٥٠٨	10	﴿ يَسْلَنَهَا إِلَّا ٱلْأَنْفَى ﴿ ﴾
		سورة العلق
77, 207	.1	﴿ أَفْرَأً بِإِنْسِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۞﴾
Y 0 9	19	﴿ اللَّهُ لَا تَعْلِمْهُ وَاسْتُنْدُ وَاقْتَرِبُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

## فهرس الأحاديث

## «أتحب أن أعلمك سورة لم تنزل في التوراة» 281, 373, 133 «أتريدون أن تقولوا كما قال أهل الكتاب» 777 اأعطيت خمساً لم يعطهن أحد، 3.7, 207 «أعطيت مكان التوراة السبع» 097, 537, 587 «اقرؤوا سورة البقرة، فإن أخذها بركة» 77. «ألا أخبرك بأفضل القرآن» rp7, 373 ﴿ أَلَا أَخْبُرُكُ يَا عَبِدُ اللهِ بِنْ جَابِرِ بِخْيْرِ سُورَةٍ ﴾ 248 «ألا إنكم توفون يوم القيامة سبعين أمة» 471 «ألا ترضى أن تكون منى» 477 «ألم يقل الله ﴿أَسْتَجِيبُواْ يَنَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ ﴾، 244 «أمتهوكون فيها يا ابن الخطاب» 49V «أنا سيد ولد آدم يوم القيامة» TOA «أنزل أو أنزلت عليَّ آيات» 073, 133 ﴿أَنْزَلْتُ صَحْفُ إِبْرَاهِيمُ ﷺ 777 479

"الا إنكم توفون يوم القيامة سبعين امه"

«ألا ترضى أن تكون مني"

«ألم يقل الله ﴿اسْتَجِيبُوا يِللّهِ وَلِلرّسُولِ إِذَا دَعَاكُمٌ ﴾ المتهوكون فيها يا ابن الخطاب المناهة وأنا سيد ولد آدم يوم القيامة النزل أو أنزلت عليّ آيات النزلت صحف إبراهيم عليه النزلت صحف إبراهيم عليه القرآن الن بالمدينة أقواماً ما سرتم مسيراً "إن رسول الله يهي كان يقرأ عليّ القرآن الن القوم ليبعث الله عليهم العذاب "إن لله تسعة وتسعين اسماً "إن لله ملائكة سيارة فضلاً "إن لله ملائكة سيارة فضلاً "إنما أجلكم في أجل من خلا من الأمم النما بعثتك لأبتليك وأبتلي بك النما مثل صاحب القرآن كمثل اليعجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة العجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة "تعاهدوا القرآن فوالذي نفسي بيده"

الحديث

الصفحة

Y . V

277

19

271

474

347

۲۳۸ ، ۲۲۵

331, 797, 397

AV. PV. PP. 3.1. 177

الصفحة	الحديث
YA0	«ثلاثة يؤتون أجرهم مرتين»
445	«حبك إياها أدخلك الجنة»
18.	«خيركم من تعلم القرآن وعلمه»
١٣٨	«رجُل أَتاه الله الْقرآن»
۱۲۷ ، ۱۲۸	«زينوا القرآن بأصواتكم»
Y4 .	«شيبتني هود»
0 • 9	«فساخ الجبل»
777, 907	«فضلت على الأنبياء بست»
٣٢٣	«فینزل عیسی بن مریم فیقول»
133	«قال الله تعالى: كذبني ابن آدم»
<b>{ o</b>	اكان رسول الله ﷺ إذًا اشتكىٰ،
118	<ul> <li>لكان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الخير،</li> </ul>
799	«كفى بها حماقة قوم»
٣٢٣	«كيف أنتم إذا نزل أبن مريم»
709	﴿لَا تَخْيَرُواْ بَيْنِ الْأَنْبِياءُۥ
709	«لا تفضلوا بين الأنبياء»
7.9	«لا تكتبوا عني، ومن كتب عني»
731	«لقد أنزل عليَّ الليلة سورة»
709	الما أنزل الله ﴿أَفَرَأُ بِأَسْدِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۞﴾
670	«لما قضى الله الخلق كتب كتاباً عنده»
Y0V	«لو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً»
TP1, 177, 077, • 77, VTT	الو تمت البقرة ثلاثمائة آية،
77, 371, 771	«ليس منا من لم يتغن بالقرآن»
<b>*1</b>	«لا يمنع فضل الماء»
797, 777, 977, 407	«ما من الأنبياء نبي إلا أعطي»
	«ما من من عبد يصلي هذه الصلاة إلا رفع الله عنها
١٣٨	«الماهر بالقرآن مع الكرام البررة»
٤٥	«ما يدريك أنها رقية»
188	«مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن»

الصفحة	الحديث 
194	امن بلغه عن الله ﷺ أو نبيه فضيلة،
377	امن حدث عني بحديث يرىٰ أنه كذب،
74	امن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه،
Y0A	امن قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة،
747	«من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم أعطاه الله في الجنة»
٤٠٧	«من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة»
777	«من قرأ الحمد لله رب العالمين وقل هو الله أحد مائة مرة»
Y 0 V	«من قرأ سورة الأحقاف كتب الله له عشر حسنات»
707	«من قرأ سورة الأنفال وبراءة»
77.	«من قرأ سورة البقرة أعطي من الأجر كالمرابط»
Y 0 V	«من قرأ سورة الحج أعطي من الأجر»
Y 0 V	«من قرأ سورة الحجرات أعطي من الأجر»
Y0V	«من قرأ سورة الحشر لم تبق جنة ولا نار»
707	«من قرأ سورة طه أعطي يوم القيامة»
177	«من قرأ سورة قل هو الله أحد أعطي من الأجر»
707	«من قرأ سورة هود أعطي من الأجر»
779	«من قرأ القرآن فله في بيت مال المسلمين»
777	«من قرأ قل هو الله أحد ثلاثين مرة كتب»
777	«من قرأ هو الله أحد مرة فكأنما قرأ»
741	«من قرأ كل يوم قل هو الله أحد ثلاث مرات»
۷۲۲، ۲۲۷	«من كتب بسم الله الرحمن الرحيم»
774	امن كذب عليَّ متعمداً ا
173	«من نزل منزلاً فقال» -
٣٦٠	«نحن الأخرون السابقون يوم القيامة»
Y 0 A	«وإن الليل أربع وعشرون ساعة»
717	«وإني سألت ربي لأمتي ألا يهلكها»
780	الوالذي نفس محمد بيده لا يسمع
797, 073, 133	«والذي نفسي بيده إنها لتعدل»
649	«والذي نفسي بيده لقد سأل الله باسمه الأعظم»

الصفحة	الحديث
410	 «والله إنك لخير أرض الله وأحب أرض الله إلى الله»
٠٠٠، ٥٣٠	«يا أبا المنذر أتدري أي آية»
Y 0 A	«يا علي من قرأ سورة إبراهيم كان في الجنة»
478	«يدرس الإسلام كما يدرس وشي الثوب»
٤٠	«يقال للرجّل: أقرأ وارق ورتل»

## مراجع البحث

- ١ \_ القرآن الكريم.
- ٢ الآثار الخطية في المكتبة القادرية: د. عماد عبد السلام رؤوف، مطبعة المعارف، بغداد عام ١٩٨٠م.
- ٣ \_ الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: لعبد الحي اللكنوي، إدارة إحياء السنة بالهند.
- ٤ الإبانة عن معاني القراءات: لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د.
   محيي الدين رمضان، دار المؤمنون للتراث، دمشق، الطبعة الأولى عام ١٣٩٩هـ.
- ٥ ـ أبجد العلوم: لصديق حسن خان، نشر وزارة الثقافة والإرشاد القومي،
   دمشق عام ١٩٧٨م.
- 7 \_ إبراز المعاني من حرز الأماني: لأبي القاسم بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسي، تحقيق محمود جادو، نشر الجامعة الإسلامية بالمدينة عام ١٤١٣هـ.
- ٧ \_ الإبطال لنظرية الخلط بين دين الإسلام وغيره من الأديان: لبكر بن عبد الله أبو زيد، دار عالم الفوائد، مكة، الطبعة الثانية عام ١٤٢١هـ.
- ٨ ابن العربي المالكي الإشبيلي وتفسيره أحكام القرآن: د. مصطفى المشني،
   دار الجيل، بيروت، ودار عمار، الأردن، الطبعة الأولى عام ١٤٢١هـ.
- ٩ ـ الإبهاج في شرح المنهاج: لعلي بن عبد الكافي السبكي وابنه عبد الوهاب،
   تحقيق د. شعبان محمد إسماعيل، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٤٠١هـ.
- 10. أبو جعفر النحاس: د. أحمد خطاب العمر، دار الشؤون الثقافية ببغداد، الطبعة الأولى عام ١٩٨٨م.
- 11 \_ إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة: لأحمد بن أبي بكر بن إسماعيل، البوصيري، تحقيق عادل سعد، والسيد بن محمود بن إسماعيل، دار مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ.



- 17 الإتقان في علوم القرآن: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، مطبعة الحلبي، مصر، الطبعة الرابعة عام ١٣٩٨هـ.
- 17 \_ إتمام الدراية لقراء النقاية: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، مطبوع بهامش مفتاح العلوم للسكاكي، المطبعة الأدبية، مصر، الطبعة الأولى عام ١٣١٧هـ.
- ١٤ أثر القرآن في أصول مدرسة البصرة النحوية: د. عبد الله محمد الكيش،
   نشر كلية الدعوة الإسلامية، ليبيا، الطبعة الأولى عام ١٤٠١هـ.
- 10 ـ الأحاديث المختارة: لمحمد بن عبد الواحد المقدسي، تحقيق عبد الملك بن دهيش، مكتبة النهضة الحديثة، مكة، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- 17 ـ الإحاطة في أخبار غرناطة: للسان الدين ابن الخطيب، تحقيق محمد عبد الله عنان، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى عام عام ١٣٩٤هـ.
- ۱۷ الإحسان بترتیب صحیح ابن حبان: لعلاء الدین علی بن بلبان الفارسی،
   تحقیق کمال یوسف الحوت، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى
   عام ۱٤۰۷هـ.
- ۱۸ ـ إحكام الفصول في أحكام الأصول: لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي،
   تحقيق د. عبد الله الجبوري، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٩هـ.
- ١٩ ـ الأحكام في أصول الأحكام: لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي،
   تحقيق محمد أحمد عبد العزيز، مكتبة عاطف، مصر، الطبعة الأولى عام ١٣٩٨هـ.
- ٢٠ الإحكام في أصول الأحكام: لسيف الدين على بن أبي على محمد الآمدي،
   تعليق عبد الرزاق عفيفي، الطبعة الأولى عام ١٣٨٧هـ.
- ٢١ ـ أحكام القرآن: لأبي بكر محمد بن عبد الله المعافري المالكي المعروف بابن العربي، تحقيق علي محمد البجاوي، مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية عام ١٣٨٧ه.
- ٢٢ ـ الاختلاف بين القراءات: لأحمد البيلي، دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- ٢٣ ـ الاختيار في القراءات منشؤه ومشروعيته: د. عبد الفتاح شلبي، نشر معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة عام ١٤١٧هـ.



- ٢٤ ـ الاختيار في القراءات والرسم والضبط: لمحمد بالوالي، نشر وزارة الأوقات والشؤون الإسلامية، المغرب عام ١٤١٨هـ.
- ٢٥ \_ أخلاق حملة القرآن وأهله: لأبي بكر محمد بن الحسين الآجري، بعناية بسام عبد الوهاب الجابي، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٢هـ.
- ٢٦ \_ الأخلاق النظرية: د. عبد الرحمٰن بدوي، وكالة المطبوعات، الكويت، الطبعة الأولى عام ١٩٧٥م.
- ۲۷ ـ الإرشاد إلى معرفة علماء الحديث: للخليل بن عبد الله الخليلي، تحقيق د.
   محمد إدريس، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤٠٩هـ.
- ٢٨ إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري: لشهاب الدين أحمد بن محمد القسطلاني، دار إحياء التراث العربي، مصورة عن الطبعة الأميرية عام ١٣٢٧هـ.
- ٢٩ \_ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم: لأبي السعود محمد بن محمد العمادي، تحقيق عبد القادر عطاء، مكتبة الرياض الحديثة، ومطبعة السعادة.
- ٣٠ \_ إرشاد الفحول إلى تحقيق علم الأصول: لأبي عبد الله محمد بن علي الشوكاني، دار المعرفة، بيروت عام ١٣٩٩، مصورة عن طعبة الحلبي عام ١٣٥٦.
- ٣١ ـ الإرشاد والتطريز في فضل ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز: لأبي السعادات عبد الله بن أسعد اليافعي، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، مكتبة القاهرة، مصر، طبعة عام ١٣٧٨هـ.
- ٣٢ \_ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٥هـ.
- ٣٣ \_ أساس البلاغة: لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، دار صادر، بيروت عام ١٣٩٩هـ.
- ٣٤ \_ أسباب النزول: لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، نشر مكتبة الجمهورية العربية، القاهرة عن مطبعة هندية بمصر عام ١٣١٦هـ.
- ٣٥ الاستذكار: لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر، تحقيق د. عبد المعطي أمين قلعجي، دار ابن قتيبة، دمشق، ودار الوعي، حلب، الطبعة الأولى عام ١٤١٣هـ.



- ٣٦ أسد الغابة في معرفة الصحابة: لعز الدين علي بن محمد الجزري «ابن الأثير»، تحقيق محمد إبراهيم البنا وآخرين، دار الشعب، القاهرة.
- ٣٧ الإسرائليات وأثرها في كتب التفسير: د. رمزي نعناعة، دار القلم، دمشق، ودار الضياء، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٣٩٠ه.
- ٣٨ الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير: محمد بن محمد أبو شهبة،
   مكتبة السنة، القاهرة، الطبعة الرابعة عام ١٤٠٨هـ.
- ٣٩ ـ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: لعلي بن محمد القاري، تحقيق محمد لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية عام ١٤٠٦هـ.
- ٤٠ ـ الأسفار المقدسة قبل الإسلام: د. صابر طعيمة، دار عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٦هـ.
- ٤١ اسم الله الأعظم: د. عبد الله الدميجي، دار الوطن، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٩ه.
- 27 ـ الأشباه والنظائر في القرآن الكريم: لمقاتل بن سليمان البلخي، تحقيق د. عبد الله محمود شحاته، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، طبع عام ١٣٩٥هـ.
- ٤٣ ـ الاشتقاق: لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد، تحقيق عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١١هـ.
- ٤٤ الإصابة في تمييز الصحابة: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق طه الزيني، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، الطبعة الأولى عام ١٣٨٩هـ.
- 20 الاصطلام في الخلاف بين الإمامين الشافعي وأبي حنيفة: لأبي المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني، تحقيق د. نايف العمري، دار المنار، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٤١٢هـ.
- 27 إصلاح المنطق: لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق المعروف بابن السكيت، تحقيق أحمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف، مصر، الطبعة الرابعة.
- ٤٧ الأصمعيات: اختيار عبد الملك بن قُريب الأصمعي، تحقيق أحمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف، مصر، الطبعة الخامسة.
- ٤٨ أصول التخريج ودراسة الأسانيد: د. محمود الطحان، مكتبة المعارف،
   الرياض، الطبعة الثانية عام ١٤١٢هـ.



- ٤٩ \_ أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: لمحمد الأمين الشنقيطي، مطبعة المدنى، مصر عام ١٤٠٠ه.
- وه \_ إظهار الحق: لرحمة الله بن خليل الرحمٰن الكيروانوي الهندي، تحقيق عبد الله بن إبراهيم الأنصاري، المكتبة العصرية، بيروت.
- ٥١ \_ إعجاز القرآن: لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، مطبوع بحاشية الإتقان للسيوطي «مرجع سابق».
- ٥٢ \_ إعجاز القرآن والبلاغة النبوية: لمصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت عام ١٤١٠هـ.
- ٥٣ \_ إعراب القراءات السبع وعللها: لأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق د. عبد الرحمٰن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٤١٣هـ.
- ٥٤ \_ إعراب القرن: لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس، تحقيق د.
   زهير غازي زاهد، دار عالم الكتب، ومكتبة النهضة العربية، الطبعة الثانية
   عام ١٤٠٥هـ.
- ٥٥ \_ الأعلام: لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الثانية عشرة عام ١٩٩٧م.
- ٥٦ \_ أعلام النبوة: لأبي الحسن علي بن محمد الماوردي، دار الكتب العلمية، بيروت، نُشر عام ١٣٩٣هـ.
- ٥٧ ـ اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم: لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، تحقيق د. ناصر العقل، نشر وزارة الشؤون الإسلامية بالسعودية، الطبعة السابعة عام ١٤١٩هـ.
- ٥٨ الإكسير في علم التفسير: لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي،
   تحقيق د. عبد القادر حسين، نشر مكتبة الآداب، القاهرة، عام ١٣٩٧هـ.
- ٩٥ ـ الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والألقاب: لأبي نصر علي بن هبة الله بن ماكولا، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١١، مصورة عن طبعة الهند عام ١٣٨١ه.
- ٦٠ إكمال المعلم بفوائد مسلم: للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق د.
   يحيى إسماعيل، دار الوفاء، مصر، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ.
- 71 \_ أم القرآن والسبع المثاني: لإبراهيم أحمد شلبي، دار البشير، طنطا، الطبعة الأولى عام ١٤١٨هـ.



- ٦٢ \_ إنباء الغمر بأبناء العمر: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٦، مصورة عن طبعة الهند عام ١٣٨٧ه.
- ٦٣ إنباه الرواة على أنباء النحاة: لعلي بن يوسف القفطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٦ه.
- ٦٤ الانتصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال: لأحمد بن محمد بن المنير المالكي، مطبوع بحاشية الكشاف للزمخشري الآتي في محله.
- ٦٥ الأنساب: لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني، تعليق عبد الله عمر
   البارودي، دار الجنان، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- 17 الإنصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به: لأبي بكر محمد بن الطبعة الباقلاني، تحقيق عماد الدين حيدر، دار عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٧هـ.
- ٦٧ ـ أنوار التنزيل وأسرار التأويل: لعبد الله بن عمر الشيرازي البيضاوي، تحقيق محمد سالم محيسن، وشعبان إسماعيل، مكتبة الجمهورية العربية، مصر.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: لجمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري، تحقيق محيي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة بمصر عام ١٣٧٦هـ.
- 79 إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل باشا البغدادي، دار العلوم الحديثة، بيروت.
- الباعث على إنكار البدع والحوادث: لعبد الرحمٰن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسي، تحقيق مشهور حسن سلمان، دار الراية، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- الباقلاني وكتابه إحجاز القرآن: عبد الرؤوف مخلوف، دار مكتبة الحياة،
   بيروت، عام ١٩٧٨م.
- ٧٢ بحر العلوم: لأبي الليث نصر بن محمد السمرقندي، تحقيق على محمد
   معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٣هـ.
- ٧٣ ـ البحر المحيط: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق عبد القادر العانى، نشر وزارة الأوقاف بالكويت، الطبعة الثانية عام ١٤١٣هـ.



- ٧٤ البحر المحيط: لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤١١، مصورة عن طبعة السعادة بمصر عام ١٣٢٩هـ.
- ٧٥ البداية والنهاية: لأبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي، تحقيق محمد عبد العزيز النجار، نشر مكتبة الفلاح، الرياض، وطبع مطبعة الفجالة، القاهرة.
- ٧٦ ـ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: لأبي عبد الله محمد بن علي الشوكاني، دار المعرفة، بيروت، مصورة عن طبعة السعادة بمصر عام ١٣٤٨هـ.
- ٧٧ ـ البرهان في علوم القرآن: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق د. يوسف بن عبد الرحمٰن المرعشلي وزميليه، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤١٥هـ.
  - ٧٨ \_ البستان: لعبد الله البستاني، المطبعة الأميركانية، بيروت عام ١٩٣٠م.
- ٧٩ بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز: لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، تحقيق محمد علي النجار، نشر لجنة إحياء التراث الإسلامي، الطبعة الثانية عام ١٤٠٦هـ.
- ٨٠ بغية الملتمس في تاريخ رجال الأندلس: لأحمد بن يحيى الضبي، تحقيق
   د. روحية السويفي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام
   ١٤١٧هـ.
- ٨١ ـ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي
   بكر السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية ببيروت.
- ٨٢ ـ البلغة في تراجم أثمة النحو واللغة: لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، تحقيق محمد المصري، جمعية إحياء التراث الإسلامي بالكويت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٧هـ.
- ٨٣ بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات: لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي، تحقيق د. حاتم الضامن، مطبوع ضمن كتاب نصوص محققة في علوم القرآن، نشر وزارة التعليم العالي بالعراق عام ١٤١١هـ.
- ٨٤ البيان والتحصيل: لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، تحقيق د.
   محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٨هـ.



- ٨٥ ـ تاج التراجم: لقاسم بن قطلوبغا الحنفي، تحقيق إبراهيم صالح، دار المأمون، دمشق، الطبعة الأولى عام ١٤١٢هـ.
- ٨٦ ـ تاج العروس من جواهر القاموس: لأبي الفيض محمد مرتضى الزبيدي، دار صادر، بيروت، مصورة عن الطبعة الأولى في المطبعة الخيرية بمصر عام ١٣٠٦هـ.
- ۸۷ ـ تاريخ الأدب العربي: كارل بروكلمان، أشرف على ترجمته محمود فهمي حجازي، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب من عام ١٩٩٣ ـ ١٩٩٩م.
- ٨٨ ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق د. عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٧هـ.
- ٨٩ تاريخ أصبهان: لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، تحقيق سيد
   كسروي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- ٩٠ تاريخ بغداد: لأبي بكر أحمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي، نشر
   دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٩١ ـ تاريخ التراث العربي: فؤاد سزكين، تعريب محمود فهمي حجازي، نشر إدارة الثقافة والنشر بجامعة الإمام محمد بن سعود عام ١٤٠٣هـ.
- 97 ـ تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار: لعبد الرحمٰن الجبرتي، دار الجيل، بيروت.
- 97 \_ تاريخ علماء الأندلس: لأبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي «ابن الفرضي»، تحقيق د. روحية السيوفي، دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.
- ٩٤ ـ التاريخ الكبير: لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، دار الباز بمكة مصورة عن طبعة الهند.
- ٩٥ ـ تاريخ مدينة دمشق: لأبي القاسم علي بن الحسين بن هبة الله «ابن عساكر»، تحقيق أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر، بيروت، عام ١٤١٥هـ.
- 97 \_ التأليف ونهضته بالمغرب في القرن العشرين: لعبد الله بن العباس الجراري، مكتبة المعارف، الرباط، الطبعة الأولى عام ١٤٠٦هـ.
- 9٧ تأويل مختلف الحديث: لعبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق عبد القادر عطا، دار الكتب الإسلامية، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٤٠٢هـ.



- ٩٨ \_ تأويل مشكل القرآن: لعبد الله بن مسلم بن قتيبة، تحقيق أحمد صقر، دار التراث، القاهرة، الطبعة الثانية عام ١٣٩٣هـ.
- 99 \_ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق علي البجاوي، الدار العلمية، دلهي بالهند، الطبعة الثانية عام ١٤٠٦هـ.
- ۱۰۰ ـ التبيان في آداب حملة القرآن: لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، تحقيق عبده الكوشك، مكتبة الإحسان، دمشق، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- 101 \_ التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن على طريق الإتقان: لطاهر الجزائري الدمشقي، تحقيق د. عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، الطبعة الثالثة عام ١٤١٢ه.
- ۱۰۲ ـ تتمة الأعلام: محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٨هـ.
- ١٠٣ \_ تجريد أسماء الصحابة: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، دار المعرفة، بيروت.
- ١٠٤ ـ التحبير في علم التفسير: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق د. فتحي فريد، دار العلوم، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤٠٢هـ.
- ۱۰۵ ـ التحديث بما قيل لا يصح فيه حديث: لبكر بن عبد الله أبو زيد، دار الهجرة، السعودية الطبعة الأولى عام ١٤١٢هـ.
- 107 ـ تحذير الخواص من أكاذيب القصاص: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق د. محمد لطفي الصباغ المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٤هـ.
- ۱۰۷ \_ التحرير والتنوير: لمحمد الطاهر بن عاشور، نشر دار سحنون، تونس، عام ١٩٩٧م.
- ١٠٨ ـ تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي: لعبد الرحمٰن بن عبد الرحيم المباركفوري، تحقيق عبد الرحمٰن محمد عثمان، المكتبة السلفية، المدينة، الطبعة الثانية عام ١٣٨٧هـ.
- 109 تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف: لأبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمٰن المزي، تحقيق عبد الصمد شرف الدين، الدار القيمة، الهند، والمكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.



- ۱۱۰ ـ تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف: تصنيف عبد الله بن يوسف الزيلعي، تحقيق سلطان الطبيشي، دار ابن خزيمة، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٤هـ.
- ۱۱۱ ـ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق نظر محمد الفاريابي، مكتبة الكوثر، الرياض، الطبعة الثانية عام ١٤١٥ه.
- ١١٢ ـ التذكار في أفضل الأذكار: لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي، تحقيق بشير محمد عون، مكتبة دار البيان، دمشق، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٧هـ.
- ١١٣ ـ تذكرة الحفاظ: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية بالهند عام ١٣٧٧هـ.
- ١١٤ ـ تذكرة الموضوعات: لمحمد بن طاهر الفتني الهندي مصورة عن الطبعة المنيرية، مصر، الطبعة الأولى عام ١٣٤٣هـ.
- ١١٥ ـ تراث المغاربة في الحديث النبوي وعلومه: لمحمد بن عبد الله التليدي، الطبعة الأولى عام ١٤١٦هـ.
- ۱۱٦ ـ ترتیب المدارك وتقریب المسالك: للقاضي عیاض بن موسى الیحصبي، تحقیق د. أحمد بكیر محمود، دار مكتبة الحیاة، بیروت، ودار الفكر بلیبیا، عام ۱۳۸۷هـ.
- ۱۱۷ ـ الترخيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك: لأبي حفص عمر بن أحمد البغدادي المشهور بابن شاهين، تحقيق صالح أحمد الوعيل، دار ابن الجوزي، الدمام، الطبعة الأولى عام ١٤١٥ه.
- ۱۱۸ ـ الترغیب والترهیب: لعبد العظیم بن عبد القوی المنذری، تحقیق مصطفی عمارة، مكتبة مصطفی البابی الحلبی، مصر، الطبعة الثانیة عام ۱۳۷۳هـ.
- ١١٩ ـ التسهيل في علم التجويد: لعلي حسن جبر، مكتبة الرسالة الحديثة، عمان الطبعة الأولى عام ١٤١١هـ.
- ۱۲۰ ـ التسهيل لعلوم التنزيل: لمحمد بن أحمد بن جزي الكلبي، نشر المكتبة التجارية، مصر، الطبعة الأولى عام ١٣٥٥هـ.
- ۱۲۱ ـ التعريفات: لعلي بن محمد بن علي الجرجاني، تحقيق د. عبد الرحمٰن عميرة، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٧هـ.



- 177 التعليقات الحافلة على الأجوبة الفاضلة: د. عبد الفتاح أبو غدة، مطبوع بحاشية الأجوبة الفاضلة لمحمد اللكنوي، نشر مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، الطبعة الثالثة عام ١٤١٤هـ.
- ۱۲۳ ـ تفسير القرآن العظيم: لأبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي، تحقيق عبد العزيز غنيم وآخرين، دار الشعب، القاهرة. وطبعة أخرى بتحقيق سامي السلامة، دار طيبة، الرياض، الطبعة الثانية عام ١٤٢٠هـ.
- ۱۲۶ ـ التفسير الكبير: لفخر الدين محمد بن عمر البكري الرازي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤٢٠هـ.
  - ١٢٥ \_ التفسير والمفسرون: د. محمد حسين الذهبي، دار الكتب الحديثة بمصر.
- ١٢٦ \_ تقريب التهذيب: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق محمد عوامة، دار الرشيد، حلب، الطبعة الأولى عام ١٤٠٦هـ.
- ١٢٧ ـ تقييد العلم: لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي، تحقيق يوسف العش، دار إحياء السنة النبوية، الطبعة الثانية عام ١٩٧٤م.
- ۱۲۸ ـ التكملة والذيل والصلة: لأبي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني، تحقيق إبراهيم الأبي اري، دار الكتب، القاهرة، عام ۱۳۹۷هـ.
- ١٢٩ ـ تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: تصنيف أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق عبد الله هاشم المدني، شركة الطباعة الفنية، القاهرة عام ١٣٨٤ه.
- ١٣٠ ـ تلخيص الموضوعات: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق د. عبد الرحمٰن عماد الدين حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٧هـ.
- ۱۳۱ ـ تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل: لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق عماد الدين حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٧هـ.
- 177 \_ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد البر الأندلسي، تحقيق مجموعة من المحققين، نشر وزارة الأوقاف بالمغرب.
- ١٣٣ ـ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة: لعلي بن محمد بن عراق الكناني، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، وعبد الله الغماري، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠١هـ.



- ١٣٤ ـ تنوير الحوالك شرح موطأ مالك: الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، مطبعة المشهد الحسيني، القاهرة عام ١٣٥٣هـ.
- ۱۳۵ ـ تهذيب التهذيب: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، عناية إبراهيم الزيبق، وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٦هـ.
- ١٣٦ ـ تهذيب الكمال في أسماء الرجال: لجمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي، تحقيق د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة السادسة عام ١٤١٥هـ.
- ۱۳۷ ـ تهذیب اللغة: لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقیق عبد السلام هارون وآخرین، الدار المصریة للتألیف والترجمة، طبعة عام ۱۳۸۶هـ.
- ۱۳۸ تهذیب وترتیب الاتقان في علوم القرآن: د. محمد عمر بازمول، دار الهجرة، الریاض، الطبعة الأولى عام ۱٤۱۲هـ.
- ۱۳۹ ـ توالي التأسيس لمعالي محمد بن إدريس: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٦هـ.
- ١٤٠ ـ التوراة دراسة وتحليل: د. محمد شتيوي، مكتبة الفلاح، لكويت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٤هـ.
- ۱٤۱ ـ التوارة والإنجيل والقرآن والعلم: لموريس بوكاي، ترجمة حسن خالد، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٧هـ.
- ١٤٢ توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار: محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار إحياء التراث العربي، مصورة عن طبعة مكتبة الخانجي الأولى عام ١٣٦٦ه.
- ۱٤٣ ـ التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق أوتوبرتزل، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٦هـ.
- ١٤٤ ـ الثعلبي ودراسة كتابه «الكشف والبيان»: لمحمد أشرف المليباري، رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية عام ١٤٠٥هـ.
- ١٤٥ الجامع لأحكام القرآن: لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي، دار الشعب، القاهرة.
- ١٤٦ ـ الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع: لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي، تحقيق د. محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، عام ١٤٠٣هـ.



- ۱٤٧ \_ جامع الأصول في أحاديث الرسول: لمجد الدين المبارك بن محمد ابن الأثير الجزري، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، نشر مكتبة الحلواني، ودار البيان، عام ١٣٨٩هـ.
- ١٤٨ جامع بيان العلم وفضله: لأبي عمر يوسف بن عبد البر الأندلسي، إدارة الطباعة المنيرية، مصر.
- ١٤٩ ـ جامع البيان عن تأويل آي القرآن: لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثالثة عام ١٣٨٨هـ.
  - ـ والطبعة التي حققها أحمد شاكر ومحمود شاكر، نشر دار المعارف، مصر.
- 10٠ ـ جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس: لأبي محمد بن أبي نصر فتوح الأزدي الحميدي، تحقيق روحية السويفي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- 101 ـ الجرح والتعديل: لعبد الرحمٰن بن أبي حاتم الرازي، دار الكتب العلمية، بيروت، مصورة عن طبعة دائرة المعارف بالهند عام ١٣٧١هـ.
- 107 \_ جمال القراء وكمال الإقراء: لأبي الحسن علي بن محمد السخاوي، تحقيق عبد الحق عبد الدائم سيف القاضي، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ.
- ١٥٣ ـ الجمع الصوتي الأول للقرآن: د. لبيب السعيد، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثانية.
- ١٥٤ ـ جمهرة اللغة: لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد، تحقيق د. رمزي منير بعلبكي، نشر دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٩٨٧م.
- ١٥٥ \_ الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح: لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، مطبعة المدني، بمصر، عام ١٣٧٩ ـ ١٣٨١هـ.
- ١٥٦ \_ جواهر القرآن ودرره: لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي، تحقيق خليل إبراهيم، دار الفكر اللبناني، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٩٩٢م.
- 10٧ \_ الجواهر المضية في طبقات الحنفية: لعبد القادر بن محمد القرشي، تحقيق د. عبد الفتاح الحلو، مؤسسة الرسالة، بيروت، ودار هجر، مصر، الطبعة الثانية عام ١٤١٣هـ.
- ۱۵۸ ـ الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر: لأبي الخير محمد بن عبد الرحمٰن السخاوي، تحقيق إبراهيم باجس عبد المجيد، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ.



- ۱۵۹ ـ الجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد: لأبي المحاسن يوسف بن حسن بن عبد الهادي، تحقيق د. عبد الرحمٰن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٤٠٧هـ.
- ١٦٠ \_ حاشية الشهاب الخفاجي على تفسير البيضاوي: تصنيف محمد بن محمد الخفاجي المصري، دار صادر، بيروت.
- ١٦١ ـ الحاوي للفتاوي: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، عام ١٤١١هـ.
- ١٦٢ ـ الحديث الضعيف وحكم الاحتجاج به: د. عبد الكريم بن عبد الله الخضير، دار المسلم، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.
- ١٦٣ \_ حديث: «ليس منا من لم يتغن بالقرآن» رواية ودراية: لأبي عبد الله ناصر آل سعيد الشريف، الطبعة الأولى عام ١٤١٥، الرياض.
- 178 ـ الحديث والمحدثون: لمحمد محمد أبو زهو، نشر الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء بالسعودية، عام ١٤٠٤هـ.
- 170 \_ الخازن ومنهجه في التفسير: ليحيى بن علي فقيهي، رسالة ماجستير بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، قسم القرآن وعلومه، عام ١٤٠٩هـ.
- ١٦٦ ـ الخشوع في الصلاة: لأبي الفرج عبد الرحمٰن بن أحمد بن رجب، تحقيق على حسن عبد الحميد، دار عمان بالأردن، الطبعة الثانية عام ١٤٠٩هـ.
- ١٦٧ \_ خصائص القرآن الكريم: د. فهد الرومي، الطبعة الخامسة عام ١٤١٠، بدون ناشر.
- ۱٦٨ ـ الخصائص الكبرى: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٥هـ.
- ١٦٩ \_ الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها: يوسف العش، مطبعة الترقي، دمشق، عام ١٣٦٤هـ.
- ۱۷۰ ـ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادث عشر: لمحمد أمين بن فضل الله المحبى، دار صادر، بيروت، مصورة عن الطبعة الوهبية، مصر عام ١٢٨٤.
- ۱۷۱ ـ خواص القرآن: لأبي عبد الله محمد بن أحمد التميمي، مخطوط بجامعة برنستون، مجموعة برقم (٥٠٧٠)، ومنه صورة في مكتبة الملك فهد الوطنية.
  - ١٧٢ ـ دائرة المعارف الإسلامية: نقلها إلى العربية أحمد الشنتناوي وآخرون.



- ۱۷۳ \_ الدر المنثور في التفسير بالمأثور: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي دار المعرفة، بيروت، مصورة عن الطبعة الميمنية بمصر عام ١٣١٤هـ.
- 1۷٤ ـ الدر المنضد في ذكر أصحاب الإمام أحمد: لعبد الرحمٰن بن محمد العليمي، تحقيق د. عبد الرحمٰن العثيمين، مكتبة التوبة، السعودية، الطبعة الأولى عام ١٤١٢هـ.
- 1۷٥ ـ الدر النظيم في خواص القرآن العظيم: لعبد الله بن أسعد اليافعي، تحقيق على محمد الضباع، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثالثة عام ١٣٧٧هـ.
- ۱۷٦ ـ دراسات في علوم القرآن: د. محمود سالم عبيدات، دار عمار بالأردن، الطبعة الأولى عام ١٤١١هـ.
- ۱۷۷ ـ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، مصر، الطبعة الثانية عام ۱۳۸٥ه.
- ۱۷۸ ـ الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق خليل الميس، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٤هـ.
- ١٧٩ ـ دفاع عن القراءات المتواترة في مواجهة الطبري المفسر: د. لبيب السعيد، دار المعارف، القاهرة.
- ۱۸۰ ـ دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب: لمحمد الأمين الشنقيطي، مطابع الرياض، الطبعة الأولى عام ١٣٧٥هـ.
- ۱۸۱ ـ دلائل النبوة: لأحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق د. عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٥هـ.
- ١٨٢ \_ دلائل النبوة: لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، دار المعارف العثمانية، حيدر أباد بالهند، الطبعة الثالثة عام ١٣٩٧هـ.
- ۱۸۳ \_ دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين: لمحمد بن علان الصديقي الشافعي، تصحيح محمود حسن ربيع، مطبعة مصطفى البابي، مصر، الطبعة الأخيرة عام ١٣٩٧هـ.
- 1۸٤ ـ الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب: لإبراهيم بن نور الدين اليعمري المعروف بابن فرحون المالكي، تحقيق مأمون الجنان، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.



- ۱۸۵ ـ ديوان أبي فراس الحمداني: رواية الحسين بن خالويه، نشر دار بيروت، بيروت عام ۱٤٠٧هـ.
  - ۱۸٦ ـ ديوان حسان بن ثابت: نشر دار بيروت، بيروت عام ١٤٠٣هـ.
- ۱۸۷ ـ ذيل تذكرة الحفاظ: لأبي المحاسن محمد بن علي الحسين، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ۱۸۸ ـ ذيل طبقات الحنابلة: لأبي الفرج عبد الرحمٰن بن أحمد بن رجب الحنبلي، تحقيق محمد حامد فقى، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، عام ١٣٧٢هـ.
- ۱۸۹ ـ ذيل مرآة الزمان: لقطب الدين موسى بن محمد اليونيني، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، الطبعة الثانية عام ١٤١٣هـ.
- ۱۹۰ ـ الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة: لمحمد بن محمد بن عبد الملك الأنصاري، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، لبنان، الطبعة الأولى عام ١٩٧٣م.
- ۱۹۱ ـ رد افتراءات المبشرين على آيات القرآن الكريم: د. محمد جمعة عبد الله، الطبعة الأولى عام ١٤٠٥هـ.
- ۱۹۲ ـ الرد على البكري: لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، نشر الدار العلمية، دلهي بالهند، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ.
- 19۳ ـ الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة: لمحمد بن جعفر الكتانى، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الخامسة عام ١٤١٤هـ.
- ١٩٤ ـ الرسل والرسالات: د. عمر الأشقر، مكتبة الفلاح، الكويت، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٥هـ.
- 190 \_ الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة: لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، الأردن، الطبعة الثالثة عام 181٧هـ.
- ١٩٦ ـ الرقم في محاسن الصور في الكشف عن أحاديث السور: لمحمد بن محمد التافلاتي، دار عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٦هـ.
- ۱۹۷ ـ روح البيان: لإسماعيل حقي البروسوي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة السابعة عام ۱۶۰۵هـ.
- ۱۹۸ \_ روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني: لمحمود الألوسي البغدادي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الرابعة عام ١٤٠٥، مصورة عن الطبعة المنيرية.



- ١٩٩ \_ الروض الأنف في شرح السيرة النبوية: لأبي القاسم عبد الرحمٰن السهيلي، تحقيق عبد الرحمٰن الوكيل، دار الكتب الإسلامية، مصر عامر ١٤١٠هـ.
- ٢٠٠ ـ روضة الناظر وجنة المناظر: لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، تحقيق د. عبد الكريم النملة، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الثانية عام ١٤١٤هـ.
- ٢٠١ ـ رياض الصالحين: لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة السابعة عام ١٤٠٦هـ.
- ٢٠٢ ـ زاد المسير في علم التفسير: لأبي الفرج عبد الرحمٰن بن علي بن الجوذي، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٣٨٤هـ.
- ٢٠٣ ـ زاد المعاد في هدي خير العباد: لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي «ابن قيم الجوزية»، تحقيق شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٢هـ.
- ٢٠٤ \_ السبعة في القراءات: لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد، تحقيق د. شوقى ضيف، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثالثة.
- ٢٠٥ ـ السحب الوابلة على ضرائع الحنابلة: لمحمد بن عبد الله بن حميد النجدي، تحقيق بكر أبو زيد، وعبد الرحمٰن العثيمين، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٦هـ.
- ٢٠٦ ـ سر الفصاحة: لعبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي، دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة الأولى عام ١٤٠٢هـ.
- ٢٠٧ \_ السراج المنير: لشمس الدين محمد بن محمد الشربيني، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الثانية.
- ۲۰۸ ـ سفر السعادة: لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، تحقيق خليل الميس، دار القلم، بيروت الطبعة الأولى عام ١٤٠٦هـ.
- ٢٠٩ \_ سفر السعادة وسفير الإفادة: لعلم الدين علي بن محمد السخاوي، تحقيق محمد أحمد الدالي، نشر مجمع اللغة العربية، دمشق عام ١٤٠٣هـ.
- ٢١٠ ـ سلسلة الأحاديث الصحيحة: لمحمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الرابعة عام ١٤٠٥هـ.
- ٢١١ ـ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة: لمحمد ناصر الدين الألباني،
   المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الخامسة عام ١٤٠٥هـ.



- ٢١٢ ـ سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: لمحمد خليل بن علي المرادي، تحقيق محمد عبد القادر شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٨ه.
- ٢١٣ ـ السنة: لأبي بكر عمرو بن أبي عاصم الشيباني، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٠هـ.
- ٢١٤ ـ السنة: لمحمد بن نصر المروزي، تحقيق سالم أحمد السلفي، مؤسسة الكتب لثقافية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- ٢١٥ ـ السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي: د. مصطفى السباعي، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الرابعة عام ١٤٠٥هـ.
- ٢١٦ ـ سنن ابن ماجه: لمحمد بن يزيد بن ماجه القزويني، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى، المكتبة الإسلامية، تركيا.
- ٢١٧ ـ سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق محيي الدين عبد الحميد، المكتبة الإسلامية، تركيا.
- ٢١٨ ـ سنن الترمذي «الجامع الصحيح»: لمحمد بن عيسى بن سورة الترمذي، تحقيق عزت عبيد الدعاس، نشر المكتبة الإسلامية، تركيا.
- ٢١٩ ـ سنن الدارمي: لأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمٰن الدارمي، تحقيق د. مصطفى ديب البغا، دار القلم، دمشق، الطبعة الثانية عام ١٤١٧هـ.
- ۲۲۰ السنن الكبرى: لأحمد بن الحسين البيهقي، نشر دار المعرفة، بيروت،
   مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر أباد بالهند، الطبعة الأولى
   عام ١٣٤٧هـ.
- ۲۲۱ ـ السنن الكبرى: لأحمد بن شعيب النسائي، تحقيق د. عبد الغفار البنداري، وسيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١١هـ.
- ٢٢٢ ـ سنن النسائي: أحمد بن شعيب، نشر المكتبة العلمية، بيروت، مصورة عن طبعة المطبعة المصرية.
- ٢٢٣ ـ سير أعلام النبلاء: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق شعيب الأرناؤوط وآخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠١هـ.
- ٢٢٤ ـ السيرة النبوية: لابن هشام الأنصاري، تحقيق مصطفى السقا وزميليه، نشر مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية عام ١٣٧٥هـ.



- ٢٢٥ ـ شجرة النور الزكية في طبقات المالكية: لمحمد بن محمد مخلوف، دار الفكر.
- ٢٢٦ ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي، دار إخياء التراث العربي، بيروت.
- ۲۲۷ \_ الشرائع السابقة ومدى حجيتها في الشريعة الإسلامية: د. عبد الرحمٰن الدرويش، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- ۲۲۸ ـ شرح التسهيل: لجمال الدين محمد بن عبد الله الطائي المعروف بابن مالك، تحقيق د. عبد الرحمٰن السيد، ود. محمد المختون، دار هجر، مصر، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- ٢٢٩ ـ شرح كتاب الحدود في النحو: لعبد الله بن أحمد الفاكهي، تحقيق د. المتولى رمضان الدميري، دار التضامن، القاهرة عام ١٤٠٨هـ.
- ٢٣٠ ـ شرح حماسة أبي تمام: لأبي الحجاج يوسف بن سليمان المعروف بالأعلم الشنتمري، تحقيق د. علي المفضل حمودان، دار الفكر المعاصر، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٣هـ.
- ۲۳۱ \_ شرح صحيح البخاري لابن بطال: على بن خلف بن عبد الملك، المعروف بابن بطال، تحقيق ياسر بن إبراهيم، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤٢٠هـ.
- ٢٣٢ ـ شرح صحيح مسلم: لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، المطبعة المصرية ومكتباتها، القاهرة.
- ٢٣٣ \_ شرح الطحاوية في العقيدة السلفية: لعلي بن علي بن أبي العز الحنفي، تحقيق أحمد شاكر، نشر وزارة الشؤون الإسلامية بالسعودية عام ١٤١٨هـ.
- ٢٣٤ ـ شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ: لجمال الدين محمد بن مالك الأندلسي، تحقيق عدنان عبد الرحمٰن الدوري، نشر وزارة الأوقاف بالعراق، مطبعة العانى عام ١٣٩٧هـ.
- ٢٣٥ ـ الشرح الكبير: لعبد الرحمٰن بن محمد بن قدامة المقدسي، تحقيق د. عبد الله التركي، ود. عبد الفتاح الحلو، دار هجر، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٤١٤هـ.
- ٢٣٦ ـ شرح اللمع في أصول الفقه: لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي، تحقيق د. علي العميرني، مكتبة التوبة، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٢هـ.



- ٢٣٧ ـ شرف أصحاب الحديث: لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت «الخطيب البغدادي»، تحقيق د. محمد سعيد أوغلى، نشر كلية الألهيات، أنقرة.
- ۲۳۸ ـ الشعر والشعراء: لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، مراجعة محمد عبد المنعم العريان، دار إحياء العلوم، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٧هـ.
- ٢٣٩ ـ الشفا بتعريف حقوق المصطفى: للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق على البجاوى، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة.
- 1٤٠ ـ الصاحبي في فقه اللغة العربية: لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرازي، تحقيق د. عمر الطباع، مكتبة المعارف، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٤هـ.
- ٢٤١ ـ الصحاح اللغة، وصحاح العربية): الإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، الطبعة الثانية عام ١٤٠٢هـ.
- ٢٤٢ ـ صحيح البخاري «الجامع الصحيح»: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن إسماعيل البخاري، المكتبة الإسلامية، تركيا، نشر عام ١٩٧٩م.
- ٢٤٣ ـ صحيح ابن خزيمة: محمد بن إسحاق السلمي النيسابوري، تحقيق د. محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٣٩١هـ.
- ٢٤٤ ـ صحيح الجامع الصغير وزيادته: لمحمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٨هـ.
- ٢٤٥ ـ صحيح مسلم: لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة الإسلامية، تركيا.
- ٢٤٦ ـ الصحيح المسند من أسباب النزول: لمقبل بن هادي الوادعي، دار الأرقم، الكويت، الطبعة الثانية «بدون تاريخ».
- ٢٤٧ ـ الصعقة الغضبية في الرد على منكري العربية: لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي، تحقيق د. محمد الفاضل، مكتبة العبيكان، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.
- ٢٤٨ ـ صفحات في علوم القراءات: لعبد القيوم بن عبد الغفور السندي، المكتبة الإمدادية، مكة، الطبعة الأولى عام ١٤١٥هـ.
- ۲٤٩ ـ صلة الخلف بموصول السلف: لمحمد بن سليمان الروداني، تحقيق محمد حجى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.



- ۲۵۰ ـ الضعفاء الكبير: لأبي جعفر محمد بن عمرو العقيلي، تحقيق د. عبد المعطي
   قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤١٨هـ.
- ٢٥١ ـ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: لأبي الخير محمد بن عبد الرحمٰن السخاوى، دار الكتاب الإسلامى، القاهرة.
- ٢٥٢ ـ طبقات الحفاظ: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٣هـ.
- ٢٥٣ \_ طبقات الحنابلة: للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى، تحقيق محمد حامد فقى، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة.
- ٢٥٤ \_ طبقات الشافعية الكبرى: لتاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي، تحقيق محمود الطناحي، وعبد الفتاح الحلو، بدون ناشر.
- ٢٥٥ \_ طبقات المفسرين: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت.
  - ٢٥٦ ـ طبقات المفسرين: لمحمد بن على الداودي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٢٥٧ \_ طبقات النحويين واللغويين: لمحمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، مصر، الطبعة الثانية.
- ٢٥٨ \_ عارضة الأحوذي بشرح صحيح الترمذي: لأبي بكر محمد بن عبد الله المعافري المالكي، المعروف بابن العربي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٢٥٩ ـ العبر في خبر من غبر: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق محمد السعيد زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٥هـ.
- ٢٦٠ ـ العدة في أصول الفقه: للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء البغدادي، تحقيق د. أحمد سير مباركي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٠هـ.
- ٢٦١ \_ العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية: لمحمد بن أحمد بن عبد الهادي، مطبعة المدني، القاهرة.
- ٢٦٢ \_ عقيدة ختم النبوة بالنبوة المحمدية: لأحمد بن سعد الغامدي، دار طيبة، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤٠٥هـ.
- ٢٦٣ \_ علماء نجد خلال ثمانية قرون: لعبد الله بن عبد الرحمٰن البسام، دار العاصمة، الرياض، الطبعة الثانية عام ١٤١٩هـ.
- ٢٦٤ \_ علوم القرآن بين البرهان والإتقان: د. حازم سعيد حيدر، دار الزمان، المدينة المنورة، الطبعة الأولى عام ١٤٢٠هـ.



- ٢٦٥ \_ عملة القاري شرح صحيح البخاري: لبدر الدين محمود بن أحمد العيني، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأولى عام ١٣٩٣هـ.
- ٢٦٦ ـ عون المعبود شرح سنن أبي داود: لمحمد شمس الحق آبادي، تحقيق عبد الرحمٰن محمد عثمان، المكتبة السلفية، المدينة، الطبعة الثانية عام ١٣٨٨هـ.
- ٢٦٧ \_ غاية المريد في علم التجويد: لعطية قابل نصر، مكتبة الحرمين، الرياض، الطبعة الثانية عام ١٤١٠هـ.
- ٢٦٨ ـ غاية النهاية في طبقات القراء: لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري، نشر ج برجستراسر، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٢هـ.
- ٢٦٩ ـ فتح الباري بشرح صحيح البخاري: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، أشرف على طبعه محب الدين الخطيب، الطبعة السلفية، القاهرة.
- ٢٧٠ ـ الفتح السماوي بتخريج أحاديث تفسير البيضاوي: لعبد الرؤوف المناوي، تحقيق أحمد نذير السلفي، دار العاصمة، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤٠٩.
- ٢٧١ \_ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير: لأبي عبد الله محمد بن علي الشوكاني، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية عام ١٣٨٣ه.
- ۲۷۲ \_ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث: لزين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي، تحقيق محمود ربيع، مكتبة السنة، القاهرة، الطبعة الثانية عام ١٤٠٨هـ.
- ٢٧٣ ـ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث: لأبي الخير محمد بن عبد الرحمٰن السخاوي، تحقيق علي حسين علي، مكتبة السنة، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٤١٥هـ.
- ٢٧٤ ـ الفرق بين الفرق: لعبد القاهر بن طاهر البغدادي، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، مكتبة دار التراث، القاهرة.
- ٧٧٥ \_ الفرقان: لمحمد بن عبد اللطيف بن الخطيب، دار الكتب المصرية، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٣٦٧هـ.



- ٢٧٦ ـ الفروع: لأبي عبد الله محمد بن مفلح الحنبلي، مراجعة عبد الستار أحمد فراج، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الرابعة عام ١٤٠٤هـ.
- ٢٧٧ ـ الفروق: لأبي العباس أحمد بن إدريس الصنهاجي المشهور بالقرافي، دار عالم الكتب، بيروت، مصورة عن طبعة دار إحياء الكتب العربية عام ١٣٤٧هـ.
- ٢٧٨ ـ الفروق اللغوية: لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري، تحقيق حسام الدين القدسي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٢٧٩ \_ الفصل في الملل والنحل: لأبي حمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي، مكتبة الخانجي، القاهرة، مصورة عن طبعة مؤسسة محمد علي صبيح بمصر عام ١٣٤٨ه.
- ٢٨٠ \_ الفصول في الأصول: لأبي بكر أحمد بن على الرازي الجصاص، تحقيق د. عجيل النشمي، نشر وزارة الأوقاف بالكويت، الطبعة الثانية عام ١٤١٤هـ.
- ٢٨١ \_ فضائل الأعمال: لمحمد بن عبد الواحد المقدسي «ضياء الدين»، مطبعة المدنى، القاهرة، الطبعة الثانية عام ١٤٠٤هـ.
- ۲۸۲ \_ فضائل سورة الإخلاص وما لقارئها: لأبي محمد الحسن بن محمد الخلال، تحقيق محمد بن رزق بن طرهوني، مكتبة لينة \_ دمنهور، الطبعة الأولى عام ١٤١٢هـ.
- ۲۸۳ \_ فضائل سورة يس في ميزان النقد: د. محب الدين عبد السبحان واعظ، مؤسسة الريان، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ.
- ٢٨٤ \_ الفضائل في ضوء الكتاب والسنة: لمحمد سالم محسين، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية طبعة عام ١٩٨٣م.
- ۲۸٥ ـ فضائل القرآن: لأحمد بن شعيب النسائي، تحقيق د. فاروق حمادة، دار
   إحياء العلوم، بيروت، ودار الثقافة، الرباط، الطبعة الثانية عام ١٤١٣هـ.
- ٢٨٦ ـ فضائل القرآن: لأبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي، تحقيق أبي إسحاق الحيوني، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٤١٦هـ. وطبعة دار المعرفة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٦هـ.
- ٢٨٧ ـ فضائل القرآن: لأبي بكر جعفر بن محمد الفريابي، تحقيق يوسف عثمان جبريل، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤٠٩هـ.



- ٢٨٨ \_ فضائل القرآن: لأبي عبد الله جعفر بن محمد المستغفري، مخطوط في تركيا في مكتبة أسعد أفندي برقم (١٨١) (مصور لدي).
- ٢٨٩ ـ فضائل القرآن: لعبد الله بن محمد بن الصديق الغماري، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٦هـ.
- ۲۹۰ \_ فضائل القرآن: لأبي عبد الله محمد بن أيوب بن الضريس، تحقيق غزوة بدير، دار الفكر، دمشق، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- ٢٩١ ـ فضائل القرآن: لأبي عبد الله محمد بن عبد الوهاب التميمي، تحقيق د. فهد بن عبد الرحمٰن الرومي، مكتبة التوبة، السعودية، الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.
- ٢٩٢ ـ فضائل القرآن العظيم: لأبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي فضياء الدين، تحقيق صلاح الشلاحي، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٢١هـ.
- ٢٩٣ ـ فضائل القرآن وتلاوته، وخصائص تلاوته وحملته: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أحمد الرازي، تحقيق د. عامر حسن صبري، دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٥هـ.
- ٢٩٤ ـ فضائل القرآن وحملته في السنة المطهرة: لمحمد موسى نصر، دار اليقين، البحرين، ودار ابن القيم، الدمام، الطبعة الثانية عام ١٤١٠هـ.
- 790 \_ فضائل القرآن ومعالمه وآدابه: لأبي عبيد القاسم بن سلام، تحقيق أحمد بن عبد الواحد الخياطي، نشر وزارة الأوقاف بالمغرب، عام ١٤١٥ه. وأيضاً ما حققه محمد تجاني جوهري في أطروحة لماجستير بجامعة أم القرى عام ١٣٩٣هـ.
- ٢٩٦ ـ الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون: لمحمد بن علي بن طولون، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٦هـ.
- ٢٩٧ ـ فنون الأفنان في عيون علوم القرآن: لأبي الفرج عبد الرحمٰن بن الجوزي، تحقيق د. حسن ضياء الدين عتر، دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- ٢٩٨ ـ فهارس النحزانة الحسنية بالقصر الملكي بالرباط: إعداد محمد العربي الخطابي، مطبعة النجاح بالرباط، الطبعة الأولى عام ١٤٠٧ه.
  - ٢٩٩ \_ فهرس الخزانة التيمورية: نشر دار الكتب المصرية، القاهرة عام ١٩٤٧م.



## ٣٠٠ \_ فهرس دار الكتب الظاهرية:

- أ \_ علوم القرآن: إعداد صلاح الخيمي، طبع عام ١٤٠٣هـ.
- ب \_ مجاميع: إعداد ياسين محمد السواس، طبع عام ١٤٠٧هـ.
- ج ـ المنتخب من مخطوطات الحديث: محمد ناصر الدين الألباني، طبع عام ١٣٩٠، نشر مجمع اللغة العربية بدمشق.
- ٣٠١ ـ فهرس دار الكتب المصرية: الكتب العربية الموجودة بالدار حتى سنة ١٩٢١م، مع المحلق حتى منتصف سنة ١٩٢٤م، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة عام ١٣٤٢ه.
- ٣٠٢ \_ الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط «التفسير وعلومه»: نشر المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، عمان عام ١٤٠٩هـ.
- ٣٠٣ \_ فهرس الفهارس والأثبات: لعبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٢هـ.
- ٣٠٤ \_ فهرس كتب الحديث المفردة في أبواب مخصوصة في الجامعة الإسلامية: إعداد عمادة شؤون المكتبات عام ١٤١٧هـ.
- ٣٠٥ \_ فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد: إعداد عبد الله الجبوري، مطبعة الرشاد، بغداد، الطبعة الأولى عام ١٣٩٣هـ.
- ٣٠٦ ـ فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة برباط الفتح: إعداد ي. س. علوش، وعبد الله الرجراجي، طبع المكتبة الشرقية والأمريكية، باريس عام ١٩٥٤م.
- ٣٠٧ \_ فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية: نشر مكتبة الأسد، دمشق عام ١٩٩٧م.
- ٣٠٨ ـ فهرس المخطوطات المصورة: إعداد فؤاد سيد، نشر معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة، دار الرياض عام ١٩٩٤م.
- ٣٠٩ \_ فهرس المخطوطات والمصورات «التفسير وعلوم القرآن»: إعداد عمادة شؤون المكتبات بجامعة الإمام محمد بن سعود، عام ١٤٠٢هـ.
- ٣١٠ \_ فهرس مخطوطات العامة بتطوان: إعداد محافظ المكتبة، نشر المديرية العامة للثقافة بالمغرب عام ١٩٧٣م.
- ٣١١ \_ فهرس مخطوطات المكتبة الغربية بالجامع الكبير بصنعاء: إعداد أحمد عيسوي، ومحمد سعيد المليح، نشر الهيئة العامة للآثار، طبع منشأة المعارف، الإسنكدرية عام ١٩٨٧م.

- ٣١٢ ـ فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي: إعداد رمضان شنن وزميليه، استامبول عام ١٤٠٦هـ.
  - ٣١٣ ـ فهرس مكتبة أيا صوفيا: مطبعة محمود بك، عام ١٣٠٤هـ.
- ٣١٤ ـ الفهرست: لأبي الفرج محمد بن إسحاق بن النديم الوراق، تحقيق رضا المازندراني، دار المسيرة، الطبعة الثالثة عام ١٩٨٨م.
- وطبعة أخرى بتحقيق إبراهيم رمضان، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٥ه.
- ٣١٥ ـ الفهرست: لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، تحقيق محمد صادق آل بحر العلوم، المطبعة الحيدرية، النجف، الطبعة الثانية عام ١٣٨٠هـ.
- ٣١٦ ـ فهرسة ابن خير: أبي بكر محمد بن خير بن عمر الأموي، تعليق محمد منصور، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ.
- ٣١٧ ـ فهم القرآن: للحارث بن أسد المحاسبي، تحقيق حسين القوتلي، مطبوع مع ٢١٧ ـ كتاب العقل، نشر دار الكندي، ودار الفكر، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٢هـ.
- ٣١٨ ـ الفوائد البهية في تراجم الحنفية: لمحمد بن عبد الحي اللكنوي، تصحيح محمد بدر الدين النعماني، نشر دار الكتاب الإسلامي.
- ٣١٩ ـ فوائد في مشكل القررن: لعز الدين عبد العزيز بن عبد السلام السلمي، تحقيق د. سيد رضوان الندوي، دار الشروق، جدة، الطبعة الثانية عام ١٤٠٢هـ.
- ٣٢٠ ـ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: لأبي عبد الله محمد بن علي الشوكاني، تحقيق عبد الرحمٰن المعلمي، الطبعة الثانية عام ١٣٩٢ بيروت.
- ٣٢١ ـ فوات الوفيات: لمحمد شاكر الكتبي، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.
- ٣٢٢ \_ في ظلال القرآن: لسيد قطب، دار الشروق، بيروت، الطبعة العاشرة عام ٣٢٢ \_ ...
- ٣٢٣ ـ قاعدة في فضائل القرآن: لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، تحقيق د. سليمان بن صالح القرعاوي، نشر مكتبة الظلال، الإحساء عام ١٤١٤هـ.
- ٣٢٤ ـ القاموس المحيط: لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.



- ٣٢٥ ـ القبس في شرح موطأ مالك بن أنس: تصنيف أبي بكر محمد بن عبد الله المعافري المعروف بابن العربي، تحقيق د. محمد عبد الله ولد كريم، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٩٩٢م.
- ٣٢٦ ـ القراءات القرآنية: لعبد الحليم بن محمد قابة، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٩٩٩م.
- ٣٢٧ \_ القراءات القرآنية: د. عبد الهادي الفضلي، دار القلم، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٥هـ.
- ٣٢٨ \_ القراءات القرآنية وأثرها في الدراسات النحوية: د. عبد العال سالم مكرم، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤١٧هـ.
- ٣٢٩ ـ القراءات المتواترة التي أنكرها ابن جرير الطبري: محمد عارف الهردي، الطبعة الأولى عام ١٤٠٦هـ.
- ٣٣٠ ـ القراءات وأثرها في التفسير والأحكام: د. محمد عمر بازمول، دار الهجرة، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.
- ٣٣١ \_ القرآن آداب تلاوته وسماعه: لحسنين محمد مخلوف، مطبعة لجنة البيان العربي، مصر، الطبعة الأولى عام ١٣٧٨هـ.
- ٣٣٢ \_ القطع والائتناف: لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق د. عبد الرحمٰن المطرودي، دار عالم الكتب، الطبعة الأولى عام ١٤١٣ه.
- ٣٣٣ \_ قواطع الأدلة في أصول الفقه: لأبي المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني، تحقيق د. عبد الله بن حافظ الحكمي، مكتبة التوبة، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ.
- ٣٣٤ \_ القواعد الكلية للأسماء والصفات عند السلف: د. إبراهيم البريكان، دار الهجرة، الثقبة، الطبعة الثانية عام ١٤١٥هـ.
- ٣٣٥ ـ القواعد والإرشادات في أصول القراءات: لأحمد بن عمر بن محمد الحموي، تحقيق د. عبد الكريم بن محمد بكار، دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى عام ١٤٠٦هـ.
- ٣٣٦ \_ الكاشف عن حقائق السنن: للحسين بن عبد الله الطيبي، تحقيق د. عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار الباز، مكة، الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.
- ٣٣٧ \_ الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف: تصنيف أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مطبوع بذيل الكشاف، طبعة دار المعرفة ببيروت.



- ٣٣٨ \_ الكامل في التاريخ: لعز الدين علي بن أبي الكرم بن الأثير الجزري، دار صادر، بيروت عام ١٣٨٥هـ.
- ٣٣٩ ـ الكامل في ضعفاء الرجال: لأبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني، تحقيق عام عادل عبد الموجود وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٨هـ.
- ٣٤٠ \_ الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل: لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأخيرة عام ١٣٨٥هـ.
- ٣٤١ ـ كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: لإسماعيل بن محمد العجلوني، تحقيق أحمد القلاش، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٣٩٩هـ.
- ٣٤٢ \_ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: مصطفى بن عبد الله المشهور بحاجي خليفة، دار العلوم الحديثة، بيروت، مصورة عن طبعة استنابول عام ١٣٦٠هـ.
- ٣٤٣ ـ الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها: لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. محيي الدين رمضان، نشر مجمع اللغة العربية، دمشق عام ١٣٩٤هـ.
- ٣٤٤ كفاية الألمعي في شرح قوله تعالى: ﴿ وَقِيلَ يَتَأْرَضُ آبْلَي ﴾: لأبي الخبر محمد بن محمد بن الجزري، تحقيق عدنان أبو شامة، مكتبة الفاروق، الطبعة الأولى عام ١٤١١هـ.
- ٣٤٥ \_ الكفاية في علم الرواية: لأبي بكر أحمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي، تحقيق عبد الحليم محمد، وعبد الرحمٰن محمود، دار الكتب الحديث، القاهرة، الطبعة الثانية.
- ٣٤٦ ـ الكليات: لأبي البقاء أيوب بن موسى الكفوي، تحقيق د. عدنان درويش ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤١٩هـ.
- ٣٤٧ \_ الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة: لنجم الدين محمد بن محمد الغزي، تحقيق خليل منصور، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٨هـ.
- ٣٤٨ \_ اللآلئ الحسان في علوم القرآن: د. موسى شاهين لاشين، مطبعة الفجر الجديدة بمصر.



- ٣٤٩ \_ اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤٠١هـ.
- ٣٥٠ ـ لباب التأويل في معاني التنزيل: على بن محمد البغدادي الشهير بالخازن، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية عام ١٣٧٥هـ.
- ٣٥١ ـ لسان العرب: لأبي الفضل محمد بن مكرم بن منظور، تحقيق عبد الله علي الكبر وزميليه، دار المعارف، مصر.
- ٣٥٢ ـ لسان الميزان: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- ٣٥٣ \_ لقط الدرر في شرح نخبة الفكر: لعبد الله بن حسين الأزهري، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأولى عام ١٣٥٦هـ.
- ٣٥٤ ـ لمحات الأنوار ونفحات الأزهار: لأبي القاسم محمد بن عبد الواحد الغافقي، تحقيق د. رفعت فوزي عبد المطلب دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٨ه.
- ٣٥٥ \_ لوامع الأنوار البهية، وسواطع الأسرار الأثرية: محمد بن أحمد السفاريني، نشر مؤسسة الخافقين، دمشق، الطبعة الثانية عام ١٤٠٢هـ.
- ٣٥٦ \_ ما جاء في البدع: لمحمد بن وضاح القرطبي، تحقيق بدر عبد الله البدر، دار الصميعي، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٦هـ.
- ٣٥٧ \_ مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب: إعداد عبد العزيز الرومي وزميليه، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، السعودية.
- ٣٥٨ \_ مباحث في إعجاز القرآن: د. مصطفى مسلم، دار المسلم، الرياض، الطبعة الثانية عام ١٤١٦هـ.
- ٣٥٩ \_ مباحث في علوم القرآن: لمناع القطان، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٣ه.
- ٣٦٠ ـ مباحث المفاضلة في العقيدة: د. محمد الشظيفي، دار ابن عفان، الخبر، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ.
- ٣٦١ ـ المتجر الرابح في ثواب العمل الصالح: لشرف الدين عبد المؤمن الدمياطي، تحقيق محمد حسان بيضون، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- ٣٦٢ \_ متشابه القرآن: للقاضي عبد الجبار بن أحمد الهمذاني، تحقيق د. عدنان زرزور، دار التراث، القاهرة.



- ٣٦٣ ـ متشابه القرآن العظيم: لأحمد بن جعفر بن محمد بن أبي داود المنادي، تحقيق عبد الله الغنيمان، نشر الجامعة الإسلامية، المدينة، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- ٣٦٤ \_ مجاز القرآن: لأبي عبيدة معمر بن المثنى، تحقيق فؤاد سزكين، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠١هـ.
- ٣٦٥ ـ مجالس العلماء: لعبد الرحمٰن بن إسحاق الزجاجي، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثانية عام ١٤٠٣هـ.
- ٣٦٦ ـ المجروحين من المحدثين: لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤٢٠هـ.
- ٣٦٧ ـ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، دار الكتاب العربي، بدون الطبعة الثالثة عام ١٤٠٢هـ.
- ٣٦٨ ـ مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية: جمع عبد الرحمٰن بن قاسم وابنه محمد، نشر مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة عام ١٤١٦هـ.
- ٣٦٩ ـ محاسن التأويل: لمحمد جمال الدين القاسمي، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، مصر، الطبعة الأولى عام ١٣٧٦ه.
- ٣٧٠ ـ المحدث الفاصل بين الراوي والواعي: للحسن بن عبد الرحمٰن الرامهرمزي، تحقيق د. محمد عجاج الخطيب، دار الفكر، الطبعة الأولى عام ١٣٩١هـ.
- ٣٧١ ـ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: لأبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي، تحقيق المجلس العلمي بفاس، طبعة عام ١٣٩٥.
- ٣٧٢ ـ مخطوطات المكتبة المركزية بجامعة صلاح الدين: إعداد د. محمد فاضل قفطان وزميله، مطبعة جامعة صلاح الدين، أربيل عام ١٤٠٧هـ.
- ٣٧٣ ـ مخطوطات الموصل: إعداد د. داود الجلبي الموصلي، مطبعة الفرات، بغداد عام ١٣٤٦هـ.
- ٣٧٤ ـ مدارك التنزيل وحقائق التأويل: لأبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي، المطبعة الحسنية بمصر عام ١٣٢٦هـ.
- ٣٧٥ ـ المدخل إلى الإكليل: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري المعروف بالحاكم، تحقيق د. فؤاد عبد المنعم أحمد، المكتبة التجارية، مكة.



- ٣٧٦ \_ مدخل إلى تفسير القرآن وعلومه: د. عدنان زرزور، دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى عام ١٤١٦هـ.
- ٣٧٧ المدخل إلى الصحيح: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري «الحاكم»، تحقيق د. ربيع المدخلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٤هـ.
- ٣٧٨ ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان: لأبي السعادات عبد الله بن أسعد اليافعي، تحقيق خليل منصور، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.
- ٣٧٩ ـ المراسيل: لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق كمال يوسف الحوت، دار الجنان، ومؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- ٣٨٠ \_ المرشد في علم التجويد: لزيدان محمود العقرباوي، دار الفرقان، عمان، الطبعة الثالثة عام ١٤١٧هـ.
- ٣٨١ ـ المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز: لشهاب الدين عبد الرحمٰن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسي، تحقيق طيار قولاج، دار صادر، بيروت عام ١٣٩٥هـ.
- ٣٨٢ ـ المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين: د. محمد العروسي عبد القادر، دار حافظ، جدة، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- ٣٨٣ ـ المستدرك على الصحيحين: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري «الحاكم»، دار الكتاب العربي، بيروت، مصورة عن الطبعة الهندية عام ١٣٣٥هـ.
- ٣٨٤ ـ المستصفى من علم الأصول: لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، مصورة عن طبعة بولاق بمصر عام ١٣٢٥هـ.
- ٣٨٥ ـ المستفاد من ذبل تاريخ بغداد: لمحمد بن محمود بن الحسن البغدادي «ابن النجار»، تحقيق د. قيصر أبو فرح، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٣٨٦ ـ مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني: نشر دار سحنون، تونس، الطبعة الثانية، مصورة عن الطبعة الميمنية بمصر عام ١٣١٣هـ.
- ٣٨٧ \_ مسند أبي يعلى الموصلي: أحمد بن علي بن المثنى، تحقيق حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، الطبعة الأولى عام ١٤٠٤هـ.



- ٣٨٨ ـ مسند الطيالسي: أبي داود سليمان بن داود، دار المعرفة، بيروت، مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية عام ١٣٢١هـ.
- ٣٨٩ ـ مشارق الأنوار على صحاح الآثار: للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي، نشر المكتبة العتيقة، تونس، ودار التراث، القاهرة.
- ٣٩٠ ـ مشكاة المصابيح: لمحمد بن عبد الله التبريزي، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٥هـ.
- ٣٩١ ـ كتاب المصاحف: لأبي بكر عبد الله بن أبي داود السجستاني، تحقيق آرثر جفري، المطبعة الرحمانية، مصر، الطبعة الأولى عام ١٩٣٦م.
- ٣٩٢ مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه: تصنيف أحمد بن أبي بكر البوصيري، تحقيق موسى محمد علي، ود. عزت عطية، دار الكتب الحديثة، مصر، الطبعة الأولى عام ١٤٠٥هـ.
- ٣٩٣ ـ المصنف: لعبد الرزاق بن همام الصنعاني، تحقيق حبيب الرحمٰن الأعظمي، نشر المجلس العلمي بكراتشي، والمكتب الإسلامي ببيروت، الطبعة الأولى عام ١٣٩٠هـ.
- ٣٩٤ ـ المصنف: لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة، تحقيق مختار الندوي، الدار السلفية، بومباي بالهند، الطبعة الأولى عام ١٤٠٠هـ.
- ٣٩٥ ـ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق حبيب الرحلن الأعظمي، دار المعرفة، بيروت.
- ٣٩٦ ـ معالم التنزيل: لمحيي السنة الحسين بن مسعود البغوي، تحقيق محمد عبد الله النمر وزميليه، نشر دار طيبة بالرياض عام ١٤٠٩هـ.
- ٣٩٧ ـ معالم العلماء: لمحمد بن علي بن شهرا شوب المازندراني، المطبعة الحيدرية بالنجف، الطبعة الثانية عام ١٣٨٠هـ.
- ٣٩٨ ـ معاني القرآن: لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء، تحقيق أحمد يوسف نجاتى، ومحمد على النجار، دار السرور.
- ٣٩٩ ـ معترك الأقران في إعجاز القرآن: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- ٤٠٠ ـ معجم الأدباء: لياقوت بن عبد الله الحموي الرومي، تحقيق د. إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٩٩٣م.



- ٤٠١ \_ معجم البلدان: لياقوت بن عبد الله الحموي الرومي، نشر دار صادر، بيروت عام ١٤٠٤هـ.
- ٤٠٢ \_ معجم الدراسات القرآنية: د. ابتسام مرهون الصفار، مطابع جامعة الموصل عام ١٩٨٤م.
- ٤٠٣ \_ معجم الشعراء الجاهليين: د. عزيزة فوال بابتي، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٩٩٨م.
- ٤٠٤ \_ معجم الشيوخ: لعمر بن فهد الهاشمي المكي، تحقيق محمد الزاهي، دار اليمامة، الرياض.
- 500 المعجم في أسامي شيوخ أبي بكر الإسماعيلي: أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل، تحقيق د. زياد محمد منصور، مكتبة العلوم والحكم، المدينة، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- 5.٦ ـ المعجم في بقية الأشياء: لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري، تحقيق إبراهيم الإبياري وعبد الحفيظ شلبي، دار الكتب المصرية، القاهرة الطبعة الأولى عام ١٣٥٥ه.
- ٤٠٧ \_ المعجم الكبير: لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق حمدي عبد الحميد السلفي، مكتبة ابن تيمية، القاهرة.
- ٤٠٨ ـ معجم لغة الفقهاء: د. محمد رواس قلعه جي، ود. حامد صادق، دار النفائس، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤٠٨هـ.
  - ٤٠٩ \_ معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٤١٠ \_ معجم مصنفات القرآن الكريم: د. علي شواخ إسحاق، دار الرفاعي، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤٠٤هـ.
- ٤١١ \_ معجم المفسرين: لعادل نويهض، مؤسسة نويهض الثقافية، الطبعة الثالثة عام
- 113 \_ المعجم المفهرس: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق محمد شكوري المياديني، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٨هـ.
- 118 \_ المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم: محمد فؤاد عبد الباقي، نشر دار إحياء التراث العربي بيروت، تصوير عن طبعة دار الكتب المصرية عام ١٣٦٤هـ.



- ٤١٤ ـ معجم مقاييس اللغة: لأبي الحسين أحمد بن فارس الرازي، تحقيق عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- ٤١٥ ـ المعجم الوسيط: د. إبراهيم أنيس وآخرين، المكتبة الإسلامية، تركيا، الطبعة الثانية.
- ٤١٦ ـ معرفة علوم الحديث: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري «الحاكم»، تحقيق معظم حسين، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، الهند، الطبعة الثالثة عام ١٤٠١ه.
- ٤١٧ \_ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق د. بشار عواد معروف وزميليه، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٤هـ.
- ٤١٨ ـ المعيار المعرب والجامع المغرب: لأحمد بن يحيى الونشريسي، تحقيق د.
   محمد حجى، دار الغرب الإسلامى، بيروت عام ١٤٠١هـ.
- 119 ـ المغرب في ترتيب العرب: لأبي الفتح ناصر الدين المطرزي، تحقيق محمود فاخوري، وعبد الحميد مختار، مكتبة دار الاستقامة، حلب، الطبعة الأولى عام ١٣٩٩هـ.
- ٤٢٠ ـ المغني: لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، تحقيق د. عبد الله التركي، ود. عبد الفتاح الحلو، دار هجر، القاهرة، الطبعة الثانية عام ١٤١٢هـ.
- ٤٢١ ـ المغني عن الحفظ والكتاب: لأبي حفص عمر بن بدر الموصلي، تعليق محمد الخضر حسين، نشر الدار الحسينية للكتاب عام ١٤١٤ه.
- ٤٢٢ ـ مفتاح السعادة ومصباح السيادة: لأحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٥هـ.
- ٤٢٣ ـ مفردات ألفاظ القرآن: للراغب الأصفهاني، تحقيق صفوان عدنان داوودي، دار القلم، دمشق، والدار الشامية، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤١٨هـ.
- ٤٢٤ ـ المفضليات: للمفضل بن محمد الضبي، تحقيق أحمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف، القاهرة، الطبعة السابعة.
- 8۲٥ ـ المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم: لأحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي، تحقيق محيي الدين مستو وآخرين، دار ابن كثير، ودار الكلم الطيب، دمشق، الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.



- 273 \_ المقاصد الحسنة: لأبي الخير محمد بن عبد الرحمٰن السخاوي، تحقيق عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٣٩٩هـ.
- 87٧ \_ مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين: لأبي الحسين علي بن إسماعيل الأشعري، تصحيح هلموت دينز، نشر فرانز شتاينز بسفبادان، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٠هـ.
- ٤٢٨ \_ مقاييس نقد متون السنة: للدكتور مسفر غرم الله الدميني، مكتبة العلوم والحكم، المدينة، عام ١٤١٥هـ.
- ٤٢٩ \_ مقدمات في الأهواء والافتراق والبدع: د. ناصر العقل، دار الوطن، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٤ه.
- ٤٣٠ ـ مقدمة ابن الصلاح (علوم الحديث): لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمٰن الشهرزوري، تحقيق د. عائشة عبد الرحمٰن، دار المعارف، مصر.
- ٤٣١ \_ مقدمتان في علوم القرآن: نشر آرثر جفري، مكتبة الخانجي بالقاهرة، مصورة عن الطبعة الثانية عام ١٣٩٢هـ.
- ٤٣٢ \_ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد: لإبراهيم بن محمد بن مفلح، تحقيق د. عبد الرحمٰن العثيمين، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- ٤٣٣ \_ الملل والنحل: لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، تحقيق محمد سيد كيلاني، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، عام ١٣٩٦هـ.
- ٤٣٤ ـ المنار المنيف في الصحيح والضعيف: لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي «ابن قيم الجوزية»، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، الطبعة الثانية عام ١٤٠٣هـ.
- ٤٣٥ \_ مناقب الشافعي: لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث، القاهرة، الطبعة الأولى عام ١٣٩١هـ.
- ٤٣٦ ـ مناقب الشافعي: لأبي السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري، تحقيق د. خليل إبراهيم ملا خاطر، دار القبلة، جدة، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ.
- ٤٣٧ \_ منال الطالب في شرح طوال الغرائب: لأبي السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري، تحقيق د. محمود الطناحي، نشر مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى بمكة.



- ٤٣٨ ـ مناهج المفسرين «القسم الأول»: للدكتور مصطفى مسلم، دار المسلم، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٥هـ.
- ٤٣٩ ـ مناهل العرفان في علوم القرآن: لمحمد عبد العظيم الزرقاني، دار إحياء الكتب العربية بمصر.
- ٤٤٠ المنتخب من معجم شيوخ أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني: تحقيق د. موفق بن عبد الله بن عبد القادر، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود، الطبعة الأولى عام ١٤١٧هـ.
- ٤٤١ ـ المنتقى شرح الموطأ: لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي، دار الكتاب العربي، بيروت، مصورة عن طبعة السعادة بمصر عام ١٣٣٢هـ.
- ٤٤٢ ـ منجد المقرئين ومرشد الطالبين: لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري، تحقيق على العمران، دار عالم الفوائد، مكة، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ.
- ٤٤٣ ـ منحة القريب المجيب في الرد على عباد الصليب: لعبد العيز بن حمد بن ناصر بن معمر، دار ثقيف، الطائف، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٠هـ.
- 313 منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية: لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، تحقيق د. محمد رشاد سالم، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، الطبعة الثانية عام ١٤٠٩هـ.
- ٤٤٥ المنهاج في شعب الإيمان: للحسين بن الحسن الحليمي، تحقيق حلمي فودة، دار الفكر، الطبعة الأولى عام ١٣٩٩هـ.
- ٤٤٦ ـ المنهل العذب المورود شرح سنن أبي داود: تصنيف محمود محمد السبكي، المكتبة الإسلامية، الطبعة الثانية عام ١٣٩٤هـ.
- ٤٤٧ ـ الموافقات في أصول الشريعة: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي، تحقيق عبد الله دراز، دار المعرفة، بيروت.
- ٤٤٨ ـ موسوعة فضائل سور وآيات القرآن: لمحمد بن رزق بن طرهوني، مكتبة العلم، جدة، الطبعة الثانية عام ١٤١٤هـ.
- 889 ـ الموسوعة الفقهية: نشر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت، الطبعة الأولى عام ١٤١٥هـ.
- ٤٥٠ ـ الموسوعة الفلسفية: د. عبد المنعم حنفي، دار ابن زيدون، بيروت، ومكتبة مدبولي، القاهرة الطبعة الأولى.
- ٤٥١ ـ موضوعات الصغاني: الحسن بن محمد الصغاني، تحقيق نجم عبد الرحمٰن خلف، دار المأمون، دمشق، الطبعة الثانية عام ١٤٠٥هـ.



- 207 ـ الموضوعات من الأحاديث المرفوعات: لأبي الفرج عبد الرحمٰن بن علي بن الجوزي، تحقيق د. نور الدين بوياجيلار، أضواء السلف، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١٨هـ.
- 80% \_ الموطأ للإمام مالك بن أنس: تحقيق د. بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية عام ١٤١٧هـ.
- والطبعة التي حققها محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية «عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر».
- ٤٥٤ \_ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق على محمد البجاوي، دار الفكر العربي.
- 800 \_ ناسخ القرآن ومنسوخه: لأبي الفرج عبد الرحمٰن بن علي بن الجوزي، تحقيق حسين الداراني، دار الثقافة العربية، دمشق، الطبعة الأولى عام 1811هـ.
- 807 ـ الناسخ والمنسوخ في القرآن العزيز وما فيه من الفرائض والسنن: لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق محمد المديفر، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى عام ١٤١١هـ.
- 80٧ \_ الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم: لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق شعبان محمد إسماعيل، عالم الفكر، القاهرة، الطبعة الأولى عام 18٠٧هـ.
- 804 \_ النبأ العظيم: د. محمد عبد الله دراز، دار القلم، الكويت، الطبعة الثانية عام ١٣٩٠هـ.
- 809 \_ النبع الريان في تجويد كلام الرحلن: لمحمد محمد آل مطر، دار رمادي، الدمام، الطبعة الأولى عام ١٤١٨هـ.
- ٤٦٠ \_ النبوات: لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، نشر مكتبة الرياض الحديثة بالرياض.
- ٤٦١ \_ النبوة والأنبياء: لأبي الحسن الندوي، دار القلم، دمشق، الطبعة الخامسة عام ١٤٠٠هـ.
- ٤٦٢ \_ نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق عبد السلام بن أبي أسلم المدني، نشر الجامعة السلفية، الهند، الطبعة الثانية عام ١٤٠٣هـ.



- ٤٦٣ ـ النشر في القراءات العشر: لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري، تحقيق على الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٤٦٤ ـ نظرية النسخ في الشرائع السماوية: د. شعبان إسماعيل، مطابع الدجوي، القاهرة.
- 270 ـ النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل: لمحمد كمال الدين الغزي العامري، تحقيق محمد مطيع الحافظ، ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، عام ١٤٠٢هـ.
- ٤٦٦ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: لأحمد المقري التلمساني، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت، عام ١٤٠٨ه.
- ٤٦٧ ـ النكت على كتاب ابن الصلاح: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق د. ربيع بن هادي عمير، دار الراية، الرياض، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- ٤٦٨ ـ النهاية في غريب الحديث والأثر: لأبي السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري، تحقيق طاهر الزاوي ومحمود الطناحي، المكتبة الإسلامية.
- 879 ـ نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا: إعداد رمضان شنن، دار الكتاب الجديد، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٢هـ.
- ٤٧٠ ـ نيل الابتهاج بتطريز الديباج: لأبي العباس أحمد باب بن أحمد التنكبتي، تحقيق عبد الحميد عبد إلله الهرامة، نشر كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس، الطبعة الأولى عام ١٣٩٨ه.
- ٤٧١ ـ هداية الإنسان إلى الاستغناء بالقرآن: لأبي المحاسن يوسف بن عبد الهادي الحنبلي، تحقيق محمد أنور عمر، رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة عام ١٤١٨ ـ ١٤١٩هـ.
- ٤٧٢ ـ هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى: لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي «ابن قيم الجوزية»، تعليق مصطفى الشلبي، مكتبة السوادي، جدة، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ.
- ٤٧٣ ـ هدية العارفين: أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: لإسماعيل باشا البغدادي، دار العلوم الحديثة، بيروت عن طبعة استامبول عام ١٩٨١م.
- ٤٧٤ \_ هذا القرآن: د. صلاح عبد الفتاح الخالدي، دار المنار، عمان، الطبعة الأولى عام ١٤١٤ه.



- ٥٧٥ \_ همع الهوامع شرح جمع الجوامع: لأبي الفضل عبد الرحمٰن بن أبي بكر السيوطي، دار المعرفة، بيروت.
- ٤٧٦ \_ الواضح في أصول الفقه: لأبي الوفاء على بن عقيل الحنبلي، تحقيق د. عبد الله التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٢٠هـ.
- ٤٧٧ \_ الوافي بالوفيات: لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، بعناية جماعة من المحققين، نشر فرانز شتاينز بفيسبادن، الطبعة الثانية عام ١٣٨١هـ.
- ٤٧٨ ـ الوسيط في تفسير القرآن المجيد: لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق عادل عبد الموجود وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤١٥هـ.
- ٩٧٩ ـ الوسيط في علم التجويد: لمحمد خالد منصور، دار النفائس، الأردن، الطبعة الأولى عام ١٤١٩ه.
  - ٤٨٠ \_ وصايا النبي ﷺ لعلي بن أبي طالب: نشر المكتبة الأدبية بحلب.
- ٤٨١ ـ الوضع في الحديث: د. عمر حسن فلاته، مكتبة الغزالي، دمشق، ومؤسسة مناهل العرفان، بيروت، عام ١٤٠١هـ.
- ٤٨٢ \_ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: لأبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر بيروت
- ٤٨٣ ـ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر: لأبي منصور عبد الملك الثعالبي، تحقيق د. مفيد محمد قميحة، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى عام ١٤٠٣هـ.

## المحلات:

- ١٨٤ \_ حولية كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة قطر، العدد السابع.
  - ٤٨٥ \_ مجلة البيان، لندن، العدد رقم (١٥٥).
  - ٤٨٦ \_ مجلة الرسالة الإسلامية، بغداد العددان (١٦٤، ١٦٥).
    - ٤٨٧ \_ مجلة كلية أصول الدين بالرياض، العدد الخامس.
      - ٨٨٨ \_ مجلة المورد، بغداد، العدد الرابع.





## فهرس المؤضموعات

مقدمة         مهيد         المبحث الأول: تعريف الفضائل لغة واصطلاحاً         المطلب الأول: تعريف الفضائل لغة	نفحة	الص
المبحث الأول: تعريف الفضائل لغة واصطلاحاً	٥	لينانا المناسبين
المبحث الأول: تعريف الفضائل لغة واصطلاحاً	۱۳	
المطلب الأول: تعريف الفضائل لغة	١٥	المحث الأول: تعرف الفضائل لغة واصطلاحاً
المطلب الثاني: تعريف الفضائل اصطلاحاً	١٥	
المبحث الثاني: تعريف القرآن الكريم لغة واصطلاحاً	27	البطاء الافان : توريف الفضائل اصطلاحاً
المطلب الأول: تعريف القرآن الكريم لغة	77	المحمد الدان تم رفي القرآن الكريم لغة واصطلاحاً
المطلب الثاني: تعريف القرآن الكريم اصطلاحاً	77	المبعث الثاني: تعريف القرآن الكريم فعا و عام المبعث الثانية المراكب ال
المبحث الثالث: تعريف فضائل القرآن الكريم باعتبار الإضافة	٣٢	13 3 3 5
خواص القرآن الكريم وفضائله	٣٦	المستب العالمي العاريات الراء الراء
المبحث الرابع: أنواع فضائل القرآن الكريم		
المبحث الرابع الوابع الوابع العران العران المقصود بالنوع في فضائل القرآن		حواص العراق العريم
المفصود بالنوع في قضائل القرآن وحصرها		
تقسيم أنواع فضائل القرآن		المقصود بالنوع في فضائل القرآن
تفسيم الواع فضائل القرآن الكريم		
للمبحث الأول: الثاليف في فضائل القرآن في مؤلفات خاصة		
مدخل		الفصل الأول: التأليف في فضائل القرآن الكريم
مدخل		المبحث الأول: فضائل القرآن في مؤلفات خاصة
دلائل تقدم التأليف في فضائل القرآن الكريم		مدخلمدخل
دلائل تقدم التأليف في فضائل القرآن الكريم		المطلب الأول: نشأة التأليف في فضائل القرآن الكريم
المطلب الثاني: مميزات التأليف في فضائل القرآن		دلائل تقدم التأليف في فضائل القرآن الكريم
المطلب الثالث: طرق التأليف في فضائل القرآن	٧٠	المطلب الثاني: مميزات التأليف في فضائل القرآن
المطلب الرابع: الخدمة العلمية لمؤلفات فضائل القرآن الكريم ٧٨ المطلب الخامس: ذكر المؤلفات في فضائل القرآن الكريم ٨٢	V	
المطلب الخامس: ذكر المؤلفات في فضائل القرآن الكريم	٧٨	المطلب الرابع: الخدمة العلمية لمؤلفات فضائل القرآن الكريم
	۸۲	
بين يدي المؤلفات	۸۲	

الموضوع

٨٤	سرد المؤلفات في فضائل القرآن
170	المبحث الثاني: فضائل القرآن ضمن كتب الحديث
170	مدخلمدخل
170	المطلب الأول: اهتمام المحدثين بفضائل القرآن وأهمية ما كتبوه
771	مظاهر اهتمام المحدثين بفضائل القرآن
۱۲۸	أهمية ما كتبه المحدثون في هذا الباب
۱۳۰	المطلب الثاني: الكتب الحديثية التي تناولت فضائل القرآن
۱۳۲	المطلب الثالث: منهج المحدثين في تناول فضائل القرآن
127	المبحث الثالث: فضائل القرآن ضمن كتب التفسير
187	المطلب الأول: اهتمام المفسرين بفضائل القرآن
1 2 9	المطلب الثاني: أنواع فضائل القرآن التي يتناولها المفسرون
۲٥٢	المطلب الثالث: فضائل السور عند المفسرين
٠٢١	المطلب الرابع: فضائل القرآن في مقدمات المفسرين
171	المطلب الخامس: توثيق فضائل القرآن عند المفسرين
۱۷۱	المبحث الرابع: فضائل القرآن ضمن كتب علوم القرآن
۱۷۱	مدخل
۱۷۲	المطلب الأول: فضائل القرآن في كتب علوم القرآن الشمولية
۱۷۸	المطلب الثاني: فضائل القرآن في كتب علوم القرآن المفردة
۱۸۳	الفصل الثاني: الوضّع في فضائل القرآن
۱۸٤	تمهيد ً
781	المبحث الأول: كثرة الوضع في فضائل القرآن
۱۸۸	دلائل كثرة الوضع في فضائل القرآن
194	المبحث الثاني: آسباب الوضع في فضائل القرآن
198	السبب الأول
197	السبب الثاني
۲ • ٥	المبحث الثالث: المشتهر من الموضوعات في فضائل القرآن
Y • 0	المطلب الأول: شهرة حديث أبي بن كعب الموضوع في فضائل القرآن .
	المطلب الثاني: أشهر الرواة لحديث أبي بن كعب
711	المطلب الثالث: بطلان هذا الحديث والإجماع على ذلك



الصفحة	الموضوع
	<u> </u>

717	المال المالية
	المطلب الرابع: الواضع لهذا الحديث
	المبحث الرابع: الموضوعات في فضائل القرآن في كتب التفسير
771	وفضائل القرآن
177	مدخلمدخل
777	المطلب الأول: الموضوعات في فضائل القرآن في كتب التفسير
777	المطلب الثاني: الموضوعات في فضائل القرآن في كتب فضائل القرآن
227	المطلب الثالث: نقد كتب التفسير وفضائل القرآن في هذه القضية
	المطلب الرابع: أسباب ذكر المفسرين والمؤلفين في فضائل القرآن
737	للموضوعات، والاعتذار عنهم
704	المبحث الخامس: الطريق إلى معرفة الموضوعات في فضائل القرآن
707	الطريق الأول: طريق إجمالي
177	الطريق الثاني: طريق تفصيلي
	المبحث السَّادس: حكم رُواية الموضوعات في فضائل القرآن، والآثار
777	السيئة المترتبة على روايتها، وسبل مقاومتها
777	المطلب الأول: حكم رواية الأحاديث الموضوعة
470	المطلب الثاني: الآثار السيئة المترتبة على روايتها
<b>77</b> V	المطلب الثالث: مقاومة الموضوعات في فضائل القرآن
779	· الفصل الثالث: تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة
۲۷.	سلمان المستحدد المستح
	المبحث الأول: الأدلة على تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة
<b>YV</b> {	من الكتاب والسنة
3 7 7	المطلب الأول: مكانة الكتب السابقة ومنزلتها في القرآن الكريم
440	المطلب الثاني: الأدلة من القرآن الكريم على فضله على الكتب السابقة
	المطلب الثالث: الأدلة من السنة على فضل القرآن الكريم على الكتب
797	السافة
۲۰۲	المبحث الثاني: أوجه تفضيل القرآن الكريم على الكتب السابقة
۲۰۲	مدخلمدخل
۲۰٤	ر المطلب الأول: حفظ الله تعالى للقرآن الكريم من التحريف
۳.٥	الأدلة القرآنية على حفظ الله تعالى للقرآن

الموضوع الصفحة

الدلائل والشواهد التاريخية على ذلك	
عوامل أخرى	
التحريف في الكتب السابقة	
دلائل وشواهد التحريف في الكتب السابقة	
المطلب الثاني: إحكامه وعدم نسخه	
دلائل بقاء القرآن بلا ناسخ	
نسخ الكتب السابقة	
المطلب الثالث: كونه المعجزة الخالدة لهذه الأمة	
اختصاص القرآن الكريم بالتحدي والإعجاز	
لماذا لم تكن الكتب السابقة معجزة؟	
أوجه إعجاز القرآن الكريم	
المطلب الرابع: شموليته	
شمولية رسالته ودعوته	
شموليته واحتواؤه لما في الكتب السابقة	
اشتماله على علوم كثيرة	
شمولية القرآن في الإصلاح	
شمولية خطابه	
المطلب الخامس: نزوله بأشرف لغة على أشرف مرسل لأشرف أمة	
شرف اللغة العربية	
شرف المرسل ﷺ	
شرف الأمة	
تعليق على كلام الحافظ ابن كثير يتعلق بهذا المطلب	
المطلب السادس: يسر شريعته	
مظاهر اليسر في الشريعة القرآنية	
توازن اليسر في الشريعة القرآنية	
التشديد في الشرائع السابقة	
، المطلب السابع: تيسير حفظه على أمة محمد ﷺ	C.
حفظ القرآن الكريم من خصائص الأمة المحمدية	
فوائد تيسير حفظ القرآن الكريم	
	عوامل أخرى

الصفحة	الموضوع
	<u> </u>

۲۸۳	المطلب الثامن: هيمنته على الكتب السابقة
۳۸۳	أقوال المفسرين في معنى المهيمن
3 1.7	وجوه هيمنة القرآنُ على الكتب السابقة
۲۸۷	الفصل الرابع: تفاضل القرآن الكريم
٣٨٨	تمهيد
491	المبحث الأول: حقيقة تفاضل القرآن الكريم والخلاف فيه
491	القول الأول: القول بعد تفاضل القرآن الكريم
497	نشأة القول بعدم تفاضله
491	القول الثاني: القول بتفاضل القرآن الكريم
٤٠٣.	المعتزلة وتفاضل القرآن الكريم
٤٠٥	المبحث الثاني: وجوه تفاضل القرآن الكريم عند أصحاب كل قول
٤٠٥	الوجه الأول: التفاضل عائد إلى تفاضل الأجر والثواب
٤١٠	الوجه الثاني: التفاضل عائد إلى المكلف والعامل بالآية
113	الوجه الثالث: التفاضل عائد إلى تفاضل المعاني والمدلولات
313	الوجه الرابع:التفاضل عائد إلى تفاضل القرآن في البلاغة والإعجاز
٤١٧	الوجه الخامس: التفاضل عائد إلى نفس الآية وذاتها
173	المبحث الثالث: أدلة كل فريق ومناقشتها مع الترجيح
173	المطلب الأول: أدلة المانعين من تفاضل القرآن
373	مناقشة أدلتهم
2773	المطلب الثاني: أدلة المثبتين لتفاضل القرآن
۸۳3	مناقشة أدلتهم
733	المطلب الثالث: الترجيح وثمرة الخلاف
733	الترجيع
	ثمرة الخلاف
	مسألتان تتعلقان بثمرة الخلاف
733	<ul> <li>المسألة الأولى: هل التفضيل بين السور والآيات توقيفي أو اجتهادي؟ .</li> </ul>
	المسألة الثانية: لا يعني القول بالتفضيل أن يترك المفضول بلا قراءة
229	e l' a a b

لصفحا	الموضوع
٣٥٤	الفصل الخامس: التفضيل بين القراءات
१०१	تمهيد
	المبحث الأول: ضوابط قبول القراءات، وأنواعها وارتباطها بالتفضيل
۷٥٤	بينها
۸٥٤	ضوابط قبول القراءة
१०९	أنواع القراءات
173	أساليب التفضيل بين القراءات
270	المبحث الثاني: موقف العلماء من التفضيل بين القراءات
१२०	الموقف الأول: الرافض للتفضيل بين القراءات
179	الموقف الثاني: القائل بالتفضيل بين القراءات
<b>٤</b> ٧٧	الاختيار وعلاقته بالتفضيل بين القراءات
283	توجيه القراءات وعلاقته بالتفضيل بينها
٤٨٤	المبحث الثالث: أدلة كل فريق ومناقشتها مع الترجيح
٤٨٤	المطلب الأول: أدلة المانعين من التفضيل بين القراءات
٤٨٧	مناقشتها
897	المطلب الثاني: أدلة القائلين بالتفضيل بين القراءات
٤٩٨	الاعتذار عن المفضلين
۱۰۰	مناقشة أدلة المفضلين
۲۰٥	المطلب الثالث: الترجيح
٧٠٥	المبحث الرابع: أسباب التفضيل بين القراءات
٧٠٥	السبب الأول: كون القراءة المفضلة يؤيدها القرآن الكريم
۹۰۰	السبب الثاني: كون القراءة المفضلة تؤيدها السنة النبوية
011	السبب الثالث: أن يكون السبب لغوياً
۱۳	السبب الرابع: كون القراءة المفضلة يؤيدها معنى الآية
	السبب الخامس: كون القراءة المفضلة عليها أكثر القراء
٥١٧	السبب السادس: كون القراءة المفضلة عليها أكثر المصاحف
	السبب السابع: كون القراءة المفضلة قراءة أهل المدينة ومكة
019	السبب الثامن: كون القراءة المفضلة مشتملة على زيادة أحرف

المفحة	الموضوع
	الخاتمة
079	الفماء
071	فه بد الآبات
0 { •	ن الأحاد في
0 8 0	فه بر مراجع البحث
٥٨٥	فه سر الموضوعات